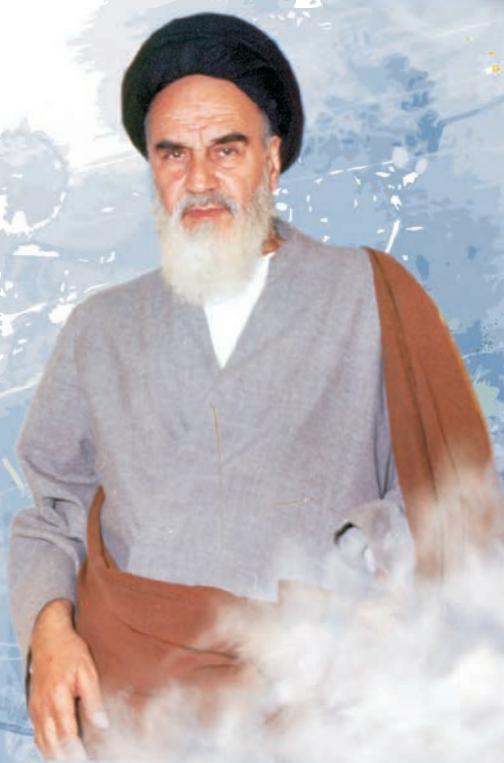


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



* مُعَلِّمُ الْقُلُوبِ نَبِيًّا مِّنْ زُبُرِ الْأَنْتَارِ



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

تعلیم و تعلم عبادت است

با همکاری اداره آموزش و پرورش استثنایی استان کرمان

برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تالیف : شورای برنامه ریزی و تالیف کتاب‌های درسی دانش آموزان با نیازهای ویژه

نام کتاب : پنجم دویزی ۱۸۲/۲۳

مؤلفین : محمود بنی اسدی ، روح‌الله حاج علیزاده ، اصغر حاج علیزاده ، وجیهه کاظمی ،

طاهره محسن بیگی ، صدیقه عبدالله

مدیریت امور چاپ و تولید : سید احمد حسینی

آماده سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره‌ی گل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۰۹۱۱۶۳۳۸۸۸ - ۰۹۲۶۶ - ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب سایت : www.chap.sch.ir

مدیر هنری و طراح گرافیک : علی معینی

ناشر : سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور

چاپخانه : شرکت افست (سهامی عام)

نوبت چاپ و تاریخ انتشار : اول ۱۳۸۹

شابک ۰-۹۶۴-۰۵-۱۹۰۸-۹۷۸

ISBN 978-964-05-1908-0



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



طراحی سیستم های آموزشی، پرورشی و توان بخشی با توجه به رویکرد های نوین آموزشی به منظور تامین نیازهای دانش آموزان با نیازهای ویژه از اهداف و وظایف اصلی سازمان آموزش و پرورش استثنایی به شمار می رود.

طراحی ((دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای)) یک بار دیگر ندادی اجرای عدالت آموزشی را در جامعه اسلامی طنین افکن نموده و زمینه های مساعد برای به فعلیت رساندن استعداد ها و توانایی های دانش آموزان با نیاز های ویژه را فراهم می سازد.

تایید بر رویکرد حرفه آموزی در این نظام آموزشی نه تنها باعث توانمند ترشدن دانش آموزان با نیازهای ویژه در فرآیند تحصیل و یادگیری می گردد؛ بلکه از این طریق مدرسه به رسالت خویش که همانا آماده کردن دانش آموزان برای زندگی مفید و پویا در جامعه است، دست می یابد.

خداآوند را شاکر و سپاسگزاریم که این توفیق حاصل گردید که نسبت به برنامه ریزی درسی دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای با رویکرد حرفه آموزی که با مقتضیات عمومی این دانش آموزان تناسب داشته و از انعطاف لازم برای انطباق با انواع توانایی ها و آمادگی ها برخوردار می باشد، اقدام نماییم.

سازمان آموزش و پرورش استثنایی بر خود واجب می داند از خدمات تمامی عزیزانی که در این حرکت مهم نقش اساسی ایفا کردن به ویژه کارشناسان و معلمان مدارس استثنایی و همچنین سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی و مراکز وابسته تشکر و قدردانی نماید.

امید است معلمان، کارشناسان و صاحب نظران آموزش و پرورش با نظرات ارزشمند خود این سازمان را در ارتقا کیفی برنامه های درسی ارائه شده، بیش از پیش یاری نمایند.

سازمان آموزش و پرورش استثنایی

سخنی با مریان

صنایع دستی تبلور ذوق و هنر اندیشه انسان بوده و بیانگر آداب و رسوم و اعتقادات مردم می‌باشد. کشور ایران به دلیل وسعت زیاد و شرایط اقلیمی متفاوت و نیز تمدن دیرینه دارای آثار مختلفی از صنایع دستی می‌باشد و ترویج این فرهنگ از اهم وظایف هر ایرانی می‌باشد و آموزش و پرورش در این زمینه رسالتی خاص دارد.

آموزش این هنرها علاوه بر احیاء فرهنگ دیرین ایرانی و اسلامی باعث غنای روحی و روانی دانش آموزان شده و در رفع نیازهای مادی آن‌ها مؤثر است.

در این مجموعه به آموزش هنر پته‌دوزی پرداخته شده است. هنر پته‌دوزی قدمتی دیرینه دارد و یکی از رشته‌های زیبای سوزن دوزی در ایران می‌باشد. آموزش این هنر به دانش آموزان علاوه برافزایش حس خودبادی موجب استفاده بهینه از اوقات فراغت شده و آن‌ها را در کسب استقلال مالی یاری می‌رساند.

در آموزش فعالیت‌های این کتاب موارد ذیل مورد توجه قرار گیرد.

ساختمار کتاب به گونه‌ای تدوین گردیده است که در پایان فعالیت‌ها یک وسیله کاربردی ساخته می‌شود. شما نیز می‌توانید قبل از انجام فعالیت‌ها و به منظور دستورزی دانش آموزان تمریناتی را برای آن‌ها پیش‌بینی و اجرا کنید.

آموزش فعالیت‌ها به روش تحلیل فعالیت ارائه گردیده است و به منظور انطباق برنامه آموزشی با سطح توانایی و استعداد دانش آموزان می‌توانید گام‌ها را به اجزای کوچک‌تری تقسیم کنید. همچنین علاوه بر آموزش هرگام فرآیند آموزشی هر فعالیت مورد توجه قرار گیرد تا دانش آموزان بتوانند به طور مستقل فعالیت مورد نظر را انجام دهند.

فعالیت‌های تکمیلی به دانش آموزانی ارائه گردد که از توانمندی بالاتری برخوردار می‌باشند. از خلاقیت و نوآوری خود در ارائه فعالیت‌های تکمیلی استفاده کنید.

با توجه به این که یادگیری این هنر به استغالت‌زایی دانش آموزان کمک می‌کند آموزش‌های خود را با نیازهای بازار مصرف این هنر هماهنگ کنید.

امید است با ارائه نقطه نظرات خود ما را در رفع کاستی‌های این کتاب یاری نمایید.

مؤلفان

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۶	مقدمه
۸	گلبرگ دوزی
۹	انواع ساتن دوزی
۹	طرح دایره‌ای
۱۰	طرح برگ‌های کوچک و بیضی شکل
۱۱	طرح برگ‌های بزرگ
۱۲	انواع برگ دوزی
۱۲	برگ شویدی
۱۳	برگ سروری
۱۴	برگ مورب
۱۵	نوع دیگر برگ مورب
۱۶	تهیه‌ی جا عینکی
۱۷	گرته زنی به روش سنتی
۲۳	تهیه‌ی کیف پولی
۲۶	تهیه‌ی جا موبایلی
۳۰	الگوهای

مقدمه :

یادگیری صنایع دستی به شما کمک می کند که به قدرت خود در تولید کارهای هنری پی ببرید و از تولیدات خود لذت ببرید. همانطور که می دانید یادگیری هنرهای دستی در ایران یکی از زمینه هایی است که به اشتغال افراد کمک می کند و بسیاری از مردم از این راه کسب درآمد می کنند. هدف از کتاب حاضر، آشنایی شما با چند دوخت دیگر پته دوزی و همچنین افزایش دقّت و سرعت در کار می باشد، زیرا در شغل یابی علاوه بر یادگیری فنون کار باید سعی شود آن کار را با ظرافت و سرعت بیشتری انجام داد تا بهره وری کار بالاتر رود.



همانطور که می دانید پته دوزی یکی از محصولات هنری و سنتی ایران است که مورد علاقه بسیاری از افراد می باشد . همه ساله تعداد زیادی از نمونه های پته در فروشگاه های صنایع دستی ایران و سایر کشورها عرضه می شود .
شما نیز در صورت علاقه می توانید بعد از فراغت از تحصیل از کار پته دوزی برای تزئین منزل خود و یا کسب درآمد استفاده کنید .



در سال گذشته با برخی از دوخت های پته مانند : (سردوزی ، خط دوزی ، پنک چهارگوش ، پنک دراز و رودوزی) آشنا شدید . و در سال جاری دوخت گلبرگ ها ، برگ ها و دایره های کوچک به شما آموزش داده می شود که این دوخت ها نقش مهمی در تزئین نقش و سطح پته دارد .

