

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

آرایه‌های ادبی

(قالب‌های شعر، بیان و بدیع)

سال سوم آموزش متوسطه

رشته ادبیات و علوم انسانی

**وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی**

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی ابتدایی و متوسطه نظری

نام کتاب : آرایه‌های ادبی (قالب‌های شعر، بیان و بدیع) - ۱ / ۲۸۰

مؤلف : روح الله هادی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وبسایت : www.chap.sch.ir

صفحه آرا : مریم نصرتی

طراح جلد : صادق صندوقی

ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخت)

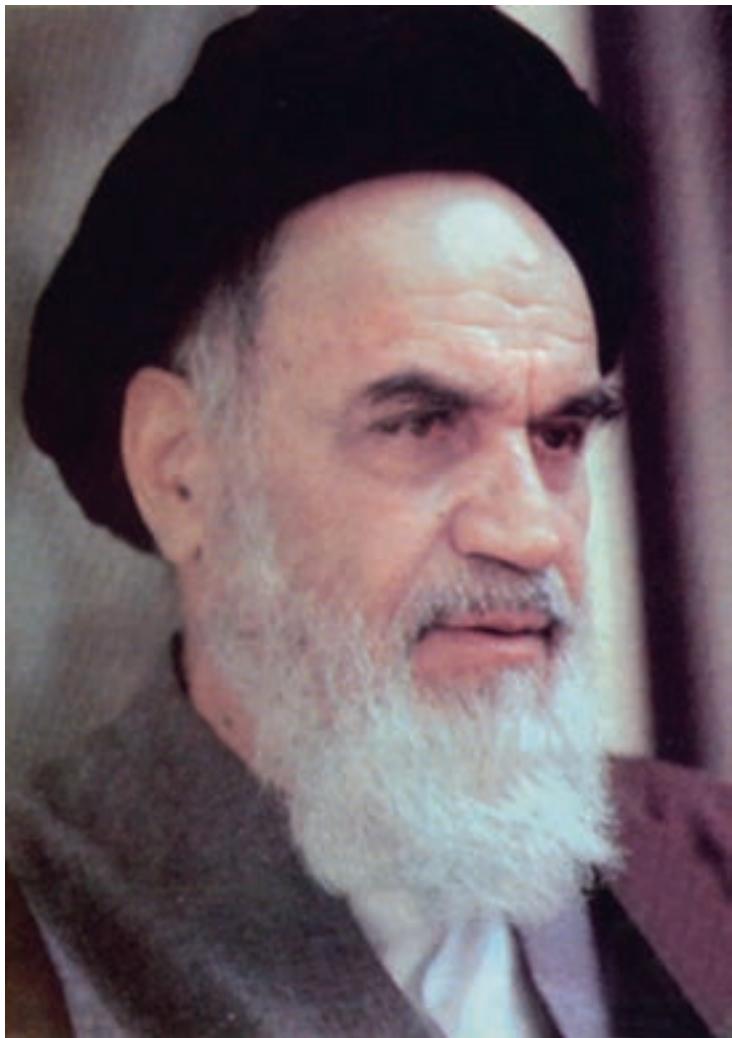
تلفن : ۰۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۰۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چايخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار : ۱۳۹۴

حق چاپ محفوظ است.

شابک ۴-۳۶۰-۰۵۹۶۴ ISBN 964-05-0036-4



هر قدمی که برای تحصیل علم برمی‌دارید، قدمی هم برای
کوییدن خواسته‌های نفسانی، تقویت قوای روحانی، کسب مکارم
اخلاق، تحصیل معنویت و تقوا بردارید.
امام خمینی(ره)

فهرست مطالب

| | |
|----|---|
| ۱ | سخنی با معلمان و دانش آموزان گرامی |
| ۳ | بخش اول — مقدمات |
| ۴ | درس ۱ — آشنایی با چند اصطلاح |
| ۸ | درس ۲ — وزن، اصلی ترین عامل موسیقی شعر |
| ۱۳ | بخش دوم — قالب های شعر فارسی |
| ۱۴ | درس ۳ — قصیده، غزل |
| ۲۲ | درس ۴ — قطعه، ترجیع بند، ترکیب بند |
| ۳۰ | درس ۵ — مسمّط، مثنوی |
| ۳۶ | درس ۶ — رباعی، دویتی، چهارپاره |
| ۴۳ | درس ۷ — مستزاد، شعر نیمایی |
| ۴۹ | بخش سوم — بیان |
| ۵۰ | درس ۸ — تشییه |
| ۵۶ | درس ۹ — تشییه بلیغ |
| ۶۱ | درس ۱۰ — استعاره مُصرحه (آشکار) |
| ۶۷ | درس ۱۱ — استعاره مَكْنیَه، شخصیت بخشی (تشخیص) |

| | |
|----|-------------------------|
| ۷۴ | درس ۱۲ — حقیقت و مجاز |
| ۷۹ | درس ۱۳ — علاقه‌های مجاز |
| ۸۴ | درس ۱۴ — کنایه |

۸۹

بخش چهارم — بدیع

| | |
|-----|--|
| | آرایه‌های لفظی |
| ۹۰ | درس ۱۵ — موسیقی درونی و معنوی شعر، واج آرایی، تکرار |
| ۹۹ | درس ۱۶ — سجع، انواع سجع |
| ۱۰۴ | درس ۱۷ — موازنہ و ترصیع، جناس |
| ۱۱۱ | درس ۱۸ — جناس تام، جناس ناقص (حرکتی، اختلافی، افزایشی) |
| ۱۲۱ | درس ۱۹ — اشتقاد |

| | |
|-----|-----------------------------|
| | آرایه‌های معنوی |
| ۱۲۴ | درس ۲۰ — مراعات نظری، تلمیح |
| ۱۳۲ | درس ۲۱ — تضمین، تضاد |
| ۱۴۰ | درس ۲۲ — تنافق، حس آمیزی |
| ۱۴۶ | درس ۲۳ — ایهام، ایهام تناسب |
| ۱۵۳ | درس ۲۴ — لف و نسر، اغراق |
| ۱۶۱ | درس ۲۵ — حسن تعلیل |

۱۶۶

منابع و مراجع

محلان محترم، صاحب نظران، دانش آموزان عزیز و اولیای آمان می توانند نظر اصلاحی خود را در باره مطابق

این کتاب از طریق نامه به نشانی تهران - صندوق پستی ۳۶۳/۱۵۸۵۵ - کروه دسی مربوط و مایمیگار (Email)

ارسال نمایند.

دقتر تایپ کتاب ای دسی ابتدائی و متوسط نظری

