

## إسْتِرَاقُ السَّمْعِ!

الدَّرْسُ الثَّانِي



في خِيمَةِ قِيَادَةِ الْعَدُوِّ

- أيُّهَا الْأَمْرَاءُ! أيُّهَا السَّادَةُ! مَعْنَوَاتُ الْجُنُودِ ضَعِيفَةُ...  
نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى هُجُومٍ سَرِيعٍ عَلَى قَوَافِلِ الْعَدُوِّ!!

أَحَدُ الْأَمْرَاءِ: نَعَمْ، نَعَمْ... حَسَنُ...

- أَحْسَنْتَ... هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدةٌ...

- وَلَكِنْ... سَيِّدِي...  
نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى مَعْلُومَاتٍ  
عَنْ مَوَاضِعِ الْعَدُوِّ!  
كَلَامُكَ صَحِيحٌ...

فَذَهَبَ جُنْدِيُّ الْعَدُوِّ لَيْلًاً لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ.  
وَبَعْدَ سَاعَةٍ وَصَلَ إِلَى مَوْضِعِ قُوَّاتِنَا.



— سَيِّدِي ... سَيِّدِي ... أَخْبَارُ  
مُهْمَةٌ ... أَخْبَارُ مُهْمَةٌ جَدًّا ...

سَمِعْتُ قَبْلَ لَحْظَاتٍ هَذِهِ الْكَلَمَاتِ ... .

— عَدْدُ الْمُقَاتِلِينَ «كَثِيرٌ»!

— وَهُم «مُسْرُورُونَ» جَدًّا!

— اسْمُ قَائِدِ الْعَمَلَيَاتِ «مُسَعُودُ»!

وَلَهُم «هَجُومٌ» هَذِهِ اللَّيْلَةِ!

هُم «قاِدُونَ» عَنْ طَرِيقِ الْبَحْرِ ...



— سَمِعْتَ ... سَيِّدِي ... سَمِعْتَ؟!

— نَعَمْ ... نَعَمْ ...

— تَامَ

مِنْ عَقَابِ الصَّحَراَءِ إِلَى مَقْرَأَ

الْقَائِدِ :

الْهُجُومُ قَرِيبٌ ...

الإِسْحَابُ ... الإِسْحَابُ ...

سَرِيعًا ... سَرِيعًا ... !



الإِسْحَابُ ... الإِسْحَابُ ...  
بِسُرْعَةٍ ... بِسُرْعَةٍ

سَرِيعًا ... سَرِيعًا ...





## بازی با حروف

خانم معلم به محض این که وارد کلاس شد، سه نفر از دانشآموزان را فراخواند تا جلوی تخته بایستند:

ف	فرشته
ع	عطیه
ل	لیلا

ماجرا چه بود؟ آن سه نفر از این که ناگهان احضار شده بودند، کمی جا خوردند ولی در برابر شاگردان ایستادند و منتظر ماندند تا ببینند خانم معلم چه می‌گوید و چه می‌خواهد.  
خانم معلم سه عدد مقوا را که روی هریک، حرف اول اسم یکی از آن سه دانشآموز نوشته شده بود، به بچه‌ها نشان داد. سپس مقوای هریک را به خودش داد. بعد، از آن‌ها خواست به ترتیب ف ع ل بایستند. بچه‌ها تازه متوجه شدند که موضوع درس امروز «وزن کلمات» است.

به هر حال، فرشته، عطیه و لیلا که مقواهای را مقابل خود گرفته بودند، به ترتیب زیر ایستادند:



یکی از بچه‌ها پرسید: «خانم، چرا فقط همین سه نفر را احضار کردید؟» خانم معلم گفت: «چون معمولاً کلمات عربی براساس سه حرف اصلی ساخته می‌شوند». بعد اضافه کرد: «این افراد نمی‌توانند جایشان را با هم عوض کنند.

اول: فاء

دوم: عین

سوم: لام

لذا هر کلمه‌ی سه حرفی که به آن‌ها بدھیم، حروف آن به همین ترتیب قرار می‌گیرد. در این موقع، خانم معلم سه حرف کلمه‌ی «ناصر» را روی تابلویی به بچه‌ها نشان داد و گفت: «بچه‌ها، هریک از این سه نفر کدام یک از این حروف را می‌توانند بردارند؟» بچه‌ها یک صدا جواب دادند:

«فرشته، حرف (ن)،

عطیه حرف (ص)

و لیلا حرف (ر).»

یکی از داشنآموزان پرسید:

«آیا همه‌ی کلمات فقط از سه حرف تشکیل می‌شوند؟»

خانم معلم گفت: «نه. فعلاً به این افراد و حروف آن‌ها، افراد یا حروف اصلی می‌گوییم که همواره به جای آن‌ها، حروف دیگری قرار می‌گیرند ولی حروف دیگری هم هستند که لابه‌لای این‌ها قرار می‌گیرند و همیشه ثابت‌اند و هرگز تغییر نمی‌کنند.»

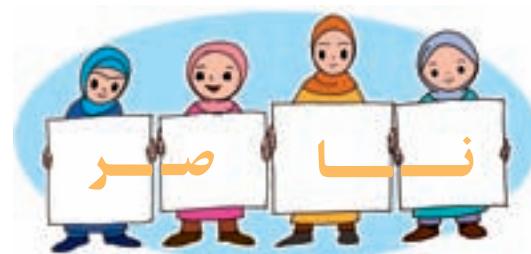
آن‌گاه خانم معلم، آرزو را صدا کرد و مقوای «(الف) را به او داد و از او خواست بین فرشته و عطیه بایستد. وقتی او در جای خود ایستاد، بچه‌ها یک صدا گفتند: «فاعل».

حروف اصلی کدام‌اند؟

برای ساختن «فاعل»،  
جای «الف» کجاست؟



در یک چشم برهم زدن، افراد اصلی به اشاره‌ی خانم معلم کارت‌هایشان را عوض کردند ولی آرزو هم چنان با همان مقوا ایستاده بود و بچه‌ها یک صدا گفتند: «ناصر».



این کار چندین بار انجام شد. افراد اصلی مقواهاشان را عوض می‌کردند و بچه‌ها به ترتیب می‌خواندند:

عابد ... عالم ... قادر ... راحم ....

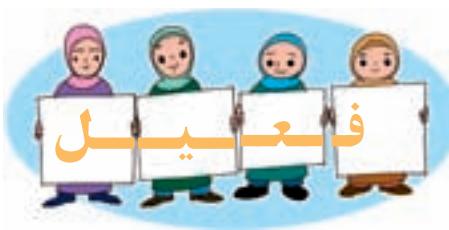
وقتی این کلمه سازی‌ها تمام شد، معلم گفت:

«برای ساختن کلمه‌ی (نصیر)، کدام یک از بچه‌ها را صدا بزنم؟  
بچه‌ها «یاسمن» را نام بردند. خانم معلم گفت: «بله، حرف (ی) لازم است». سپس از آرزو خواست سر جایش برگردد. آن‌گاه یاسمن را صدا زد و مقوای «ی» را به او داد و گفت: «خوب، حالا یاسمن کجا باشید؟»»

بچه‌ها با اندکی تأمل پاسخ دادند: «بن عطیه و لیلا.

معلم گفت: «بله، درست می‌گویید. آیا حالا می‌توانید کلماتی بر وزن «فعیل» بسازید؟» بچه‌ها باز هم اندکی تأمل کردند و گفتند:

علیم، قدیر، عبید، رحیم ...



فعیل

حالا نوبت یاسمن است.

جای «ی» کجاست؟

وزن «فعیل» کلمات سه حرفی

را به مفهوم «صفت مطلق» تبدیل می‌کند.

معلم از یاسمن نیز خواست به جای خود برگردد ولی سه نفر اصلی هم چنان باقی ماندند. این‌بار، معلم «مریم» و «وجیهه» را صدا زد و مقواهاشان را تحولی داد و به آن‌ها گفت: «روش کار را به خوبی یاد گرفته‌اید؛ من چند کلمه را به ترتیب می‌گویم و شما جایتان را پیدا می‌کنید.» آن‌گاه معلم شمارش کلمات را آغاز کرد:

منصور، معبد، مقدور، معلوم، مرحوم ...

بچه‌ها می‌خواستند با معلم هم صدا شوند. او گفت: «حالا که دوست دارید کلمه‌شماری کنید، چند ریشه می‌گویم، شما آن‌ها را به وزن «مفهول» تبدیل کنید.»

البته در این فاصله، مریم و وجیهه در جای خود ایستاده بودند.



وقتی ریشه‌ی سه‌حرفی  
به وزن «**مفعول**»  
در می‌آید، مفهوم  
«**صفت مفعولي**» پیدا  
می‌کند.

برای ساختن وزن  
**مفعول**، حروف ثابت  
کدام‌اند؟

هر کلمه دارای وزن  
معینی است.

علم : سَأْل  
علم : جَهِل  
علم : سَمِع  
علم : جَرْح

وقتی شمارش مفعول‌ها تمام شد، بچه‌ها گفتند : «چه بازی خوبی! آیا باز  
هم ادامه می‌دهیم؟»  
— نه، همین بس است؛ چون اگر بخواهیم، تا فردا صبح هم می‌توانیم  
ادامه بدهیم؛ زیرا :

- در اغلب کلمات عربی معمولاً سه حرف اصلی وجود دارد.
- با افزودن حروف «زائد»، وزن جدید ساخته می‌شود.
- هریک از کلمات عربی دارای آهنگ یا وزن خاصی‌اند.

— چه جالب!  
— بله، جالب است. اگر یادتان باشد، فعل‌های ماضی و مضارع هم  
همین طور بودند؛ مثل وزن **فعل**.

بچه‌ها گفتند : **كَتَبَ**، **نَصَرَ**، **ذَهَبَ**، **جَلَسَ** ....

و مثل وزن **يَقْعُلُ**.

بچه‌ها گفتند : **يَكْتُبُ**، **يَنْصُرُ**، **يَأْكُلُ**، **يَأْخُذُ** ....

**به خاطر پسپارید**

حروف اصلی	و م ف ع ل	ا ف ع ل	ي ف ع ل
حروف اصلی	مفعول منصور	فاعل ناصر	فعيل نصير
حروف اصلی	ن ص ر	ن ص ر	ن ص ر

## تمارين



با توجه به متن درس، پاسخ صحيح را با علامت ✕ مشخص کنید.

من

١- من كان في خيمة قيادة العدو؟  
الجنود ○ أمراء الجيش ○

كيف

٢- كيف كان جندي العدو؟  
ثقيل السمع ○ حسن السمع ○

متى

٣- متى كان وقت الرجوع؟  
نهاراً ○ ليلاً ○

هل

٤- هل كان الهجوم قريباً؟  
نعم ○ لا ○

## آلَّتَمْرِينُ الثَّانِي



در متن درس، کلمه‌هایی هم وزن و هم آهنگ اوزان زیر وجود دارد.  
آن‌ها را پیدا کنید و هریک را در جای خود بنویسید.

أسماء				أفعال			
فَاعِل	مَفْعُول	مَفْعُول	فَعِيل	فَعْلُ	فَعِلتَ	فَعِلتُ	فَعَلَ

## آلَّتَمْرِينُ الثَّالِثُ

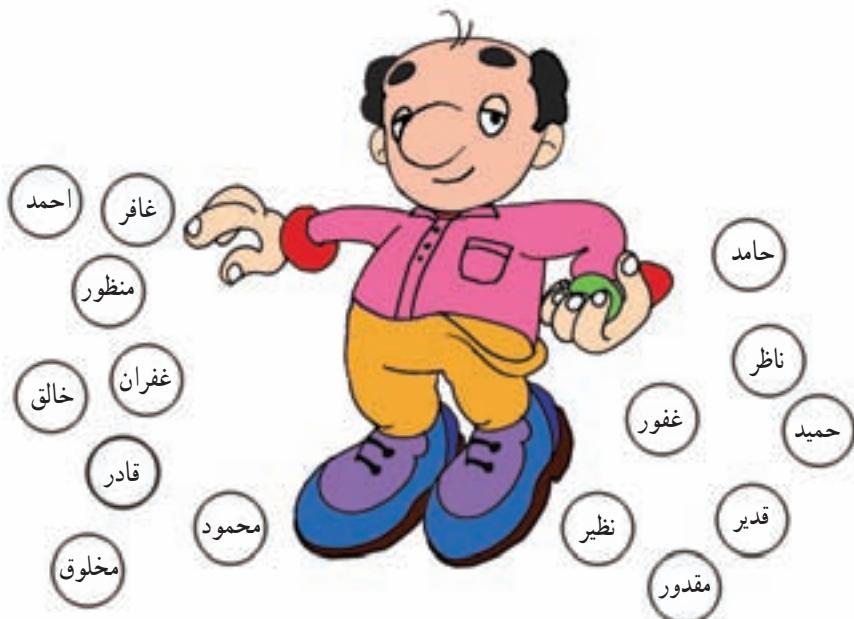


- كلمات هم وزن و هم آهنگ را با يك خط به هم وصل کنيد.
- يَحْرُجُونَ ○ كَتَبَ
  - عَبْدٌ ○ تَفَقَّدٌ
  - تَعْبُدُ ○ وُصُولٌ
  - كُحُولٌ ○ يَعْبُدُونَ
  - طَرَيقٌ ○ تَصْدِقُ
  - تَقْبِيلٌ ○ شَمْسٌ
  - رَجَعٌ ○ عَجِيبٌ

## الْتَّمَرِينُ الرَّابِعُ



این آقا آن چنان مهارت دارد که می‌تواند گوی هارا یکی پس از دیگری در ظرفی که حروف اصلی کلمه‌ی گوی، روی آن نوشته شده است، بیندازد. شما پیش‌بینی کنید کدام‌یک از گوی‌ها در کدام‌یک از ظرف‌ها قرار می‌گیرد؛ هر کلمه را در ظرف خود قرار دهید.



## الْتَّمَرِينُ الْخَامِسُ



وزن و آهنگ کلماتی را که از دهان دانشآموزان بیرون می‌آید، با توجه به قرینه‌ای که در کنار هر کلمه وجود دارد، مشخص کنید.

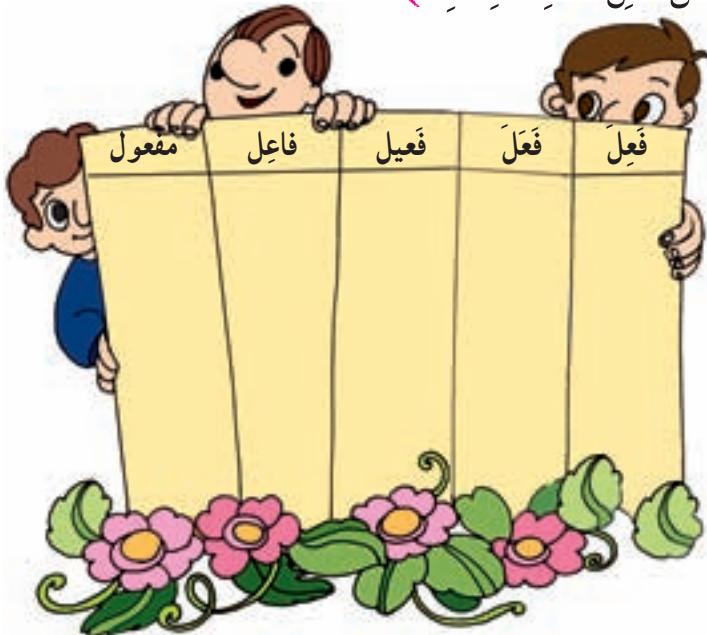


## الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ



در آیات زیر کلمات هم وزن با «فَعَلَ»، «فَعِيلَ»، «فَاعِلَ»، «مَفْعُولَ» را مشخص کنید و در جای خود بنویسید.

- ١- ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِم﴾
- ٢- ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ﴾
- ٣- ﴿صَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾
- ٤- ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ﴾
- ٥- ﴿إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ ...﴾
- ٦- ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾
- ٧- ﴿وَالَّذِينَ فِي أُمُوْلِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومُ﴾
- ٨- ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّفْسِهِ﴾



۱- کلمات ستاره دار در قسمت «المعجم» ترجمه شده است.

## الْتَّمَرِينُ السَّابِعُ



جدول زیر را کامل کنید.

كلمات	وزن	كلمهٰ هم خانواده	حروف اصلی	حروف زاید
ناصر	فاعل	منصور	ن - ص - ر	ا
علیم				
مکتوب				
طلبَ				
أَحْسَنَ				
جُنُود				

\*\*\*

ترجمهٰ تصویری

آیا می‌توانید یک نمایشگاه تشكیل  
دهید؟

این جملات را به وسیلهٰ تصاویر مناسب، به  
مسائل اجتماعی، سیاسی، جهانی و ... ربط  
دهید.

- أَخْبَارٌ مُهْمَةٌ جُدِّاً!
- الْإِسْحَابُ... الْإِسْحَابُ...
- الْهُجُومُ قَرِيبٌ!
- هُم مَسْتَوْرُونَ شَدِيداً!



## آلدراسات القرآنیة

شما با کلمات زیر به طور مستقیم یا از طریق هم خانواده‌ی آن‌ها در متن درس آشنایی شده‌اید. هریک از آن‌ها را با توجه به معنای آیات در جای خالی قرار دهید.

مسروراً - فَرَحَ - جُنُودُ

(انشقاق / ۱۳)

۱- ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ...﴾

او در (میان) خانواده‌ی خود شادمان بود.

(فتح / ۴)

۲- ﴿وَلِلَّهِ ... السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

و از آن خداست لشگرهای آسمان‌ها و زمین.

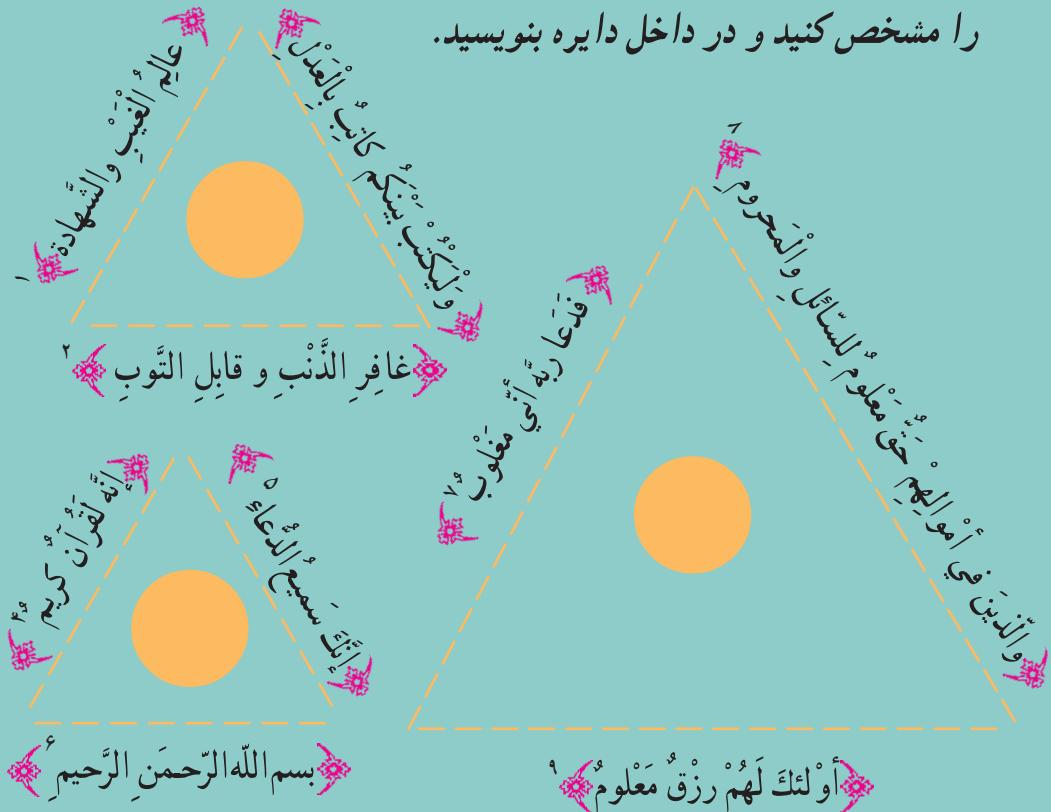
(شوری / ۴۸)

۳- ﴿وَإِنَا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنًا رَحْمَةً ... بِهَا﴾

و ما چون رحمتی از جانب خود به انسان بچشانیم، از آن شاد و خوشحال می‌شود.

\*\*\*

در هریک از مجموعه‌ها، یک کلمه با وزن مشابه وجود دارد. آن وزن را مشخص کنید و در داخل دایره بنویسید.



- 
- ۱- دانای نهان و آشکار است.
  - ۲- آمرزنده‌ی گناه و پذیرنده‌ی توبه ..... .
  - ۳- پس باید نویسنده‌ای میان شما (آن دین را) به درستی و داد بنویسد.
  - ۴- هر آینه این قرآنی است گرامی و ارجمند.
  - ۵- براستی تو شنوای دعا هست!
  - ۶- به نام خدای بخشنده‌ی مهربان.
  - ۷- پس پروردگار خویش را صدا زد که: من شکست خورده‌ام!
  - ۸- و کسانی که در مال‌هایشان حقی است معلوم و مشخص برای نیازمند و درمانده و بینوا.
  - ۹- برای ایشان روزی معینی است.