



درس نهم: آداب و رسوم مردم استان

فرهنگ عامه مردم

آذربایجان غربی از تنوع قومی و فرهنگی خاصی برخوردار است. این تنوع فرهنگی بی ارتباط با ویژگی‌های خاص جغرافیایی، تاریخی و مذهبی آن نیست. هر کدام از اقوام آداب و رسوم و مراسمی خاص دارند. بعضی از این مراسم‌ها عبارت اند از: عید نوروز، اعیاد مذهبی، چهارشنبه‌سوری، شب یلدا (چیله‌گنجه‌سی)، جشن انگور در استان، خدیر نبی و

بیشتر بدانیم

جشن‌ها و اعیاد

چهارشنبه سوری: که همراه با فرستادن هدایا برای نو عروس‌ها (بایرام پایی)، خرید انواع میوه و تنقلات و... (چهارشنبه یمیشی)، افروختن آتش که همراه با غروب آفتاب جوانان و بزرگسالان، کپه‌هایی از هیزم که تدارک دیده‌اند آتش افروخته و با خواندن شعر آتیل، باتیل چهارشنبه (بیر، بیر چهارشنبه)، آینا کمین بختیم آچیل چهارشنبه (مثل آینه‌ای بختیم باز شود چهارشنبه) از روی آن می‌برند. از دیگر مراسم آن مراسم شال‌اندازی، شال سالاماق یا بئلی بئلی آغاز می‌شود که جوانان از بام منازل فامیل و آشنایان شالی آویخته و طبق رسم صاحب خانه درون آن میوه،



شكل ۱-۳- سفره هفت سین

شكل ۲-۳- پیشوای عید با سبزه و ماهی

ویژگی‌های فرهنگی استان

شیرینی، تنقلات یا تخم مرغ رنگ شده گذاشته و با دادن دعای خیر (چک الله مطلبین وئرسین) یعنی شال را بکش خدا مقصودت را بدهد همراه است.

عید نوروز : مردم با خانه‌تکانی و زدودن گرد و غبار از چهره اسباب منازل به پیشواز آن می‌روند و معمولاً با سبز کردن دانه گندم، عدس و... و مراسم سمنویزی (که آن را یادگاری از حضرت فاطمه زهرا (س) می‌دانند) همراه است. پس از آماده شدن سمنو آن را بین خانواده و آشنايان تقسیم می‌کنند.

عرفه آخسامی (شب عرفه) : روز قبل از اعياد مذهبی و رسمي چون نوروز، قربان و غدیر معمولاً مردم به زیارت اهل قبور می‌روند و برای آنها خرما و حلوا خیرات می‌کنند.

سیزده بدر : در این استان نیز مانند سایر نقاط کشورمان معمولاً خانواده‌ها در روز سیزدهم فروردین به دامن طبیعت، کنار رودخانه‌ها و چشمه‌سارها می‌روند و جوانان به بازی‌های چون آرادا قالدی (وسطی) و خواندن اشعار محلی می‌پردازند و با گره زدن سبزه و روان کردن سبزه‌ها در آب، نوشدن حیات در طبیعت را جشن می‌گیرند.



شکل ۳-۳- مراسم سیزده بدر (دره شهدا از تفرجگاه‌های اطراف ارومیه) جاده ارومیه - آشنايانه

عید قربان : این عید را مردم پیرو مذاهب تشیع و تسنن استان گرامی می‌دارند و معمولاً افرادی که قبل‌به زیارت خانه خدا نائل شده‌اند، گوسفند قربانی می‌کنند و گوشت آن را میان آشنايان و فقرا تقسیم می‌کنند. طبق رسم مردم به دیدار خانواده‌هایی می‌روند که به تازگی عزیزی را از دست داده‌اند (قره بایرام) و بعد از آن به دیدار اقوام می‌روند و با گفتن بایرامین مبارک اولسون (عیدتان مبارک)، حاجی لار ثوابیندا اولادسان (ثواب حجاج را داشته باشی) در واقع عید مبارکی می‌گویند.

عید فطر : در این روز مثل روز قبل از عید نوروز و قربان مردم به زیارت اهل قبور می‌روند و روز عید بعد از قرائت نماز عید فطر و پرداختن فطریه به دیدار خانواده‌هایی که به تازگی عزیزی را از دست داده‌اند، می‌روند. همچنین به دیدار اقوام و آشنايان نیز می‌روند.



عید غدیر : شیعیان استان ما سالروز برگزیده شدن امیر المؤمنین به ولایت را جشن می‌گیرند و برخی از مردان با حضور تزد روحانی بین یکدیگر صیغه عقد اخوت و برادری می‌خوانند. اغلب در روز عید غدیر از سیدهای آشنا دیدار می‌کنند و از آنها عیدی دریافت می‌کنند که باعث برکت در روزی آنها باشد.



شكل ۳-۴- چیله

شب یلدا (چیله گنجه‌سی) : در آذربایجان غربی مانند سایر نقاط ایران کوچکترها در منزل بزرگ‌ترها خصوصاً والدین و ریش‌سفیدان جمع می‌شوند و برای دختران نامزد و نوعروسان هدایایی چون خوراکی (تقلاتی مانند حلوا محلی) و در صورت استطاعت طلاجاتی چون انگشتی یا النگو تهیه می‌کنند. در این شب افراد فامیل دور هم جمع می‌شوند و با گذاشتن سینی خوراکی‌هایی چون قاورقا، سوجوق، پشمک، حلوا و آجیل صد البته هندوانه و سیب و انار و رود زمستان را جشن می‌گیرند.

مراسم ازدواج : مراسم ازدواج شامل خواستگاری، شکستن قند (فندسیندرما)، شیرینی خوران، نامزدی، حنا گنجه‌سی (حناپندان)، مراسم عقد و جشن عروسی است و عموماً سه روز بعد از جشن عروسی مراسم پاگشای «آیاق آشما» برگزار می‌شود.

جشن انگور : در شهریور ماه با انتخاب انگور نمونه در میدان روستا این جشن برگزار می‌شود.

جشن خدیر نبی : این جشن بین دو چله زمستان که پیام آور امید به آینده است، برگزار می‌شود.

جشن سمنوپزی : با حضور جمعی از همسایگان و فامیل برگزار می‌شود و عموماً باور عمومی مردم این است که یادگار حضرت زهرا (س) است. از این رو همیشه تهیه سمنو را به حضرت نسبت می‌دهند. بعد از پختن آن را بین فامیل و دوست و آشنا احسان می‌کنند. هنگام عودت ظرف سمنو نیز در آن هدایایی می‌گذارند و آن را تحویل صاحب خانه می‌دهند.

مراسم باران خواهی : از اعتقادات و باورهای مردم آذربایجان غربی است که با مراسمی به هنگام خشکسالی از خداوند درخواست باران می‌کنند. عموماً ملاقه بزرگی را که به آن به زبان محلی چمچه می‌گویند، با پارچه رنگی تزیین می‌کنند و آن را به دست بچه‌های معصوم می‌دهند. بچه‌ها نیز به در خانه‌های مردم روستا یا محله می‌روند و این شعر را می‌خوانند : چُمچه^۱ گلین چُوم اوسته / اللہ دان یاغیش لایسته / اللہ پیزه یاغیش ور / دیم لرمیز قورو دو ای عروس چمچه بالا برو / و برای ما از خدا باران طلب کن / خدایا به ما باران ارزانی دار / مزارع دیم خشک شد.

صاحب خانه نیز با دادن مقداری برنج یا لوبيا و پاشیدن آب روی ملاقه بچه‌ها را بدرقه می‌کند. سرانجام با حبوبات جمع‌آوری شده، آش می‌پزند و بین مردم پخش می‌کنند تا حاجتشان برآورده شود.

۱- به قاشق چوبی باریک گفته می‌شود. این استعاره به زمان خشکسالی و لاغر بودن عروس اشاره دارد.

ویژگی‌های فرهنگی استان

اعتقادات و باورها

باور و اعتقادات هر منطقه برگرفته از فرهنگ، اعتقادات دینی و قومی و تزادی آن منطقه است. این گونه باورها در بین مردم آذربایجان با توجه به تنوع قومی آن نیز وجود دارد.

یو خدا بال آرسی گورسن وارله او لاسان (اگر کسی در خواب زنبور عسل بییند ثروتمند خواهد شد.)

چای اوستده تلیف اولسا قوناخ گلیر (اگر بر روی چای دانه و ساقه باشد مهمان می‌آید.)

کردی : رویشتن به ده ستی خوته، ها تنه وه به ده ستی خودا (رفتن به اراده خودت است برگشتن به اراده خدا)

ضرب المثل‌ها

ترکی :

چُوربی آت دریایا، بالیق بُولمسه خالق بولر : نان را بینداز به دریا ماهی قدرش را نداند خدا می‌داند.

دوس داشی یامان اولی : سنگی که دوست می‌زند آزارش بیشتر است.

قاپونی باغلا، قوشویون اوغرو توت ما : درت را بیند به همسایه‌ات تهمت دزدی نزن.

کردی :

مشک ده کونهوه نه ده چوو، قانگه لاشکی له کلکی ده به ست : موش نمی‌تونه بره سوراخ به دمش جارو می‌بنده.

گورگ ئه گدر لر بارانی ترسا با کپه نکی که بَرده کرد : گرگ اگر از باران بترسه لباس ضخیم می‌بوشه.

آیین‌های سوگواری

عزاداری ماه محرم

معمول‌اً در استان در دهه اول ماه محرم مجالس عزاداری و روضه خوانی برای سیدالشهدا برگزار می‌شود. دسته‌های زنجیرزنی در کوچه و خیابان راه می‌افتدند و نوحه‌خوانان با خواندن نوحه‌های مربوط به هر روز از ماه محرم برای سالار شهیدان و اهل بیت سوگواری



شکل ۶—۳— مراسم شبیه خوانی (خیمه سوزانی در ارومیه)
۵۹



شکل ۵—۳— مراسم زنجیرزنی (تعزیه مسجد سیدجواد ارومیه)



می‌کند. در روز ظهر عاشورا مراسم شبیه‌خوانی برگزار می‌شود و بعد از ظهر نیز به دیدار قبور و امامزاده‌ها می‌روند و شب مراسم شام غریبان سیدالشهدا و اهل بیت در مساجد با سینه‌زنی انجام می‌گیرد. روز چهلم اربعین حسینی نیز دسته‌های زنجیرزنی در خیابان و امامزاده‌ها به عزاداری می‌پردازند و مردم نذورات و خیرات خود را به دسته‌های عزاداری و همسایگان و آشتیان تقدیم می‌کنند.

زبان، دین و مذهب: در حال حاضر در این استان اقوام ترک، کرد و اقلیتی از ارامنه و آشوری‌ها زندگی می‌کنند. زبان اغلب مردم استان ترکی آذری و کردی است. پیشتر مردم استان پیرو دین اسلام (شیعه و سنتی) هستند و آشوری‌ها پیرو مذاهب کاتولیک، پروتستان و ارتدوکس هستند و ارامنه به کلیسای گریگوری وابسته هستند.

ادبیات شفاهی

۱- موسیقی فولکلوریک آذربایجان شامل : عاشقان، موسیقی تعزیه، لای لای، یئل یئل ، ماهنی یا ترانه فولکلوریک مربوط به آداب و رسوم و مراسم متفرقه

۲- بایاتی‌ها : معادل فارسی بایاتی دویستی است که قسمت اعظم ادبیات فولکلوریک آذربایجان را تشکیل می‌دهد. بایاتی‌ها به دلیل گستردگی و مضمون‌های رنگارانگ، ایجاز و قالب‌های زیبا و دلنشیں مقام اول را در فرهنگ شفاهی مردم این سرزمین دارند. بایاتی‌ها که به الفاظ ساده جاری می‌شوند، از راز و نیازهای مردم پاک دل سرچشمه می‌گیرند. گاهی از آن به عنوان تفالی دارد. موضع غم و اندوه و ناراحتی استفاده می‌شود. در زیر به نمونه‌هایی از آن اشاره شده است.

۱- امامزاده باغلاز، یاشیلده یا پراگلاز، ندریم قبول اولسون، یاندیریم چراگلاز (باغهای امامزاده برگ‌های سبزی دارد، ندرم قبول شود چراغ‌ها را روشن کنم).



شکل ۳-۷

۲- گویده اوچان قوش اولسون / ایچدیگین سُو نوش اولسون / لیلی ئه خبر ورین / مجنون گلیر خوش اولسون (او نی که تو آسمان پرواز می‌کند، پرندۀ باشد / آبی که می‌خوری نوش جانت باشد / به لیلی خبر بدھید / مجنون می‌آید خوشحال باشد).

۳- بوردان بیر آتلی گچدی / آتین اوینادی گچدی / آی کیمی شفق ساچدی / گون کیمی باتدی گیچدی (از اینجا یک اسب سوار رد شد / اسب را جولان داد و رفت / مثل ما در خشید / و مثل خورشید غروب کرد و رفت).

(الف) عاشیق‌ها^۱: معنی لغوی عاشیق دل‌باختگی و دوست داشتن است. عاشیق‌ها دلباخته وطن و مردم هستند. آنها مالک گنجینه عظیم هنر و ادبیات تاریخی مردم این

۱- به زبان ترکی عاشیق‌ها هنرمندان این رشته را دده می‌نامند - دده قوقورت - دده پادیار - قرن دهم - توراب دده قرن دوازدهم

ویژگی‌های فرهنگی استان

سرزمین‌اند. آنها در اشعار خود مسائل اخلاقی، سیاسی، عامی و عشقی مردم را بازگو می‌کنند. آهنگ‌هایی که عاشقی‌های آذربایجان با ساز می‌زنند و با آهنگ آن می‌خوانند، شامل ۷۲ آهنگ است؛ چون دیوان، تجنبیس، تاجری و.... .

(ب) موسیقی تعزیه: شامل اشعاری است که در مراسم عزا و مجالس ترحیم و سالگرددهای امامان (عاشورای حسینی) اجرا می‌شود که به آنها آغی یا اخساما هم گفته می‌شود.

(ج) لای لایی: اشعاری است که مادران برای خواب کردن کودکان در پای گهواره می‌خوانند و در واقع با کودک یک نوع ارتباط کلامی و عاطفی برقرار می‌کنند. نمونه‌ای از آن در زیر آمده است:

لای لای دیم یاتسان / قزل گوله باتسان / قزل گولون ایچینده / شیرین یو خو تاپسان.

(لالایی می‌گوییم که به خواب روی / بین گل‌های محمدی غرق بشوی / بین گل‌های محمدی / خواب شیرینی پیدا بکنی).

هاماً یاتیب سنه یات / دینجل قوزوم تربوی آت / صبحون خیره آچلسین / سنه گولسون بو حیات.

(همه خواپیده‌اند تو هم بخواب / استراحت کن عزیزم تا زود بزرگ شوی قد بکشی / صبحت به خیر گشوده شود / زندگی به روبرت لبخند بزند).

لای لای دئیم آدینا / حق یتیشسین دادینا / بوبا باشا چاتاندا / منی ده سال یادینا.

(لالایی می‌گوییم برایت / تا خداوند به دادت برسد / تا بزرگ شوی و قد بکشی / منو به یاد بیاری).

(د) یئل یئل : اشعاری است که کشاورزان هنگام کاشت و برداشت محصول می‌خوانند که معمولاً درخواست باد برای باد دادن گندم و جدا کردن کاه از گندم است.

آی ایلر ایلر / باغچا دا گولر / او شیرین دیلر / بله دیللر / یئل یئل.

(ای ایل‌ها / گل‌های باغ / بازبان شیرین این طور می‌گویند باد باد (باد می‌خواهیم)).

(ه) ماهنی یا ترانه فولکوریک : این ترانه‌ها در موقعیت‌هایی مثل پیروزی‌ها، غم‌ها و شادی‌ها خوانده می‌شوند و امروزه به نام سرودهای محلی به یادگار مانده‌اند.

(و) موسیقی‌های مربوط به آداب و رسوم مراسم متفرقه : در آذربایجان غربی اکثر امور روزمره با مراسم خاصی اجرا می‌شود. مثلاً هنگام سمنوبزی، تهیه عرقیات (بیدمشک، بادرنجبویه، نعناع و...). تهیه شیره انگور، پختن رب گاهی از اقوام و همسایگان دعوت می‌شود و اشعاری می‌خوانند، مثل سمنو ساخلامنی / ایلده گوردرم سنی (سمنو منو نگهدار/تا هر سال سبزت کنم) و گاهی همراه با نذورات خاص است.

بازی‌های محلی

ورزش و بازی‌هایی که بین اقوای مختلف جامعه رایج است، برگرفته از فرهنگ و آداب و سنت، علایق ملی و ذوق و همت مردم هرجامعه است. در آذربایجان غربی نیز به سبب تنوع قومی و نژادی، بازی‌های مختلف رایج است. از جمله بازی‌های بومی می‌توان به شعبه شعبه، پیل دسته، هفت سنگ، آرادا قالدی (وسطی)، برد قالان قورد اولسون، خسترچین (خط چین) در مناطق ترک نشین و برج و فیتوود (برج و سوت)، گُرزی ب فیتوان (سوت زدن همراه گُرز) گُبَن (چوگان بازی)، هلوکین (چوب و گوی) در مناطق کردنشین اشاره کرد.



فعالیت



- ۱—در روستا یا شهرستان محل زندگی شما کدام یک از انواع مراسم فوق وجود دارد؟ از نمونه اشعار آن چند مورد بنویسید.
- ۲—به غیر از موارد ذکر شده، چه نوع بازی‌هایی در شهرستان یا روستای محل زندگی شما رایج است؟ آیا می‌توانید چند نمونه از آنها را ذکر کنید؟
- ۳—آیا در روستا یا شهر محل زندگی شما افسانه‌ها و حکایت‌های خاصی رایج است؟ اگر جواب مثبت است، یک نمونه از آن را در کلاس ارائه دهید.

بیشتر بدانیم

پوشاك

امروزه مردم آذربایجان همچون دیگر مردم ایران اسلامی پوشاك مشترکی دارند اما پوشاك سنتی مردم ترك و كرد آذربایجان به شرح زير است :

مردان ترك آذری شامل کوينك (پيراهن) جلققا (جلقه) شلوار، ايپ جوراب (جوراب پشمی) چاروق (کفش پوستی) بوزملی درن (نيم تنه) ال جهه (دستکش) بويون شاله (شال گردن)، بورک (کلاه)، دولاخ (پايind ساق) که در فصول مختلف می‌پوشيدند.



شكل ۸-۳—پوشاك زن و مرد قره پاپاق و شاهسون

ویژگی‌های فرهنگی استان

پوشак زنان ترک آذربی : پوشاك زنان ترک آذربی شامل چارقد (روسری)، کوینک (پیراهن)، عرقچین (کلاهی کاسه‌ای)، آرخالیق (تن پوش شبیه کت)، تومان (شلواری از جنس چیت)، شلیته (دامن پر چین کوتاه)، ساپ (جوراب)، گالش (کفش از جنس لاستیک)

پوشاك مردانه : کواوپاتول (نقش کت و شلوار)، پشتبنده (پشت بند)، یک نوع شال، آغابانی یا پچ (شال دور سر)

پوشاك زنان کرد : کراس (پیراهن بلند)، کلاو یا کلاه، کلیچ (کتی شبیه کت مردان از محمل)، پشت بند (شال کمر)، دسمال (روسری)، ده ربی (شلوار بسیار بلند)، چارشیوشال (پارچه‌ای گل دار که به دور دوش می‌اندازند).



ب—پوشاك سنتي زنان کرد

الف—پوشاك زنان عشایر شمال استان

شكل ۳-۹

خواراک

خواراک مردم تا حدود زیادی به نوع آب و هوا (معتدل و سردسیر) و موقعیت جغرافیایی آن بستگی دارد و در بین اقوام و نژادهای مختلف غذاهایی به شرح زیر تهیه می‌شود : کوفته و سوربا (کوفته)، آیران آشی (آش دوغ)، قاتیق آشی (آش ماست)، یارماشوربасی (آش بلغور)، یاریاق دولماسی (دلمه برگ مو)، کلم دولماسی (دلمه کلم)، اشکنه، پلو، گوزلمه و... و از غذاهای مردم کرد به بَرَیه سیل، قله سی، آش ساوار، ترشک که اقوام و ساکنین با توجه به فرهنگ‌ها و عادات غذایی هر کدام، غذاهای بالا را با توجه به طبع و مزاج فرد تهیه می‌کنند^۱.

۱—ترشی‌ها : که معمولاً با غذاهای گوشتی که بنابر باور از بین برندۀ صفراست استفاده می‌شود می‌توان به ترشی مخلوط، هفت بیجار، لیته، دولدور ما ترشی (بادمجان، فلفل، گوجه‌فرنگی) اشاره کرد.

نان‌ها : یوخارا، آرده، آل چوره گئی، کولیره، کل لره ناسکه و نان لواش توری که در بین مردم شهر و روستا و عشایر رایج است.

فصل چهارم

پیشینه و مفاخر استان آذربایجان غربی

