

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

میانی دیجیتال

رشته الکترونیک

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۲۰۹۹

متون درسی رشته الکترونیک، زمینه صنعت.	۱۳۹۱
برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تأثیف کتاب‌های درسی رشته الکترونیک دفتر برنامه‌ریزی و تأثیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش وزارت آموزش و پرورش.	۶۲۱
۱. الکترونیک رقمی. الف. نصری، غلامحسین. ب. نظریان، فتح‌الله. ج. طریفیان جولایی، مهین. د. ملک محمد، رسول. ه. شبانی، محمود. و. ایران. وزارت آموزش و پرورش. کمیسیون برنامه‌ریزی و تأثیف کتاب‌های درسی رشته الکترونیک. ز. عنوان. ح. فروست.	۱۳۸۱
رسول ملک محمد، محمود شبانی. - تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۱، ص: مصور. - (شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۲۰۹۹)	۵۶۳ ر/م
میانی دیجیتال / مؤلفان: یدالله رضازاده، غلامحسین نصری، فتح‌الله نظریان، مهین طریفیان جولایی،	

همکاران محترم و دانشآموزان عزیز:

پیشنهادهای و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی تهران- صندوق پستی شماره ۱۵/۴۸۷۴ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارداش، ارسال فرمایند.

tvoccd@medu.sch.ir

پیامنگار (ایمیل)

www.tvoccd.medu.ir

وبگاه (وب سایت)

جدول هدف محتوای کتاب مبانی دیجیتال در سال ۱۳۸۷ با توجه به فناوری‌های جدید، نیازهای جامعه و درخواست هنرآموزان و گروههای آموزشی سراسر کشور و تأیید کمیسیون تخصصی رشته الکترونیک، مورد بازنگری و اصلاحات کلی قرار گرفت و سپس در سال ۱۳۸۸ با تغییراتی متجاوز از ۵۰ درصد، تألیف مجدد و بازسازی شد. همچنین در دوره بازآموزی هنرآموزان سراسر کشور در تابستان ۱۳۹۰ مورد ارزشیابی تصادفی قرار گرفته است.

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارداش
نام کتاب: مبانی دیجیتال - ۴۸۹/۸

بازسازی و تألیف مجدد در سال ۱۳۸۸: مهین ظریفیان جولائی، محمود شبانی، یدالله رضازاده و رسول ملک محمد
مؤلفان: یدالله رضازاده، غلامحسین نصری و فتح الله نظریان (سال ۱۳۷۸)
اعضای کمیسیون تخصصی: سید محمود صموئی، جمشید بردبار، شهرام نصیری سوادکوهی، فرشته داودی و سهیلا ذوالفقاری
آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن: ۰۹۶۲-۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۰۹۶۶-۸۸۳۰-۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب سایت: www.chap.sch.ir

مدیر امور فنی و چاپ: سید احمد حسینی
رسام: محمد سیاحی، المیرا شیرین سخن

طراح جلد: مهدی براثی
صفحه‌آرای: منیبه کاظم زاده، حسین وهابی

حروفچین: سیده فاطمه محسنی
مصحح: سیف الله بیک محمد، حسین چراغی

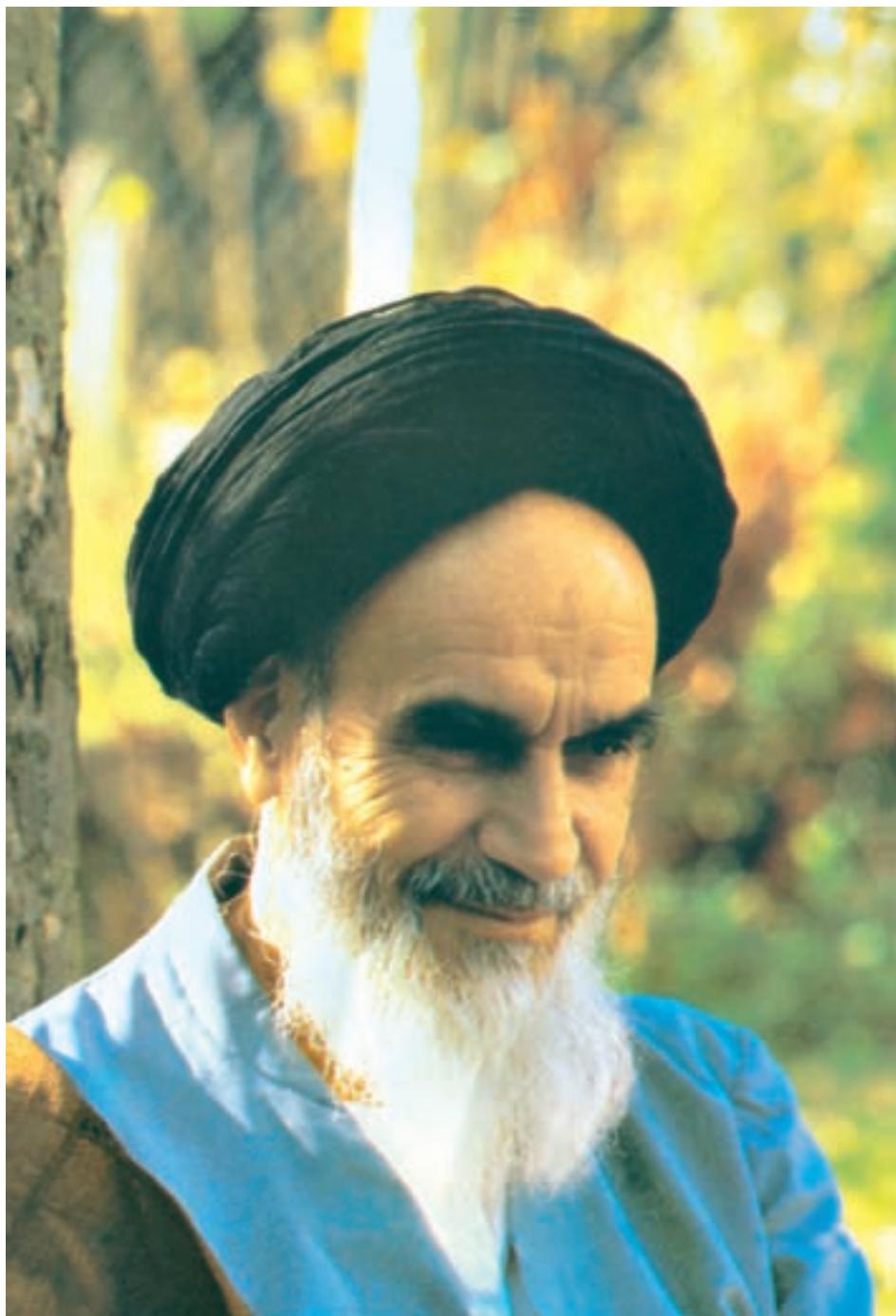
امورآماده‌سازی خبر: فاطمه پژشگی

امور فنی رایانه‌ای: حمید ثابت کلاچاهی، پیمان حبیب پور
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن: ۰۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، ۰۶-۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ دوم ۱۳۹۱

حق چاپ محفوظ است.



شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آیید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

امام خمینی (قدس سرّه الشّریف)

سخنی با همکاران ارجمند

هم زمان با تغییر نظام «نیم سالی واحدی» به «سالی واحدی»، کتاب مبانی دیجیتال بر اساس سرفصل‌های مصوب کمیسیون تخصصی دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارداش و نیاز رشتۀ الکترونیک تنظیم و در سال ۱۳۷۹ تدوین گردید. با توجه به اینکه در برنامه ریزی برای این درس ۲ ساعت آموزشی در طول هفته در نظر گرفته شده بود. بنا به درخواست هنرآموزان و گروه‌های آموزشی و تأیید کمیسیون تخصصی و تأیید شورای عالی وزارت آموزش و پرورش، ساعات درسی به ۴ ساعت افزایش یافت.

نظر به اینکه در گرددۀ‌های بازآموزی و دوره‌های آموزشی استان‌ها، بارها نسبت به بازنگری این درس اعلام نظر شده بود، بالاخره در سال ۱۳۸۷ کمیسیون تخصصی تصمیم به بازنگری جدول هدف محتوی بر اساس پیشنهادات دریافتی گرفت و در نهایت در سال ۱۳۸۸ با تقویت تیم تألیف، کتاب مبانی دیجیتال بازنگری شد و با تغییراتی متجاوز از ۵۰٪ تألیف جدید و تغییرات کلی در سایر قسمتها، به شکل کنونی بازسازی و تألیف شد.

کتاب چاپ سال ۱۳۷۹ مشتمل بر سه فصل به صورت فشرده بود که اغلب اظهار می‌داشتند فشرده‌گی و طولانی بودن فصول باعث خستگی هنرجویان می‌شد و هنرآموزان نمی‌توانند کتاب را به طور کامل آموزش دهند، لذا کتاب جدید به هفت فصل افزایش یافت. عدم رعایت تسلسل منطقی موضوع‌های درسی کتاب نیز از موارد دیگری بود که همواره مورد اعتراض واقع می‌شد که در کتاب فعلی این نقص برطرف شده است و فصول کتاب به شرح زیر تنظیم شده است.

فصل اول اختصاص به مفهوم دیجیتال در سیستم اعداد و جمع و تفریق در مبانی دودوی دارد.

فصل دوم به دروازه‌های منطقی پایه می‌پردازد.

فصل سوم اختصاص به مباحث ریاضی مربوط به مدارهای منطقی یعنی همان جبر بول دارد.

فصل چهارم مدارهای ترکیبی را مورد بررسی قرار می‌دهد.

فصل پنجم مباحث فلیپ فلاپ و مدارهای ترتیبی را تحلیل می‌کند.

فصل ششم اختصاص به شیفت رجیسترها و شمارنده‌ها دارد.

فصل هفتم اشاره مختصر به مدارهای منطقی پیشرفته دارد.

استفاده از نرم‌افزار توسط معلم و توصیه به کاربرد آن توسط هنرجو از مواردی است که در این کتاب تأکید ویژه بر آن شده است.

به منظور درک بهتر مفاهیم سعی شده است که از مثال‌های کاربردی و منطبق با جامعه استفاده شود، همچنین تمرین کلاسی برای درک کامل مفاهیم نیز در نظر گرفته شده است، لذا ضرورت دارد هنرجویان با نظارت هنرآموزان و در ساعت کلاسی به حل آن‌ها پردازند.

گنجاندن مبحث مدارهای منطقی پیشرفته حسن ختم کتاب محسوب می‌شود. زیرا کاربرد دیجیتال را در جامعه امروزی به هنرجویان معرفی می‌کند.

از آنجا که در ابتدای هر فصل اهداف رفتاری کتاب بیان شده است، از هنرآموزان عزیر تقاضا می‌شود سؤالات امتحانی را متناسب با حیطه و طبقه داده شده در اهداف رفتاری طراحی نمایند.

نکته مهم: در صورتی که سؤالی را در ارتباط با نقشه‌ای مانند شمارنده، شیفت رجیستر و مدارهای داخلی آی‌سی مطرح می‌نمایید، باید حتماً اصل نقشه را در اختیار هنرجو قرار دهید. هرگز از هنرجو نخواهید که نقشه را ترسیم نماید یا نقشه ناقص را بدھید و از او بخواهید که آن را تکمیل کند.

مؤلفان

سخنی با هنرجویان عزیز

درس مبانی مدارهای منطقی (مدارهای دیجیتال) یکی از دروس بسیار جالب و شیرین است که یادگیری آن برای همه کسانی که در رشتۀ الکترونیک تحصیل می‌کنند، ضرورت دارد. یکی از ویژگی‌های این درس سادگی آن است. زمانی فراگیری این درس برای شما آسان می‌شود که مطالب را به صورت قدم به قدم و پی در پی فرا بگیرید و تمرین‌های آنرا به طور کامل انجام دهید. انجام بحث و گفت‌و‌گو پیرامون هریک از موضوع‌های درسی نیز بسیار مفید است.

اجرای نرم‌افزاری مدارهای داده شده در کتاب می‌تواند شما را در رسیدن به اهداف اصلی آموزش هدایت کند. همچنین پاسخ

دادن به الگوهای پرسش و طراحی سؤال‌های تازه و جدید از مباحث مختلف درسی نیز از مواردی است که پویایی آموزش را به همراه دارد.

از موارد دیگری که در این کتاب با آن برخورد می‌کنید تمرین‌های کلاسی است. تمرین‌های کلاسی به منظور درک کامل مفاهیم و مبحث مربوطه در نظر گرفته شده و هنرجو موظف است با نظارت مربی در ساعات کلاسی به حل آنها اقدام نماید. استفاده از منابع مختلف مرتبط با درس مبانی دیجیتال نیز بسیار مفید است و موجب ارتقاء دانش شما در این زمینه می‌شود.

در پایان توصیه می‌کنیم در جلسات آموزشی به مباحثی که توسط مربی آموزش داده می‌شود به دقت گوش فرا دهید، پرسش‌های خود را پرسید و به مباحث نرم‌افزاری که توسط مربی اجرا می‌شود خوب توجه کنید و آنها را خارج از کلاس درس و روی کامپیوتر شخصی خود اجرا نمایید.

مؤلفان

نکات اجرایی

هنگام آموزش درس مبانی دیجیتال به نکات اجرایی زیر توجه داشته باشید:

- ۱— تا حد امکان آموزش را بر اساس برنامه زمانبندی داده شده در ابتدای کتاب اجرا کنید.
- ۲— در صورتی که با تعطیلات غیرمنتظره‌ای، مواجه شدید حتماً برای آن کلاس جبرانی در نظر بگیرید. در این مورد لازم است مسئولان هنرستان همکاری نمایند.
- ۳— برای درک بهتر مفاهیم لازم است مواردی را که امکان اجرای آن توسط نرم‌افزار میسر است حتماً به صورت نرم‌افزاری در کلاس اجرا نمایید و از هنرجویان بخواهید که در خارج از کلاس به تمرین و اجرای نرم افزارها اقدام کنند.
- ۴— از هنرجویان بخواهید الگوهای پرسش را انجام دهند و به طرح سؤال‌های منطقی جدید بپردازنند.
- ۵— در صورت امکان از وسایل کمک آموزشی و مدارهای عملی برای انتقال مفاهیم استفاده کنید.
- ۶— از سؤال‌های طرح شده توسط هنرجویان برای اجرای آزمون‌های کلاسی استفاده کنید.

فهرست بودجه‌بندی زمانی درس مبانی دیجیتال

شماره فصل	عنوان فصل	شماره صفحه	زمان آموزش به ساعت
فصل اول	مفهوم دیجیتال و سیستم اعداد	۱-۲۹	۱۲
فصل دوم	ساختمان دروازه‌های منطقی پایه	۳۰-۵۵	۱۲
فصل سوم	جبر بول	۵۶-۹۸	۲۰
فصل چهارم	چند مدار ترکیبی کاربردی	۹۹-۱۳۰	۲۴
فصل پنجم	مدارهای ترتیبی — فلیپ‌فلاب‌ها	۱۳۱-۱۵۱	۲۰
فصل ششم	شیفت رجیسترها و شمارندها	۱۵۲-۱۸۶	۲۰
فصل هفتم	مدارهای منطقی پیشرفته	۱۸۷-۲۰۸	۱۲

فهرست مطالب

فصل اول || مفهوم دیجیتال و سیستم اعداد

۱۸	۱-۵ مکمل‌های اعداد	۲	پیش گفتار
۱۸	■ مکمل ۱	۲	مقدمه
۱۹	■ مکمل ۲	۳	۱-۱ مفهوم دیجیتال
۲۰	۱-۶ تبدیل مبنایهای اعداد به یکدیگر	۵	■ مزایای سیستم‌های دیجیتال نسبت به آنالوگ
۲۰	■ تبدیل مبنای ۲ به ۱۰	۶	۲-۱ امفهوم صفر و یک منطقی
۲۱	■ تبدیل مبنای ۲ به ۸	۷	۳-۱ دروازه‌های منطقی پایه
۲۲	■ تبدیل مبنای ۸ به ۲	۸	■ دروازه AND یا «و»
۲۳	■ تبدیل مبنای ۲ به ۱۶	۱۰	■ دروازه OR یا «یا»
۲۵	■ تبدیل مبنای ۱۶ به ۲	۱۲	■ دروازه NOT یا «نه» یا «نفی»
۲۶	۱-۷ جمع باینری	۱۴	۴-۱ سیستم‌های اعداد
۲۷	۱-۸ تفریق باینری	۱۴	■ سیستم ددهی (اعشاری Decimal)
۲۷	۱-۹ نقش کد در سیستم دیجیتال	۱۴	■ سیستم دودویی (Binary)
۲۷	BCD کد	۱۶	■ سیستم هشت‌تایی (اکتال Octal)
۲۹	۱-۱۰ الگوی پرسش	۱۷	■ سیستم شانزده‌تایی (هکزادسی‌مال Hexadecimal)

فصل دوم || ساختمان دروازه‌های منطقی پایه

۴۷	۲-۴ مشخصات ویژه دروازه‌های منطقی	۳۱	پیش گفتار
۴۷	fan-in ■	۳۱	۲-۱ ترازهای ولتاژ
۴۷	fan-out ■	۳۱	۲-۲ دروازه‌های منطقی پایه
۴۷	Marginal noise ■	۳۲	■ گیت OR «یا»
۴۸	۲-۵ تأخیر در انتشار Propagation delay	۳۵	■ دروازه منطقی AND «و»
۴۸	۲-۶ توان تلف شده Power dissipation	۳۸	■ گیت NOT «نه»
۴۸	۲-۷ استفاده از data book	۳۹	۳-۱ دروازه‌های منطقی ترکیبی
۵۰	برگه اطلاعات IC (Data Sheet)	۳۹	■ دروازه منطقی (NOT AND) NAND
۵۱	آشنایی با سری خانواده TTL	۴۱	■ دروازه منطقی (NOT OR) NOR
۵۲	۲-۸ استفاده از نرم‌افزار	۴۳	■ دروازه OR انحصاری (Exclusive OR) XOR
۵۳	الگوی پرسش	۴۴	■ دروازه NOR انحصاری (Exclusive NOR-XNOR)
۵۵	۲-۸ معرفی مشخصات پایه‌های آی‌سی‌های گیت‌های منطقی	۴۵	■ دروازه باfer Buffer

فصل سوم || جبر بول

۸۵.....	از گیت NAND	۵۷.....	پیش کفتار.
۸۵.....	■ ایجاد دروازه منطقی NOT « نه »	۵۷.....	- ۳-۱ جبر بول
۸۶.....	■ ساخت دروازه منطقی AND	۵۷.....	■ قوانین حاکم بر جبر بول یا اتحادهای اساسی
۸۶.....	■ تولید دروازه منطقی OR	۵۷.....	- ۳-۲ قوانین دمورگان
۸۶.....	■ دروازه منطقی NOR	۶۳.....	
۸۶.....	■ دروازه منطقی XOR	۷۰.....	- ۳-۳ ساده‌سازی توابع جبر بول
۸۷.....	■ دروازه منطقی NOR انحصاری (XNOR)	۷۰.....	■ اصول ساده‌سازی توابع جبر بول
۸۷.....	■ دروازه منطقی NOR انحصاری (XNOR) ساخت دروازه‌های منطقی مختلف با استفاده	۷۱.....	■ فرم استاندارد توابع بول
۸۷.....	■ از گیت NOR	۷۲.....	■ تعریف عبارت منطقی حاصل ضرب
۸۷.....	■ ساخت دروازه منطقی NOT « نه »	۷۲.....	■ تعریف عبارت مجموع حاصل ضرب‌ها
۸۷.....	■ ایجاد دروازه منطقی AND	۷۳.....	■ minterm (sums of Products)
۸۷.....	■ تولید دروازه منطقی OR	۷۳.....	■ عبارت حاصل ضرب حاصل جمع‌ها
۸۷.....	■ دروازه منطقی NAND	۷۴.....	■ (Products of sums) یا ماکس‌ترم (maxtrem)
۸۸.....	■ دروازه منطقی XOR	۷۵.....	- ۳-۴ ساده‌سازی توابع با استفاده از نقشه کارنو
۸۸.....	■ دروازه منطقی XNOR	۷۵.....	■ ساده‌سازی توابع چهار متغیره به کمک نقشه کارنو.
۸۸.....	■ مقدمه‌ای بر مدارهای ترکیبی	۸۰.....	۳-۵ الگوی پرسش
۹۰.....	■ تعریف مدار ترکیبی	۸۳.....	۳-۶ افزایش ظرفیت ورودی‌های دروازه‌های منطقی
۹۰.....	■ آنالیز مدارهای ترکیبی	۸۳.....	■ افزایش تعداد ورودی‌های دروازه منطقی AND
۹۳.....	■ طراحی مدارهای ترکیبی ساده	۸۴.....	■ افزایش تعداد ورودی‌های دروازه منطقی OR
۹۴.....	■ ۳-۱۰ الگوی پرسش	۸۴.....	■ افزایش تعداد ورودی‌های دروازه منطقی NAND
۹۵.....	■ استفاده از نرم افزار	۸۵.....	■ افزایش تعداد ورودی‌های دروازه منطقی NOR
۹۷.....	■ ۳-۱۲ الگوی پرسش	۸۷.....	- ۳-۷ ساخت دروازه‌های منطقی مختلف با استفاده

فصل چهارم || چند مدار ترکیبی کاربردی

۱۱۱.....	۴-۳- انواع کدها.	۱۰۰.....	پیش کفتار
۱۱۲.....	■ مقایسه انواع کد با کد BCD	۱۰۰.....	- ۴-۱ مدارهای ترکیبی
۱۱۲.....	۴-۴- مبدل BCD به 7.S	۱۰۱.....	■ روش طراحی مدارهای ترکیبی
۱۱۳.....	■ مبدل هگزادسی مال به 7.S	۱۰۱.....	■ طراحی چند نمونه مدار ترکیبی
۱۱۴.....	۴-۵- الگوی پرسش	۱۰۴.....	- ۴-۲ مدارهای ترکیبی با کاربردهای ویژه
۱۱۶.....	۴-۶- مدارهای رمزگشای	۱۰۴.....	■ جمع کننده ناقص (Half Adder) H.A
۱۱۹.....	۴-۷- مدارهای رمزگذار(Encoder)	۱۰۵.....	■ جمع کننده کامل (Full Adder) F.A
۱۲۳.....	۴-۸- مدارهای متمرکز کننده یا تسهیم کننده	۱۰۸.....	■ تفریق کننده ناقص (Half Subtractor) H.S
۱۲۹.....	۴-۹- الگوی پرسش	۱۰۸.....	■ تفریق کننده کامل (Full Subtractor) F.S
۱۳۰.....	۴-۱۰- کار با نرم افزار	۱۱۰.....	■ مقایسه کننده یک بیتی

فصل پنجم || مدارهای ترتیبی - فلیپ فلاپ‌ها

۱۴۰	۵-۵-فلیپ فلاپ J-K	۱۳۲	پیش گفتار
۱۴۱	۵-۶-عیب فلیپ فلاپ J-K	۱۳۲	۵-۱-فلیپ فلاپ‌ها
۱۴۲	۵-۷-فلیپ فلاپ JK-MS	۱۳۲	۵-۲-فلیپ فلاپ RS
۱۴۵	۵-۸-عملکرد و رودهای پیش تنظیم Prl و Clr	۱۳۲	۵-۳-فلیپ فلاپ RS حافظه
۱۴۶	۵-۹-تراشه ۷۴LS76	۱۳۳	۵-۴-مدار الکترونیکی فلیپ فلاپ RS
۱۴۶	۵-۱۰-فلیپ فلاپ نوع D	۱۳۴	۵-۵-فلیپ فلاپ RS با استفاده از گیت NOR
۱۴۷	۵-۱۱-فلیپ فلاپ نوع T (کلیدی یا Toggle)	۱۳۵	۵-۶-فلیپ فلاپ RS با استفاده از گیت NAND
۱۴۹	۵-۱۲-الگوی پرسش	۱۳۷	۵-۷-فلیپ فلاپ SR ساعتی
۱۵۱	۵-۱۳-کار با نرم افزار	۱۳۸	۵-۸- تقسیم‌بندی فلیپ فلاپ‌ها براساس پالس ساعت
		۱۳۹	۵-۹-الگوی پرسش

فصل ششم || شیفت رجیسترها و شمارندها

۱۷۰	۶-۱-انواع شمارنده‌ها	۱۵۳	پیش گفتار
۱۷۰	۶-۲-شمارنده آسنکرون	۱۵۳	۶-۱-شیفت رجیسترها و شمارندها
۱۷۱	۶-۳-شمارنده سنکرون (هم زمان)	۱۵۴	۶-۲-انواع شیفت رجیستر
۱۷۲	۶-۴-شمارنده آسنکرون صعودی (Up Counter)	۱۵۵	۶-۳-انتقال اطلاعات در شیفت رجیستر
۱۷۳	۶-۵-شمارنده آسنکرون نزولی (Down Counter)	۱۵۷	۶-۴-شیفت رجیستر سری-سری یا متوالی-متوالی
	۶-۶-شمارنده آسنکرون ددهی BCD		۶-۵-شیفت رجیستر ورودی سری خروجی موازی (سری - موازی)
۱۷۵	۶-۷-شمارنده سنکرون صعودی (Binary Coded Decimal)	۱۶۱	۶-۶-شیفت رجیستر ورودی موازی خروجی سری (موازی - سری)
۱۷۶	۶-۸-شمارنده سنکرون صعودی	۱۶۲	۶-۷-شیفت رجیستر ورودی موازی - خروجی موازی (موازی - موازی)
۱۷۷	۶-۹-شمارنده صعودی-نزولی (Up / Down Counter)	۱۶۳	۶-۸-شیفت رجیستر چپ رو راست رو
۱۷۸	۶-۱۰-شمارنده حلقوی (Ring Counter) یا دایره‌ای	۱۶۴	۶-۹-الگوی پرسش
۱۸۱	۶-۱۱-شمارنده جانسون (Johnson Counter)	۱۶۷	۶-۱۰-شمارندها
۱۸۲	۶-۱۲-بلوک دیاگرام یک ساعت دیجیتالی	۱۷۰	
۱۸۴	۶-۱۳-الگوی پرسش		
۱۸۶	۶-۱۴-کار با نرم افزار		

فصل هفتم || مدارهای منطقی پیشرفته

۱۹۸	۷-۱-آدرس	۱۸۸	پیش گفتار
۱۹۹	۷-۲-خطوط کنترلی	۱۸۸	۷-۱-تراشه
۱۹۹	۷-۳-انواع حافظه	۱۹۰	۷-۲-شمارنده قابل برنامه‌ریزی
۱۹۹	۷-۴-حافظه با دست‌یابی تصادفی یا RAM	۱۹۱	۷-۳-واحد محاسبه‌گر
۲۰۰	۷-۵-RAM استاتیک	۱۹۲	۷-۴-مبدل دیجیتال به آنالوگ A/D
۲۰۱	۷-۶-RAM دینامیک	۱۹۴	۷-۵-مبدل آنالوگ به دیجیتال A/D
۲۰۱	۷-۷-حافظه فقط خواندنی	۱۹۴	۷-۶-گام ولتاژ
۲۰۲	۷-۸-انواع ROM	۹۴	۷-۷-مدار الکترونیکی مبدل A/D
۲۰۲	۷-۹-(Programable ROM) PROM	۱۹۷	۷-۸-بررسی انواع آی‌سی‌های حافظه
۲۰۲	۷-۱۰-(Erasable PROM) EPROM	۱۹۷	۷-۹-تعريف حافظه و بیت (Bit)
۲۰۲	۷-۱۱-EEPROM	۱۹۷	۷-۱۰-بايت (Byte)
۲۰۲	۷-۱۲-میکرопرسسور CPU	۱۹۸	۷-۱۱-کلمه (Word)
۲۰۳	۷-۱۳-میکروکنترولر	۱۹۸	۷-۱۲-ظرفیت حافظه
۲۰۳	۷-۱۴-مینیمم سیستم و مقایسه آن با میکروکنترولر	۱۹۸	۷-۱۳-ارتباط بین حافظه‌ها و مدارهای خارجی
۲۰۶	۷-۱۵-الگوی پرسش	۱۹۸	۷-۱۴-ورودی
۲۰۷	۷-۱۶-کار با نرم افزار	۱۹۸	۷-۱۵-خروجی