

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کارگاه بافندگی

رشته صنایع نساجی

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۲۴۶۹

۶۷۷	شیخ‌زاده، محمد
ک ۹۱۶ ش /	کارگاه بافندگی / مؤلفان: محمد شیخ‌زاده، زهرا خرم‌طوسی - تهران: شرکت چاپ و
۱۳۹۲	نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۲
۶۸ ص	: مصور - (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۲۴۶۹)
	متون درسی رشته صنایع نساجی، زمینه صنعت
	برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های
	درسی رشته صنایع نساجی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش
	وزارت آموزش و پرورش
	۱ نساجی ۲ بافندگی الف خرم‌طوسی، زهرا ب ایران وزارت آموزش و پرورش
	ج عنوان د فروست

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :
پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران- صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های
فنی و حرفه ای و کار دانش، ارسال فرمایند.
پیام نگار (ایمیل) info@tvoccd.sch.ir
وب گاه (وب سایت) www.tvoccd.sch.ir

وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانش
نام کتاب : کارگاه بافندگی - ۴۹۷/۱
مؤلفان : دکتر محمد شیخ زاده ، مهندس زهرا خرم طوسی
عضای کمیسیون تخصصی : دکتر علی اصغر اصغریان جدی ، دکتر میررضا طاهری اطاقسرا ، دکتر کمال الدین قرنجیک ،
مهندس ابراهیم خلیل خیری ، محسن صفاکیش و مهندس سعید شکر الهی
آماده سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹ ، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶ ، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹ ،
وب سایت : www.chap.sch.ir

صفحه آر : شهرزاد قنبری

طرح جلد : مریم کیوان

ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران - تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروبخش)

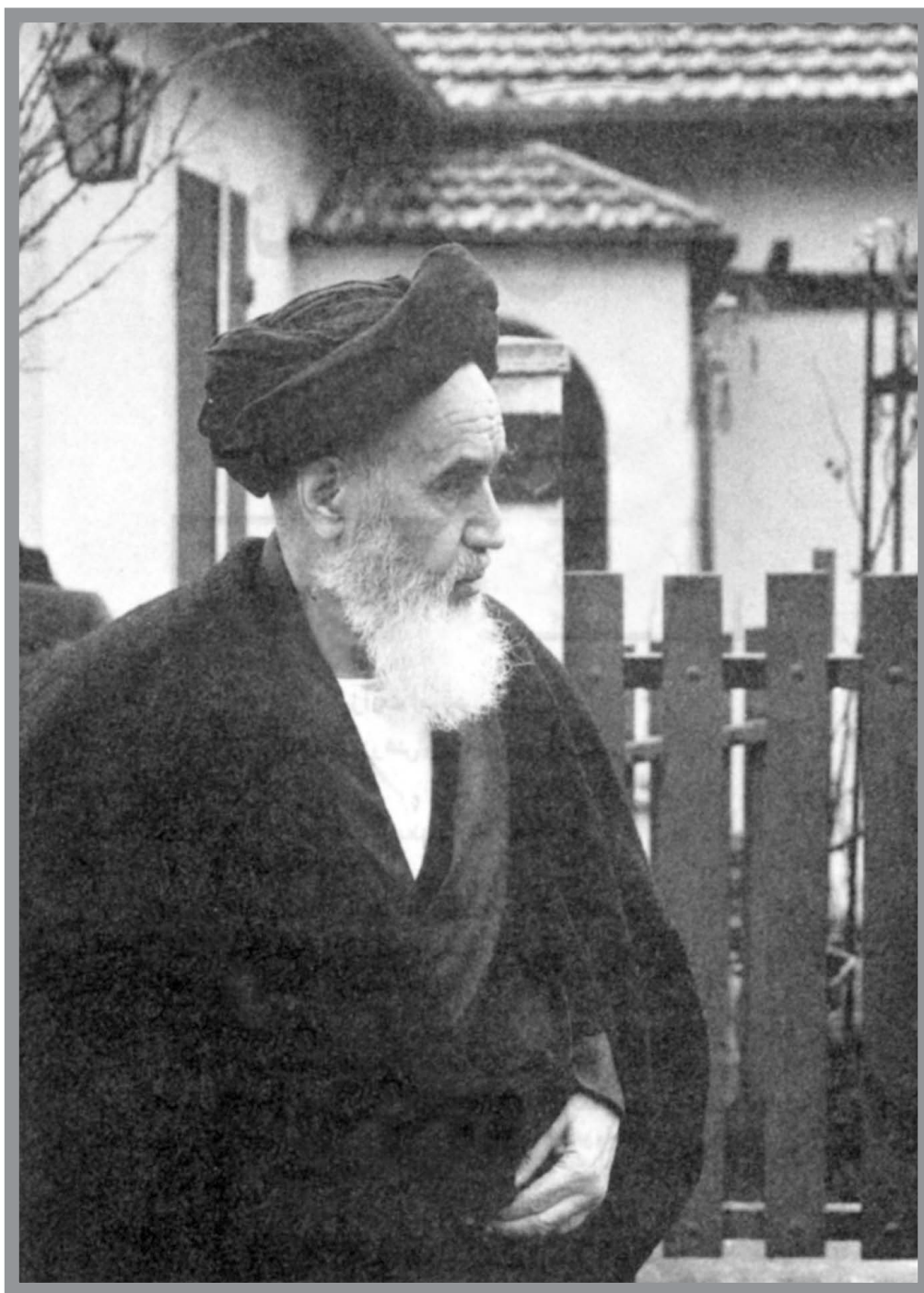
تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵ ، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰ ، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چاپخانه : سهند

سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ سوم ۱۳۹۲

حق چاپ محفوظ است.

شابک ۹-۱۱۱۲-۰۵-۹۶۴-۰۵-۱۱۱۲-۹ ISBN 964-05-1112-9



جوان‌ها قدر جوانیشان را بدانند و آن را در علم و تقوی و سازندگی خودشان صرف کنند که اشخاصی امین و صالح بشوند. مملکت ما با اشخاص امین می‌تواند مستقل باشد.

امام خمینی

فهرست مطالب

۳۶	فصل سیزدهم — کشش نخ تار و برداشت پارچه
۳۹	فصل چهاردهم — ماشین های بافندگی بدون ماکو
۴۴	فصل پانزدهم — بافت قالی و مخمل

بخش سوم - بافندگی حلقوی

۴۶	مقدمه
۴۷	فصل شانزدهم — ماشین تخت باف دو سیلندر دستی
	۱-۱۶ - قسمت های مختلف و چگونگی تنظیمات در
۴۸	ماشین تخت باف دو سیلندر
۵۵	نمونه اول - سریندی
۵۶	نمونه دوم - بافت کیسه ای یک رو سیلندر
۵۶	نمونه سوم - بافت هاف میلانو (Half Milano)
۵۶	نمونه چهارم - بافت سه موشک (Full Milano)
۵۷	نمونه پنجم - بافت ریب ۲×۲
۵۷	نمونه ششم - بافت فندقی (Half Cardigan)
۵۸	نمونه هفتم - بافت فندقی (Full Cardigan)
۵۸	نمونه هشتم - بافت زیکزاک
۵۹	تمرین و پرسش
۶۰	فصل هفدهم — ماشین گردباف دو سیلندر
۶۰	۱-۱۷ - ماشین گردباف دو سیلندر
۶۷	تمرین و پرسش
۶۸	منابع

بخش اول - مقدمات بافندگی

۲	مقدمه
۳	فصل اول - ماشین بوبین پیچ
۷	فصل دوم - ماشین چله پیچی
۱۲	فصل سوم - ماشین آهارزنی
۱۵	فصل چهارم - ماشین ماسوره پیچی

بخش دوم - بافندگی تاری پودی

۱۶	مقدمه
۱۷	فصل پنجم - شناخت اولیه ماشین بافندگی
	فصل ششم - شناخت مکانیزم های اصلی ماشین
۲۰	بافندگی (مکانیزم تشکیل دهنه)
	فصل هفتم - شناخت مکانیزم های اصلی ماشین
۲۲	بافندگی (مکانیزم پودگذاری)
	فصل هشتم - شناخت مکانیزم های اصلی ماشین بافندگی
۲۵	(مکانیزم کوپیدن پود به لبه پارچه)
۲۷	فصل نهم - مکانیزم ایجاد طرح بادامکی
۲۹	فصل دهم - مکانیزم ایجاد طرح دابی
۲۹	دابای های یک بالابر
۳۰	دابای دو بالابر
۳۲	فصل یازدهم - مکانیزم ایجاد طرح ژاکارد
۳۴	فصل دوازدهم - انواع دهنه کار