

مَنْ يَمْتَطِي الْمَجْدَ؟

لـ «صَفِي الدِّينِ الْحَلِّيِّ»^١

لا يَمْتَطِي الْمَجْدَ مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْخَطْرَا
لا بُدَّ لِلشَّهِيدِ مِنْ نَحْلِ يَمْنَعُهُ
لا يَبْلُغُ السُّؤْلُ إِلَّا بَعْدَ مُؤَلِمَةٍ
وَأَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ لَوَمَاتٍ مِنْ ظَمًا
وَأَعْرَزُ النَّاسِ عَقْلًا مَنْ إِذَا نَظَرْتُ
فَقَدْ يُقَالُ عِثَارُ الرَّجُلِ إِنْ عَثَرْتُ
مَنْ دَبَّرَ الْعَيْشَ بِالْأَرَاءِ دَامَ لَهُ
وَلَا يِنَالُ الْعُلَى إِلَّا فَتَى شَرُفَتْ

ولا يِنَالُ الْعُلَى مَنْ قَدَّمَ الْحَدْرَا
لا يَجْتَنِي النَّفْعَ مَنْ لَمْ يَحْمِلِ الضَّرْرَا
وَلَا يَتِمُّ الْمُنَى إِلَّا لِمَنْ صَبْرَا
لا يَقْرُبُ الْوَرْدَ حَتَّى يَعْرِفَ الصَّدْرَا
عَيْنَاهُ أَمْرًا غَدَا بِالْغَيْرِ مُعْتَبِرَا
وَلَا يُقَالُ عِثَارُ الرَّأْيِ إِنْ عَثْرَا
صَفْوًا وَجَاءَ إِلَيْهِ الْخَطْبُ مُعْتَدِرَا
خِلَالَهُ فَأَطَاعَ الدَّهْرُ مَا أَمْرَا

١- صَفِي الدِّينِ الْحَلِّيُّ (٦٧٦هـ - ٧٥هـ) وُلِدَ وَنَسَأَ فِي الْحِلَّةِ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَبَغْدَادَ وَتُوفِّيَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ

٧٥هـ وَهُوَ مِنْ أَبْرَزِ شِعْرَاءِ عَصْرِهِ وَهُوَ دِيْوَانُ شِعْرٍ وَكَانَ الشَّاعِرُ مُؤَلِّعًا بِالِاسْتِفَادَةِ مِنْ وُجُوهِ الْبَدِيعِ

المعرفة و النكرة

الاسم إما معرفة وإما نكرة.

و المعرفة تنقسم إلى ستة أقسام :

- ١- العَلَمِ
- ٢- الضميرِ
- ٣- الإشارةِ
- ٤- الموصولِ
- ٥- المَعْرِفِ بِأَلِ
- ٦- المَعْرِفِ بِالِإِضَافَةِ

فوائد

١- للإشارة إلى جمع غير عاقلٍ نستفيدُ من «هذه» أو «تلك»؛ نحو :
هذه أشجارٌ. تلك بُيوتٌ.

٢- المَوْصُولُ يحتاج إلى جملةٍ أو شبه جملةٍ حتى يَتِمَّ معناه بهما فَسُمِّيَهما
بِالصَّلَةِ. نحو :

كتبْتُ وظائفِي التي أَمَرْتَنِي المَعْلَمَةُ بِهَا.
أَخَذْتُ الكُتُبَ التي على المنضدة.

٣- يجب أن يكون في الصَّلَةِ ضميرٌ غائبٌ مطابقٌ للمَوْصُولِ في الجنس و
العدد، يُسَمَّى عائداً و هو إما مذكورٌ وإما محذوفٌ؛ نحو :
هو الذي أرسَلَ رَسولَهُ بالهُدَى، اللَّهُمَّ وَفَّقْنَا لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى.

ضمير الفصل :

ضميرُ الفصلِ أ و العِمَادِ هو ضميرٌ رفعٍ منفصلٌ يُوتَى به غالباً بين المبتدأ و
الخبرِ المَعْرِفَتَيْنِ لِتَمْيِيزِ الخبرِ مِنَ التَّابِعِ؛ نحو : النبيُّ هو المَعْلَمُ.
لَيْسَ لِضميرِ الفصلِ محلٌّ مِنَ الإعرابِ.

١- الأصل في الاسم أن يكون نكرة؛ إلا أن يكون واحداً من هذه الأقسام الستة



التمرين الأول

عين المعارف و نوعها في العبارات التالية :

- ١- ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
- ٢- ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾
- ٣- «لَا تَحْفَرُوا شَيْئاً مِنَ الشَّرِّ وَإِنْ صَغُرَ فِي أَعْيُنِكُمْ»
- ٤- رأس ابن بنت محمدٍ و وصيّه يا للرجال! على قناة تُرْفَعُ
- ٥- الشهداء قناديل الأُمّة لأنّهم ضحّوا بأثمن ما عندهم.

التمرين الثاني

إجعل في الفراغ كلمة مناسبة ممّا بين القوسين :

- ١- ﴿... آيَاتُ اللَّهِ تَتْلُوها عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾ (اسم الإشارة للبعيد)
- ٢- ﴿و... صراطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ (اسم الإشارة للقريب)
- ٣- ﴿... إِنْ مَكَتَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ (موصول للجمع السالم للمذكّر)
- ٤- ﴿... يَا أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، لَا تَسْتَوْحِشُوا فِي طَرِيقِ الْحَقِّ لِقَلَّةِ أَهْلِهِ.﴾ (ضمير)
- ٥- ﴿... يَا وَالدَيَّ، إِعْلَمَا أَنَّ طَرِيقَ الْحَقِّ مَفْرُوشٌ بِالْأَشْوَاكِ؛ فَاسْتَعِدَّا.﴾ (ضمير)

١- قاله «دعبل» في رِثاء الإمام الحسين (ع)

التمرين الثالث

صَحِّح الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السبب :

- ١- هاتين الطالبتان تعتمدان على طاقاتهما ولا تُحاكيان ثقافة الأجنبيَّة.
- ٢- ألعلماء هو الذي يُنيرون العالم بعلمه.
- ٣- إقرأ هذان الكتابين ثم اكتب ذلك المقالة الذي طلبتها منك.

التمرين الرابع

للإعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

﴿ظَهَرَ الفسادُ في البَرِّ والبحرِ بما كسَبَتْ أيدي الناسِ﴾

التمرين الخامس

ضَعْ كُلاً مِنَ الكلماتِ التالية في جملةٍ مفيدةٍ لا تَقِلُّ عن خمس كلماتٍ :

ذلك، هاتان، الذين، هذين

التمرين السادس

عَيِّنْ مرجع الضمير في العبارات التالية :

- ١- «خيرُ الأمورِ أوسطُها».
- ٢- «إِنَّمَا يَهْلِكُ النَّاسُ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْأَلُونَ».
- ٣- «إِنَّمَا يُسْتَدَلُّ عَلَى الصَّالِحِينَ بِمَا يُجْرِي اللَّهُ لَهُمْ عَلَى السُّنَنِ عِبَادِهِ»^١.

١- هذه العبارات من رسالة الإمام عليّ (ع) القِيَمَةُ لِأَشْرَثِ النَّخَعِيِّ

التمرين السابع

إقرأ النّصّ التالي و أجب عمّا يأتي :

الوقت

الوقتُ من ذهب، فاحرص عليه ولا تُضيّع منه لحظة من غير أن تستفيد منه و هو محدود. و على المرء أن يستفيد منه في مجالات الحياة كُلّها. و أنتم يا معاشِرَ الطُّلابِ، اجعلوا هذه العبارة نُصبَ أعينِكُمْ : «إنّ الفرصة تمرُّ مرَّ السحابِ» فانتهزوها.

١- أعرب ما أشير إليه بخطّ :

٢- استخرج الضمائر المتصلة و المنفصلة.

٣- عيّن مرجع الضمير.

التمرين الثامن

عيّن المُرادف و المُضادّ : = ، ≠

الوزد ... الصّدر	الظّمأ ... العطش	إمتطى ... ركب
قرب ... بعد	كثّر ... قلّل	دقّ ... طرّق
جاء ... أتى	الفتى ... الشّاب	السؤال ... المطلوب

لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

(الطَّالِبُ يَدُقُّ بَابَ الصَّفِّ وَيَقُولُ) :

— هَلْ تَسْمَحُ أَنْ أَدْخُلُ؟

— نَفْضَلُ . لِمَ تَأَخَّرْتَ؟

— آسِفٌ ، أُمِّي مَرِيضَةٌ ، فَذَهَبْتُ وَأَحْضَرْتُ لَهَا الطَّبِيبَ .

— مَا بِهَا؟

— تَشْكُو مِنْ أَلَمٍ فِي يَدَيْهَا وَمِنْ صُدَاعٍ شَدِيدٍ .

— تَسْتَطِيعُ أَنْ تَذَهَبَ الْآنَ عِنْدَ الْوَالِدَتِكَ ، فَأَنْتَ مَعذُورٌ .

— شُكْرًا . أُرِيدُ أَنْ أَسْتَفِيدَ مِنَ الدَّرْسِ .

— كَثَّرَ اللَّهُ أَمْثَالَكَ وَأَسْأَلُ اللَّهَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ لَوَالِدَتِكَ .

— شُكْرًا جَزِيلًا .

کلمات جدیدة

عَثْرَ — : لغزید	اندیشه‌ها (جمع رأی)	أراء
العَيْش : زندگی	چید	اجْتَنَى
عَدَا — : شد، گردید	دور اندیش‌ترین مردم	أحزَمُ النَّاسِ
القَنَاة : نیزه	احساس تنهایی کرد	اسْتَوْحَشَ
القنَدِيل : چراغ (جمع آن قنادیل)	جمع شوک، خاراها	أشْوَاک
لأبَدًا : گریزی نیست، چاره‌ای نیست	خردمندترین، داناترین	أعْزَرُ... عَقْلًا
دام — : پایداری یافت، دوام یافت	یا ... است و یا ...	إمّا... وإمّا...
دَبَّرَ : مرتب و به سامان کرد،	سوار شد	امْتَطَى
به پایان کار نگریست	روشن کرد	أنارَ
الرجل : پا	غنیمت شمرد	انْتَهَزَ
صَعْرُ — : کوچک شد	تقلید کرد	حاكی
الصَّفْو : برگزیده و ناب	احتیاط	الحذر
ضَحَى : قربانی کرد، فداکرد	کوچک و خوار شمرد	حَقَرَ -
الصدر : بازگشت از آبخور	گرفتاری	الخطب
المؤلمة : دردآور	جمع خَلَّة، خوی، منش	الخلال
المَرء : آدمی	اجازه داد	سَمَحَ -
المعاشیر : گروه‌ها، دسته‌ها (جمع معشر)	خواستہ	السؤال
المُعْتذِر : عذرخواه	سردرد	الصداع
المُنَى : جمع مُنیة، آرزوها	توانمندی، نیرو	الطاقة
مَكَّنَ : قدرت داد	تشنگی	الظَّمأ
نُصِبَ أَعْيُنُكُمْ : پیش چشمتان	زود	العاجل
الورد : آبخور	لغزش	العثار

الدرس الرابع

العجوزُ الشائِرةُ

هناك على أطراف القرية عجوزٌ لم تُبقِ لها حوادثُ الدهرِ إلا أربَعِ نِعاجٍ؛ تأخذُ
منها اللَّبَنَ والصوفَ لِتواصلَ الحياةَ.
و في صباحِ يومٍ من الأيامِ اسْتَيْقَظَتِ القريةُ مَدْعورةً على صُراخِ العجوزِ التي



افتقدت نِعاَها الأربَعِ بسَبَبِ السَّرِقَةِ . فجاءَ الناسُ إلى كوخِها ليجدوا حَلاً
لهذه المسألة . تقدّم أربعةٌ من وُجَهاةِ القرية و كلُّ يقول لها :
لا تحزني يا أمّ! نحن نُعطيك نَعْجَةً بدلها .

ولكنّ العجوزَ قالت :

أشكرُ فضلُكم يا أولادي، ولكنني أريدُ نِعاَجي التي تَعَبْتُ في تربيَتِها و أطلبُ
منكم أن تأخذوني إلى الحاكم لِيُنظِرَ في قضيتي .

فقال لها رجلٌ : إنّ الحاكمَ لا يُصغي إليك؛ لأنّه مُشغَلٌ بمسائل أكبر من

قضيتك .

فغضبت العجوزَ لِسَماعِ هذا الكلام وقالت :

و هل هناك قضيةٌ أكبرُ من قضيتي؟!

و أخيراً اتَّفَقَ أهل القرية على أن يُوصِلوا العجوزَ إلى مقرِّ الحاكم .

عندما وصلت إلى مقرِّ الحاكم، تقدّمت إلى أحدِ البوابين و قالت : يا ولدي!

إنني أريدُ مقابلةَ الحاكم .

ففتح الرجلُ فاه متعجباً و قال :

و من أنت حتى تُقابلي الحاكم؟!

قالت بحدّة :

أنا صاحبةُ حقٍّ، سُرِقَ مِنِّي!

فقال لها : إنّ الحاكمَ لا يَسْتَقْبِلُ عامّةَ الناسِ؛ و إنّما يستقبلُ من كانت لَدَيْه

مسألةٌ مُهمّةٌ .

فأرتجفت العجوزُ و كأنَّ حماسةَ الشبابِ و الثّورةِ قد رجعت إليها مرّةً أخرى

فقالت : و يَلِكُ أنعتقدُ أنّ مسألتي غيرُ مُهمّة؟

إذا كان لقاء المظلومين لا يليق بالحاكم؛ فلا يليق بالحاكم أن يبقى في منصبه.

فأشار الرجل إلى أحد الحراس، بأن يرمي العجوزَ خارجاً. ولكنها صرخت بوجهه صرخةً وصلت إلى أذن الحاكم. فاستفسر عن قضيتها، ثم أذن لها بعد ذلك بالدخول عليه.

فدخلت العجوزُ مرفوعة الرأسِ وسألها الحاكمُ :

ما بك أيتها العجوزُ؟

قالت : أنت سرتَ نعاجي الأربع، وأنا نائمة!

فقال لها الحاكمُ هازئاً :



كان عليك أن تسهري على نجاجك، لا أن تنامي.
فأجابته العجوزُ: ظننتك أنت الساهرَ يا سيدي! فنمتُ.
عندها أطرقَ الحاكمُ رأسه، ثم التفتَ إلى أحد الجنودِ قائلاً: أعطوها أربعَ
نجاجٍ!
فخرجت العجوزُ وهي تعيش لحظة الفرح والانتصارِ.

المُعربُ والمبنيُّ

الكلمةُ بالنسبة إلى تغيير حركة آخرها قسماً: **معربٌ** و**مبنيٌّ**.
المعربُ ما **تغيَّرَ آخرُه** بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:
جاءَ المعلمُ. رأيتُ المعلمَ. سلَّمتُ على المعلمِ.
و**المبنيُّ** هو ما لم يتغيَّرَ آخرُه بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:
ذلكَ كتابٌ. اشتريتُ ذلكَ الكتابَ. جعلتُ لذلكَ الكتابِ عنواناً.

أنواع الإعراب والبناء

فحالات الإعراب هي: الرفعُ والنصبُ والجرُّ والجزمُ.

و الحركات في البناء هي : الضمة و الفتحة و الكسرة و السكون .

الكلمات المعربة و المبنية

الأسماء مُعْرَبَةٌ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهَا؛ نحوُ : الضمائر، الإشارات، الموصولات،
أسماء الشرط والاستفهام، أعدد المركب من أحد عشر إلى تسعة عشر .
و من الأفعال، الفعل المضارع مُعْرَبٌ فقط سوى في حالة اتصاله بنون الإناث؛
نحو : يَكْتُبَنَّ، تَكْتُبَنَّ .

المقصور و المنقوص و الممدود و صحيح الآخر

من الأسماء المُعْرَبَةِ المقصورُ و المنقوصُ و الممدودُ و صحيحُ الآخرِ .
و «المقصور» هو اسمٌ ينتهي آخره بالألف؛ نحو : الفتى، العصا، لَيْلَى و لا يَظْهَرُ
فيه أيُّ من الحركات الإعرابية؛ نحو :

جاء الفتى . رأيت الفتى . سلّمت على الفتى .

و «المنقوص» هو اسمٌ ينتهي آخره بياءٍ قبلها كسرةً؛ نحو : القاضي، الراضي،
الساعي و لا تَظْهَرُ فيه حركة الضمة والكسرة و أما الفتحة فتَظْهَرُ فيه؛ نحو :
جاء القاضي . رأيت القاضي . سلّمت على القاضي .

و «الممدود» هو اسمٌ ينتهي آخره بالألف و الهَمْزَةُ؛ نحو : حمراء، صحراء،
هواء و يُعْرَبُ بحركاتٍ ظاهرة؛ نحو :

هذه سَلَةٌ حمراءُ . اشتريت مَحْفَظَةً حمراءَ . نظرت إلى وَرْدَةٍ حمراءَ .

و صحيحُ الآخرِ هو ما يظهرُ عليه جميعُ الحركات من الفتحةِ و الضمةِ و الكسرةِ. و هذه هي العلاماتُ الأصليةُ؛ نحو: الكتاب.

و منه ما يقبل علاماتٍ أخرى نُسِمَها العلاماتِ الفرعيةِ منها:

١- المثنى: يأتي في حالة الرفعِ بالألفِ و في حالة النصبِ والجرِّ بالياءِ؛

نحو:

جاء المعلمانِ. رأيت المعلمينِ. سلّمت على المعلمينِ.

٢- الجمعُ السالمِ للمذكرِ: يأتي في حالة الرفعِ بالواوِ و في حالة النصبِ و

الجرِّ بالياءِ؛ نحو:

جاء المعلمونَ. رأيت المعلمينَ. سلّمت على المعلمينَ.

٣- الجمعُ السالمِ للمؤنثِ: يُنصبُ بالكسرة؛ نحو:

رأيت المعلماتِ الفاضلاتِ.

٤- الأسماءُ الخمسةُ: تُرفعُ بالواوِ و تُنصبُ بالألفِ و تُجرُّ بالياءِ؛ نحو:

جاء أبودرّ. رأيتُ أباذرّ. سلّمت على أبي ذرّ.

٥- الاسمُ الممنوعُ من الصرفِ: يُجرُّ بالفتحةِ؛ نحو:

ما جالسٌ بأفضلٍ من الكتابِ.

٦- أفعالُ المضارعِ: مع ضمائرِ «الألفِ» و «الواوِ» و «الياءِ» يأتي في

حالة الرفعِ مع نونِ الإعرابِ؛ نحو: يكتبانِ، يكتبونَ، تكتبينَ. و يأتي في حالة النصبِ

و الجزمِ بحذفِ نونِ الإعرابِ؛ نحو: لن يكتبَا، لم يكتبوا.

١- إذا اتصلت «أل» بالاسمِ الممنوعِ من الصرفِ أو أُضيف، يُجرُّ بالكسرة؛ نحو: بالأفضلِ، من أفضلِ الناسِ



التمرين الأول

عين المعرب وإعرابه (الأصليّ و الفرعيّ) و المبنيّ في العبارات التالية :

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بَنِيَانٌ مَّرْصُوصٌ﴾
- ٢- ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾
- ٣- أَخُوكَ مَنْ يَعْرِفُكَ فِي وَقْتِ الشَّدَةِ.
- ٤- إِنَّ لِلسَّاعِي فِي الْخَيْرِ مَكَانَةً عِنْدَ النَّاسِ.
- ٥- وُلِدَ الْهُدَى فَالكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ وَفَمَّ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَتَنَاءٌ ١

التمرين الثاني

استخرج الأسماء المقصورة و المنقوصة و الممدودة ممّا يأتي :

- ١- ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى، وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَ مَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى إِنَّ سَعِيكُمْ لَشَتَّى﴾
- ٢- بِالْعِلْمِ نَهْتَدِي إِلَى الْحَيَاةِ الْمُثُلَى وَ بِهِ تَحْيَا قُلُوبُنَا وَ نُحَارِبُ أَعْدَاءَنَا.
- ٣- وَ مَنْ تَكُنَ الْعُلَيَاءُ هِمَّةَ نَفْسِهِ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا مُحَبَّبٌ

١- ألبيت لأحمد شوقي في قصيدة أنشدها بمناسبة المولد النبويّ (ص)

التمرين الثالث

امثلاً الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

- ١- ﴿ بَشِّرْ... بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضلاً كَبِيراً ﴾ (الجمع من «المؤمن»)
- ٢- ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّ... ﴾ (جمع «السائل»)
- ٣- ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ... ﴾ (الجمع من «المتوكل»)
- ٤- مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ : ﴿ إِذَا خَاطَبَهُمْ... قَالُوا سَلاماً ﴾ (جمع «الجاهل»)
- ٥- الْمُعَلِّمَةُ... تُرَبِّي الْجِيلَ تَنَالُ إِعْجَابَ الْآخِرِينَ. (الاسم الموصول)

التمرين الرابع

صَحِّحِ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبَب :

- ١- في المدينة كثيراً من المدارس العظيمة.
- ٢- المعلمين المخلصين عماد الأمة.
- ٣- تُبْنَى الوطن على سواد المخلصون من أبنائه.

التمرين الخامس

للإعرابِ و التحليلِ الصَّرْفِيِّ (على حسب ما قرأناه من القواعدِ حتى الآن) :

﴿ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾

التمرين السادس

عين الأسماء الممنوعة من الصرفِ و اذكر إعرابها :

١- ﴿ وَ أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾

١- وَعَدَّ - وَعَدَّ : من الأفعال المتعدية إلى المفعولين

- ٢- اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ من أَفْصَحِ لُغَاتِ العَالَمِ .
 ٣- المُنْتَزَهَاتُ في إِيْرَانِ كَثِيْرَةٌ وَهِيَ من أَجْمَلِ المَنَاطِقِ في العَالَمِ .

التمرين السابع

عَيِّنِ المُرَادِفَ وَالمُضَادَّ : = و ≠

الْمَدْعُورُ ... الخَائِفُ	السَّهْرُ ... النَّوْمُ	ارْتَجَفَ ... ارْتَعَدَ
حَارَبَ ... قَاتَلَ	وَيْلَكَ ... وَيْحَكَ	الْوَرَى ... النَّاسُ
ظَنَّ ... تَصَوَّرَ	صَرَخَ ... صَاحَ	الضِّيَاءُ ... التُّورُ
		الحَيَاةُ ... المَوْتُ

لِلْمُحَادَثَةِ

احفظِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

- أَتُرِيدِينَ أَنْ تُوَاصِلِي دِرَاسَتَكَ؟
 - نَعَمْ، بِكُلِّ شَوْقٍ . يَقُومُ المَجْتَمَعُ السَّلِيمُ بِمُسَاعَدَةِ النِّسَاءِ العَالِمَاتِ
 الفاضلات .

- أَلَا يُنَافِي هَذَا الأَمْرُ اعتقاداتِكِ الدِينِيَّةَ؟
 - كَلَّا، إِنَّ الإِسْلَامَ يُشَجِّعُ المُسْلِمِينَ وَالمُسْلِمَاتِ عَلى طَلَبِ العِلْمِ .
 - هَذَا صَحِيحٌ . مِنْ سَعَادَةِ المَجْتَمَعِ رَفْعُ المُسْتَوَى العِلْمِيِّ لِلْمَرْأَةِ .
 - فِي أَيِّ فِرْعٍ تُحِبِّينَ أَنْ تُوَاصِلِي دِرَاسَتَكَ؟
 - فِي أَحَدِ فِرْعِ الأَدَابِ وَالعِلْمِ الإِنْسَانِيَّةِ .

** کلمات جدیدة

	إِتَّفَقَ	: به توافق رسید
: گردشگاه	الْمُتَنَزَّهَ	
: دوست داشتنی	الْمُحِبَّبَ	: اجازه داد
: ترسیده	الْمَذْعُورَةَ	: گوش
: سطح	الْمُسْتَوَى	: لرزید
: محکم	الْمَرْصُوصَ	: پرس و جو کرد
: رویارویی	الْمُقَابَلَةَ	: سر را به زیر انداخت
: جمع نعجه، میش‌ها	النَّعَاجَ	: از دست داد
: ادامه داد	وَأَصَلَ	: استوارتر، ارزشمندتر
: جمع وجیه، سرشناسان	الْوُجَهَاءَ	: به جای ...
: وای بر تو	وَيْلَكَ	: دربان
: مسخره کننده	الْهَازِيَّ	: ادامه یافتن
	الْحِدَّةَ	: تندى و تیزی
	الْحُرَّاسَ	: جمع حارس، نگهبانان
	السَّوَاعِدَ	: جمع ساعد، بازوها
	السَّهْرَ	: بی خوابی
	شَتَّى	: پراکنده
	صَرَخَ	: فریاد زد
	الصُّوفَ	: پشم
	الضِّيَاءَ	: روشنایی
	ظَنَّ	: گمان کرد