

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجُهُمْ



کتاب همراه هنرجو

رشته تربیت بدنی
گروه بهداشت و سلامت
شاخه فنی و حرفه‌ای

پایه‌های دهم، یازدهم و دوازدهم
دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



کتاب همراه هنرجو (رشته تربیت بدنی) - ۲۱۰۳۰۱

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

سیده فریده هادوی، فریبا حسین آبادی، حمیده نظری تاج آبادی، عزت الزمان بازیاری، علی شاه محمدی، سعید خسروی، حسین خلیلی خسروی و مصصومه سلطان رضوانفر (اعضا شورای برنامه‌ریزی)

سیده فریده هادوی، علی شاه محمدی، ناهید قناتی، فریبا حسین آبادی، حمیده نظری تاج آبادی، مصصومه سلطان رضوانفر، لیلا لمسه‌چی، مرضیه مهرابی، محبوه شادمانی، غلامحسین بیزان پناه و حمید دامودی (بخش تخصصی)، احمد رضا دوراندیش، مهدی اسماعیلی، ابراهیم آزاد، حسن آقابابایی، محمد کفاشان و افشار بهمنی (بخش مشترک) (اعضا گروه تألیف) - مصصومه سلطان رضوانفر (ویراستار ادبی)

اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

جواد صفری (مدیر هنری) - خدیجه محمدی (صفحه آرا) - آنی باومیان (طرح تصویر) تهران: خیابان ابراشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پژوهش (شهید موسوی)

تلفن: ۰۹۱۶۱-۸۸۳۱۱۶۱، ۰۹۶۶-۸۸۳۰۹۲۶، دورنگار: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌گاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir

شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران-کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج-خیابان ۶۱

(دارویخش) تلفن: ۰۹۱۶۱-۴۴۹۸۵۱۶۰، دورنگار: ۰۹۱۶۱-۴۴۹۸۵۱۶۰

صندوق پستی: ۰۹۱۶-۳۷۵۱۵

چاپخانه: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ سوم ۱۳۹۹

نام کتاب:

پدیدآورندۀ:

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:

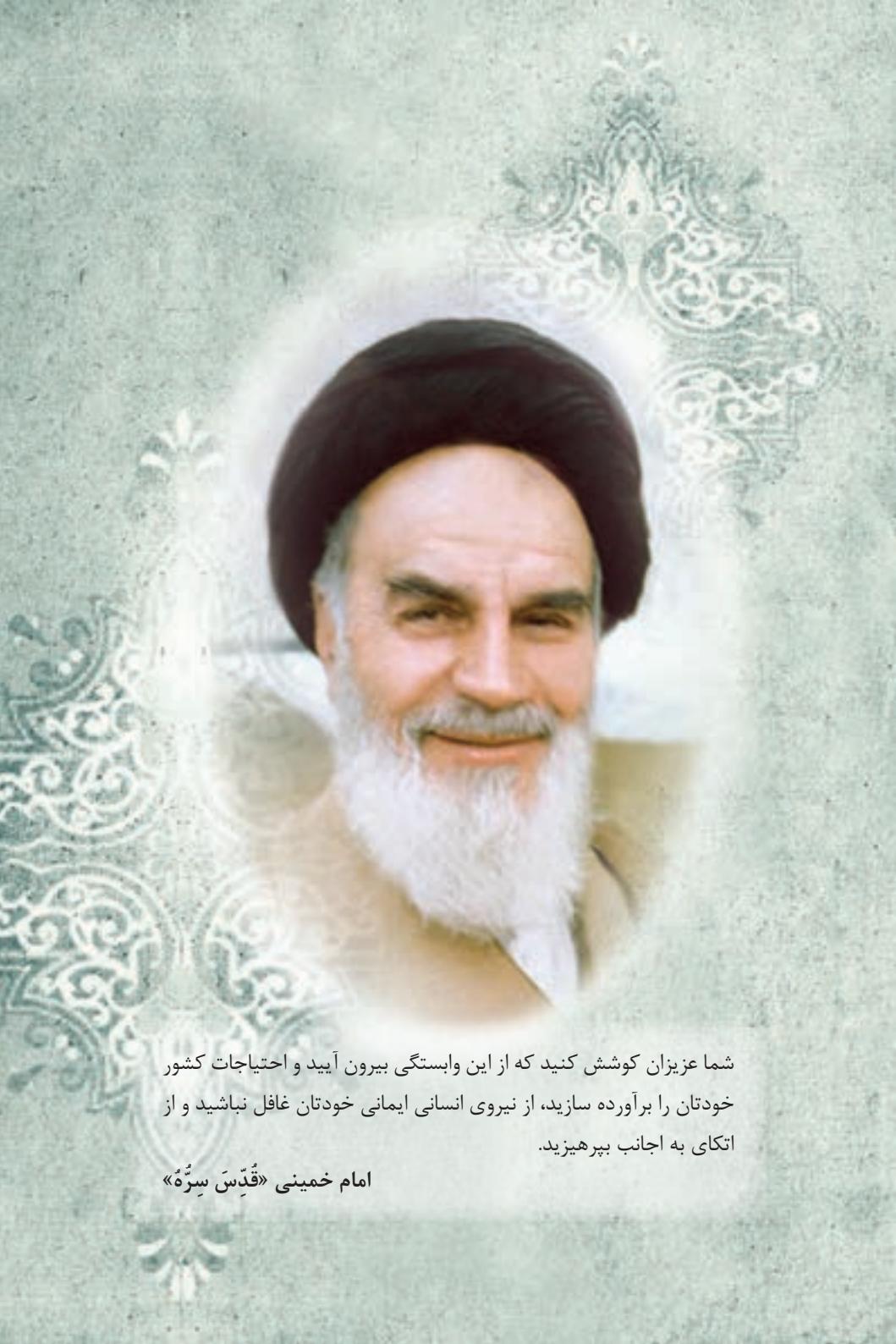
شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:

مدیریت آماده‌سازی هنری:

شناسه افزوده آماده‌سازی:

نشانی سازمان:

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آیید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

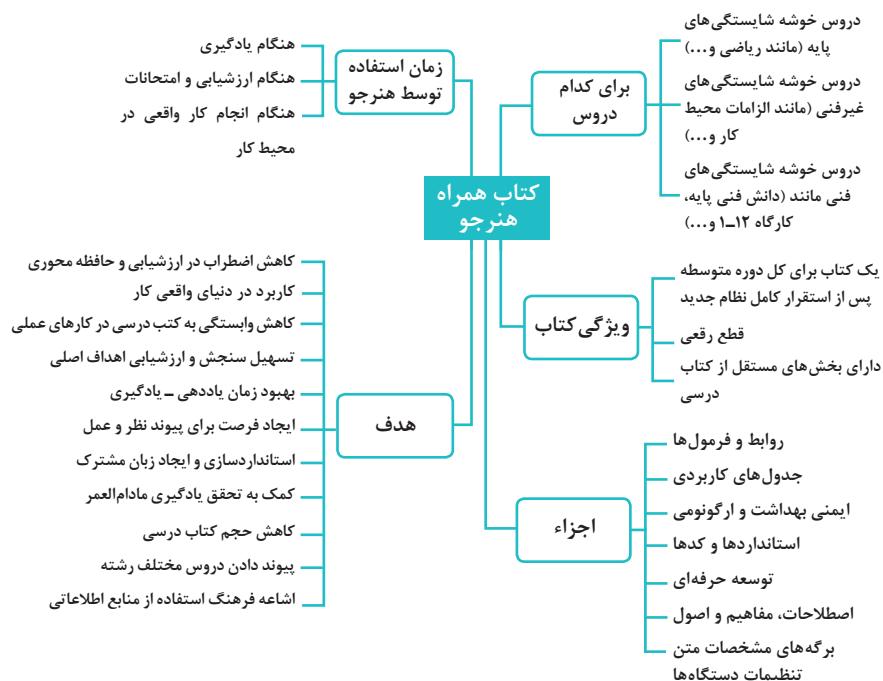
امام خمینی «قُدِسَ سِرُّهُ»

فهرست

۱	کلیات.....
۳	مواد درسی و ساعت تدریس هفتگی.....
۹	فصل ۱- اصول، قواعد، مقررات و آیین نامه ها.....
۱۹	فصل ۲- استاندارد تجهیزات.....
۲۰	فهرست استاندارد و تجهیزات سرمایه ای.....
۲۷	فصل ۳- اصطلاحات تخصصی.....
۲۸	پرورش مهارت های جسمانی - حرکتی.....
۳۰	توسعه مهارت های چابکی - ذهنی.....
۳۱	توسعه مهارت های حرکتی با توب.....
۳۳	توسعه مهارت های رزمی - هدفی.....
۸۳	فصل ۴- ایمنی، بهداشت و ارگونومی.....
۱۰۶	فصل ۵- شایستگی های غیر فنی
۱۳۹	فصل ۶- شایستگی های پایه فنی
۱۶۹	فهرست منابع.....

سخنی با هنرجویان عزیز

کتاب همراه هنرجو از اجزای بسته آموزشی است که در نظام جدید آموزشی با هدف تقویت اعتماد به نفس، ایجاد انگیزه، کاهش حافظه محوری، کمک به تحقق یادگیری مادام العمر و کاربرد در دنیای واقعی کار طراحی و تألیف شده است. این کتاب در رشته تربیت بدنی شامل بخش‌های: کلیات؛ اصول، قواعد، مقررات و آیین نامه‌ها؛ استاندارد تجهیزات؛ اصطلاحات تخصصی؛ ایمنی، بهداشت و ارگونومی؛ شایستگی‌های غیرفنی و توسعه حر斐ای؛ شایستگی‌های پایه می‌باشد. تصویر زیر اطلاعات مناسبی در خصوص این کتاب به شما ارائه می‌دهد:



توجه داشته باشید سازماندهی محتوای کتاب حاضر به صورت یکپارچه و برای استفاده شما در طول دوره دوم متوسطه و در تداوم آن در محیط واقعی کار تدوین شده، بنابراین در حفظ و نگهداری آن کوشای بشید.

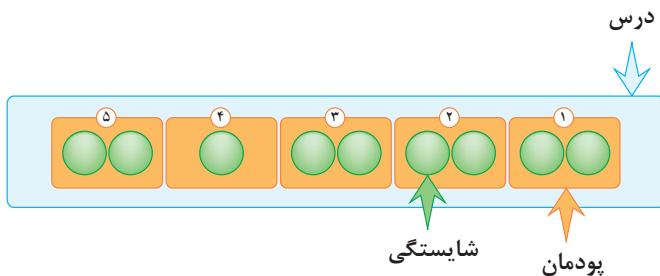
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حر斐ای و کاردانشی

دروس شایستگی در رشته‌های فنی و حرفه‌ای

عنوانین دروس شایستگی در رشته‌های فنی و حرفه‌ای

- دروس شایستگی پایه:
 - ۱ ریاضی ۱و۲
 - ۲ زیست‌شناسی
 - ۳ شیمی
 - ۴ فیزیک
- دروس شایستگی های فنی:
 - ۱ دانش فنی پایه
 - ۲ دانش فنی تخصصی
 - ۳ شش کارگاه تخصصی ۸ ساعته در پایه‌های ۱۰ و ۱۱ و ۱۲
 - ۴ کارآموزی
 - ۵ کاربرد فناوری‌های نوین
- دروس شایستگی غیرفنی:
 - ۱ الزامات محیط کار
 - ۲ کارگاه نوآوری و کارآفرینی
 - ۳ کاربرد مشترک گروه

ساختار دروس فنی و حرفه‌ای



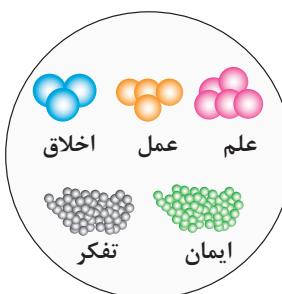
- هر درس شایستگی، شامل ۵ پودمان است که هر پودمان نیز شامل ۱ یا ۲ شایستگی (واحد یادگیری) می‌باشد.
- در دروس کارگاهی هر پودمان معرف یک شغل در محیط کار است.
- ارزشیابی هر پودمان به صورت مستقل انجام می‌شود و اگر در پودمانی نمره قبولی کسب نگردد تنها همان پودمان مجدداً ارزشیابی می‌شود.

آموزش و تربیت بر اساس شایستگی

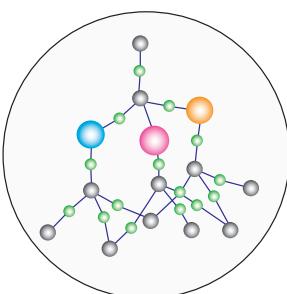
آموزش و تربیت بر اساس شایستگی

- انجام دادن درست کار در زمان درست با روش درست را شایستگی گویند.
- به توانایی انجام کار بر اساس استاندارد نیز شایستگی گویند.
- شایستگی بایستی بر اساس تفکر، ایمان، علم، عمل و اخلاق باشد.
- در انجام کارها به صورت شایسته بایستی به خدا، خود، خلق و خلقت همزمان توجه داشت.
- انواع شایستگی عبارتست از: عمومی، غیرفنی و فنی (پایه و تخصصی)
- هدف آموزش و تربیت کسب شایستگی ها است.
- جهت درک و عمل برای بهبود مستمر موقعیت خود، باید شایستگی ها را کسب کرد.
- همواره در هدف گذاری، یادگیری و ارزشیابی، تأکید بر کسب شایستگی است.

عناصر (اجزاء)



شایستگی (کل)



اجزا و عناصر به صورت جداگانه
شایستگی نیست

شایستگی ترکیبی از عناصر و اجزاء است

كليات

هنرجوی عزیز، کتابی که هم اکنون در اختیار شما قرار دارد کتاب همراه هنرجو نامیده می‌شود. شاید برایتان سؤال باشد که این کتاب چیست و چرا به این نام است؟ براساس نظام جدید آموزشی، برای آموزش شما، بسته آموزشی تعریف شده است که شامل کتاب درسی، کتاب راهنمای هنرآموز (معلم) و کتاب همراه هنرجو می‌باشد. از آنجا که ممکن است در کتاب درسی نتوان از همه موضوعات مرتبط با درس برای شما گفته شود و دروس بیشتر جنبه علمی دارند به همین دلیل مطالب اضافه‌ای که مفید هستند اما جنبه درسی ندارند و بیشتر جنبه افزایش معلومات دارد و از آنها آزمون به عمل نمی‌آید و مرتبط با درس‌های شما در هر پایه تحصیلی می‌باشد، در یک مجموعه به نام همراه هنرجو تدارک دیده شده است.

ویژگی‌های این کتاب از دید آموزشی عبارت‌اند از:

- برای حفظ کردن نیست؛
- باعث می‌شود حجم کتاب درسی کم شود؛
- در دنیای واقعی کار کاربرد دارد؛
- توان کارآفرینی را افزایش می‌دهد؛
- وابستگی به کتاب‌های درسی کم می‌شود؛
- یک زبان مشترک برای دروس ایجاد می‌کند؛
- به تحقق شایستگی و یادگیری مادام‌العمر کمک می‌کند.

نتایج پژوهشی که در رابطه با این کتاب از زبان خود شما به دست آمده است حاکی است که این کتاب این ویژگی‌ها را دارد:

سبک، قابل حمل، همیشه همراه، مختصر و مفید. معتبر، دارای مطالب به روز است که سرعت یادگیری را نیز افزایش می‌دهد. امید است که بتوانید به بهترین نحو از آن استفاده نمائید.

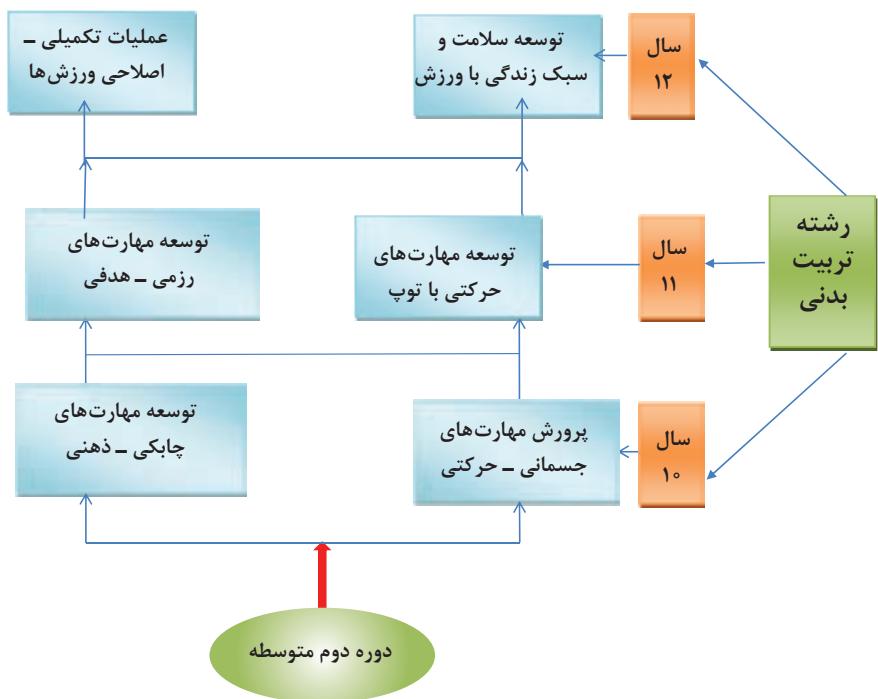
جدول مواد درسی و ساعت تدریس هفتگی دوره متسطله - شاخه فنی و حرفه ای

ردیف	رشته تحصیلی: تربیت بدنی	کد رشته تحصیلی: ۱۰۱۴۱۰	گروه تحصیلی: پهادشت و سلاط	ردیف: نوبت: ۸
۱	دانشنه محتواي	پايه ۱۱	نام درس	واحد ساعت
۲	دادنه محتواي	پايه ۱۰	نام درس	واحد ساعت
۳	ردیف	نام درس	نام درس	واحد ساعت

۱	تریبیت دینی و اخلاقی	۱	تبلیمات دینی (دینی، قرآن و اخلاق) ۱	تبلیمات دینی (دینی، قرآن و اخلاق) ۲
۲	۲	۲	تبلیمات دینی (دینی، قرآن و اخلاق) ۲	تبلیمات دینی (دینی، قرآن و اخلاق) ۳
۳	۱	۱	عربی، زبان، قرآن ۳	عربی، زبان، قرآن ۳
۴	۱	۱	فارسی ۲	فارسی ۲
۵	۲	۲	فارسی ۲	فارسی ۳
۶	۲	۲	زبان های خارجی ۲	زبان های خارجی ۲
۷	۲	۲	علوم اجتماعی	علوم اجتماعی
۸	۱	۱	تاریخ معاصر	تاریخ معاصر
۹	۱	۱	تربیت بدنی ۳	تربیت بدنی ۳
۱۰	۲	۲	سلامت و بهداشت	سلامت و بهداشت
۱۱	۱	۱	امانی دفعی	امانی دفعی
۱۲	۱	۱	مدیریت خانوار و سیک رنگی	مدیریت خانوار و سیک رنگی
۱۳	۲	۲	اخلاق حرفه ای	اخلاق حرفه ای
۱۴	۲	۲	دروس انتخابی (۱- هنر ۲- تئاتر و سواد رسانیده)	دروس انتخابی (۱- هنر ۲- تئاتر و سواد رسانیده)
۱۵	۱	۱	کارگردانی کارآفرینی	کارگردانی کارآفرینی
۱۶	۱	۱	دروس انتخابی (۱- کارگردانی فناوری های نوین ۲- مدیریت تولید)	دروس انتخابی (۱- کارگردانی فناوری های نوین ۲- مدیریت تولید)
۱۷	۲	۲	ریاضی ۱	ریاضی ۱
۱۸	۲	۲	فرهنگ، شجاعی، زیست‌شناسی	فرهنگ، شجاعی، زیست‌شناسی
۱۹	۲	۲	زیست	زیست
۲۰	۲	۲	پژوهش مهارت های جسمانی حرکتی	پژوهش مهارت های جسمانی حرکتی
۲۱	۲	۲	توسعه مهارت های ریزی - هدفی	توسعه مهارت های ریزی - هدفی
۲۲	۲	۲	توسعه مهارت های ریزی - هدفی	توسعه مهارت های ریزی - هدفی
۲۳	۱	۱	دانش فی تخصصی	دانش فی تخصصی
۲۴	۱	۱	کارآموزی	کارآموزی
۲۵	۱	۱	ارتباط مؤثر	ارتباط مؤثر
۲۶	۱	۱	جمع	جمع
۲۷	۱	۱	جمع	جمع
۲۸	۱	۱	۳۸	۳۸
۲۹	۱۰	۱۰	برنامه ورثه مدرس	زمینه‌سازی برای اجری بند ۵۰۰
۳۰	۱۰	۱۰	حلال ساله ۱۰۰۰	زمینه‌سازی خوش شایستگی های فنی بهداشتی دهنم و پاردهم صرفه تا پایان سال ۹۶-۹۷ با رعایت ترتیب به صورت متوازن
۳۱	۱	۱	- دروس آموزشی اجری بند ۵۰۰	- دروس آموزه خوش شایستگی های فنی بهداشتی دهنم و پاردهم صرفه تا پایان سال ۹۶-۹۷ با رعایت ترتیب به صورت متوازن
۳۲	۱	۱	- مدت مان مناسب با شرط ۱۲۰۰۰ ساعت احریم می شود.	- مدت مان مناسب با شرط ۱۲۰۰۰ ساعت احریم می شود.
۳۳	۱	۱	* کارزاری مناسب با شرط ۱۲۰۰۰ ساعت احریم می شود.	* کارزاری مناسب با شرط ۱۲۰۰۰ ساعت احریم می شود.

هدایت تحصیلی - حرفه ای

- * هدایت از طریق دراختیار قرار دادن اطلاعات شغلی و حرفه ای که در برنامه درسی رشته بخشی از آن وجود دارد و بخش های دیگر که شامل مسیر توسعه حرفه ای است از طریق بازدید و کارآموزی محقق می شود.
- * مشاوره حرفه ای که در طول سال تحصیلی توسط مشاوران و با کمک آزمون های استاندارد انجام خواهد شد.
- * هدایت آموزشی که توسط مشاوران و با ابزارهای سنجش خاص به منظور هدایت فراغیران در مسیرهای تحصیلی افقی و عمودی در طی دوره های متوسطه و بعد از آن انجام می شود.



ویژگی های دانش آموزی ورودی به رشته تربیت بدنی

- فردي که اين شغل را انتخاب مي کند باید توانايی های زير را داشته باشد:
- توانايی شناسايی (شفاهي - توليد اينده):**
دانش آموزان ورودی به رشته باید قادر به بيان اهداف خود، به صورت نوشتناري و گفتاري باشند و بتوانند هدف خود را از ورود به اين رشته كاملاً مشخص نمایند.
- توانايی ادرaki (فضايي - توجه - دقت):**
دانش آموزان ورودی باید قادر به درك موقعيت و وضعیت خود باشند.

توانایی روان حرکتی (کلیه مهارت‌های روانی - حرکتی):
دانش آموزان ورودی باید در کلیه زمینه‌های روانی - حرکتی هماهنگی لازم را داشته باشند و مورد آزمون قرار گیرند.

توانایی فیزیکی

دارای قدرت، استقامت، انعطاف، توان، تعادل، هماهنگی، چابکی، سرعت باشند و در این زمینه، پس از آزمون ورودی مورد آزمون عملی در زمینه‌های فوق قرار خواهند گرفت. توانایی حسی - دیداری - شنیداری داشته باشند و در این زمینه هم مورد آزمون قرار خواهند گرفت.

آمادگی جسمانی سلامت کامل جسمی (براساس شناسنامه سلامت مهارت‌های پایه دانش آموزان)

سلامت کامل روانی
داشتن فیزیک مناسب (تناسب قد - وزن - براساس معیار مشخص شده)
اطلاعات عمومی ورزشی

طراحی و سازماندهی دروس

دروس ششگانه رشته تربیت بدنی، هر کدام از ترکیب پنج تکلیف کاری در قالب پنج پودمان شایستگی تشکیل شده است که هر پودمان نماینده بخشی از یک شغل در حوزه ورزش است. سازماندهی درس‌ها به نحوی است که تکالیف کاری در طول سال تحصیلی به صورت مرحله‌ای ارائه می‌شود و شایستگی‌ها به صورت تدریجی کسب و ارزیابی می‌شود.

شاپرکی‌های فنی

سال دهم:

پرورش مهارت‌های جسمانی حرکتی	توسعه مهارت‌های ذهنی - چابکی
بدن‌سازی عمومی	دارت
ژیمناستیک (پسران و دختران)	اسکیت
دوومیدانی	شطرنج
شنا	تنیس روی میز
ورزش‌های هوایی / کشتی	بدمینتون

سال یازدهم:

توسعه مهارت‌های حرکتی با توپ	توسعه مهارت‌های رزمی - هدفی
بسکتبال	تیروکمان
والیبال	تیراندازی
هندبال	کاراته
فوتبال	تکواندو
فوتسال	پینت بال

سال دوازدهم:

توسعه سلامت و سبک زندگی با ورزش
برنامه ریزی بازی‌ها و ورزش‌های سنتی
روانشناسی ورزشی
برنامه ریزی تعذیبه ورزشی
برنامه ریزی ورزش برای سطوح مختلف سلامت
(برای افراد دارای معلولیت)
برنامه ریزی فضاهای سرپوشیده و رو باز

عملیات تکمیلی-اصلاحی ورزش‌ها
 برنامه ریزی تمرین
 پیشگیری از آسیب‌های ورزشی
 جدول مسابقات ورزشی

 پیکرسنجی
 بدن‌سازی مدرن

شاپستگی‌های غیرفني

یک ورزشکار باید شاپستگی‌های زیر را داشته باشد:

- ۱ انتخاب فناوری‌های مناسب
- ۲ نگهداری فناوری‌های به کار گرفته شده
- ۳ مسئولیت‌پذیری
- ۴ درستکاری و کسب حلال
- ۵ مدیریت زمان
- ۶ تصمیم‌گیری
- ۷ تعالی فردی
- ۸ مدیریت کارها و پروژه‌ها
- ۹ تفکر خلاق
- ۱۰ نقش در تیم
- ۱۱ تفکر انتقادی
- ۱۲ آموزش دیگران
- ۱۳ جمع‌آوری و گردآوری اطلاعات
- ۱۴ کارآفرینی
- ۱۵ نگرش سیستمی
- ۱۶ مستند سازی
- ۱۷ اجتماعی بودن
- ۱۸ احترام گذاشتن بر ارزش‌های دیگران

سازماندهی محتوای دروس

دروس ششگانه در قالب پودمان‌های مستقل و تکالیف کاری مجزا از هم، که به صورت خطی ارائه و مراحل کاری به صورت ارائه دانش و مهارت آورده می‌شود، که عبارت‌اند از:

پرورش مهارت‌های جسمانی - حرکتی



توسعه مهارت‌های چابکی - ذهنی



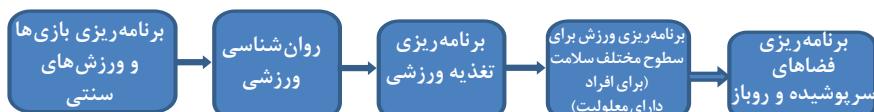
توسعه مهارت‌های حرکتی با توب



توسعه مهارت‌های رزمی - هدفی



توسعه سلامت و سبک زندگی با ورزش



عملیات تكمیلی - اصلاحی ورزش‌ها



مشاغلی که با تحصیل در رشته تربیت بدنی برای هنرجویان این رشته پس از گذراندن واحدهای دوره دیپلم و با اخذ گواهی نامه‌های مربوطه می‌تواند در آینده قابل احراز باشد.

نام شغل	محل فعالیت
بازاریاب ورزشی	شرکت‌های ورزشی خصوصی و فروشگاه‌های ورزشی
کارگر (دیپلم)	تولیدی‌های پوشاک ورزشی
خبرنگار ورزشی	روزنامه‌ها، مجلات و سایت‌های ورزشی
گزارشگر ورزشی	رادیو و تلویزیون و رسانه‌های اجتماعی
مربي ورزشی صحبتگاهی	پارک‌های شهرداری، ادارات دولتی و غیردولتی، مدارس
مربي ورزش‌های انفرادی (آمادگی جسمانی و بدن‌سازی)	فضاهای ورزشی، آمادگی جسمانی و بدن‌سازی دولتی و غیردولتی
مربي ورزش‌های دسته جمعی	توبی (مدارس بسکتبال، فوتبال، فوتسال، والیبال، هندبال)
مربي آموزش‌های راکتی	فضاهای ورزشی اسکواش، بدمنتون، تنیس، تنیس روی میز
مربي آموزش‌های قدرتی و مبارزه‌ای	فضاهای ورزشی ابرویک، تکواندو، ژیمناستیک، کاراته، کشتی و وزنه‌برداری
مربي آموزش‌های آبی (شنا، شیرجه، واترپلو و قایق‌رانی)	استخرهای ورزشی و یا دریاچه‌های طبیعی و مصنوعی
مربي آموزش‌های طبیعی سرزمینی (کوهنوردی، دوچرخه‌سواری)	پیست‌های دوچرخه سواری و جاده‌ها و کوه‌ها
مربي آموزش‌های دو و میدانی	پیست‌های دو و میدانی و جاده‌های استقامتی
عضو هیئت‌های ورزشی مناطق و شهرستان‌ها	هیئت‌های ورزشی
عضو انجمن‌های ورزشی مدارس	مدارس
کارشناس تربیت بدنی	آموزش و پرورش مناطق و شهرستان‌ها
معلم تربیت بدنی	ادارات تربیت بدنی و جوانان - مدارس
کارشناس و کارشناس مسئول تربیت بدنی	ادارات کل آموزش و پرورش استان‌های کشور
استاد یار	دانشگاه‌ها و مرکز تربیت معلم و آموزشگاه‌های آزاد
دانشیار	دانشگاه‌ها
استاد	دانشگاه‌ها

فصل ۱

اصول، قواعد، مقررات و آیین نامه ها

وژش‌های گروهی (توبی) یک پدیده اجتماعی

افراد بسیاری از جمله والدین، معلمان و همسالان در یادگیری و رشد فعالیت‌های اجتماعی مؤثرند، اما مربیان با توانایی‌های بالقوه و بالفعل خود، تأثیرات عمیق‌تر و بلندمدت‌تری بر بازیکنان خواهند داشت. مسئولیت‌های یک مربی ورزش‌های گروهی، تنها، به آموزش مهارت‌ها خلاصه نمی‌شود، بلکه گستره آن تا ایجاد رفتارها و نگرش‌های مثبت بازیکنان ادامه خواهد داشت.

به این فرایند آموزشی و بهویژه آموزش یک ورزش گروهی، فرایند «اجتماعی‌سازی»^۱ اطلاق می‌شود که آثار مثبت آن نه تنها در زمین ورزش، بلکه در زندگی آینده بازیکنان پدیدار می‌شود. به عنوان نمونه می‌توان اشاره کرد به شرایطی که بازیکنان در حین یادگیری، دوستان جدیدی پیدا می‌کنند، علایق خود را گسترش می‌دهند و حتی تصویری که از خود دارند تغییر داده و رشد می‌دهند. در ک مربی از مفهوم اجتماعی‌سازی و ابعاد مختلف آن اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. در طول آموزش رشته‌های توبی تلاش می‌شود تا جنبه‌های این مفهوم ارزشمند در مسیر آموزش مدنظر قرار گیرد.

جنبه‌های مختلف اجتماعی‌سازی عبارت‌اند از:

- عوامل مؤثر در اجتماعی‌سازی

- روش‌های اجتماعی‌سازی

- رفتارها و نگرش‌های برانگیزاننده در بازیکنان

- رهبری

عوامل مؤثر در اجتماعی‌سازی

مربیان می‌توانند براساس شرایط زیر بر بازیکنان خود تأثیر داشته باشند:

- از طریق تعاملات قابل ملاحظه بین مربی و بازیکنان در تمرینات و مسابقه

- از طریق ایجاد ارتباطات با کیفیت و دلسوزانه مربی و بازیکنان

- از طریق حضور مشتقانه بازیکنان در تمرینات

- از طریق احترام بازیکنان به شخصیت مربی، دانش وی و توانایی‌های مربیگری او

- از طریق ثبات رفتاری مربی با بازیکنان

- کاربردهای مؤثر در اجتماعی‌سازی عبارت‌اند از:

- ✓ تلاش برای برقراری ارتباط دلسوزانه بین بازیکنان

- ✓ حصول اطمینان از ایجاد محیط چالشی و هیجان برانگیز در محیط تمرین و مسابقه و...

- ✓ ارتقاء مهارت و دانش

- ✓ مربی به عنوان الگوی مثبت رفتاری برای بازیکنان

● روش‌های اجتماعی‌سازی

روش‌های متفاوتی وجود دارد که می‌تواند به مربیان در یادگیری رفتار و نگرش مطلوب کمک کند.

● روش تقویت^۲

این روش به فعالیت‌های اطلاق می‌شود که در جهت تشویق یا عدم تشویق رفتار فرد به عنوان تقویت‌کننده، انجام می‌شود.

۱- Socialization

۲- Reinforcement

تقویت مثبت به گام‌هایی که در جهت تشویق رفتار بازیکنان اطلاق می‌شود و **تقویت منفی** به گام‌هایی که در جهت عدم تشویق به رفتار نادرست، برداشته می‌شود، گفته می‌شود. مریبان باید رفتار و نگرش خوب و مطلوب را به صورت مثبت تقویت کنند، در حالی که رفتار و نگرش‌های غیرمطلوب را مورد تقویت منفی قرار دهند.

روش الگوسازی

این روش به انجام فعالیت‌های مربی به عنوان یک الگوی رفتاری، یا نمونه گفته می‌شود. از آنجایی که معمولاً نوجوانان مایلند تا از افرادی که برای آنها مهم هستند، پیروی یا حتی تقليد کنند و مریبان غالباً برای بازیکنان خود اهمیت دارند، بنابراین اعمال و نگرش مریبان به عنوان یک الگوی مثبت، بسیار اهمیت دارد.

روش مشروعیت بخشیدن

این روش به تأیید کردن یا مجاز دانستن رفتار، نگرش‌ها و یا ارزش‌های بازیکنان توسط مربی، گفته می‌شود. برای مثال، مربی از طریق یک رفتار یا نگرش خاص بازیکن، آن را مجاز و مشروع اعلام می‌کند. از طرفی دیگر مربی با عدم تأیید رفتار یا نگرش غیرمناسب، بلاfacile عدم تداوم آن رفتار یا نگرش خاص یا به عبارتی عدم مشروعیت آن را اعلام نماید.

ورزش‌های رزمی-هدفی یک پدیده روانی - حرکتی

اصول و قواعد رشته تربیت بدنی

در هر کاری اصول و قواعدی وجود دارد که در صورت رعایت آن، فعالیت به خوبی پیش رفته و افراد، از انجام آن فعالیت لذت می‌برند و صادقانه برای اهداف تلاش می‌کنند. در تربیت بدنی نیز از قدیم‌الایام، اصولی ماندگار وجود داشته است. که نیازمند دقت و توجه است، تعداد زیادی از این اصول خاص هنرجویان (ورزشکاران) و هنرآموزان (مربیان) است که به شرح زیر می‌باشد: با رعایت این اصول ورزشکاران و مربیان، ضمن تربیت خود، آگاهانه کمک می‌کنند تا شناخت جامعه و بینندگان خود را نسبت به ورزش تربیتی افزایش دهند.

اصولی که ورزشکاران باید رعایت کنند:

ردیف	اصل
۱	مسئولیت سنگین برای توسعه فضایل و کمالات اخلاقی
۲	بازی صادقانه و جوانمردانه و تشویق هم بازیان به پرهیز از تقلب و درگیری
۳	تجربه زندگی اجتماعی از طریق رقابت و مسابقه در ورزش
۴	عدم استفاده از داروهای نیروزا
۵	رشد ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی از طریق الگو گرفتن از رفتار صحیح و بهموقع مربیان و هنرآموزان
۶	احترام به افراد تیم خودی در عمل
۷	نگاه به حریف به عنوان هم بازیانی که بدون آنها مسابقه لذتبخش نیست.
۸	احترام به روح قوانین و احکام صادره از سوی داوران
۹	تشکر و قدردانی از تماشاگران از طریق تمجید از آنان
۱۰	ادب، تواضع و احترام نسبت به مربیان و هنرآموزان و قبول مسئولیت اجرای اصول اخلاقی از سوی آنان در طول مسابقه
۱۱	اتکاء به نفس و مسئولیت‌پذیری در قبال رفتار خود در تمرینات، مسابقات و زندگی اجتماعی
۱۲	درک صحیح از تندرسی، پاکیزگی، کارایی عملی و آراستگی ظاهر
۱۳	تقبل مسئولیت رفتارهای خود و پرهیز از بروز رفتارهای ناشایست
۱۴	رازداری در قبال با هنرستان، باشگاه، تیم، مربیان، سرپرستان و هم‌کلاسی‌ها و هم‌تیمی‌ها

جلوههایی از ورزش در نماز

حرکات عمومی ورزش با نرمش باز نرمش شروع می‌شود. اگر به جلوه عبادت و بندگی به درگاه خداوند توجه نمایید، همه حرکات آن علاوه بر راز و نیاز کردن با معبد، ثمرات بی‌شماری دارد که می‌توانند همه وجود ما را به سمت سلامت جسمانی نیز هدایت کنند.

به طور مثال: انجام حرکت سجده در نماز، کشش عضلات کمر و پاها را به دنبال دارد. در رکوع علاوه بر کشش عضلات پا و کمر عضلات دست‌ها را نیز شامل می‌شود.

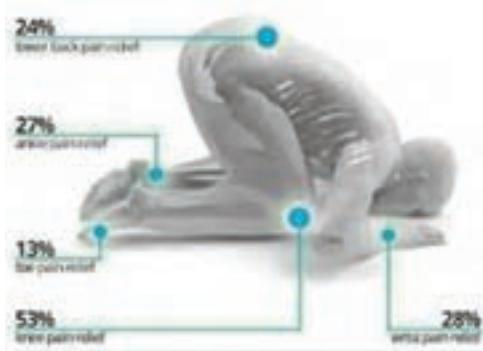


جلوههایی از حرکات عمومی ورزش (نرمش‌ها)
در نماز (رکوع)

جلوههایی از حرکات عمومی ورزش (نرمش‌ها)
در نماز (رکوع - سجود و...)



جلوههایی از حرکات عمومی ورزش (نرمش‌ها)
در تشهید نماز



جلوههایی از حرکات عمومی ورزش (نرمش‌ها)
در نماز (سجده)

در هر کشوری ورزشکاران ضمن بالا بردن سطح مهارت‌های خود در رشته‌های مختلف ورزشی و تلاش برای رسیدن به سکوهای قهرمانی در قاره‌های جهانی و المپیک، با رعایت فضائل و ارزش‌های اخلاقی در آن کشور، به صورت سبل و نماد در آن رشته معروف می‌شوند و سایر ورزشکاران از آنان الگو می‌گیرند و مردم نیز با افتخار از آنان یاد می‌کنند.

در کشور ما نیز قهرمانان و پهلوانان زیادی وجود داشته و دارند که با نام بردن از تعدادی از آنان و شرح مختص‌ری از فعالیت‌هایشان از آنان یاد می‌کنیم:

محمود ناجوی سال ۱۲۹۷ درکوی استاد سرای رشت به دنیا آمد. او علاوه‌بر وزنه‌برداری در ورزش زورخانه‌ای، زیمناستیک، بدنسازی و کشتی نیز فعالیت داشت در ۱۸ سالگی عنوان

قهرمانی کشور در رشته کشتی را به دست آورد.

نامجو اولین مداد طلای جهانی وزنه‌برداری را در قهرمانی جهان ۱۹۴۹ لاهه برای ورزش ایران به ارمغان آورد و در بازی‌های آسیایی دهلی نو ۱۹۵۱ اولین وزنه‌بردار آسیایی شد که توانست رکورد جهانی را ترقی دهد. از شگفتی‌های نامجو کسب قهرمانی جهان در سن ۴۱ سالگی بود. یکی از خصلت‌های نامجو، گرامی داشتن نام کسانی بود که در شئون مختلف ورزشی او را آموزش داده، همراهی کرده و با اوی همکاری داشتند. او در هر مصاحبه و خطابه از آنها نام می‌برد.

غلام‌رضا تختی در محله خانی آباد در جنوب تهران از خانواده‌ای تهرانی زاده شد. شادروان تختی در ورزش باستانی و کشتی پهلوانی نیز دارای تبحر و مهارت بود، او علاوه‌بر قهرمانی، به لحاظ منش و رفتار انسانی و سجایای اخلاقی پسندیده و جوانمردی و نوع دوستی شهره خاص و عام بوده است. او زندگی خود را وقف مردم کرده بود.

سه بار پهلوان ایران شد و هر بار کشتی‌گیران نامداری را مغلوب کرد. تختی اولین کشتی‌گیر ایرانی است که موفق شد در سه وزن مختلف صاحب مداد‌های جهانی و المپیک بشود: جهانی ۵۱ و المپیک ۵۲ (در ۷۹ کیلوگرم)، المپیک ۵۶، ۵۰، جهانی تهران و یوکوهاما (در ۸۷ کیلوگرم) و جهانی ۶۲ تولیدو در ۹۷ کیلو گرم.



پرویز دهداری (نام خانوادگی ایشان در واقع دهداریان بود) که به دهداری معروف شده بود) در سال ۱۳۱۲ هجری در شهرستان مرو دشت در روستای «گلداشت» که به گویش محلی گندشلو گفته می‌شود، متولد شد. خانواده او اصالتاً اهل روستای «گلداشت» واقع در ۳ کیلومتری مرو دشت و مقیم آبادان بوده‌اند.

او از جمله کسانی بود که اخلاق را بر ورزش مقدم می‌دانست و همین خلق و خوب بود که اهالی ورزش او را معلم اخلاق خطاب می‌کردند. او بارها هدایا و جوايز دولتی را رد کرد و پیشکش‌هایی نظری خانه و اتوبمبل را نمی‌پذیرفت. مریب اسبیق تیم ملی در سال ۱۳۷۱ به دلیل عارضه کلیوی درگذشت.

زهرا نعمتی (متولد ۱۰ اردیبهشت ۱۳۶۴) عضو تیم ملی ایران



است. وی نخستین و تنها زن در تاریخ ورزش ایران است که موفق به کسب مداد طلا در سطح بازی‌های جهانی المپیک و پارالمپیک شده است. او هم‌چنین، در ۲۹ می ۸۰ ۱۳۹۲ در مراسم کمیته بین‌المللی المپیک در سن پتربورگ روسیه مفتخر به دریافت جایزه معتبر ورزشکار برتر پارالمپیک ۲۰۱۲ لندن از سوی «بنیاد بین‌المللی اسپورت آکورد» شد.

او اولین وزشکار ایرانی، اولین بانوی آسیایی و سیزدهمین وزشکار تاریخ است که توانسته هم در المپیک و هم در پارالمپیک کسب سهمیه کند (در ریو ۲۰۱۶)؛ وی همچنین با تصمیم کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران به عنوان پرچمدار ایران در بازی‌های المپیک تابستانی ۲۰۱۶ انتخاب شد.



احسان قائم مقامی (متولد ۱۳۶۱ مرداد ۲۰) اولین استاد بزرگ شطرنج ایران است که در سال ۲۰۰۱ به این مقام دست یافته است. وی در یک دوره بازی مقابل آناتولی کاریف از قهرمانان اسطوره‌ای جهان که در تهران در بهمن ماه ۱۳۸۷ برگزار شد توانست در مجموع امتیازات ۱۰.۵ به ۹.۵ رقیب خود را شکست دهد.

در این مسابقه‌ها برتری و به خصوص در رده بازی‌های سریع و برق آسا بود.



ثبت رکورد در گینس
احسان قائم مقامی، استاد بزرگ کشورمان رقابت سیمولتانه خود با ۶۰۴ شطرنج‌باز را که بیش از ۲۴ ساعت به طول انجامید با کسب ۵۹۰ پیروزی به پایان رساند. مسابقه سیمولتانه احسان قائم مقامی با ۶۰۴ شطرنج‌باز که از ساعت ۱۰:۱۰ سه‌شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ در دانشگاه شهید بهشتی آغاز شده بود پس از گذشت بیش از ۲۵ ساعت و ثبت رکورد جدیدی توسط وی به پایان رسید.

قائم مقامی در این رقابت با انجام بیش از ۵۶ کیلومتر پیاده‌روی صاحب ۵۹۰ پیروزی شد. وی همچنین در ۱۶ دیدار به نتیجه تساوی رضایت داد و نتیجه ۸ دیدار را هم واگذار کرد. بدین ترتیب استاد بزرگ ملی پوش شطرنج کشورمان با کسب بیش از ۹۰ درصد امتیازات لازم رکورددار مسابقات سیمولتانه شد تا نامش در کتاب رکوردداران جهان گینس ثبت شود.

آموزش ساعت در شطرنج

امروزه نام ساعت شطرنج متعارف است با ساعت شطرنج دیجیتالی و برگزارکنندگان، داوران و همه عوامل اجرایی به جهت دقت و سرعت بالا، استفاده از این نوع ساعت‌ها رادر دستور کار خود قرار می‌دهند. بدون شک هر دو گروه عوامل اجرایی و بازیکنان ملزم به توانایی در کار کردن و تنظیم بهینه ساعت شطرنج می‌باشند.

۱ عوامل اجرایی به جهت اداره و کنترل مسابقات

۲ بازیکنان به جهت کاربران اصلی

شاید شما هم روزی روزی شاهد این ماجرا بوده‌اید که بازیکنی در حین بازی جهت احضار داور به جای متوقف کردن ساعت، آن را خاموش کند و یا در بازی بلیتس بازیکن پس از اینکه زمان حریف پایان یافته به علت عدم آشنایی با ساعت مورد استفاده و عدم توانایی در متوقف کردن ساعت، بازی برنده را به مساوی تبدیل کرده. با نهایت تأسف هنوز در مسابقات مختلف بازیکنانی را مشاهده می‌کنیم که برای روشن یا خاموش و یا متوقف کردن ساعت با مشکل مواجه هستند و این به هیچ وجه درخور و شایسته یک بازیکن شطرنج در دنیای علم و فناوری نیست.

ساعت‌های شطرنج دیجیتالی عموماً دارای مشخصاتی به شرح زیر می‌باشند:

۱ دگمه روشن و خاموش

۲ تعدادی دگمه تنظیم جهت قرار گرفتن در مدهای زمانی مختلف

۳ صفحه نمایش دهنده

۴ برنامه های پیش فرض که معمولاً با کدهای به خصوصی در زیر ساعت به صورت چاپی قابل روئیت است.

چنانچه برنامه های پیش فرض را مشاهده کنید به سادگی متوجه خواهید شد که در مقابل هر کد یا شماره شرحی کوتاه از آن برنامه پیش فرض که قبل از حافظه یا آی سی های ساعت برنامه ریزی شده، آمده است و چنانچه آن کد به خصوص را انتخاب کنید به طور اتوماتیک ساعت شما در این مدل خاص تنظیم و آمده کار می باشد و کافیست برای شروع دگمه Start را به کار اندازید.
به طور مثال:

۱_ Blitz 5Min ۲_ Rapid 25 Min ۳_ Manual Set

بدمینتون

بدمینتون، ورزش مفرح و لذت بخش، سازنده روح و جسم، با حداقل آسیب و قابل اجرا در هر سن و زمان و مکان، به سادگی آموخته می شود و لذت ضریب زدن به شاتل حاصل می شود.
بدمینتون همه بدن را به فعالیت وا می دارد و تمام قابلیت های جسمانی به ویژه چاپکی، شتاب و سرعت را تقویت و توسعه می دهد.

یک بدمینتون باز حضور ذهن و پیش بینی و عکس العمل فوق العاده ای کسب می کند.
بازیکن بدمینتون احتیاج به تمرکز یک شطرنج باز، واکنش سریع یک بازیکن تنیس روی میز، سرعت یک دونده یک کیلومتر، قدرت پرتاب یک پرتاب کننده سرنیزه، استقامت یک پائین، سرعت و همچنین تحرک، ابتکار و توانایی تکنیکی دارد.
دریک رالی بدمینتون به طور متوسط شاتل $14/4$ دفعه به این سوی و آن سوی زمین پرواز می کند که در تنیس بسیار کوتاه راست.
در آلمان حدود ۲ میلیون بازیکن در این رشته فعالیت دارند یعنی پیش از تمام ورزشکاران رشته های بسکتبال، هاکی، شمشیر بازی و قایقرانی.
در انگلستان هر هفته جمعیتی حدود ۶ برابر افرادی که به ورزش های فوتبال می روند، بدمینتون بازی می کنند.

نام اولیه، پونا از هندوستان. نام کنونی بدمینتون که در کشور انگلستان تغییر نام یافته است.
انقلاب فرانسه به این ورزش جنبه همگانی بخشید و آن را تبدیل به تفریح روزهای بکشنه مردم نمود.
بدمینتون در المپیک ۱۹۷۲ مونیخ به صورت آزمایشی المپیک ۱۹۹۲ بارسلون به طور رسمی
وارد بازی های المپیک شد.

اولین بار در المپیک ۲۰۰۸ پکن ایران توسط آقای کاوه محراجی صاحب سهمیه شد.
معتبرترین مسابقات تیمی مردان جهان از سال ۱۹۴۸ به نام توماس کاپ تیمی زنان از سال ۱۹۶۵ به نام اوبر کاپ هر سه سال و حالا هر دو سال یک بار برگزار می شود.
از صاحب نامان بدمینتون جهان می توان کشور چین، اندونزی، مالزی، کره جنوبی و اخیراً دانمارک را می توان نام برد.

فرداسیون بدمینتون در سال ۱۳۵۱ و انجمن بدمینتون آموزشگاه های کشور در سال ۱۳۶۰ تشکیل شد.
تا سال ۲۰۰۶ میلادی بدمینتون به صورت عوض شدن سرویس بدون امتیاز اجرا می شد. اما در این سال به صورت رالی درآمده نام فدراسیون بین المللی بدمینتون (F.B.F) از سال ۲۰۰۷

میلادی به فدراسیون جهانی بدミニتون (B.W.F) و نام کنفردراسیون بدミニتون آسیا (A.B.C) به کنفردراسیون آسیایی بدミニتون (B.A.C) تغییر یافت.

آمار مسابقات جام توماس و بام اوبر سال ۲۰۰۶ ژاپن (رالی) یک نفره خانم‌ها (از ۳۴ بازی انجام شده)

۹۸۶	بیشترین تعداد ضربات در یک بازی	۷۲ دقیقه	بیشترین زمان در یک بازی
۲۳۴	کمترین تعداد ضربات در یک بازی	۱۹ دقیقه	کمترین زمان در یک بازی
۵۵۹	میانگین تعداد ضربات در کل بازی‌ها	۳۸ دقیقه	میانگین کل زمان همه بازی‌ها
یک نفره آقایان (از ۲۸ بازی انجام شده)			
۱۱۵۰	بیشترین تعداد ضربات در یک بازی	۹۰ دقیقه	بیشترین زمان در یک بازی

۲۴۹	کمترین تعداد ضربات در یک بازی	۱۹ دقیقه	کمترین زمان در یک بازی
۶۰۴/۵	میانگین تعداد ضربات در کل بازی‌ها	۳۹ دقیقه	میانگین کل زمان همه بازی‌ها

آمار زمانی جداول نشان می‌دهد که آمادگی جسمانی بازیکنان یک نفره خانم‌ها و آقایان تا مدت ۷۲ و ۹۰ دقیقه جهت رسیدن به سطح قهرمانی تا چه اندازه اهمیت دارد. آمار رده‌ای جداول نشان می‌دهد که بازیکنان باید از عکس العمل‌های عالی برخوردار باشند و اینکه با سرعت و دقت بتوانند ضربات مختلف را با انتخاب نوع مؤثرتر جهت تاکتیک و استراتژی‌های گوناگون به کار ببرند.

دو نفره خانم‌ها (در ۱۵ بازی انجام شده)

۱۱۷۴	بیشترین تعداد ضربات در یک بازی	۵۴ دقیقه	بیشترین زمان در یک بازی
۳۳۲	کمترین تعداد ضربات در یک بازی	۱۷ دقیقه	کمترین زمان در یک بازی
۷۲۴	میانگین تعداد ضربات در کل بازی‌ها	۳۳ دقیقه	میانگین کل زمان همه بازی‌ها
دونفره آقایان (در ۱۹ بازی انجام شده)			
۱۰۹۴	بیشترین تعداد ضربات در یک بازی	۶۸ دقیقه	بیشترین زمان در یک بازی
۳۷۵	کمترین تعداد ضربات در یک بازی	۲۰ دقیقه	کمترین زمان در یک بازی

۶۷۱/۵	میانگین تعداد ضربات در کل بازی‌ها	۳۸/۵ دقیقه	میانگین کل همه بازی‌ها
-------	-----------------------------------	------------	------------------------

باتوجهه به جداول آماری فوق در می‌باییم که رفت و برگشت شاتل در بازی دونفره خانم‌ها بیشتر است.

براساس برآورد فدراسیون جهانی، سرعت اسمش آقایان ۳۹۵ کیلومتر در ساعت و خانم‌ها ۳۴۵ کیلومتر در ساعت اعلام شده که در یک بازی مختلط به دست آمده است.

■ مدت زمان بازی‌های یک نفره از دو نفره هم در خانم‌ها و هم در آقایان بیشتر است.

■ سرعت بازی دونفره در هردو گروه از بازی یک نفره بیشتر است.

■ توانایی بازیکنان دونفره در جهش‌ها، جابه‌جایی‌ها و زدن ضربات سرعتی مانند اسمش و درایو در دوگروه بیشتر از بازیکنان یک نفره می‌باشد

■ سیستم انرژی غالب در بدمنیتون، غیر هوایی است. اما بازیکنان باید از توانایی خوبی در سیستم هوایی بخوردار باشند تا زود به آستانه غیر هوایی نرسند.

■ قابلیت‌های مناسب آمادگی جسمانی، مهارت ضربه‌ای، استراتژی، آمادگی روانی به علاوه بهره هوشی نسبتاً بالا، باعث موفقیت بازیکن می‌شود.

■ تمرين و تصویرسازی ذهنی همانند مهارت‌ها و تمرينات بدنی در موفقیت بازیکنان نقش اساسی دارد.

■ باتوجه به قوانین جدید بدمنیتون در مورد استراحت و اجازه صحبت کردن مربیان با بازیکنان پس از خوابیدن شاتل، نقش و اهمیت مربیان در نتیجه گرفتن.

■ بازیکنان برجسته‌تر و مؤثرتر از گذشته شده است.

■ در تمرين‌ها باید دقت و سرعت هر دو باهم در ارسال ضربات به کار گرفته شوند.

■ بعضی از محققان ورزشی، بدمنیتون را شطرنج متحرک، سونای ورزشی و طبیعی و کاملاً تأثیرگذار بر مهارت‌های عملکردی سایر رشته‌های ورزشی می‌دانند.

■ ورزشی که یک فرد در یک مسابقه ۹۰ دقیقه‌ای به طور متوسط آماری، $\frac{7}{3}$ کیلومتر می‌دود یعنی دو برابر اندازه‌ای که در تنیس می‌دود.

■ با حداقل امکانات و لوازم می‌توان به بازی پرداخت و عرق کرد و لذت برد، در هر زمان و در هر مکان

جایگاه بدمنیتون قاره آسیا در المپیک تا سال ۲۰۰۴ از سال ۱۹۹۲ تا ۲۰۰۴ در چهار دوره ۶۶ مدال توزیع شده است که سهم آسیایی‌ها ۵۸ مدال و بقیه کشورها ۸ مدال بوده است.

۱ چین ۸ طلا، ۳ نقره، ۱۱ برنز

۲ اندونزی ۵ طلا، ۵ نقره، ۶ برنز

۳ کره جنوبی ۵ طلا، ۶ نقره، ۴ برنز

۴ مالزی ۴ طلا، ۱ نقره، ۴ برنز

۵ دانمارک ۱ طلا، ۱ نقره

۲ فصل

استاندارد تجهیزات

تیهیه شده در شورای تخصصی برنامه ریزی درسی
گروه شغلی:
رستنی: تربیت بدنی

فهرست استاندارد تجهیزات سو مايه‌اي (۱۰)

جدول شماره ۱

ردیف	حرفه ۱:	حرفه ۲:	جدول شماره ۲	کد حرفه:
ردیف	کد وسیله (ایران کد)	نام وسیله	مشخصات فنی	جدول شماره ۳
۱۰	۱۰■	کاربید در کار	تعداد فراوانی (درصد واحد)	تصویر
۱۱	۱۱□	بایه تخمیلی	کد کاربید	
۱۲	۱۲□		فرآوازی (درصد)	
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	
۱۱۰	۱۱۰	۱۱۰	۱۱۰	
۱۰۵۰	۱۰۵۰	۱۰۵۰	۱۰۵۰	
۱	۱	۱	۱	
۷۵	۷۵	۷۵	۷۵	غلفت ۱۰/۳ تا ۱۰/۶ درصد (۷ تا ۱۰ گرم بر کلین)
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	ضد عفونی کننده با
۱۱۰	۱۱۰	۱۱۰	۱۱۰	حریم خدمت آموزشی

صفحه ۱ از...

۱	دوش آب سرد و گرم	تعداد دوش های نوع استخر واحد کالات آن بستگی درد معمولاً دوش های پندند نفره و همچنین یک نفره	۰۱۰۰٪
۰۱۰۱٪	۰۱۰۰٪	تعداد دوش های نوع استخر واحد کالات آن بستگی درد	۱
۰۱۰۲٪	۰۱۰۲٪	۰۱۰۲٪	۰۱۰۲٪
(۱) ۷۵/۱ متر مربع بهزادی هر نفر	رنگین	خدمت آموزشی	خدمت آموزشی

تبلیغ شده در شورای تخصصی برنامه‌ریزی درسی

صفحه از ...

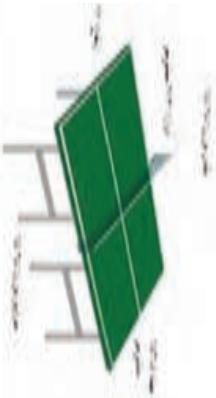
رشته: تربیت بدنی

فهرست استاندارد تجهیزات سروایه‌ای (۱۰)

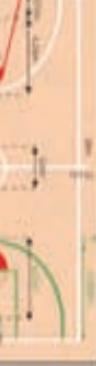
جدول شماره ۱

ردیف	کد وسیله (ایران کد)	نام وسیله	مشخصات فنی	جدول شماره ۲	کد حرfe:
------	---------------------	-----------	------------	--------------	----------

ردیف	کد وسیله (ایران کد)	نام وسیله	مشخصات فنی	جدول شماره ۲	کد حرfe:
------	---------------------	-----------	------------	--------------	----------



۱	۰۷۷۰	۰۳۵۷	۱	پیش پینگ پنگ	به صورت مستطیل بوده طول آن ۱۵۲۵ متر عرض آن ۷۴/۲ متر
---	------	------	---	--------------	---



۱۰۵۸
۱۱۰
۱۲۰

۰۲۰۱
٪۷۰

۱

ارتفاع سالن بسکتبال: ۱۰۵۸ cm
عرض خطوط زمین: ۵ cm

زمین
بسکتبال

۱۰۰
۱۱۰
۱۲۰

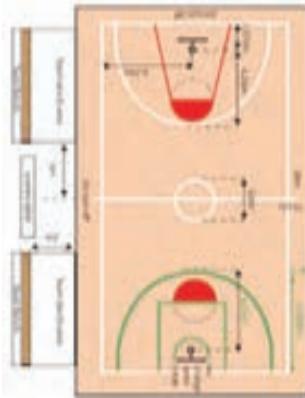
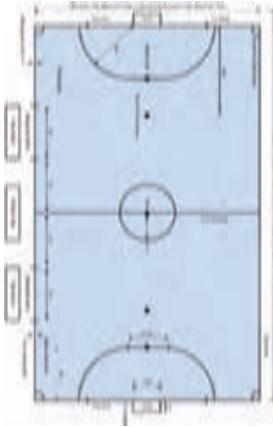
۰۲۰۱
٪۷۰

۱

طول = حدائق ۳۸ متر و حدائق ۴۳ متر.
عرض = حدائق ۱۸ متر و حدائق ۲۵ متر.
پیهای کلیه خطوط ۸ سانتی متر است.
اندازه دایره وسط زمین ۱ متر تا پیش.
فصله نقطه پالاتی درون تا خط دروازه ۱۰ متر
فالله نقطه پالاتی درون تا خط دروازه ۱۰ متر
پیش.

۰۲۰۱
٪۷۰
۱
اندازه ربع دائرة های گوشی زمین (کرن)
فاصله بین روی دروازه ۳ سنتی از نقاط تیر افقی تا سطح زمین ۲ متر.

زمین
فوتسال



۱۰۵۸
۱۱۰
۱۲۰

۰۲۰۱
٪۷۰

۱

ارتفاع سالن بسکتبال: ۱۰۵۸ cm
عرض خطوط زمین: ۵ cm

زمین
بسکتبال

۱۰۰
۱۱۰
۱۲۰

۰۲۰۱
٪۷۰

۱

طول = حدائق ۳۸ متر و حدائق ۴۳ متر.
عرض = حدائق ۱۸ متر و حدائق ۲۵ متر.
پیهای کلیه خطوط ۸ سانتی متر است.
اندازه دایره وسط زمین ۱ متر تا پیش.
فصله نقطه پالاتی درون تا خط دروازه ۱۰ متر
فالله نقطه پالاتی درون تا خط دروازه ۱۰ متر
پیش.

۰۲۰۱
٪۷۰
۱
اندازه ربع دائرة های گوشی زمین (کرن)
فاصله بین روی دروازه ۳ سنتی از نقاط تیر افقی تا سطح زمین ۲ متر.

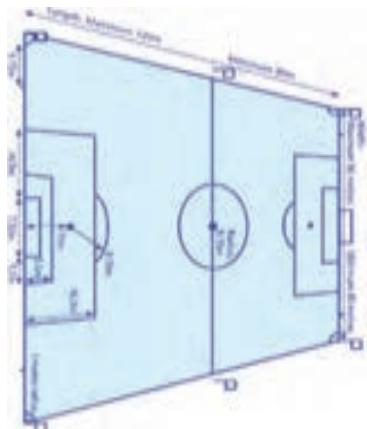
زمین
فوتسال

زمین فوتبال

اندازه متناسب کردن ۱ متر
اندازه دایره وسطی شعاع ۹۰۵ متر
فاصله بین دو تیر دروازه ۷۶۳ متر
تیرهای عمودی و افقی به رنگ مشکید
فاصله بین دو تیر دروازه ۷۶۳ متر

تیر دروازه

۱
۱۱
۱۰
۱۲
۰۲۰۳
٪۷۰



۱
٪۷۰
۰۲۰۳
۱۱
۱۰
۱۲

نیشگ با دادی	کالبیر ۵ (۷۷/۰) که با هوا یا گاز متراکم مسلح می شود، مجاز است.	۱۰۵۶٪	۱۱۰۶	۴/۵ کالبیر بادی نیشگ با دادی هر نوع
تپانچه با دادی	کالبیر ۵ (۷۷/۰) که با هوا یا گاز متراکم مسلح می شود.	۷۰٪	۱۱۰۷	اسفاده از هر نوع نیشگ با دادی کالبیر
لباس تبر اندازی	کرت هدف نیشگ با دادی هدف جنس مقوای است که روی آن خال و حلقه ای خاصی چلپ شده اند. رنگ کرت معمولاً کرم یا تغیریاب سفید و رنگ خال و حلقه ای سیله است	۹۴٪	۱۰۵۶	۱۱۰۸
شسلیل کت و شلوار	هدف در رئیسه هدفی بادی یک کارت مقوایی (سینیل) از جنس اندوه خاصی چلپ شده اند. رنگ کرت معمولاً کرم یا تغیریاب سفید و رنگ خال و حلقه ای سیله است	۹۰٪	۱۱۰۹	۱۱۱۰

٣ فصل

اصطلاحات تخصصی

منتخب اصطلاحات تکنیکی پژوهش مهارت‌های جسمانی – حرکتی	واژه
کشش ایستا	Static stretching
تمرینات مقاومتی	
توان	power
تمرینات پلیومتریک	Plyometric training
چابک	Agility
ژیمناستیک هنری	Artistic gymnastics
نیم پشتک	Arabian jump
ویمیک بالانس	Back extension
نیم وارو	Back flip
غلت عقب	Back ward roll
دوهای سرعت	Sprint
دوهای استقامت و نیمه اسقامت	Middle &long distance-Running
(آهسته دویدن) دو نرم	jogging
پرش	jump
پرتاب	Throw

مرکز ثقل	center of Gravity	
شناوری	Floation	
غوطه وری	Immersion	شنا
سرخوردن روی آب	Water Gliding	
پرتاب و جایه جایی آب در قسمت کف پا	splash	
کشتی گیر	wrestler	
خاک	down	
سلام	Salute	کشتی پسران
دست دادن دو کشتی گیر با هم	Salutation	
فن خطای	Illegally	
رئیس تشک	Mat chairman	
تعداد ضربه در دقیقه	BPM	
زانو بلند	Knee up	
پاشنه به پشت	Leg curl	ورزش هوایی
شدت بالا	High impact	
شدت پایین	Low impact	

منتخب اصطلاحات تکنیکی در توسعه مهارت‌های چابکی - ذهنی		رشته
میله دارت	shaft	دارت
دنباله دارت	flight	
نگهدارنده	Barrel	
خط دید در دارت	Slight line	
یک نوع بازی در دارت که برای پیشرفت مهارت بازی است.	Count up	
پایه و آغاز اسکیت نمایشی	stroking	اسکیت
بلند شدن و گردش در هوا	Take of rotation	
پرش تمرینی به منظور آماده‌سازی	Half flip	
فروض	landing	
پرش ترکیبی	Jump combination	
شروع بازی	opening	شطرنج
قلعه رفتن کوچک	Short Castling	
قلعه رفتن بزرگ	Long Castling	
قلعه گیری	castle	
پات شدن	Check mate	
مدت زمانی که توپ در جریان است.	rally	تنیس روی میز
یک رالی که منجر به امتیاز می‌شود.	let	
دستی است که راکت را می‌گیرد.	racket hand	
دستی است که راکت را حمل نمی‌کند.	(free hand)	

پرت گردن	toss	بدمینتون
رها کردن	clear	
ضریاتی که هم سطح بالای تور خورده می‌شود.	Drive	
انداختن در بدمینتون	drop	
ضربه جلو تور	Net shot	

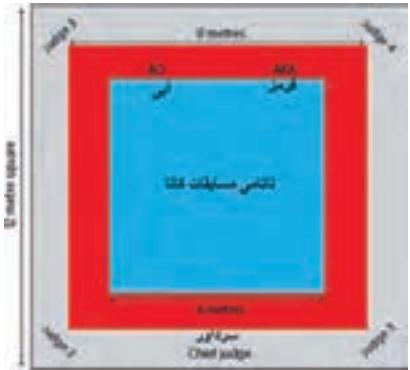
منتخب اصطلاحات پایه و فنی توسعه مهارت‌های حرکتی با توپ	رشته	بسکتبال
اقدامی که بدون برخورد با حلقه باشد را گویند.	AIR BALL _۱	
مهاجم با سد کردن راه مدافع هم تیمی خود به او اجازه می‌دهد که به سمت حلقه حرکت کند (توجه شود که هر دو یار بدون توپ هستند).	BACK SCREEN _۲	
به حرکت بازیکن مهاجم (برش) بدون توپ به سمت حلقه حریف از کناره‌های زمین گفته می‌شود.	BACKDOOR CUT _۳	
پاس دادن توپ به طور عرضی در زمین بسکتبال را می‌گویند.	BALL REVERSAL _۴	
به لحظات حساس بازی گفته می‌شود.	CRUNCH TIME _۵	
سریعی که بدون آنکه تیم مقابل بتواند روی توپ اثر بگذارد به زمین فرود آید و یک امتیاز به دست آورد.	۱- ایس (ACE)	والیبال
نام دیگر برای انتن روی توپ می‌باشد.	AERIALS _۲	
توپی که با قدرت به زمین تیم مقابل زده شود و آنها قادر به برگرداندن آن نباشند.	KILL _۳	
پاس با قوس و ارتفاع زیاد می‌باشد.	LOB pass _۴	
بلند کردن توپ به هوا با دستان باز.	SCOOP _۵	

بازی غیر فعال: زمانی که داور تشخیص دهد بازیکنان قصد اتلاف وقت دارند.	Passive play	
ضد حمله: انتقال سریع توپ از دفاع به حمله و اقدام به شوت قبل از رسیدن مدافعان.	Fast break	
دیوار یا بلاک: قرار گرفتن مهاجم بین مدافعان به قصد بلاک کردن و ایجاد فضایی که هم تیمی آن برای به ثمر رساندن گل استفاده کند.	screen	هندبال
منطقه تعویض: فاصله ۴/۵ متر از نیمه زمین به طرفین که تعویض هر تیم از آنجا صورت می‌گیرد.	Substitution area	
بازیکن بغل گوش چپ / راست: بازیکنانی که در دو طرف بازیکن مرکز قرار می‌گیرند.	Right/Left back player	
قوس محوطه جریمه را گویند.	Arc _۱	
پاس، شوت یا هر حرکتی که باعث شود تا یکی از هم تیمی‌ها گلزنی کند.	Assist _۲	
هجوم، تهاجم، حمله کردن، هجوم آوردن به دروازه حریف برای گل زدن.	Attack _۳	فوتبال
ضریبه به توپ با پشت پاشنه پا جهت ارسال آن به عقب.	Block heel _۴	
یک تکل ایستاده که با داخل پا انجام می‌شود.	Block tackle _۵	
پرتاب توپ توسط دروازه‌بان.	Goal clearance _۱	
وضعیت توپ در ضربه اوت در این حالت توپ باید روی خط طولی زمین باشد.	kickin _۲	
حرکت بدون توپ بازیکن از پشت بازیکن خودی.	over lap _۳	فوتسال
بازی ۵ نفره را گویند.	power play _۴	
ضریبه اول در بازی را گویند.	first touch _۵	

رشته	اصطلاحات فنی و بایه توسعه مهارت‌های رزمی - هدفی
تیراندازی	پر کردن سلاح
	خالی کردن سلاح
	شلیک
	تیر انحرافی
	تیر نمره
تیروکمان	تیراندازی به سمت هدف در یک فاصله طولانی
	تعیین چشم غالب برای تیراندازی
	مسابقات فضای باز
	مسابقات فضای بسته
	نیروی کمان یا پونداز کمان
کاراته	احترام به یکدیگر
	مبارزات قرار دادی
	فرمان شروع
	ضربه مستقیم مشت
	ایستادن رسمی
تکواندو	لباس تکواندو
	احترام
	خبردار
	مشت کردن
	ایستادن ضربدری
پینت بال	دویدن همراه با شلیک به سمت هدف
	شیرجه و لغزیدن به بغل
	بازی در جنگل
	شنیک در ۱۰ ثانیه اول بازی
	پر کردن دوباره هاپر

منتخب قوانین رشته‌های رزمی - هدفی

رشته	منتخب قوانین
تیر و کمان	<p>۱ ممنوعیت استفاده از هرگونه لوازم شکاری و طرح شکار</p> <p>۲ قفل نشدن ریلیز کامپوند روی زه در مسابقات تیمی</p> <p>۳ در مسابقات تیر و کمان بحث ویدئو چک وجود ندارد.</p> <p>۴ در مسابقه تیمی رشتہ کامپوند نحوه محاسبه امتیاز براساس جمع امتیاز می‌باشد در حالی که قبلاً به صورت ست سیستم بوده است.</p> <p>۵ در تیرطلایی یا shoot off مسابقات تیمی کامپوند سه فیس به تعداد تیرها و در میکس تیم دو فیس نصب می‌شود.</p>
تیراندازی	<p>۱ زمان آماده‌سازی و قلق در هر دو اهداف کاغذی و الکترونیک رشته‌های تفنگ و تپانچه بادی (زنان و مردان).</p> <p>۲ دقیقه است و پس از اتمام آن، زمان مسابقه برای همه تیراندازان به صورت همزمان آغاز می‌شود.</p> <p>۳ در صورتی که تیرانداز پس از اتمام زمان آماده‌سازی و قلق و یا پس از شروع زمان رسمی مسابقه به سالن برسد باید مستقیماً وارد تیرهای نمره شود و امکان شلیک تیر قلق برای او وجود ندارد.</p> <p>۴ اندازه بلایندر (محدود کننده دید) جلویی ۳ سانتی‌متر و اندازه بلایندر جانبی ۶ سانتی‌متر است.</p> <p>۵ زمان آماده‌سازی و قلق در فینال رشته‌های تفنگ و تپانچه بادی (زنان و مردان)، ۵ دقیقه است.</p> <p>۶ تعداد کل تیرهایی که در فینال رشته‌های تفنگ و تپانچه بادی (زنان و مردان) شلیک می‌شود ۲۴ تیراست که شامل دوسری ۵ تیری و ۱۴ شلیک تکی است.</p>

	<p>مسابقات کوئیته به صورت انفرادی و تیمی می باشد. مسابقات مردان (بزرگسالان) در پنج وزن (۶۰، ۶۷، ۷۵، ۸۴، +۸۴) و مسابقات بانوان نیز در پنج وزن (۵۰، ۵۵، ۶۱، ۶۸، +۶۸) برگزار می گردد.</p> <p>مسابقات کوئیته به صورت تک حذفی و رپه شاڑ (شانس مجدد برای کسب مدال برنز) بوده و زمان مسابقات کوئیته مردان (بزرگسالان) سه دقیقه، بانوان (بزرگسالان) دو دقیقه مفید (فقط زمان فعالیت در نظر گرفته می شود) می باشد.</p> <ul style="list-style-type: none"> - مسابقات کارانه به صورت جدول تک حذفی و رپه شاڑ (شانس مجدد برای کسب مدال برنز، بازنشده های به نفرات فینالیست فرصت کسب مقام سوم را در صورت پیروزی در جدول بازنشده ها پیدا می کنند) می باشد.
<p>حداقل فاصله شلیک به حریف ۴/۵ متر</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ ماسک همیشه باید بر روی صورت باشد. ■ بازیکن قبل از خارج شدن از زمین باید سرپوش مارکر خود را بگذارد. ■ فشار هوای مارکر از ۳۰۰ psi فراتر نرود. ■ هر بازیکن موظف است ROF یا تعداد گلوله ای که از مارکر خارج می شود را مطابق با قوانین مسابقه تنظیم کند. ■ برخورد توب رنگی با هر نقطه از بدن یا لوازم همراه فرد منجر به حذف او می گردد. ■ توب رنگی باید بشکند و ردی به اندازه یک سکه به جا بگذارد. ■ بازیکن حذف شده باید حرکت و شلیک را متوقف کند، لوله مارکر را به پایین بیاورد و از کوتاه ترین مسیر زمین را ترک کند. ■ سرپیچی از قوانین وضع شده در هر مسابقه منجر به پنالتی می گردد.

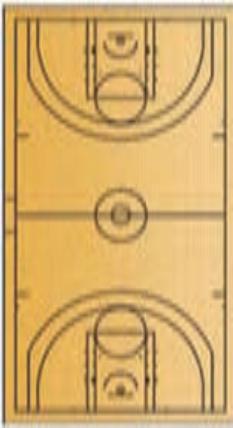
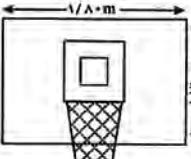
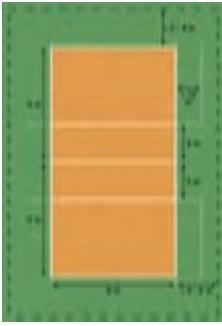
نام رشته	فرداسیوں	اطلاعات	وسایل بازی	وسایل داوران
تیر و کمان و کمان	FITA	در المپیک ۱۹۰۰ پاریس شکل گرفت و در ایران ۱۳۸۲ تأسیس شد و در رشتہ روکرو و کامپاند انجام می شود.	کمان - پایه چوکی - سسیل - فرم - تیر و جای تیر	لباس داوری - کرномتر
UIT	UIT تیراندازی در سال ۱۹۷۸ فدراسیون بین المللی ورزش تیراندازی در شهر موئیث کشور ایمان واقع شده است. فدراسیون تیراندازی ایران در سال ۱۳۷۷ شمسی تأسیس شد.	UIT تغییرنام یافت به جهان فدراسیون ISSF تیراندازی در سال ۱۹۵۷ میلادی تأسیس شد و در سال ۱۹۹۸ فدراسیون بین المللی ورزش تیراندازی تأسیس شد.	سبزه پایه - پارچه اینمنی بالاپندر - سالان مجهر - وسایل ساقمه - اسنادهای موضع اتش برای میدان ۱۰ متر مشور	- سالان های ۱۰ متر پایدرسروشیده باشد. - هر سالن پایه یک ساعت زورک در هر طرف (راست و چپ) مجهر باشد بهمودی که برای ورزشکاران و مسئولین واضح و قابل دید باشد. - پیش خط هر تیرانداز یک صندلی وجود داشته باشد.
WTF	شاندیهای توکاندو عبارت از کیوروگی - پوشه - هوگو - دستکش - ساق بند - کاب - لباس - کمریند - کلاه	شاندیهای توکاندو عبارت از کیوروگی - پوشه - هوگو - دستکش - ساق بند - سالان مناسب - تشک با بعد ۱۵ × ۱۰ متر - دستگاه امیازدهی - لباس داوری	کرت سرمهای، شلوار طوسی، پیراهن سفید آستین کوتاه، جوراب مشکی، کفش مشکی بدینند.	کرت سرمهای، شلوار طوسی، پیراهن سفید آستین کوتاه، جوراب مشکی، کفش مشکی بدینند.
TKD	کاراته	کاراته در دو بخش کلاسیک و آزاد برگزار می گردد. - مسابقات کاراته در چهار رده سنی ۱۴ و ۱۵ سال ۱۶ شلوار و کمریند در مسابقات کاراته می گردد. - مسابقات کاراته در سنی ۱۸ و ۱۹ سال ۱۷ و ۱۸ سال زیر ۲۱ سال (۵۰) و بزرگسالان کاراته اضافه می گردد (دستکش). که دارای افزون مخصوص به خود در قسمت بلوان و روپیه و ساق بند، هوگو و محفوظ آقایان می باشند.	کاراته TKD	کاراته TKD

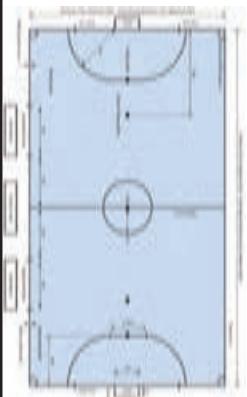
نام رشته	فدراسیون	اطلاعات	وسایل ورزشکاران	وسایل بازی
استراحت	IHF	FIBA	بسکتبال	وسایل داوران
تیمی	UPBF	FITA	فوتبال (تسویچ)	پینت بال
تیمی	FIVB	والبیال	والبیال	وسایل داوران
تیمی				

فناوری و نرم افزار در رشته

تصاویر	فناوری و نرم افزار	رشته
	<p>- تاپ هوشمند - ۲۴ ثانیه - اسکوبورد</p>	بسکتبال 
	<p>ویدئوچک: (BALLEHYESYSTE) درینرهای تصویر برداری اطراف زمین بازی نصب و از زمین بازی در زوایای خاصی فیلمبرداری می کنند که کاپیتان یا مری هر تیم می تواند در صورت اعتراض، تنها تا ۵ ثانیه بعد از اعاده امتیاز از داور تقاضای بازبینی کند.</p>	والیبال 
	تکنیک دروازه هوشمند	فوتبال 
	اسکور بورد ثبت نتایج	هندبال 
	اسکوربورد ثبت نتایج و زمان بازی	فوتسال 

تجهیزات، مواد و وسائل ورزش‌های توبی

زمین	مواد و ترکیبات	رشته
 <p>بعاد زمین: 15×28 ارتفاع سالن بسکتبال: 7 متر عرض خطوط زمین: 5</p>	  <p>توب: وزن توب: 650 تا 660 گرم محیط توب: 75-78 سانتی‌متر حلقه: - جنس حلقة فلزی و رنگ آن نارنجی می‌باشد. - قطر داخلی حلقة: 45 سانتی‌متر - ضخامت حلقة: 2 سانتی‌متر - فاصله حلقة تا تخته: 15 سانتی‌متر - ارتفاع حلقة تا زمین: 3.05 متر - مریع مستطیل وسط تخته: 45×59 سانتی‌متر - فاصله لبه تخته تا حلقة: 30 سانتی‌متر - فاصله مرکز تا خط پرتاب: 6.25 متر</p> 	بسکتبال
 <p>بعاد زمین: 9×18 عرض خطوط زمین: 5 سانتی‌متر</p>	 <p>توب: وزن: 260 تا 280 گرم دور: طول دور 9 متر ارتفاع دور برای مردان 2.43 و زنان 2.24 انتن: ارتفاع 1.80</p> 	والیبال

 <p>ابعاد: ۲۰×۴۰ عرض خطوط: ۵ سانتی متر عرض خط بین دو تیر دروازه ۸ سانتی متر</p>	 	<p>توب: نسبت به سن سه سایز دارد: محیط: از ۲۹ تا ۶۰ سانتی متر وزن: از ۵۰ گرم تا ۴۷۵ گرم دروازه: فاصله بین دو تیر ۳ متر</p>	هندبال 
	 	<p>توب: محیطی بین ۶۸/۵ تا ۷۱/۱ سانتی متر تور، دروازه: فاصله بین دو تیر ۷/۳۲ ابعاد زمین: ۱۰۰-۱۱۰ cm ۱۲: ۹۶-۷۵×۱۱۰ عرض خطوط زمین: ۷/۳۲ فاصله بین دو تیر دروازه: ۷/۳۲ اندازه دایره وسط: شعاع ۹/۰۱۵ اندازه منطقه کرنر: ۱ متر</p>	فوتبال 
		<p>طول وعرض: ۴۲×۲۵ سانتی متر عرض خطوط: ۸ سانتی متر دایره وسط زمین ۳ متر می باشد. اندازه ربع دایره های گوشه زمین (کرنر) ۲۵ سانتی متر فاصله بین دو تیر دروازه ۳ متر و ارتفاع تیر افقی تا سطح زمین ۲</p>	فوتسال 

ایمنی و بهداشت در رشته‌های توپی

ایمنی و بهداشت در رشته‌های ورزشی نقش بسیار مهمی دارد رعایت اصول ایمنی، آگاهی از تمام قوانین و آگاهی کامل به ساختار و نحوه تمرینات نقش بسیار مهمی در پیشگیری از آسیب دارد.

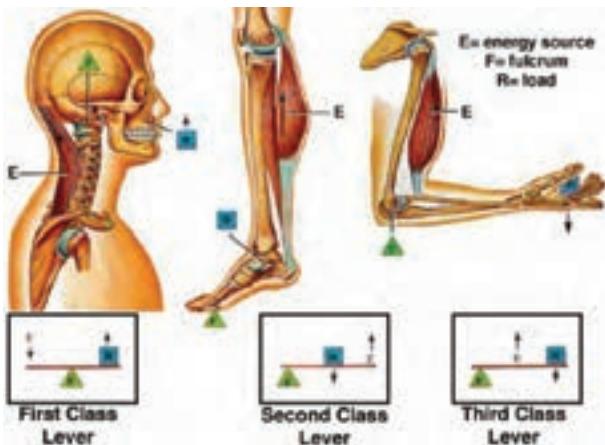
یکی از روش‌های مهم در ایمنی و بهداشت رعایت اصول ارگونومی است. تعریف ارگونومی: ارگونومی تشکیل شده است از دو کلمه یونانی «ارگون» به معنای کار و «نومی» به معنای قانون ساخته شده است که به طور کلی به معنای مطالعات قوانین کار است. تعریف علمی آن عبارت است از در نظر گرفتن کلیه دانسته‌های علمی و عملی در مورد انسان در ساخت، استفاده یا کار با ابزار آلات، به طور کلی در ارگونومی امنیت و بهداشت انسان در شرایط کار و هنگام استفاده از ابزار تضمین شود.

نمونه‌هایی از رعایت اصول ایمنی و ارگونومی و تأثیر آن در ایمنی و بهداشت رشته‌های توپی

رشته	آسیب‌ها	اصول ارگونومی
بسکتبال		۱- طراحی کفش بسکتبال براساس اصول ارگونومی
والیبال		طراحی زمین و کفش والیبال
هندبال		طراحی زمین و کفش هندبال
فوتبال		طراحی زمین و کفش فوتبال
فوتسال		طراحی زمین و کفش فوتسال

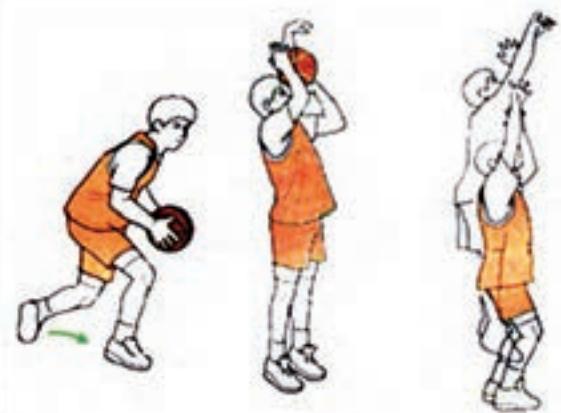
اهرم‌ها در تربیت بدنی

علم تربیت بدنی علم حرکات می‌باشد در کتاب علوم در سال هشتم در مورد اهرم‌ها و نقش آنها در حرکات خواندید، انواع اهرم‌ها به شرح زیر است:



تعريف	نوع اهرم
وزن صورت و جلوی سر ماهیچه عقب گردانی مفصل گردن	اهرم نوع اول: تکیه‌گاه بین بازو و نیرو قرار دارد. مفصل گردن که در هنگام حرکت جمجمه به بالا و پایین، توسط ماهیچه‌های گردن کشیده می‌شود، مثالی از این نوع اهرم است.
وزن همه بدن مفاصل انگشتان پا	اهرم نوع دوم: که برای قرارگیری بار وجود دارد، بین تکیه‌گاه و نیروست. این وضعیت وقتی شما روی نوک انگشتان خود ایستاده‌اید، اتفاق می‌افتد.
ساعد توسط ماهیچه دو سر کشیده می‌شود. وزن مچ و دست مفصل آرنج	اهرم نوع سوم: در این نوع اهرم، نیرو در وسط یا بین تکیه‌گاه و بار قرار دارد. این وضعیت در مفصل آرنج در بازو اتفاق می‌افتد.

کاربرد اهرم ها در بدن هنگام اجرای توسعه مهارت های حرکتی با توپ

رسنه	اهرم	تصویر
فوتبال	نوع سوم	 <p>Diagram illustrating a soccer free kick setup. Three players are shown taking turns from different distances (4 meters, 8 meters, and 16 meters) towards a goal. The diagram includes labels for 'Genua 2 (C2)', 'Genua 3 (C3)', and 'Dyan wall'.</p>
والبیال	نوع سوم و دوم	 <p>Diagram illustrating handball throw-in techniques. Three skeleton models demonstrate different throwing motions, highlighting the use of the legs and torso in generating power.</p>
بسکتبال	نوع سوم	 <p>Diagram illustrating a basketball jump shot. Three stages of the shot execution are shown, from the initial run-up to the final release of the ball.</p>

برنامه‌ریزی بازی‌ها و ورزش‌های سنتی

بازی از مؤثرترین و پرمغناطیرین راههای یادگیری و تمرین هوش است. در هنگام بازی، افراد به فکر پیدا کردن راههای تازه‌ای برای پیروزی می‌افتنند و همان‌طور که از انرژی خود استفاده می‌کنند، قوای فکری خود را نیز به کار می‌گیرند و در تمام مدت بازی، تجربه می‌اندوزند. بازی‌های سنتی که معمولاً به صورت گروهی بوده و با فعالیت‌های حرکتی همراه هستند، به رشد حسی - حرکتی کمک و فرد را در کسب مهارت‌های حرکتی که یکی از عوامل زیربنایی فعالیت‌های شناختی است، باری می‌کند. تمامی بازی‌های بومی و محلی، هدفمند است. این بازی‌ها قابلیت اجرا در کمترین فضای دارند. سهل‌الوصول بوده و با کمترین امکانات قابلیت اجرایی دارند. به گروه سنی و جنسیت خاصی تعلق ندارند. کشور ایران که از نژادهای گوناگونی چون کرد، لر، لک، ترک، فارس، بلوج و... تشکیل گردیده است، دارای آداب و سنت مختلف و متنوعی است. این تنوع در بازی‌ها و ورزش‌های مردم، قبایل و نژادهای مذکور بسیار بارز و برجسته بوده و در هر منطقه و بخشی از کشور پهناورمان با مقررات و فرهنگ آن مردم به مرحله اجرا درمی‌آید.

اهداف

- ۱ ایجاد شادابی و نشاط
- ۲ تقویت قوای روحی فکر، هوش، حافظه
- ۳ ایجاد روحیه رقابت و مبارزه سالم در افراد
- ۴ عادت‌دادن افراد به نظم و ترتیب و اطاعت از مقررات
- ۵ تقویت قدرت، استقامت و پشتکاری در افراد
- ۶ آشناسازی افراد با پیروزی و شکست و تمرین اینکه در پیروزی‌ها مغروف و در شکست‌ها دلسرد نشونند.
- ۷ تقویت قوای جسمی و عضلات و اندام‌های بدن
- ۸ تقویت قدرت ابتکار افراد و برانگیختن ذوق‌های هنری در آنان.
- ۹ آزمایش توانایی‌های جسمی و فکری و سنجش میزان استعداد افراد.
- ۱۰ تمرین همه آنچه که لازم است افراد در زندگی اجتماعی و در مسیر تکامل بدانند و عمل کنند. بازی‌های بومی و محلی و ورزش‌های سنتی که در ایران دارای فدراسیون و انجمن هستند.

سال تأسیس	فدراسیون و انجمن‌های بومی و محلی	
۱۳۸۱	فدراسیون چوگان	
۱۳۸۴	فدراسیون ورزش‌های رستایی و بومی و محلی	
۱۳۸۴	فدراسیون کبدی	
۱۳۸۷	انجمان داریال	فدراسیون ورزش همگانی
۱۳۸۹	انجمان چوگو	
۱۳۸۳	فدراسیون ورزش پهلوانی و زورخانه‌ای	

برخی از بازی‌های بومی و محلی و ورزش‌های سنتی

دازبال	<p>۱- مسابقه دازبال، بین دو تیم (تحت عنوانِ تیم کنار و تیم وسط) برگزار می‌گردد. هر تیم دارای ۴ بازیکن اصلی و ۲ بازیکن ذخیره (جمماً ۶ بازیکن) می‌باشد. زمان برگزاری مسابقه دازبال، دو نیمه ۵ دقیقه‌ای با ۳ دقیقه استراحت در بین دو نیمه (برای تمامی سنین) می‌باشد.</p> <p>زمین بازی:</p> <p>۱- زمین مسابقات دازبال، به شکل مستطیل (مثل زمین والیبال) می‌باشد. ابعاد زمین مسابقات 18×9 متر مربع می‌باشد. ابعاد زمین مسابقات برای رده سنی نونهالان و نوجوانان 14×9 متر مربع می‌باشد.</p>
هفت سنگ	<p>هر تیم شامل ۵ بازیکن (۴ نفر اصلی و ۱ نفر ذخیره) می‌باشد. مسابقات با توپ مینی‌هندبال شماره ۱ و هفت عدد مکعب چوبی انجام شود؛ زمین بازی 14×15 متر (نصف زمین بسکتبال) می‌باشد. در صورتی که بازیکنان مهاجم هیچ‌کدام نتوانند سنگ‌ها را مورد هدف قرار دهند، تیم دفاع برنده آن خواهد بود.</p>
بازی کبدی	<p>هر تیم شامل ۱۲ بازیکن (۷ نفر بازیکن اصلی و ۵ نفر بازیکن ذخیره) می‌باشد. وقت بازی ۲ وقت دقیقه‌ای می‌باشد. وقت استراحت بین دو نیمه، ۵ دقیقه می‌باشد.</p>
طناب کشی	<p>طول طناب حداقل 33 متر و قطر طناب 10 تا 12 سانتی‌متر بوده و فاقد هرگونه گره است و دو سر طناب نیز باید بسته باشد. جنس طناب از کنف خواهد بود. وزن و تعداد بازیکنان: در تیمهای طناب‌کشی 9 نفر عضو هستند که 8 نفر اصلی و 1 نفر ذخیره می‌باشند که مجموع وزن ورزشکاران در مسابقات برای نوجوانان، جوانان و بالوان متفاوت است.</p>
چوگو	<p>زمین بازی: طول 90 متر و عرض آن 60 متر و جنس آن چمن یا خاکی می‌باشد. تعداد ورزشکاران: 6 نفر بازیکن اصلی سه نفر ذخیره، جمماً 9 نفر. مدت زمان بازی: 40 دقیقه که در دو تایم 20 دقیقه با 5 دقیقه استراحت بین دو نیمه می‌باشد. توپ تنیس و چوب به طول 70 سانتی‌متر و قطر 5 سانتی‌متر نحوه بازی: این بازی به وسیله توپ و چوب بین دو تیم 6 نفره برگزار می‌گردد که یک تیم زنده توپ و یک تیم گیرنده توپ است.</p>

برخی از تکنیک‌ها و وسایل ورزش پهلوانی و زورخانه‌ای

зорخانه	<p>зорخانه مکانی است برای نیرومندی و تقویت روحیه ورزشکاری، تواضع و فروتنی و دوری از تکبر. ورزش‌های زورخانه‌ای در فضایی سرپوشیده انجام می‌شوند و ساختمان آن شبیه سردارها و عبادتگاه‌هایی بود که زورخانه‌ها از دوران باستان از آنجا ظهور پیدا کرده‌اند.</p>
دعا کردن	<p>از کهن‌ترین آداب زورخانه دعا کردن است که در پایان ورزش انجام می‌گیرد. دعاها با همان جنبه‌های اجتماعی و نقطه‌نظرها با همان اندازه تقافت در صورت، از روزگار باستان تا بدين دوران بر جای مانده‌اند.</p>
سردم جایگاه مرشد	<p>سردم محلی منزه و قابل احترام است که مرشد بتواند با تسلط به فضای گود مقدس رسم تشریفات و آداب تعارف‌های زورخانه‌ای را در حق مستمعین داخل و خارج ادا کند.</p>

زنگ	زنگ که برای هماهنگی هرچه بیشتر ورزشکاران و مرشد و تعویض چشمهدای ورزشی به کار می‌رود شبیه کاسه و از جنس مس است که از وسط آن میله‌ای آویزان می‌شود که با برخورد آن به دیواره کاسه صدایی زیبا تولید می‌شود.
ضرب	ضرب یا طبل مرشد شبیه تنبک ولی از جنس سفال است که دهانه بزرگ آن با پوست نازک دباغی شده، پوشاننده شده است و مرشد با نواختن آن با ریتمی مشخص حرکات ورزشی را آهنگین و هماهنگ نموده و نسبت به ایجاد شور و اشتیاق در بین ورزشکاران و تماشاگران می‌کوشد.
میاندار	میاندار ورزشکار نخبه‌ای است که رهبری عملیات ورزش باستانی و هماهنگی با مرشد را بر عهده دارد و ورزشکاران داخل گود مکلف به پیروی از ایشان هستند.
میل بازی	از میل‌های دیگر کمی کوچک‌تر و کوتاه‌تر است و به علت سبکی برای شیرین کاری آن را به بالا پرت می‌کرند.
کباده	یکی دیگر از ابزارهای ورزش باستانی کباده است. کباده شکلی از همان کمان جنگی است.
سنگ	دو قطعه تخته سنگ حجیم به شکل نعل کفش‌های قدیمی است که در قسمت بالای آن مریع و در پایین منحنی است و در وسط هر یک از سنگ‌ها سوراخ و دستگیره‌ای در نظر گرفته شده و در دو طرف دستگیره برای جلوگیری از خراش برداشتن دست ورزشکار قطعات نمد می‌گذارند.
تخته شنا	ورزش شنا، از جمله ورزش‌هایی است که در زورخانه برگزار می‌شود و ورزشکاران تخته‌های شنا را مقابل خود قرار داده و با هر دو دست روی تخته شنا قرار می‌گیرند و با سرهای برافراشته به تقلید از میاندار حرکاتی را انجام می‌دهند.
پوشاد مرشد	در گذشته لنگی روی شانه‌ها می‌انداختند اما امروزه غالباً با پیراهن ورزشی، جلیقه باستانی و شلوار بلند چرمی یا مخملی روی سردم می‌نشینند.

یکی از ورزشکاران زبده جهانی و المپیک در مصحابه‌ای، تجربه ارزنده خود را به رشتہ تحریر درآورده است. متن زیر درباره ورزشکار تیم شیرجه المپیک کانادا است که تعهد و اعتقاد زیادی به تصویرسازی ذهنی دارد. (اورلیک و پاتنیگتون ۱۹۹۸)

من شیرجه‌هایم را در تمام روز در سرم داشتم. قبل از خواب من همیشه شیرجه‌هایم را انجام می‌دادم. به تدریج از تمرینات شروع می‌کردم و نهایتاً به مسابقات المپیک ختم می‌کردم و باید آن را در المپیک اجرا می‌کردم درست مثل اینکه واقعیت داشت. اگر شیرجه غلط اجرا می‌شد به عقب برمو گشتم و دوباره آن را اجرا می‌کردم. اجرای تصویرسازی برای من از یک تمرین شدید، بهتر بود.

تصویرسازی فرآیندی است که فرد از طریق آن، صحنه‌ها یا تصاویری را در ذهن خود می‌بیند و حس می‌کند وسیله‌ای که ورزشکاران نجفه برای بالا بردن کیفیت اجرای خود در مسابقات، سال‌ها از آن استفاده کرده‌اند.

نکته: «جان کلود» در یک دوره مسابقه به سه مدال طلا در اسکی کوهستانی نائل آمد. او وقتی در محل شروع مسابقه می‌ایستاد از تمامی مسیر اسکی به‌طور ذهنی عبور می‌کرد.

تعریف علم تغذیه: علم تغذیه عبارت از رساندن مواد غذایی به بدن به مقادیر مناسب و انتخاب انواع غذاها به نحوی است که احتیاجات روزانه انسان به عوامل مغذی برآورده شود. به عبارت دیگر تغذیه عبارت است از مجموعه فعل و افعالی که موجب می‌گردد عضو زنده و سلول‌های آن مواد مغذی را دریافت و آنها را به مصرف رشدمنم، نوسازی و نگهداری عضو برساند و حرارت (انرژی) لازم را جهت انجام اعمال حیاتی تأمین نمایند.

تعریف هرم غذایی: هرم غذایی، شماتیکی از مصرف مواد غذایی در طی روز که موجب رساندن مواد مغذی لازم به بدن می‌شود.

هرم غذایی مرجع:



أنواع هرم غذائي: امروزه به علت تنوع عادات غذائي در دنيا، بر مبناي هرم غذائي مرجع، ۷ هرم غذائي اصلي شامل: ۱- هرم غذائي آسيويي ۲- هرم غذائي آمريكيي لاتين ۳- هرم غذائي

مدیترانه‌ای ۴- هرم غذایی امریکایی و اروپایی ۵- هرم غذایی برای کودکان
۶- هرم غذایی گیاه‌خواران ۷- هرم غذایی ورزشکاران می‌باشد.
هرم غذایی ورزشکاران: در تنظیم برنامه غذایی دوران مسابقات، هرم غذایی، راهنمای مناسبی می‌باشد. البته هرم غذایی ورزشکاران مشابه هرم غذایی مرجع است، با این تفاوت که میزان سهم هر گروه از مواد غذایی در هرم غذایی ورزشکاران بیشتر می‌باشد.

گروه‌های غذایی

کربوهیدرات‌ها: کربوهیدرات‌ها عمدتاً منشأ گیاهی دارند. مواد غذایی با منشأ حیوانی یا فاقد کربوهیدرات‌اند یا کربوهیدرات‌بسیار اندکی دارند. جگر حیوانات به مقدار بسیار جزئی کربوهیدرات به صورت گلیکوژن در خود دارد، زیرا جگر محل ذخیره گلیکوژن در بدن است.

هر مولکول قند از کربن، هیدروژن و اکسیژن تشکیل شده‌اند که به شکل واحدهای تکی می‌باشد. قندهایی که فقط شامل یک یا دو عدد از این واحدها هستند، ساده به حساب می‌آیند، درحالی که نشاسته‌ها و فیبرها، تعداد زیادی واحد قندی دارند که باعث می‌شود پیچیده محسوب گردند.

جدول ۱- خلاصه‌ای از راهنمای کربوهیدرات دریافتی برای ورزشکاران

میزان دریافت کربوهیدرات	وضعیت ورزش
۷ تا ۱۰ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن در روز	برای بازسازی سریع ذخایر گلیکوژن بعد از ورزش
از ۱ تا ۴ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن، ۱ تا ۴ ساعت قبل از ورزش	کربوهیدرات موجود در وعده غذایی قبل از ورزش‌های استقامتی
۰/۵ تا ۱ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن در هر ساعت و یا ۳۰ تا ۶۰ گرم به ازای هر ساعت فعالیت	دریافت کربوهیدرات در طی ورزش‌های با شدت متوسط که بیش از یک ساعت به طول می‌انجامند.
۵ تا ۷ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن در روز	در حین مسابقات پیاپی و یا استقامتی نیاز به کربوهیدرات برای بازسازی در طی برنامه‌های ورزشی متوسط که کمتر از یک ساعت به طول می‌انجامند.
۷ تا ۱۰ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن	نیاز به کربوهیدرات برای بازسازی در طی انجام ورزش‌های استقامتی (با ۱ تا ۳ ساعت ورزش با شدت بالا)
بیش از ۱۰ تا ۱۲ گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن در روز	نیاز به کربوهیدرات برای بازسازی با زمان بیش از ۴ تا ۵ ساعت یا شدت بالا مثل تورهای دوچرخه سواری

چربی‌ها: چربی مانند کربوهیدرات از سه عنصر کربن، هیدروژن و اکسیژن تشکیل شده است. با این اختلاف که نسبت اکسیژن به هیدروژن در چربی کمتر از کربوهیدرات است. بعضی از لیپیدها حاوی فسفر، ازت، کربوهیدرات و پروتئین نیز هستند. به طور کلی چربی‌ها در منابع غذایی به صورت مجموعه‌ای از تری‌گلیسیریدها هستند که اسیدهای چرب مختلفی به آن وصل می‌شوند. در واقع یک گروه گلیسیرونول با سه اسید چرب وارد واکنش شده و یک واحد تری‌گلیسیرید ایجاد می‌شود. بنابراین روغن‌ها و چربی سرشار از تری‌گلیسیریدهای مختلف می‌باشند.

تفاوت روغن و چربی: از لحاظ شیمیایی این دو واژه به یک نوع ماده اشاره می‌کنند اما به آن دسته از روغن‌هایی که در دمای محیط به شکل جامد هستند چربی و به آن دسته از ترکیباتی که در دمای محیط به شکل مایع هستند روغن اطلاق می‌شود.

چربی‌ها دو نوع هستند: اشباع و غیراشباع.

هر دوی این چربی‌ها به ازای هر یک گرم، ۹ کالری انرژی تولید می‌کنند. ولی اثرات این دو بر روی کلسترول خون متفاوت می‌باشد. چربی اشباع که جامد است، در غذاهای حیوانی و غذاهای فن‌آوری شده و روغن بعضی از مواد گیاهی از قبیل: روغن خرما، روغن نارگیل و کره کاکائو یافته می‌شود. این چربی باعث افزایش کلسترول بد می‌شود و کلسترول وارد خون می‌گردد. چربی غیراشباع در روغن زیتون، گردو، آجیل، غذاهای دریایی و تخم مرغ یافته می‌شود. این چربی بر عکس چربی اشباع، باعث کاهش تری‌گلیسیریدها (اسیدهای چرب) و افزایش کلسترول خوب و کاهش کلسترول بد می‌گردد و به این طریق کلسترول وارد کبد می‌شود. چربی‌های اشباع در دمای معمولی جامد، ولی چربی‌های غیراشباع در دمای معمولی مایع هستند. چربی غیراشباع برای ساخت سلول‌های مغز، سلامت قلب و نیز برای اعصاب چشم خوب می‌باشد.

اماگا تری یکی از چربی‌های غیر اشباع مفید برای بدن است اما چون در بدن ساخته نمی‌شود، باید در رژیم غذایی گنجانده شود و یکی از چربی‌های ضروری برای بدن است. اماگا ۳ موجب کاهش چربی و فشار خون می‌شود و جلوی ضربان نامنظم قلب را می‌گیرد. اماگا ۳ در تن ماهی، ماهی سارдин، ماهی سالمون و تخم مرغ و... می‌باشد.

می‌دانید که چرا چربی غیر اشباع برای سلامت مفید است؟

این نوع چربی افسردگی و آزارایم و سلطان سینه را دور می‌کند، جلوی تنگی تنفس را می‌گیرد، عوارض خونی در دیابتی‌ها را کم کرده، باعث تقویت سیستم ایمنی می‌شود و با بیماری‌ها می‌جنگد. گذشته از این، جلوی ضربات تشنج را گرفته و باعث سلامت قلب، عصب و عضله می‌شود. کودکانی که بیش فعال هستند، در صورتی که در رژیم غذایی او یکی از چربی غیر اشباع را بدھید، آرام‌تر خواهند شد.

این نوع چربی در دانه سویا، گردو، ماهی، تخم مرغ، بادام زمینی، گندم، روغن زیتون و گوجه فرنگی می‌باشد.

متخصصان تغذیه می‌گویند که اگر می‌خواهید سالم و همیشه با وزن ایده‌آل باشید، یکی از انواع چربی‌های غیراشباع را مصرف کنید. برای گیاه‌خواران و جوانان و ورزشکاران، مصرف چربی‌های غیراشباع ضروری است. گیاه‌خواران برای تأمین ویتامین‌های مورد نیازشان و ورزشکاران برای افزایش عضلات و جوانان برای رشد، به تخم مرغ نیاز دارند.

به طور کلی باید بدانید که هر نوع چربی، چه اشباع و چه غیراشباع، در صورتی که زیاد مصرف شود مضر است. در خوردن چربی‌ها زیاده روی نکنید و مراقب چاق شدن و بیماری‌های حاصله از آن باشید.

برخلاف اعتقادات عمومی که وجود دارد و چربی‌ها را برای سلامتی مضر و عامل اصلی چاقی می‌دانند و چربی‌ها را از رژیم غذایی حذف می‌کنند، اما این نکته مهم را باید بدانیم که حذف چربی از رژیم غذایی ضررهای جبران ناپذیری به سلامتی خواهد زد.

صرف روغن‌های با کیفیت بالا (غیراشباع) به اندازه لازم نه تنها باعث چاقی نمی‌شود، بلکه باعث کنترل وزن و افزایش سلامتی خواهد بود.

پروتئین‌ها: پروتئین‌ها، ترکیبات آلی بزرگ و پیچیده‌ای هستند. کلمه پروتئین از واژه پروتئوس به معنی «مقام اول» یا اولویت گرفته شده است. پروتئین عامل اصلی و اولیه زندگی است و بدون آن حیات ممکن نیست. پروتئین‌ها مانند کربوهیدرات‌ها و چربی‌ها دارای کربن، هیدروژن، اکسیژن هستند و علاوه بر اینها حاوی ازت (نیتروژن) نیز هستند. حدود یک ششم پروتئین، ازت است. اسیدهای آمینه واحدهای تشکیل‌دهنده پروتئین‌ها هستند.

در کل ۲۲ اسید آمینه پروتئین را وجود دارد که از میان آنها ۹ اسید آمینه ضروری، ۹ اسید آمینه غیرضروری و ۴ اسید آمینه نیمه ضروری می‌باشند.

اسیدهای آمینه ضروری که همچنین تحت عنوان اسیدهای آمینه حیاتی شناخته می‌شوند، آن دسته از اسیدهای آمینه بوده که توسط بدن انسان سنتز یا تولید نمی‌شوند. از این روش ضروری است که آنها را وارد رژیم غذایی خود سازیم. اسیدهای آمینه غیرضروری به همان اندازه اسیدهای آمینه ضروری، مورد نیاز بدن می‌باشند. با این حال، به این دلیل نام آنها غیر ضروری است که می‌توانند در بدن سنتز شوند. طبقه دیگر اسیدهای آمینه نیمه ضروری و یا اسیدهای آمینه شرطی هستند که تنها در مواردی خاص مورد نیاز بدن بوده و یا زمانی که به مقدار کافی سنتز نمی‌شوند.

أنواع پروتئين‌ها و کيفيت آنها

- ۱- **پروتئين‌های كامل:** پروتئينی که از منابع حيواني به دست آمده باشد و حاوی ميزان مناسبی از تمام اسیدهای آمینه ضروری باشند. مانند شير و فراورده‌های آن، گوشت‌های قرمز و سفید و تخم مرغ.
 - ۲- **پروتئين نيمه كامل:** مانند پروتئين‌های گياهي (غلات و حبوبات) از بافت‌های بدن مراقبت می‌کنند و باعث ترميم آنها می‌شوند ولی برای افزایش رشد کافی نخواهد بود.
 - ۳- **پروتئين‌های ناقص:** كيفيت پروتئيني آنها پايبن است و نمي‌توانند به تنها يي موجب نگهداري و يا رشد بدن شوند. مثل بعضی از پروتئين‌های گياهي از قبيل ذرت.
- كامل کردن پروتئين: با مخلوط کردن دو نوع پروتئين گياهي يا افزودن مقدار کمي پروتئين حيواني به پروتئين گياهي يك پروتئين كامل به دست مي‌آيد. عموماً اسیدهای آمینه ضروری در پروتئين حيواني به مقداری است که مقدار کمي از محصولات حيواني می‌تواند کمبود اسیدهای آمینه پروتئين گياهي را جبران بکند. بدین ترتیب می‌توان پروتئين با کيفيت بالايي را که منحصراً از پروتئين حيواني در آن استفاده نشده و بنابراین زياد هم گران نیست، تهيه و مصرف کرد (مخلوط پروتئين حيواني و گياهي). مانند مخلوط کردن برنج و عدس، برنج و باقلاء يا مصرف توأم شير و فراورده‌های آن با نان، مصرف برنج با مرغ و گوشت.
- كساني که گياه خوار هستند، در صورتی که شير يا تخم مرغ مصرف نکنند دچار بيماري های کمبود پروتئين خواهند شد. خصوصاً افراد در حال رشد يا کسانی که دوره نقاهت بيماري ها را می‌گذرانند.

جدول ۲- میزان پروتئین توصیه شده روزانه در افراد مختلف

جمعیت	توصیه دریافت پروتئین بر حسب گرم به ازای هر کیلوگرم وزن بدن در روز
کودکان	۱
نوجوانان	۱ - ۱/۵
بالغین	۰/۱ - ۸
زنان باردار	+۱۰ - ۶
زنان شیرده	+۱۶ - ۱۲
ورزشکاران مبتدی	۰/۱ - ۸
ورزشکاران استقامتی	۱/۱ - ۲/۶
ورزشکاران سرعتی و فوق سرعتی	۱/۱ - ۲/۶
ورزشکاران قدرتی	۱/۱ - ۲/۷
نوجوانان ورزشکار	۱/۵

جدول ۳- نقش ویتامین‌ها در بدن و منابع غذایی آنها

نام	منابع	نقش در بدن
ویتامین C	غنى ترین منابع ویتامين C، میوه‌هایی مانند پرتقال، طالبی، توتفرنگی، کلم بروکلی، گریپ فروت، گوجه فرنگی، انبه، لیمو، گل کلم، سیب زمینی، هندوانه، اسفناج، کلم، نارنگی، فلفل دلمه‌نمشک، گیلاس و دیگر میوه‌ها و سبزی‌ها، منابع گیاهی دارای ویتامین C و جگر منبع حیوانی این ویتامین است.	تسريع بهبودی بیمار پس از عمل جراحی کاهش کلسترول خون کاهش احتمال ایجاد ناگهانی لخته خون افزایش طول عمر در اثر افزایش قدرت اتصال پروتئین سلول‌ها به یکدیگر البیام زخم، سوختگی و خونریزی لته جلوگیری از ابتلاء به عفونت‌های میکروبی و ویروسی درمان و پیشگیری از سرماخوردگی نیاز بک انسان بالغ روزانه ۶۰ گرم از این ویتامین می‌باشد. استفاده زیاد از این ویتامین منجر به بروز اسهال و تکرر ادرار و سنگ‌های کلیوی می‌گردد. سیگاری‌ها و زنانی که از قرص‌های جلوگیری از بارداری استفاده می‌کنند به ویتامین C بیشتری نیاز دارند.
	● کاهش کلسترول خون	
	● کاهش احتمال ایجاد ناگهانی لخته خون	
	● افزایش طول عمر در اثر افزایش قدرت اتصال پروتئین سلول‌ها به یکدیگر	
	● البیام زخم، سوختگی و خونریزی لته	
	● جلوگیری از ابتلاء به عفونت‌های میکروبی و ویروسی	
	● درمان و پیشگیری از سرماخوردگی	
	● نیاز بک انسان بالغ روزانه ۶۰ گرم از این ویتامین می‌باشد.	
	● استفاده زیاد از این ویتامین منجر به بروز اسهال و تکرر ادرار و سنگ‌های کلیوی می‌گردد.	
	● سیگاری‌ها و زنانی که از قرص‌های جلوگیری از بارداری استفاده می‌کنند به ویتامین C بیشتری نیاز دارند.	

<ul style="list-style-type: none"> ● افرادی که بیش از نیازشان این ویتامین را دریافت کنند بدنشان به میزان زیاد به ویتامین واپس شده و با دریافت در حد استاندارد مبتلا به کمبود می‌شوند. ● مصرف مکمل ویتامین C نباید خود سرانه باشد خصوصاً در افرادی که به دیابت مبتلا هستند، چرا که کلیه آنها سنگساز است. 	
<ul style="list-style-type: none"> ● آزادسازی انرژی از کربوهیدرات‌ها ● تسهیل عملکرد طبیعی سلول‌های عصبی و ماهیچه‌ای قلب ● کمبود تیامین موجب بیماری برى برى می‌شود. ● در اثر پختن از بین می‌رود. 	<p>مغز، بادام، فندق، گردو، گوشت، غلات، سویا، خشکبار، نان غنی شده، حبوبات، نان برنج، اسفناج، کلم، جگر، تخم مرغ، قارچ</p> <p>ویتامین B_۱ تیامین</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● کمک به تهیه کالری از کربوهیدرات‌ها، پروتئین‌ها و چربی‌ها ● کمک به بدن برای رشد و ساخت گلbulوهای قرمز ● کمک به سلامت پوست و دید چشم ● کمبود این ویتامین ممکن است منجر به حساسیت چشم در روشنایی، جوش‌های پوسی و ایجاد شکاف در گوش‌های دهان و التهاب زبان شود. 	<p>جوانه گندم، نان و غلات، جگر، گوشت قرمز، تخم مرغ، سبزی‌های بربرگ، لبنتیات، قارچ</p> <p>ویتامین B_۲ ریبوفلافاوین</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● جذب صحیح بروتئین و چربی ● درمان تهوع ● پیشگیری از اختلالات پوستی و مغزی ● در تبدیل اسید آمینه تریپتوфан به نیاسین یا ویتامین B_۳ نقش مهمی ایفا می‌کند. 	<p>جوانه گندم، مخمر آبجو، سبوس گندم، جگر، دل، قلوه، طالبی، کلم، شیر، تخم مرغ، گوشت گوواله، ذرت، کرفت، سبزی‌زمینی</p> <p>ویتامین B_۳</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● تشکیل و تجدید گلbulوهای قرمز ● کاهش تحریک‌بزیری روده‌ها و افزایش اشتها در کودکان ● تقویت دستگاه عصبی ● برای جذب کامل به کلسیم نیاز دارد. ● کمبود آن منجر به کم خونی ماکروسیتیک و التهاب دهان و گلوسیت و افسردگی، تهوع، کاهش وزن، بیوست، نفخ، بی‌اشتهایی، خارش دست‌ها و پاهای و اختلال حافظه می‌شود. ● مقدار مصرف روزانه آن ۲/۴ میکروگرم است. ● الکل، نور خورشید، استر喔ن و در معرض مواد اسیدی و قلیایی قرار گرفتن این ویتامین را از بین خواهد بردا. 	<p>جگر، گوشت گوواله، تخم مرغ، شیر، پنیر، قلوه، گوشت سفید، ماهی قزل آلا - آزاد- تن، ماست، شیر، صدف، غلات</p> <p>ویتامین B_۶ کوبالامین</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● دریافت هیدروژن و انتقال آن برای انجام اعمال حیاتی بدن ● کمبود آن باعث ابتلا به بیماری پلاگر می‌شود. 	<p>جوانه گندم، مخمر، گوشت، ماهی، جگر، گردو، فندق، دل و قلوه</p> <p>ویتامین B_۹ نیکوتینیک اسید</p>

<p style="text-align: right;">اسید فولیک</p>	<p>مرکبات، توت فرنگی، سبزیجات با برگ سبز مانند اسفناج، نخود فرنگی، جگر، غلات، لبو، خبار، سبز زمینی، کدو سبز، دل، قلوه، تخمرغ، بادمجان، کنگر فرنگی، انواع کلم</p> <ul style="list-style-type: none"> رشد گلبول های قرمز تقویت حافظه در پیری پیشگیری از زوال عقل صرف روزانه ۴۰۰ میکرو گرم اسید فولیک در روز جهت پیشگیری از بسیاری بیماری ها ضروری است.
<p style="text-align: right;">وبیتامین A</p>	<p>حفظ بافت های مخاطی بدن مثل لایه های مخاطی اندام های گوارشی</p> <ul style="list-style-type: none"> تقویت سیستم ایمنی ضد شب کوری و ضعف قوه بینایی رشد استخوان ها، پوست، مو، دندان ها و لثه ها درمان نفخ، اتساع بعضی از اعضای بدن و از دید فالیت غده تیروئید چون این ویتامین محلول در چربی است جذب آن در روده ها به هضم چربی ها بستگی دارد. این ویتامین در بدن به وسیله مواد حمل کننده پروتئینی منتقل و به مکان های مورد نیاز ارسال می شود. در صورتی که فرد کمبود شدید پروتئین داشته باشد عوارض کمبود ویتامین A در وی ظاهر می شود.
<p style="text-align: right;">وبیتامین D</p>	<p>تنظیم متابولیسم کلسیم و فسفر بدن</p> <ul style="list-style-type: none"> تأمین مواد لازم برای رشد و نمو استخوانی این ویتامین در برابر حرارت مقاوم بوده و به راحتی اکسیده نمی شود که با پختن و طبخ غذا از بین برود. کمبود آن در کودکان سبب کاهش تشکیل استخوان و دندان شده و باعث پوکی استخوان در بالغین می شود. صرف زیاد آن سبب آسیب کلیوی، قلبی و شکستگی استخوان می شود.
<p style="text-align: right;">وبیتامین E</p>	<p>این ویتامین آنتی اکسیدان بوده و سبب بهبود سیستم ایمنی بدن می شود.</p> <ul style="list-style-type: none"> از فرایند پیری جلوگیری می کند. تنظيم فعالیت های دستگاه تناسلی، رشد بدن، رشد ماهیچه ها صرف بیش از حد آن باعث سردرد، تهوع، خستگی، تاری دید و تغییرات پوستی می شود.
<p style="text-align: right;">وبیتامین K</p>	<p>نیاز بدن به این ویتامین غالباً از طریق باکتری های روده برطرف می گردد.</p> <ul style="list-style-type: none"> در استخوان سازی و انعقاد خون مؤثر است. آنتی بیوتیک ها سبب از بین رفتن باکتری های طبیعی روده شده که باعث عدم ساخت این ویتامین می گردد.

<p>● مصرف کلسیم کافی باشد: تقویت استخوان‌ها و دندان‌ها، پیشگیری از پوکی و شکستگی استخوان‌ها، کاهش فشارخون، کاهش کلسترول خون، تنظیم حرکات قلب، کاهش دلپیچه و تغییرات خالقی ناشی از قاعده‌گی زنان، کاهش خطرات حاملگی نظری فشارخون بالا و پره اکلامپسی، جلوگیری از بیماری‌های لشه، استرس و ورزش نکردن تعادل کلسیم بدن را به هم می‌زند.</p>	<p>لبنیات، پسته، فندق، بادام، سبزی‌های برگ سبز، نارنج، آرد سویا، گندم، شلغم، کلم، لوبيا، پونه، دانه خشخاش، تخم مرغ، میگو، هویج، نخودفرنگی، کلسیم کنگرفرنگی</p>
<p>● ویتامین‌های A-C-D-E به جذب و استفاده کلسیم غذاها کمک می‌کنند.</p> <p>● میزان کلسیم مصرفی در روز حدود ۱۰۰۰ میلی‌گرم می‌باشد که برای افراد بالای ۵۰ سال به حدود ۱۲۰۰ میلی‌گرم می‌رسد.</p>	
<p>● کمک به رشد</p> <p>● افزایش مقاومت بدن در برابر بیماری‌ها</p> <p>● کم خونی‌های حاصل از کمبود آهن</p> <p>● دریافت خلیل زیاد آهن به بدن آسیب می‌رساند، حملات قلی و ابتلا به انواع سرطان از جمله سرطان مری و کیسه صفراء از عوارض آن می‌باشد.</p>	<p>● جوانه‌گندم، گوشت، جگر، تخم مرغ، لبنتیات، سبزیجات، لوبياسیز، شلغم، عدس، خیار آهن</p>
<p>● عامل کار غدد تیروریئید و حفظ تندرستی</p> <p>● بزرگ شدن غده تیروریئید (گواتر)</p>	<p>● نمک دریایی، ماهی‌ها، صدف‌ها، شلغم، اسفناج، قارچ، کلم بروکلی</p> <p>● ید</p>
<p>● ترمیم و رشد بدن</p> <p>● کمک به متابولیسم چربی‌ها و نشاسته‌ها، توان و نیروی لازم را در فرد به وجود می‌آورد.</p> <p>● کاهش درد ناشی از ورم مفاصل</p> <p>● کاهش درد ناشی از سرمه</p> <p>● کلسيفيکايسينون (سخت شدن) اعضا و بافت نرم شده و توانایی جذب آهن، کلسیم، منیزیم، روی را توسط بدن کاهش می‌دهد.</p>	<p>● گوشت‌های گاو و گوسفند، ماکیان و ماهی، لبنتیات، حبوبات مثل عدس، بادام، تخم مرغ، بوقلمون، شیرخشک، فندق، نوشابه‌های سبک</p> <p>● فسفر</p>
<p>● پتاسیم در بدن باعث کاهش فشارخون و فقدان آن باعث افسردگی روانی و گیجی می‌شود.</p>	<p>● کنگرفرنگی، بادمجان، گل کلم، لوبيا، قارچ، خیار، ذرت، کدو، کاهو، سبز زمینی، اسفناج، آبلاؤ، هلو، خربزه، زردآلو، بیاز</p> <p>● پتاسیم</p>
<p>● مس به جذب آهن در بدن کمک می‌کند.</p> <p>● خانم‌های باردار بیشتر به مس نیاز دارند.</p>	<p>● آبلاؤ، گردو، ماهی، صدف، آجیل، میگو، جگر، دل، قلوه، عدس، لوبيا، غلات، فلفل سیاه</p> <p>● مس</p>
<p>● تنظیم سیستم قلی و عروقی</p> <p>● پستانه، گوجه فرنگی، سبزیجات، کلم، اسفناج، غلات</p> <p>● سبوس دار، حبوبات، آرد گندم، برنج</p> <p>● منیزیم</p> <p>● تسبیل عمل هضم</p> <p>● درمان افسردگی</p>	

روی	<p>روی نقش مهمی در سوخت و ساز کربوهیدرات‌ها و چربی و پروتئین دارد و کمک زیادی به بهبود زخم‌ها کرده و همین طور سبب تقویت بنیه دفاعی بدن و حس چشایی می‌شود.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● نخودفرنگی، کلم بروکلی
اسید چرب ۳ امگا	<p>روغن بذر کتان، روغن گردو، جوانه گندم، سویا، ماهی، روغن ماهی</p> <ul style="list-style-type: none"> ● جلوگیری از لخته شدن خون ● جلوگیری از بروز حملات قلبی ● درمان پوکی استخوان

جدول ۳- میزان احتیاج به پروتئین در سنین و شرایط مختلف فیزیولوژیک

سن	ارزش‌های مجاز توصیه شده روزانه (RDA) (گرم پروتئین به ازای هر کیلوگرم وزن بدن)	صرف پیشنهادی ورزشکاران (RDA) (۵۰+۱۰۰ درصد) (گرم پروتئین به ازای هر کیلوگرم وزن بدن)
۱-۳	۲/۲	-
۴-۶	۲	۳-۴
۷-۱۰	۱/۸	۳/۲-۶/۷
۱۱-۱۴	۱	۱-۲/۵
۱۵-۱۸	۰/۹	۱/۱-۸/۳۵
۱۹-۲۲	۰/۸	۱/۱-۶/۲
بیشتر از ۲۳	۰/۸	۱/۱-۶/۲

جدول ۴- میزان ارزش تغذیه‌ای مواد غذایی

ماده غذایی	کالری	پروتئین (گرم)	چربی (گرم)	مواد قندی (گرم)	کلسیم میلی گرم	آهن میلی گرم	ویتامین آ واحد	ویتامین ب۱ میلی گرم	ویتامین ث میلی گرم
نان لواش	۱۴۱	۸/۹	۰/۵	۶۳/۶	۴۵	۵/۵	-	۰/۳۶	-
نان سنتگک	۲۴۶	۸/۷	۰/۴	۵۵/۱	۵۷	۲/۹	-	۰/۳۳	-
نان تافتون	۲۷۰	۹/۳	۰/۶	۶۰/۶	۵۹	۶/۵	-	۰/۳۵	-
نان بربی	۲۵۶	۸/۲	۰/۷	۵۶/۶	۴۵	۴/۷	-	۰/۲	-

—	۰/۷	—	۱/۷	۳۰	۵۲	۱	۷	۲۴۵	نان سفید
—	۰/۱۳	—	۱	۱۶	۷۶/۳	۱/۱	۱۱	۳۶۷	ماکارونی
۶	۰/۳۸	۱۰۰	۵/۸	۶۲	۵۶/۱	۱/۶	۲۸/۹	۳۵۶	باقلا
۳	۰/۵۴	۱۵	۷/۶	۸۶	۵۵/۹	۱/۶	۲۲/۶	۳۳۸	لوبیا
۱	۰/۴۶	۴۵	۷/۳	۱۳۴	۵۶/۷	۶/۲	۱۹/۲	۳۵۹	لپه
۴	۰/۴۶	۱۰۰	۷	۶۸	۵۷/۴	۱/۳	۳۵/۷	۳۳۶	عدس
۴	۰/۷۲	۱۰۰	۴/۸	۶۴	۶۱/۶	۱/۸	۲۲/۵	۳۴۶	نخود
۲۰	۰/۰۱	۲۱۰	۱/۵	۴۵	۵/۹	۰/۱	۱/۸	۳۲	لوبیا سبز
۴۳	۰/۰۶	۹۰	۰/۷	۴۳	۵/۱	۰/۲	۱/۷	۲۹	کلم
۴۳	۰/۰۳	۷۰۰۰	۱/۳	۳۸	۷/۴	۰/۱	۱	۳۴	هویج فرنگی
۴۰	۰/۰۴	۶۵۰۰	۱/۲	۳۲	۹	۰/۰۷	۰/۵	۳۹	هویج ایرانی
۵۷/۶	۰/۴۵	۳/۱۶	۴/۵	۱۴۶	۳/۵	۰/۴۵	۳/۱۴	۳۱	شبت (شوید)
۱۱	۰/۰۶	۶۹۰	۰/۳	۱۶	۳/۶	۰/۱	۰/۹	۱۹	کاهو
—	۰/۰۶	—	۲/۶	۸	—	۱۸/۲	۱۸/۷	۲۳۹	گوشت گاو
—	۰/۰۱۶	—	۱/۹	۹	—	۲۷/۷	۱۵/۶	۳۱۷	گوشت گوسفند کم چربی
۴/۳	۰/۰۹	—	۵	۲۱	۰/۳	۱۴/۳	۱۴/۹	۱۹۰	کله پاچه
۲۰	۰/۳	۲۵۰۰۰	۸	۱۰	۴/۵	۴	۲۰	۱۳۴	چگر سیاه
—	۱/۱	۴۰۰	۱/۵	۱۲	—	۱۲/۶	۲۰/۲	۲۰۰	گوشت مرغ و جووجه
—	۰/۰۶	—	۰/۸	۲۸	—	۲/۵	۱۹	۱۰۴	ماهی سفید
—	۰/۰۲	—	۱/۶	۱/۴	۱/۵	۰/۸	۱۸/۱	۹۱	میگو تازه
—	۰/۱	۱۰۰۰	۲/۵	۵۰	۰/۹	۱۱/۷	۱۲/۴	۱۶۳	تخم مرغ

	۰/۰۳	—	۰/۱۴	۱۲۳	۴/۴	۲/۴	۳/۵	۵۳	شیر پاستوریزه
۴	۰/۲۴	۱۰۸۰	۰/۷	۸۹۷	۳۷	۲۷	۲۶	۴۹۲	شیرخشک کامل
۶	۰/۳۵	۴۰	۰/۹	۱۲۳۵	۵۱	۱	۳۶	۳۶۰	شیرخشک بی چربی
۱	۰/۰۶	۱۲۰	۰/۱	۱۲۰	۵/۴	۲/۶	۳/۲	۵۸	ماست
—	۰/۰۷	۱۳۸	۷/۵	۳۵۴	۲/۱	۱۸/۳	۱۸/۳	۲۵۵	پنیر تبریز
—	۰/۲۵	—	۴۲	۵۰۵	۱۳/۸	۱۱/۷	۵۴/۹	۳۷۹	کشك
—	—	۳۰۰۰	۰/۲	۱۹	—	۸۲/۹	۱	۷۵۰	کره
—	—	—	—	—	—	۱۰۰	—	۹۰۰	روغن نباتی
—	۰/۰۸	—	۰/۹	۱۰	۷۸/۹	۰/۷	۶/۷	۳۶۰	برنج

روغن زیتون طبیعی یا بکر (ممتأز، درجه یک و معمولی)، روغن زیتون تصفیه شده. روغن زیتون مخلوط (خام و تصفیه شده) وجود دارد که از نظر ارزش تغذیه‌ای به ترتیب بکر، مخلوط و تصفیه شده اولویت‌بندی شده‌اند.

روغن گنجد: نسبت اسیدهای چرب چند غیراشباعی به اسیدهای چرب اشباع شده در سطح خوبی است و به علت داشتن ماده آنتی‌اسیدانی طبیعی، پایداری بسیار خوبی در برابر اکسیداسیون داشته که به مطلوبیت آن می‌افزاید.

روغن کلزا (کانولا): ارزش تغذیه‌ای این روغن به دلیل نسبت مناسب دو اسید چرب لینولنیک (امگا ۶) به لینولنیک (امگا ۳) در آن، وجود مقادیر مناسبی از ویتامین E می‌باشد.

روغن ذرت: به علت دارا بودن ویتامین E از پایداری زیاد برخوردار و در زمرة روغن‌های گیاهی خوب می‌باشد.

روغن آفتابگردان: این روغن به دلیل داشتن اسیدهای چرب اشباع کم و غیراشباع فراوان یکی از روغن‌های خوراکی مناسب به شمار می‌رود. برای استفاده در بخت و پز، محصولات نانوایی، سس‌های سالاد مناسب می‌باشد.

روغن هسته انگور: روغن هسته انگور به دلیل قابلیت فساد‌پذیری سریع صرف‌جھت مصارف سرد توصیه می‌شود.

روغن پالم: این روغن جزء چربی‌های جامد یا نیمه جامد محسوب می‌شود. از نظر داشتن اسیدهای چرب ضروری بسیار محدود و از نظر میزان اسیدهای چرب اشباع بسیار غنی است و این ویژگی مصارف مستقیم خوراک انسان را در پخت و پز و خانوار غیرمجاز نموده است. این روغن در تولید روغن‌های خانوار، مارگارین، قنادی، روغن مخصوص سرخ کردنی برای سرخ کردن و صابون‌سازی کاربرد دارد.

روغن مخصوص سرخ کردن: در فرایند سرخ کردن چربی‌ها و روغن‌ها به عنوان واسطه انتقال حرارت عمل کرده و با جذب مقداری روغن و چربی به غذا و اکتش بین چربی و روغن با پروتئین و کربوئیدرات موجود در غذا از یک طرف باعث ایجاد طعم، بیوی خوش می‌شود. روغن مناسب سرخ کردنی باید در مقابل اکسیداسیون مقاوم بوده و هنگام سرخ کردن کف نکند و عملأً فاقد اسید چرب توانی باشد. به منظور جلوگیری از فساد روغن عمل سرخ کردن باید بسیار آهسته انجام پذیرد.

جدول ۳- میزان ارزش تغذیه‌ای میوه و سبزیجات

ماده غذایی	کالری	پروتئین (گرم)	چربی (گرم)	مواد قندی (گرم)	میلی گرم	کلسیم میلی گرم	آهن میلی گرم	ویتامین آ واحد	ویتامین ب ۱ میلی گرم	ویتامین ث میلی گرم
نخود فرنگی	۹۲	۷	۰/۴	۱/۵	۲۵	۲	۵۰۰	۰/۳۸	۵۰	۲۶
اسفناج	۲۷	۲/۸	۰/۲	۳/۶	۱۰۰	۴/۲	۷۰۰۰	۰/۱۶	۵۰	۵۰
تره	۲۸	۳/۲	۰/۵	۳	۹۴	۲/۷	۶۳۵	۰/۲۸	۶۶	۶۶
پیازچه	۳۱	۲/۳	۰/۲	۵/۸	۴۵	۱۰/۱	۱۶۰۰	۰/۰۴	۲۸	۲۸
سیب زمینی	۸۳	۲/۶۵	۰/۰۳	۱۹/۱۴	۸	۰/۴	—	—	—	۹/۴
تریچه	۱۶	۰/۸	۰/۱	۳/۱	۴۲	۱/۲	۳۰	۰/۰۳	۰/۰۳	۲۸
پیاز	۲۷	۱/۲	۰/۶	۵/۵	۲۱	۰/۲	—	۰/۰۵	۰/۰۵	۵
شلغم	۲۵	۰/۸	۰/۲	۴/۹	۳۲	۰/۴	۲۰	۰/۰۳	۰/۰۳	۲۸
کرفس	۱۸	۱/۲	۰/۱	۳/۳	۶۵	۱/۶	۱۰۰۰	۰/۰۷	۰/۰۷	۹/۲
خیار	۱۶	۰/۷	۰/۱	۳	۷۹	۰/۶	۵	۰/۰۴	۰/۰۴	۱۴
بادنجان	۱۷	۱	۰/۳	۵/۱	۲۳	۰/۸	۳۰	۰/۰۴	۳۰	۵
کدو مسمایی	۳۶	۱	۰/۲	۵/۷	۲۱	۰/۶	۲۷۶۰	۰/۰۴	۰/۰۴	۱۵
کدو حلوایی	۱۱۶	۱/۴	۰/۳	۰/۲	۲۶	۰/۹	۹۱۶	۰/۰۹	۰/۰۹	۴
گوجه فرنگی	۱۵	۰/۸	۰/۷	۲/۸	۱۰	۱/۸	۹۵۰	۰/۰۵	۰/۰۵	۳۸
لیمو شیرین	۳۹	۰/۷	۰/۶	۷/۸	۳۰	۰/۵	—	۰/۰۵	۰/۰۵	۴۸
لیمو ترش	۴۱	۰/۴	۱/۴	۶/۷	۲۴	۰/۴	۱۵	۰/۰۳	۱۵	۴۰
نارنگی	۴۹	۰/۷	۰/۲	۱۱	۳۰	۰/۴	۱۲۰	۰/۰۸	۱۲۰	۳۳
پرتقال	۴۵	۰/۸	۰/۲	۱۰/۱	۳۴	۰/۷	۱۲۰	۰/۰۸	۰/۰۸	۵۹

برنامه‌ریزی ورزش برای سطوح مختلف سلامت معلولان

آیا می‌دانید!

- فدراسیون ورزش‌های معلولین در ایران در سال ۱۳۵۸ بعد از پیروزی انقلاب تأسیس شد.
- حضور جمهوری اسلامی ایران در مسابقات پارالمپیک از سال ۱۹۸۸ میلادی در مسابقات پارالمپیک سئول شروع شد.
- دکتر لودویک گاتمن را بنیانگذار ورزش معلولان در سال ۱۹۴۸ میلادی می‌دانند.
- مسابقات رسمی ورزش افراد معلول برای اولین بار با رشته تیر و کمان آغاز شد.
- ورزشکاران ضایعه نخاعی اولین گروه معلولیتی بودند که در مسابقات ورزشی معلولان شرکت کردند.
- کمیته ملی پارالمپیک جمهوری اسلامی ایران در سال ۱۳۷۹ تأسیس شد.
- ورزشگاه استوک مندویل اولین ورزشگاه رسمی ورزش افراد معلول در انگلستان است.
- رکورد سنگین ترین وزنه در اختیار سیامند رحمان ورزشکار کشورمان است.
- کشور ما در رشته والبیال نشسته پرافتخارترین کشور جهان است.
- در آسیا جمهوری اسلامی ایران مقام چهارم را دارد.
- سیامند رحمان در وزنه برداری و زهراء نعمتی در تیروکمان بهترین ورزشکاران پارالمپیکی دنیا هستند.
- زهراء نعمتی نخستین کمانداری است که در سطح المپیک و پارالمپیک در ایران صاحب مدال جهانی است.

جدول نتایج و حضور جمهوری اسلامی ایران در مسابقات بین المللی پارالمپیک(IPC)

ردیف	سال برگزاری	محل برگزاری	تعداد مدال‌های کسب شده				مقام تیمی	لوگ مسابقات
			برنز	نقره	طلاء	کشور		
۱	۱۹۸۸	کره جنوبی	۴	۱	۳	برنس	۲۷	
۲	۱۹۹۲	اسپانیا	۱	۲	۱	بارسلونا	۳۷	
۳	۱۹۹۶	آتلانتا	۹	۵	۳	آمریکا	۲۰	
۴	۲۰۰۰	سیدنی	۱۲	۴	۷	استرالیا	۱۶	

	۲۳	۱۳	۳	۶	یونان	آن	۲۰۰۴	۵
	۲۲	۳	۶	۵	چین	پکن	۲۰۰۸	۶
	۱۱	۷	۷	۱۰	انگلستان	لندن	۲۰۱۲	۷
	۱۵	۷	۹	۸	برزیل	ریودوژانیرو	۲۰۱۶	۸

رشته‌های ورزشی پارالمپیکی ورزش افراد دارای معلولیت

تنیس خاکی	بسکتبال با ویلچر	تنیس روی میز
تیروکمان	بوقچیا	تیراندازی
دوچرخه‌سواری	دوومیدانی	جودو

		
قایقرانی کاکو	قایقرانی روئینگ	فوتبال نابینایان
		
وزنه برداری	والبیال نشسته	گلبال
		
شمშیر بازی	سوارکاری	سه گانه
		
شنا	راغبی با ویلچر	تکواندو
		بدمینتون

شعارهای روز جهانی معلولان

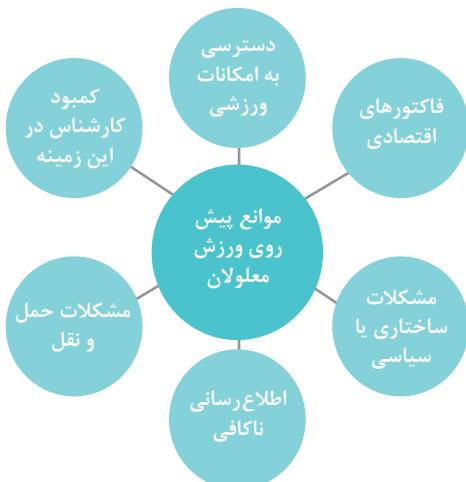
سال	شعار
۱۹۹۸	هنر، فرهنگ و زندگی مستقل
۱۹۹۹	دسترسی برای همه در هزاره جدید
۲۰۰۰	تأمین کار در زمینه فناوری اطلاعات همه
۲۰۰۱	مشارکت کامل و برابری
۲۰۰۲	زندگی مستقل، پایدار و قابل تحمل
۲۰۰۳	صدای خودمان
۲۰۰۴	هیچ چیز درباره ما، بدون ما قابل قبول نیست
۲۰۰۵	حقوق افراد معلول، اقدام در جهت توسعه
۲۰۰۶	دسترسی به رسانه‌های الکترونیکی
۲۰۰۷	کار مناسب برای افراد دارای ناتوانی
۲۰۰۸	منزلت و عدالت برای همه ما
۲۰۰۹	اهداف توسعه هزاره را فرآگیر کنیم؛ افراد دارای ناتوانی و جوامع شان را در سرتاسر جهان قدرتمند سازیم.
۲۰۱۰	انجام تعهدات: تا سال ۲۰۱۵ و پس از آن، توجه به ناتوانی را در اهداف توسعه هزاره به یک جریان غالب تبدیل کنیم
۲۰۱۱	با هم برای دنیایی بهتر برای همه: شرکت دادن افراد دارای ناتوانی در توسعه
۲۰۱۲	از بین بدن موانع برای ایجاد جامعه‌ای فرآگیر و قابل دسترس برای همه
۲۰۱۳	موانع را از سر راه بردارید، درها را باز کنید برای یک جامعه فرآگیر برای همه
۲۰۱۴	توسعه پایدار، نوید فناوری
۲۰۱۵	دسترسی و توانمندسازی برای افراد با همه توانایی‌ها
۲۰۱۶	دنیایی بهتر برای همه، با کمک یکدیگر
۲۰۱۷	جامعه‌ای پایدار و انعطاف‌پذیر برای همه بسازیم.

شعر در مورد معلولان

من می توانم

سال های سال امیدوار زیستم، من می توانم
دردهای زیادی به جان خریدم، من می توانم
صندلی چرخدار خود را هر روز می دوام
قسم به آنچه دیدم و ندیدم، من می توانم
مسیر عصایم به سوی روشنایی هاست
بارها و بارها اثبات کرده ام، من می توانم
به گوش جان می شنوم، با چشم دل می بینم
معلولیت نیست مانع راهم، من می توانم
در باطن اراده ای سخت و محکم نهفته دارم
به ظاهر گرچه کمی کم توانم، من می توانم
والاترین مسیرم تلاش و کوشش و زندگیست
هر چند طولانی است مسیرم، من می توانم
توان های بسیار در دل و جان خویش پرورانده
پس ایمان دارم که پرتوانم، من می توانم
خستگی و نومیدی در روح و روانم اثر ندارد
مستحکم است روح و روانم، من می توانم
خانواده، دوستان، مربیان همگی مشوق راهند
توکل بر خداست تنها امیدم، من می توانم
دوست دارم با همنوع خود همدل و همیار باشم
از ترحم و دلسوزی ها بیزارم، من می توانم
به سوی اهدافم تا پای جان تلاش خواهم کرد
گرچه مشکل فراوان است اما باز هم، من می توانم

شعر از: فرزانه حبوطی



برنامه‌ریزی فضاهای سرپوشیده و روباز

تاریخچه اماکن ورزشی در جهان: به طور عام تمام فضاهایی که در آنها امکان اجرای ورزش، فعالیت جسمانی و حرکات ورزشی و تفریحی برای کلیه افراد جامعه وجود داشته باشد، می‌توانند جزء اماکن ورزشی محسوب شوند. با نگاهی گذرا به تعریف فوق، معلوم می‌شود که هیچ کس نمی‌تواند به روشنی بگوید اولین فعالیت ورزشی در کجای این کره خاکی انجام شده یا اولین ورزش در چه محلی اجرا شده است یا به عنوان مثال اولین بازی فوتبال در کدام زمین و با چه امکانات و تجهیزاتی و از سوی چه کسانی برگزار شده است.

به این دلیل نمی‌توان تاریخ دقیق ساخت و احداث اولین مکان ورزشی را تعیین کرد. در سال ۱۹۵۰ استانداردها و اندازه‌هایی برای زمین‌های روباز ورزشی و اماکن سرپوشیده مانند سالن‌ها، به دست آمد. در سال ۱۹۵۶ برای اولین بار با این مسئله (ساخت اماکن ورزشی) از دید شهرسازی نگریسته شد و استاندارد اماکن ورزشی برای تفریح گاههای توانم با ورزش و اماکن و تأسیسات ورزشی موردنیاز مراکز کوچک تحت نظر کمیته المپیک آلمان و متخصصان ورزش و شهرسازی بررسی گردید.

اینها اولین استانداردهای ورزشی بود که تهیه شد. در سال ۱۹۶۰، دومین بررسی از سوی کمیته ملی المپیک انجام شد و در آن، کمبود تأسیسات ورزشی معلوم گردید. اینجا بود که طرح طلایی برای احداث تأسیسات ورزشی به دولت و مجلس آلمان پیشنهاد گردید.

اگرچه احداث تأسیسات ورزشی به ۱۵ سال بعد موقول شد ولی این تلاش‌ها سرآغاز پیدایش استاندارد اماکن و تأسیسات ورزشی در جهان بود.

در حال حاضر در هنگام تعیین و انتخاب مکان اصلی استقرار ورزشگاه‌ها، شرایط و موقعیت‌های زیر را در نظر می‌گیرند که عبارت است از:

الف) انتخاب زمین ورزشگاه
ب) جانمایی بنا (تعیین محل احداث)

ج) عوامل طبیعی
د) آب و هوا
ه) عوامل مصنوعی

عوامل مصنوعی علاوه بر عواملی از قبیل تراکم جمعیت، اقتصاد و فرهنگ در انتخاب محل استقرار ورزشگاه‌ها، به ویژگی‌های تاریخی محل بهره‌برداری مناسب از آن و دقت در انتخاب در ورودی اصلی ورزشگاه به منظور سهولت رفت و آمد، کنترل مراجعت و گسترش فضا در آینده و استرس به ایستگاه‌های مترو و اتوبوس رانی توجه ویژه می‌شود.

آمارهایی از اماکن و فضاهای ورزشی

قبل از آشنایی با آمارهای فضاهای ورزشی بهتر است تعریف سرانه ورزشی را مرور کنید. سرانه زمین: مقدار زمینی است که به طور متوسط از هر یک از کاربری‌های شهر به هر نفر از جمعیت آن می‌رسد.

سرانه ورزشی: مقدار فضایی است که به طور متوسط به هر نفر برای انجام فعالیت‌های بدنساخته از پیش می‌یابد.

۱ تعداد اماکن و فضاهای ورزشی:

- الف) تعداد اماکن ورزشی روباز در ایران، دولتی تقریباً ۶۲۹۵ و خصوصی ۳۲۳ مورد
- ب) تعداد اماکن و فضاهای ورزشی سرپوشیده در ایران، دولتی تقریباً ۱۱۱۸۷ و خصوصی ۵۲۶۳ مورد
- ج) تعداد اماکن ورزشی روباز آموزش و پرورش ۶۸۶ مورد
- د) تعداد اماکن ورزشی سرپوشیده آموزش و پرورش ۲۵۷۳ مورد می‌باشد.

- ۲ استاندارد فضاهای ورزشی در دنیا برای هر فرد ۶ مترمربع است، این در حالی است که این استاندارد با توجه به فضاهای اماکن ورزشی موجود در ایران تقریباً ۶ دهم مترمربع است.

۳ در حقیقت سرانه فضاهای ورزشی در ایران پاسخگوی یک دوم جمعیت کشور ما می‌باشد.

- ۴ در کشورهای پیشرفته به منظور استفاده بهینه از فضاهای اماکن ورزشی، آنان را به فضاهای ورزشی چند منظوره تبدیل می‌کنند. به عنوان مثال:

در ژاپن ۸۷ درصد فضاهای ورزشی آنان چند منظوره و تنها ۱۳ درصد فضای آنان تک منظوره است.

۵ ژاپن و تایوان بیشترین سرانه فضاهای ورزشی را به ازای هر یک میلیون نفر را دارند.

- ۶ پس از ژاپن و تایوان، بیشترین فضاهای ورزشی را کشورهای دانمارک و استرالیا، لهستان و آلمان دارند.

پیشگیری از آسیب‌های ورزشی

اصول کلی در برخورد با حوادث ورزشی

- ۱ ارزیابی صحنه آسیب و برطرف کردن مخاطرات احتمالی
- ۲ محافظت از مصدوم
- ۳ رعایت تقدم در مصدومیت
- ۴ اقدام به کمک‌های اولیه به مصدوم متناسب با مصدومیت
- ۵ عدم جایه‌جایی مصدوم مگر به ضرورت
- ۶ درخواست کمک.

اگر بخواهیم یک آسیب دیده و مصدوم به طور رضایت‌بخش بهبود یابد، باید به شیوه صحیح و در زمان مناسب درمان شود.

در آسیب و صدمات ورزشی حاد که غالباً در اثر برخورد شدید بین ورزشکاران با وسایل و تجهیزات و زمین بازی اتفاق می‌افتد اقدام فوری برای جلوگیری از خونریزی و تورم امری ضروری است.

خون‌ریزی

دستگاه گردش خون دارای سه قسمت است:

- ۱ خون.
- ۲ قلب.

۳ رگ‌ها {سرخرگ‌ها (شريان)، سیاهرگ‌ها (وريده)، مویرگ‌ها}

انواع خونریزی

- ۱ داخلی
- ۲ خارجی

علائم خونریزی داخلی

- ۱ رنگ پریدگی پوست.
- ۲ تنفس ضعیف و تند.
- ۳ تنفس سریع و سطحی.
- ۴ پوست سرد و مرطوب.
- ۵ فشارخون پایین.
- ۶ احساس تشنگی فراوان.
- ۷ تهوع، استفراغ و درد شکم.
- ۸ خواب آلودگی، کاهش هوشیاری و تاری دید.

اقدامات کلی در خونریزی

- ۱ مشخص کردن محل خونریزی
- ۲ مشخص کردن نوع خونریزی.
- ۳ آزاد کردن لباس‌های مصدوم.
- ۴ کنترل خونریزی.
- ۵ سرعت عمل در بستن محل خونریزی.
- ۶ برنداشتن لخته خون.
- ۷ کنترل سایر صدمات.
- ۸ کنترل وضعیت تنفسی و ضربان قلب.
- ۹ استفاده از کمپرس سرد در اطراف زخم برای جلوگیری از خونریزی.

باندآژ فشاری

پس از سرد کردن بافت آسیب دیده باید از یک باند محکم و فشرده استفاده کرد. که هدف از این کار بند آوردن خونریزی در عضو آسیب دیده می‌باشد.

باند را می‌توان برای محکم کردن پانسمان، کنترل خونریزی، نگهداشتن و بی‌حرکت کردن اندامها و کاهش تورم در یک محل آسیب دیده استفاده کرد. باندها به‌طور کلی در سه دسته قرار می‌گیرند:

- ۱ باندهای رولی
- ۲ باندهای لوله‌ای
- ۳ باندهای مثلثی

باندهای رولی برای محکم کردن پانسمان‌ها و نگهداشتن اندام‌های آسیب دیده به کار می‌روند. باندهای لوله‌ای برای نگهداشتن پانسمان در محل انگشتان دست یا پا و یا حفاظت از مفاصل آسیب دیده کاربرد دارند. از باندهای مثلثی می‌توان به عنوان پانسمان‌های وسیع و آویزها و بهمنظور مستحکم کردن پانسمان‌ها یا بی‌حرکت کردن اندامها استفاده کرد. اگر باند در اختیار ندارید، می‌توانید به کمک وسایل دم دست خود، یک باند موقتی درست کنید؛ به عنوان مثال، می‌توانید یک قطعه پارچه مربع شکل (مثل روسری) را به صورت قطری تا کنید و یک باند مثلثی بسازید.

اصول استفاده از باند

- ناحیه‌ای از پوست که باندپیچی می‌گردد باید تمیز باشد، زیرا چربی یا عرق باعث عدم چسبیدن باند یا نوار می‌گردد.
- قبل از استفاده از باند، به مصدوم بگویید می‌خواهید چکار کنید. اجازه بدھید مصدوم در وضعیتی که راحت‌تر است (نشسته یا درازکش) قرار بگیرد.
- موقع کار کردن روی قسمت آسیب دیده، آن را نگه دارید.
- باندر احکم بینندیمانه آن قدر سفت که گردش خون پایین‌تر از محل باندپیچی را دچار اختلال کند. وقتی اندام را باندپیچی می‌کنید، در صورت امکان انگشتان دست یا پا را آزاد بگذارید؛ از این طریق می‌توانید بعد از باندپیچی، گردش خون را کنترل کنید.
- برای بستن باندها، از گره استفاده کنید. دقت کنید که گره ایجاد ناراحتی نکند و نیز بر روی استخوان گره نزنید. در صورت امکان، انتهاهای آزاد باند را در زیر گره جا بدهید.
- گردش خون در نواحی پایین‌تر از باندپیچی را به‌طور مرتب کنترل کنید. در صورت لزوم، باند را باز کنید تا جریان خون برگردد، سپس باند را شل‌تر از دفعه اول بپیچید.
- چین و چروک‌های پوست را هنگام باندپیچی باید صاف و هموار کرد، زیرا ممکن است باعث بروز تاول و تحریک پذیری پوست گردد.
- هرگز نباید در اطراف یک مفصل متورم، پانسمان باندپیچی شده را مورد استفاده قرار داد، زیرا ممکن است باعث جلوگیری از گردش خون شود.

نحوه برخورد با آسیب در بافت نرم

- هنگام آسیب دیدن بافت نرم (عضله و تاندون و تر عضلانی) و یا بدنبال شکستگی استخوان، رگ‌های خونی ناحیه آسیب دیده نیز پاره می‌شوند، به‌همین دلیل خونریزی روی می‌دهد و به‌سرعت در بافت‌های مجاور هم پخش شده و آثار آن دیده می‌شود.
- خونریزی باعث ورم شده و این ورم فشار موجود در بافت‌های احاطه شده را افزایش می‌دهد و باعث سفت و دردناک شدن آن قسمت می‌شود.
- توأم شدن خونریزی، ورم و افزایش فشار با یکدیگر اثر منفی بر جریان آسیب دیدگی می‌گذارد.
- در صورتی که بتوانیم این چرخه (خونریزی، ورم و افزایش فشار) را متوقف کنیم بهبودی زودتر به‌دست می‌آید.

درمان آسیب دیدگی بافت نرم با یخ

- اولین گام هنگام آسیب دیدگی بافت نرم، بند آوردن خونریزی است. معمولاً خونریزی خفیف سریع تر بند می‌آید.
- با استفاده از سود کردن، بانداز سفت و محکم، بالا نگه داشتن عضو آسیب دیده و استراحت کردن میزان خونریزی کاهش می‌یابد. سرما موجب انقباض عروق می‌شود و خونریزی داخل بافتی از محل آسیب دیدگی را کاهش می‌دهد.

روش سرد کردن

برای سرد کردن محل آسیب دیدگی، از کیسه یخی قابل جایه جایی که در حوله پیچیده شده استفاده کنید و آن را در محل آسیب دیدگی قرار دهید و در صورت در دسترس نبودن کیسه یخ می‌توان از یخ که در یک پارچه یا حolle پیچیده شده و یا از آب سرد برای سرد کردن ناحیه

آسیب دیده استفاده کرد. البته توجه داشته باشید هرگز از کیسه یخ و آب سرد به طور مستقیم برای سرد کردن زخم‌های باز استفاده نکنید.

برای مؤثر بودن سرمادرمانی، سرما باید به عمق بافت تأثیر بگذارد، مدت زمان سرمادرمانی بستگی به شدت آسیب دیدگی عضله یا مفصل دارد. در آسیب دیدگی قوزک پا و یا زانو، حداقل ۳۰ دقیقه و در آسیب دیدگی عضله ران به مدت ۴۵ دقیقه باید از کیسه یخ استفاده کرد.

- در طول ۲ تا ۳ ساعت اول آسیب دیدگی بهترین کمک به فرد آسیب دیده سرد کردن ناحیه آسیب دیده می‌باشد. اولین کیسه یخ بعد از ۳۰ تا ۴۵ دقیقه تعویض شود، همراه با این کار پوست محل آسیب دیده را نیز کنترل کنید، در طول ۳ تا ۶ ساعت بعدی، می‌توان سرد کردن ناحیه آسیب دیده را در حدود ۳۰ دقیقه در ساعت ادامه داد تا درد تسکین یابد.

- اسپری سرد کننده نیز در مواردی که پوست در تماس با استخوان می‌باشد نظیر ساق پا و بند انگشتان و قوزک پا کاربرد دارد، سرمای اسپری حدود ۳ تا ۴ میلی‌متر به درون پوست نفوذ می‌کند، بنابراین به بافت‌های آسیب دیده که در سطح زیرین پوست قرار گرفته‌اند اثر نمی‌گذارند.

شکستگی استخوان

استخوان‌ها محیطی امن در ورای خود برای عبور اعصاب و رگ‌های بخش‌های پایین تراویح می‌کنند. در صورت شکستگی حرکت سرتیز استخوان شکسته ممکن است خود باعث پارگی در رگ‌ها و اعصاب گردد. همچنین استخوان‌های بلند منبع مقدار بسیار زیادی خون هستند که در زمان شکستگی این خونریزی باعث ازدست دادن فشارخون می‌شود.

شکستگی‌ها را می‌توان به چهار دسته تقسیم کرد.

۱ عرضی ۲ مایل ۳ مارپیچی ۴ خرد شده

وقتی لبه استخوان شکسته از پوست بیرون بزند، شکستگی از نوع باز (مرکب) است، وقتی پوست سالم پماند شکستگی بسته (ساده) است.

در شکستگی باز خطر بروز عفونت وجود دارد و درمان خاصی را می‌طلبد. در صورتی که شکستگی به سطح مفصل مجاور راه پیدا کند، آن را شکستگی سطح مفصلی می‌نامند. شکستگی کنده شده نوعی از شکستگی است که در آن تکه‌ای از استخوان در حالی که به عضله یا لیگامان چسبیده است، از آن جدا می‌شود.

نشانه‌های شکستگی

هرگونه درد و ناتوانی در حرکت و تورم و کبودی و یا تغییر شکل در محل ضربه را در صحنه حادثه به عنوان شکستگی برخورد کنید.

نحوه برخورد با مصدوم دارای آسیب شکستگی و استفاده از آتل

اکثر موقع عکس العمل اطرافیان در مواجهه با مصدوم دارای شکستگی استخوان و موارد مشکوک به شکستگی، بدون انجام اقدامات حمایتی تنها به انتقال سریع مصدوم فکر می‌کنند این در حالی است که این مصدومان هیچ نیازی به انتقال سریع نداشته، بر عکس بسیار بیشتر به مراقبت نیاز دارند تا احتمال آسیب به رگ‌ها و اعصاب کاهش یابد، پس باید در این موقع به بهترین شکل به مصدوم کمک کنیم.

آتل‌بندی

ضروری ترین اقدام اولیه در برخورد با صدمه و آسیب در اندام شکسته شده یا مشکوک به شکستگی ثابت کردن آن با استفاده از آتل است، آتل‌بندی ثابت ساختن اعضای آسیب دیده است تا در جریان حرکت آسیب بیشتری نبینند. در حال حاضر انواع و اقسام آتل‌های نرم و سخت از جنس‌های مختلف وجود دارد که اساس کار تمامی‌آنها پیشگیری از حرکت مفصل و موضع شکسته شده می‌باشد. حتی می‌توان در صورت در دسترس نبودن آتل‌های استاندارد از هرچیز دم‌دستی مثل تخته کارتون چوب، روزنامه و ملافه لوله شده استفاده کنیم.

۱ خونسردی خود را حفظ کنید.

۲ اگر شکستگی باز بود، محل شکستگی را با دستمال تمیزی بپوشانید.

۳ اندام آسیب دیده را بالا نگه دارید.

۴ اگر درد یا تعییر شکل در عضو مشاهده کردید قبل از حرکت مصدوم؛ قسمت آسیب دیده را ثابت کنید.

۵ اگر شکستگی در ناحیه پا بود، با توجه به اینکه استخوان‌های پا (ران و ساق)، درشت‌ترین استخوان‌های بدن هستند شکستگی در این نواحی باعث از دست رفتن خون زیاد می‌شود همچنین اگر در زمان انتقال مصدوم دقت لازم نشود، احتمال خطر فلنج شدن برای فرد مصدوم وجود دارد. بهترین وسیله برای ثابت کردن پای شکسته پای دیگر خود فرد است. می‌توان با پیچیدن پتو یا ملافه دور پاها و بستن آنها به هم از جایه‌جایی عضو شکسته پیشگیری کرد. در صورت داشتن چوب و تخته می‌توان آتل‌گیری پا انجام داد. در نظر داشته باشید باید حتماً یک مفصل بالاتر و یک مفصل پایین‌تر از محل آسیب داخل آتل قرار گرفته و ثابت شود.

۶ اگراین درد دربالای زانو و یا در لگن هم وجود دارد باید هر دو پا فیکس شود، در این حالت بالاتر از لگن و کمر و شکم فرد هم لای پتو پیچیده شود و فرد به صورت کاملاً درازکش حرکت داده شود. (درست مانند نوزاد قنداق پیچیده شده)، بهتر است فردی که چار آسیب جدی پا شده است را نشانید.

۷ اگر دره ر طرف کتف درد مشاهده شد، دست را به گردن آویزان کنید، برای آویزان کردن اندام از یک تکه پارچه، ریسمان یا کمربند استفاده کنید دست باید طوری به گردن آویزان شود که مفصل مج کمی بالاتر از مفصل آرنج قرار بگیرد

۸ اگر علائم شکستگی (با هر نوع آسیب وارد) در دست‌ها وجود داشت، دو نوع آتل‌گیری را می‌توان استفاده کرد، آرنج خمیده یا صاف، در صورتی که آرنج آسیب ندیده است و خم گردن آن درد ندارد باید همراه با بستن آتل آرنج خم شده و از گردن آویزان شود تا راه رفتن و جابه‌جایی باعث درد و آسیب نشود. اگر آرنج قابل خم شدن نیست به صورت صاف و تمام بازو و ساعد در یک راستا آتل‌گیری شود و سپس در کنار شکم و روی آن بسته شود.

۹ اگر آسیب دیدگی در ناحیه انگشتان دست بود، آن انگشت را با انگشت کناری ثابت کنید یا با تکه چوبی به اندازه کمی بلندتر از همان انگشت ببندید، بهتر است در صورت شک به آسیب مج آتل کف دست قرار گیرد نه پشت دست.

۱۰ به علت سبک بودن دست و بازو و آویزان شدن از گردن می‌توان با یک تکه کارتون هم دست و بازو را آتل گرفت حتی کارتون را می‌توان از ابتدای بازو تا انتهای انگشتان کشاند و در نقطه آرنج خم کرد.

۱۱ اگر وسایل بهداشتی مثل آتل یا باندای در دسترس نبود، می‌توان از وسایل دم دستی استفاده کرد. در این حالت اندام فوقانی آسیب دیده را با یک تکه پارچه به تن و اندام تحتانی آسیب دیده

را با یک تکه پارچه به اندام مقابل ببندید. در انجام این روش به نکات زیر دقت داشته باشید:

- بستن اندام آسیب دیده باید آنقدر سفت باشد که مانع حرکت آن شود ولی نه آنقدر که مانع جریان خون اندام گردد.

- اگر اندام‌های تحتانی را به هم می‌بندید بین دو قوزک و بین دو زانو به اندازه کافی پارچه نرم بگذارید تا فشاری را بر روی هم وارد نکنند.

- گره پارچه را روی اندام سالم بزنید.

۱۲ در شکستگی‌های ستون فقرات، گردن و تنہ، مصدوم را به هیچ وجه حرکت ندهید مگر برای انجام اقدامی که برای حفظ جان وی ضروری باشد. یک پارچه لوله شده را زیر گودی کمر و زیر گردن وی قرار دهید تا راحت‌تر باشد. در دو طرف سر وی دو جسم حجیم قرار دهید تا سر وی به طرفین حرکت نکند.

۱۳ مصدوم را به مراکز درمانی ببرید.

۱۴ پس از مراجعته به پزشک و انجام اقدامات درمانی، می‌توان فعالیت‌های عضلانی در تمام اعضای سالم بدن را شروع کرد تا سلامت بدن و عضلات حفظ شود، حتی عضلات قسمت‌های گچ گرفته را می‌توان به صورت ایزومنتریک (عضله منقبض می‌شود ولی طول عضله تغییر نمی‌کند، مانند وقتی که عضلات چهار سر ران را در جا سفت و منقبض می‌کنیم) ترمیم داد.

نکته:

➢ ممکن است رفتار غلط شما در زمان انتقال فرد دچار شکستگی باعث مرگ یا معلولیت وی شود پس بدون شناخت آسیب‌های وارده اقدام به حرکت دادن فرد مصدوم نکنید ابتدا نگاهی دقیق به اندام‌ها وسینه فرد مبتلا داشته باشید اگر نشانه‌ای از آسیب در وی مشاهده نکردید وی را جابه‌جا کنید و گرنه ابتدا آتل‌گیری وسپس اقدام به جابه‌جایی نمایید. در جابه‌جایی مصدوم با عضو دچار شکستگی باید هر عضو شکسته توسط یک نفر حمایت شود و هر دو طرف شکستگی باید در یک سطح نگه داشته شود.

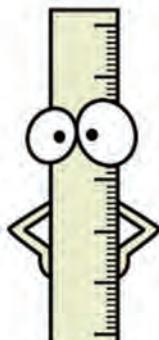
➢ در حین آتل‌گیری باید فشار و کشش برای صاف کردن عضو یا خم کردن آرنج به اندازه‌ای باشد که درد مصدوم را آزار ندهد در این صورت باید عضو شکسته در همان حالت پانسمان شود.

➢ بین آتل و اندام حتماً باید وسایل نرمی را که پیدا کرده‌اید بگذارید تا به پوست و عروق آن فشاری وارد نشود. به‌طور مثال باید ابتدا دور تا دور تخته چوب را با پارچه نرم بپوشانید به‌طوری که پارچه نرم بین آتل و اندام قرار گیرد. این کار با این هدف انجام می‌شود که اندام به علت سفتی آتل آسیب نبیند. در نقاطی که استخوان‌های اندام درست زیر پوست است (مانند اطراف مفاصل) پارچه نرم بیشتری بگذارید.

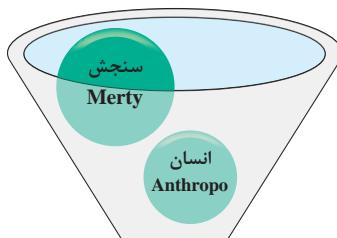
➢ آتل باید بلندتر از عضو باشد.

انسان سنجی^۱ (سنجش قامت انسان)

این واژه همان طور که از نام آن پیداست «آنتروپومتری» کلمه‌ای یونانی است که از دو واژه "Metry" به معنی سنجش، تشکیل شده است.



سنجش
"Metry"



انسان سنجی
Anthropometry



"Anthropo"

تشخیص فرم بدنی و اندازه‌های جسمانی از دیرباز مورد توجه انسان‌ها قرار داشته است و به عنوان یک دانش پایه در علوم مختلف استفاده شده است. به عنوان مثال، از زمان‌های دور قد و وزن به عنوان دو متغیر ساده اندازه‌گیری می‌شده است. در اوایل قرن ۱۹، «ادوارد هیچکاک^۲» (پدر اندازه‌گیری در تربیت بدنی) از اندازه‌گیری انسان سنجی استفاده نمود. او که یک پزشک بود برای تشخیص و درمان ناهنجاری‌های وضعیتی از اندازه‌گیری قسمت‌های مختلف بدن استفاده می‌کرد. این اندازه‌گیری‌ها شامل اندازه‌گیری قد، وزن، دور بازو، طول ساعد، دور سینه و تمامی اندازه‌گیری‌های مربوط به اندام‌ها و تنه بود. با پیشرفت علم و تجهیزات، امروزه در پیکرسنجی نوین با استفاده از اندازه‌گیری‌های دقیق و امکانات نرم‌افزاری موجود می‌توان به اطلاعات قابل اعتمادی در ارتباط با ویژگی‌های جسمانی دست یافت.

به تصویر زیر توجه کنید:



هر دو مرد که در تصویر مشاهده می‌کنید حدود ۱۱۰ کیلو وزن دارند. آیا شما تفاوتی بین این دو تصویر مشاهده می‌کنید؟

گرچه هر دو مرد در تصویر بالا دارای وزن مشابه یکدیگر هستند، اما شکل، ساختار و ترکیب بدنی آنها با هم متفاوت است. به سادگی می‌توانیم وزن هر فرد را توسط یک ترازو اندازه‌گیری کنیم، اما در رابطه با وضعیت کلی و ترکیب بدنی افراد نیز می‌توان به همین سادگی اطلاعاتی به دست آورد؟



برای ارزیابی کامل وضعیت بدن انسان و ترکیب بدنی، نیاز به اندازه‌گیری‌های مختلف از بدن می‌باشد، که از آن به عنوان پیکر سنجی نام می‌برند.

پیکر سنجی دانشی است که به اندازه‌گیری ابعاد بدن می‌پردازد.

کاربرد پیکر سنجی

به نظر شما چرا ورزشکاران، مریبان، متخصصان حفظ سلامت و پژوهشگران علوم مختلف، به اندازه‌گیری‌های پیکر سنجی و روش‌های جمع‌آوری اطلاعات آن، علاقه‌مند هستند؟



با یک مثال ورزشی شروع کنیم. به نظر شما با توجه به تصویر زیر، در یک مسابقه دو سرعت، کدام یک از ورزشکاران برند خواهد شد؟ در مسابقه کشتی چطور؟



همان طور که می‌دانید با اندازه‌های پیکرسنجی، ورزشکاران متوجه خواهند شد اندازه و ترکیب بدن عامل مهمی در عملکرد ورزشی آنهاست. برای مثال یک بازیکن بلند قد در رشته بسکتبال عملکرد بهتری را در بازی به نمایش خواهد گذاشت. همچنین، مقادیر مناسب ترکیب بدن، در مسابقات ورزشی حائز اهمیت است. چربی اضافه بدن آمادگی هوایی را کاهش می‌دهد و از توانایی اجرای بسیاری از فعالیت‌ها که به پریدن و حرکت سریع نیاز دارد می‌کاهد، لذا اندازه‌گیری مناسب ترکیب بدن برای مربیان و نیز تهیه کنندگان برنامه‌های جامع ورزشی، قابل اهمیت است.



متخصصان حفظ سلامت با تکیه بر اندازه‌گیری‌های بدن می‌توانند سلامت کلی بیمار را ارزیابی کنند. برای مثال داشتن اضافه وزن با بسیاری از بیماری‌ها از جمله فشار خون بالا، دیابت شیرین

غیروابسته به انسولین و مشکلات قلبی ارتباط دارد. این بیماری‌ها مرگ و میر را افزایش و طول عمر را کاهش می‌دهند. در مقابل لاغری بیش از حد نیز با خطر ابتلا به دیابت نوع ۲، مشکلات قلبی عروقی و افسردگی در ارتباط است، به علاوه کمبود چربی بدن نیز با از دست دادن مواد ضروری از جمله ویتامین‌های محلول در چربی و یا برخی هورمون‌ها، به طور مستقیم بر سلامت جسمانی و روانی افراد اثرگذار است. معمولاً متخصصان علم ورزش مسئولیت ارزیابی ترکیب بدن را در افراد سالم بر عهده دارند و به نوعی ضامن سلامتی جسمانی و پیشگیری از بیماری‌های نامبرده در جامعه هستند.

برخی کاربرد پیکر سنجی در علوم مختلف

- ۱ تفسیر اندازه‌گیری‌های پیکر سنجی از دوران کودکی تا پیری یک ابزار ارزشمند برای هدایت وضعیت سلامتی و تغذیه افراد و جامعه است.
- ۲ متخصصان اطفال از رشد جسمانی کودک به عنوان یک پارامتر مهم برای ارزیابی سلامت کودک استفاده می‌کنند.
- ۳ برای ارزیابی ساختمان بدن، ترکیب بدن و چاقی از روشن‌های پیکر سنجی جسمانی استفاده می‌شود.
- ۴ همچنین در طراحی شرایط محیط کار و زندگی و تجهیزات مورد استفاده انسان نیز از نتایج پیکر سنجی استفاده می‌شود (ارگونومی^۱).



به طور کلی پیکر سنجی جسمانی روشی قابل اجرا، ارزان و بدون آسیب (غیر تهاجمی) برای اندازه‌گیری ترکیب بدنی انسان است و ابزار ارزشمندی برای هدایت سلامت و وضعیت تغذیه‌ای افراد می‌باشد.

کاربرد پیکرستجی در استعدادیابی ورزشی

استعداد ورزشی رابطه نزدیکی با وراثت و خصوصیات ژنتیکی دارد. بدلیل آنکه بسیاری از متغیرهای آنتروپومتریک از جمله سوماتوتایپ تا اندازه زیادی با ژنتیک مرتبط است لذا می‌توان از ویژگی‌های پیکرستجی در استعدادیابی بهره جست.

مزایای استعدادیابی ورزشی ناشی از آنتروپومتری

- ۱ زمان موردنیاز برای رسیدن به اوج عملکرد ورزشی به طور قابل توجهی کاهش می‌باید.
- ۲ به سبب شناسایی صحیح افراد، تعداد ورزشکاران و عملکرد مفید ورزش قهرمانی افزایش می‌باید.
- ۳ اعتماد به نفس ورزشکاران استعدادیابی شده، به علت اختلاف چشمگیر با سایر ورزشکاران افزایش می‌باید.
- ۴ استفاده از معیارهای ویژه علمی به طور مستقیم کاربرد تمرینات علمی را عملی می‌سازد.
- ۵ طول عمر ورزشی یک ورزشکار افزایش می‌باید.
- ۶ افراد به سمت رشته‌هایی هدایت می‌شوند که از نظر جسمانی، فیزیولوژیکی و روانی برای آنها مناسب‌ترند.

تاریخچه پیکرستجی و ارتباط آن با ارگونومی

ارگونومی عبارت است از دانش به کار بردن اطلاعات علمی موجود در باره انسان در طراحی محیط کار، فیزیکال آنتروپولوژی به مارکوپولو باز می‌گردد، کسی که در اوخر قرن ۱۳، ابعاد و ساختمان بدنی انسان‌هایی را که در سفرهای خود به دور دنیا دیده بود گزارش کرد.

در اوایل قرن نوزدهم مطالعاتی بر روی اسکلت انسان و بررسی آنتروپومتریک انجام شد. در اوایل قرن بیستم، پیکرستجی جسمانی به عنوان یکی از شاخه‌های با اهمیت آنتروپولوژی مطرح شد.

مطالعه آنتروپومتری استاتیک برای مقایسه نژادها انجام شد. در عین حال مطالعه حرکت نیز مورد توجه قرار گرفت.

توسعه علم تجربی آنتروپومتری عمدتاً در قرن ۱۹ و اوایل قرن ۲۰ میلادی صورت گرفته است. طی سال‌های ۱۹۲۶ تا ۱۹۴۰ ابعاد بدن برای طراحی میز و صندلی مورد مطالعه قرار گرفت و در دهه ۱۹۴۰، تأثیر ابعاد بدن بر طراحی تجهیزات نظامی مورد بررسی قرار گرفت.

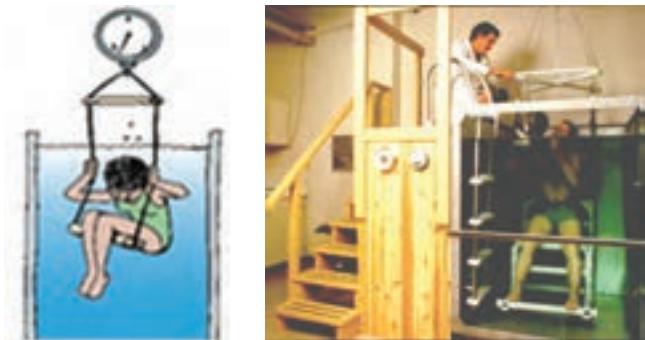
بعد از جنگ جهانی دوم تأکید و نگرش مناسب‌سازی ماشین و انسان کاملاً رشد کرد. به عبارت دیگر آنتروپومتری کاربردی یا مهندسی آنتروپومتری خلق شد و توسعه یافت.

حیطه تربیت بدنی نیز از این پیشرفت مستثنی نبوده و در سال‌های اخیر توانسته از آنتروپومتریک در راستای مهندسی تجهیزات ورزشی و همچنین استعدادیابی برای رشته‌های ورزشی مختلف استفاده کند.

شاخص‌های اندازه‌گیری در پیکرستجی جسمانی

اندازه‌گیری، پایه و مبنای ارزیابی‌های پیکرستجی است. برای اندازه‌گیری‌ها در پیکرستجی می‌توان از دو روش آزمایشگاهی و میدانی استفاده نمود. این روش‌ها از نظر تجهیزات، پیچیدگی اجراء، هزینه و دقت متفاوت هستند. روش‌های میدانی، به دلیل سادگی، قابلیت اجرای آسان و

ارزان بودن، کاربرد بیشتری دارند. برای اندازه‌گیری محیط اندام‌ها، می‌توان از ابزارهای دستی مثل مترهای اندازه‌گیری معمولی استفاده کرد، اما برخی دیگر از اندازه‌گیری‌ها، نیاز به تجهیزات خاص آزمایشگاهی دارند. برای مثال یکی از دقیق‌ترین ابزارهای ارزیابی ترکیب بدنه، وزن کشی هیدرواستاتیک (توزین زیر آب) است که اغلب یک معیار استاندارد ارزیابی ترکیب بدنه است. گرچه وزن کشی زیر آب از نظر تغوری ساده است، انجام آن به تجهیزات آزمایشگاهی گران‌قیمت نیازمند است و انجام آن برای آزمودنی چندان رضایت‌بخش نیست. بنابراین، این روش به طور گسترده مورد استفاده قرار نمی‌گیرد.



توزین زیر آب

نحوه اندازه‌گیری قد و وزن در کودکان:
اندازه‌گیری قد کودکان زیر ۳ سال به صورت خوابیده انجام می‌گیرد.



- ۱ برای اندازه‌گیری می‌بایست کودک را روی میز قد سنج بخوابانید به‌طوری که سر طفل را با اختیاط به قطعه چوبی که روی صفر خط کش به‌طور عمود نصب شده است تکیه دهد.
- ۲ قسمت متحرک خط کش را حرکت دهید به‌طوری که با کف پای طفل تماس پیدا کند.
- ۳ قد کودک را بخوانید و یادداشت کنید.

اگر میز قد سنج در اختیار نداشtid می‌توانید متر پارچه ای را روی میز معمولی که در کنار دیوار قرار داده شده است بچسبانید. سپس یک صفحه صاف را در قسمت بالای سر کودک و عمود بر قسمت بالای میز و مقابله عدد صفر قرار دهید و بعد از ثابت نگه داشتن کودک عددی را که پاشنه پای کودک در مقابل آن قرار گرفته است را بخوانید.

برخی منابع اعلام می‌دارند که اندازه‌گیری قد در کودکان زیر ۶ سال به صورت خوابیده دقیق‌تر می‌باشد.

اندازه‌گیری وزن کودکان

در اندازه‌گیری وزن کودکان با ترازوی رومیزی به نکات زیر باید توجه داشت:

- ۱ ترازو در روی میز و محل مطمئنی قرار داده شود.
- ۲ از مادر بخواهید لباس‌های کودک را کم کند و چنانچه اتاق سرد باشد در بیرون آوردن لباس‌های کودک باید احتیاط کرد چون ممکن است سرما بخورد.
- ۳ پارچه تمیز و نرم و یا کاغذ تمیزی را روی کفه ترازو قرار دهید و کودک را روی آن بخوابانید.
- ۴ از تعادل ترازو مطمئن شوید وزنه باید روی عدد صفر قرار گیرد، اغلب ترازوها دگمه با پیچی دارند که با آن ترازو را تنظیم می‌کنند.



۵ کودک را به کمک مادر و به آهستگی و با احتیاط بر روی ترازو قرار دهید و از مادر بخواهید که کاملاً نزدیک کودک ایستاده و با او مشغول صحبت شود چون نوزادان و اطفال تحرک زیادی دارند مواطن بشید که از روی ترازو به خارج پرت نشود.



تصویر مرد ویترویوسی (ابعاد اصلی اش $25/5 \times 43/4$ سانتی‌متر است)

مرد ویترویوسی یکی از طرح‌های مشهور لئوناردو داوینچی است که به احتمال زیاد در سال ۱۴۸۷ میلادی کشیده شده است و طرحی تمام قد از ویترویوس، معمار ایتالیایی است. این طراحی که با جوهر بر روی کاغذ کشیده شده، بدن مردی را در دو حالت مختلف نشان می‌دهد که هم‌زمان درون یک دایره و مربع محاط شده‌اند. این طراحی در وینیز ایتالیا نگهداری شده و جز در موقع خاص به نمایش درنمی‌آید.

مطابق مشاهدات لئوناردو داوینچی در متن تصویر، که به صورت قرینه نوشته شده است، نقاشی به عنوان توصیفی از تناسب‌های موجود در بدن انسان مذکور در قالب بدن ویترویوس کشیده شده است که

توضیح آن به شرح زیر است:

کف دست به پهنهای ۴ انگشت است.
کف پا به پهنهای کف دست است.

اندازه نوک انگشتان دست تا آرنج، ۶ برابر پهنهای کف دست است.

قد انسان به اندازه دست‌های باز شده است.

فاصله بین رستنگاه مو تا پایین چانه، برابر یک دهم قد انسان است.

حداکثر عرض شانه انسان، برابر یک چهارم قد است.

طول دست (از انتهای مج تا سر انگشتان)، یک دهم قد انسان است.

اندازه پای انسان یک هفتم قد است.

فاصله از پایین چانه تا بینی، برابر یک سوم طول صورت است.

فاصله از رستنگاه مو تا ابرو، برابر یک سوم طول صورت است.

نمونه‌ای از کاربرد بالینی اندازه‌گیری محیط اندام‌ها

اندازه‌گیری محیط اندام‌ها کاربرد بالینی نیز دارد. برای مثال، اندازه‌گیری محیط سر در کودکان بسیار مهم است. این اندازه‌گیری در بالای چشم و بالای حدقه انجام می‌شود. اندازه محیط سر به طور طبیعی برای هر سن در یک دامنه محدودی قرار دارد، لذا تغییرات آن نسبت به میزان تعیین شده ممکن است دلیل نابهنجاری رشد عصبی باشد، و یا اینکه کم بودن اندازه دور سر نوزاد نسبت به استانداردهای موجود می‌تواند به دلایلی از قبیل کمبود کلسیم، کمبود ویتامین دی و اختلالات مادرزادی مانند عقب‌افتادگی ذهنی باشد و یا افزایش دور سر نوزاد می‌تواند حاکی از کمبود ویتامین، کم کاری تیروئید، تجمع مایع داخل مغزی (بیماری هیدروسفالی)، خونریزی یا توده داخل مغزی باشد که بسیار حائز اهمیت است. لیکن استثنای نیز وجود دارد، لذا در بیان این گونه موارد باید احتیاط لازم را به عمل آورد. در هر صورت اندازه محیط سر مقایسه با ارزشی است برای تشخیص کودکانی که به معاینه بیشتر نیاز دارند. همچنین در بزرگسالان محل ذخیره چربی و الگوی توزیع چربی در بدن بر میزان خطرات آن بر سلامت تأثیرگذار است.

انواع وزن رایج

با توجه به اهمیت وزن در ترکیب بدنی و کاربرد بالینی آن انواع مختلف وزن توسط دانشمندان مطرح شده که در اینجا به چند نمونه رایج، همراه علامت اختصاری آن که در مقالات و کتب زیادی از آنها یاد می‌شود اشاره می‌کنیم.

ردیف	انواع وزن	علامت اختصاری	وزن مطلوب بدن
۱	وزن مطلوب بدن	OBW	Optimal Body Weight
۲	وزن ایده‌آل بدن	IBW	Ideal Body Weight
۳	وزن بدن	CBW	Current Body Weight
۴	وزن معمول بدن	UBW	Usual Body Weight

وزن ایده‌آل در افراد با جثه متوسط براساس قد^۱

زنان		مردان	
وزن ایده‌آل	قد	وزن ایده‌آل	قد
۴۳/۳	۱۵۰	۴۷/۸	۱۵۰
۴۷/۹	۱۵۵	۵۲/۴	۱۵۵
۵۲/۴	۱۶۰	۵۶/۹	۱۶۰
۵۶/۹	۱۶۵	۶۱/۴	۱۶۵

۱- برای مشاهده قد و وزن ایده‌آل می‌توانید به آدرس <http://www.manuelsweb.com.htm> مراجعه کنید.

۶۱/۴	۱۷۰	۶۵/۹	۱۷۰
۶۶	۱۷۵	۷۰/۵	۱۷۵
۷۰/۵	۱۸۰	۷۵	۱۸۰
۷۵	۱۸۵	۷۹/۵	۱۸۵
۷۹/۵	۱۹۰	۸۴	۱۹۰
۸۴/۱	۱۹۵	۸۸/۶	۱۹۵
۸۸/۶	۲۰۰	۹۳/۱	۲۰۰

نکته

باید توجه داشت که محاسبه وزن ایده‌آل در ارتباط با ورزشکاران حرفه‌ای که توده عضلانی بزرگ و حجیم دارند، اعتبار ندارد.

أنواع وزن در ورزش

با توجه به این موضوع که در ورزش، مقوله وزن جزئی جدایی ناپذیر از فعالیت جسمانی است و برخی از رشته‌ها نیز مانند کشتی و رشته‌های رزمی مسابقات در رده‌های وزنی مختلف برگزار می‌شود، لذا در جدول زیر به چند اصطلاح رایج اشاره می‌کنیم:

ردیف	أنواع وزن در ورزش	اصطلاح	تعريف
۱	وزن رویدادی	Event Body Weight	در طول یک دوره مسابقات وزنی که باید حداکثر عملکرد را داشته باشد.
۲	وزن مسابقه	Competition Weight	وزنی که برای کسب مجوز ورود به مسابقه باید داشته باشد.
۳	وزن خارج از فصل مسابقات	Off- Season Weight	وزنی که ورزشکار در خارج از فصل مسابقات باید رعایت کند. (حداکثر نوسان مجاز ۲-۳٪ اختلاف با UBW)
۴	وزن قبل از فصل مسابقات	Pre- Season Weight	وزن ورزشکار، حداکثر ۳۰ تا ۴۵ روز قبل از مسابقات است. در ورزش‌های قدرتی حداکثر ۲ تا ۴ درصد با وزن در زمان مسابقات اختلاف دارد. در ورزش‌های استقامتی ممکن است ۴ تا ۶٪ با وزن زمان مسابقات تفاوت داشته باشد.

فصل مسابقات ممکن است مجموعه‌ای از چندین مسابقه یا رویداد و یا چند دوره مسابقات باشد.	Season Weight	وزن فصل مسابقات	۵
حد اکثر نوسان مجاز ۱ تا ۲ درصد از وزن در مسابقه است.			

کاهش آب بدن و خطرات آن

حدود ۷۰ درصد وزن بدن (حدود $\frac{2}{3}$) را آب تشکیل می‌دهد، برای مثال حدود ۷۳ درصد مغز و قلب، ۸۳ درصد ریه‌ها، ۶۵ درصد پوست، ۸۰ درصد عضلات و کلیه ما را آب تشکیل می‌دهد، حتی استخوان‌های ما نیز حدود ۳۱ درصد حاوی آب هستند. لذا عدم دریافت کافی آب، بدن را در معرض افت عملکرد، خستگی و حتی مرگ قرار می‌دهد.

شاید قابل توجه باشد که بدانید یکی از دلایل تغییرات وزن بدن در طول روز تغییرات آب در بدن، بهدلیل فعالیت‌هایی مثل نوشیدن، ادرار کردن و یا ورزش کردن است. در ورزش بدن مقدار زیادی آب از دست می‌دهد که می‌بایست مردمان محترم به این موضوع توجه خاص داشته باشند. در رشته‌های وزنی، برخی ورزشکاران حرفة‌ای که قصد دارند در یک کلاس وزنی پایین‌تر در مسابقات شرکت کنند، از طریق کاهش آب بدن (از طریق مصرف داروهای مدر، تعربیق و...)، قبل از مسابقه در زمان وزن کشی به وزن مورد نظرشان می‌رسند. لازم به تذکر است کاهش آب بدن تنها به میزان ۲ درصد باعث افت عملکرد می‌شود که برای ورزشکار خوشایند نیست.

میانگین درصد چربی در ورزشکاران حرفة‌ای رشته‌های مختلف

درصد چربی بدن در مردان و زنان ورزشکار رشته‌های مختلف ورزشی					
زنان	مردان	ورزش	زنان	مردان	ورزش
۱۵-۲۴	۱۰-۱۴	اسکیت سرعت	۱۲-۱۸	۱۲-۱۵	بیسیال / سافت بال
۱۲-۲۴	۹-۱۲	شنا	۲۰-۲۷	۶-۱۲	بسکتبال
۱۶-۲۴	۱۲-۱۶	تنیس	۱۰-۱۵	۵-۸	بدنسازی
۲۲-۲۷	۱۴-۱۸	پرتاپ دیسک	۱۰-۱۶	۶-۱۲	قاچرانی
۱۰-۱۸	۷-۱۲	پرش	۱۵-۲۰	۵-۱۵	دوچرخه‌سواری
۱۲-۲۰	۶-۱۳	دو استقامت		۹-۱۲	فوتبال (بازیکن عقب)
۲۰-۲۸	۱۶-۲۰	تیز اندازی		۱۵-۱۹	فوتبال (بازیکن جلو)
۱۲-۲۰	۸-۱۰	دوی سرعت	۱۰-۱۶	۵-۱۲	ژیمناستیک

۱۰ - ۱۵	۵ - ۱۲	ورزش‌های سه‌گانه	۱۰ - ۱۶	۸ - ۱۲	سوارکاری
۱۶ - ۲۵	۱۱ - ۱۴	والیبال	۱۲ - ۱۸	۸ - ۱۵	هاکی روی یخ / چمن
	۹ - ۱۶	وزنه‌برداری	۱۳ - ۱۸	۵ - ۱۰	دو صحرانوردی
	۵ - ۱۶	کشتی	۱۰ - ۱۷		راغبی
۱۰ - ۱۵	۵ - ۱۱	دوندگان ماراتن	۱۶ - ۲۲	۶ - ۱۲	اسکی صحرانوردی
			۱۸ - ۲۴	۷ - ۱۴	اسکی آلپاین

فصل ۴

ایمنی، بهداشت و ارگونومی

رنگ‌های ایمنی

رنگ	قرمز	زرد	سبز	آبی
معنی	ایست، ممنوع	احتیاط احتمال خطر	بدون خطر، کمک‌های اولیه	علامه پیشنهادی راهنمایی
رنگ زمینه	سفید	سیاه	سفید	سفید
رنگ علامت	سفید	سیاه	سفید	سفید
مثال‌های کاربردی	علامه ایمنی خاموش، اضطراری، ممنوع، مواد آتش‌نشانی	اشارة و تذکر خطر (مثلًاً آتش، انفجار، تابش،) اشاره و تذکر مانع (مثلًاً گودال و برآمدگی)	مشخصه راه نجات و خروجی اضطراری، کمک‌های اولیه و ایستگاه‌های نجات	موظف به استفاده از تجهیزات ایمنی شخصی، محل کیوسک

علامه پیشنهادی

باید قفل شود	باید از ماسک جوشکاری شود	باید از کلاه ایمنی استفاده شود	باید از لباس ایمنی استفاده شود	باید از ماسک ایمنی استفاده شود	باید از مسیر ایمن استفاده کند	عابرپیاده باید از این مسیر استفاده کند
باید همه دست‌ها شسته شود	باید از ماسک محافظ استفاده شود	باید کفش ایمنی پوشید	باید از عینک حفاظتی استفاده شود	قبل از شروع به کار قطع کنید	باید از پل استفاده شود	باید از گوشی محافظ استفاده شود

علامه نجات در مسیرهای فرار و خروجی‌های اضطراری

اطلاعات مسیر کمک‌های اولیه، مسیرهای فرار و خروجی‌های اضطراری	کمک‌های اولیه	برانکارد	دوش اضطراری	تجهیزات شستشوی چشم
تلفن اضطراری	پنجره اضطراری خروج نزدیک فرار		خروجی اضطراری / مسیر فرار	

علامت ایمنی حریق و علامت اضافی

تلفن اضطراری حریق	کلید هشدار حریق	کلاه آتش نشانی	نردبان اضطراری حریق	قرقره شلنج	آتش نشانی کپسول

علامت ممنوع

ممنوع	سیگار کشیدن ممنوع	کبریت، شعله و سیگار کشیدن ممنوع	عبور عابر پیاده ممنوع	خاموش کردن با آب ممنوع	این آب خوردنی نیست
ورود افراد متفرقه ممنوع	برای وسائل نقلیه بالابر ممنوع	دست زدن و تماس ممنوع	کاربرد این دستگاهها در وان حمام، دوش یا طرف شنبه ممنوع	وصل کردن ممنوع	گذاشتن یا انبار کردن ممنوع
ممنوعیت دسترسی برای افرادی که در بدن ایمپلنت های فلزی دارند	عکس برداری ممنوع	پوشیدن دستکش ممنوع	ورود به محوطه ممنوع	استفاده از تلفن همراه ممنوع	حمل نفر ممنوع

علامه هشدار

هشدار قبیل از نقطه خطر	هشدار نسبت به مواد آتشزا	هشدار نسبت به مواد منفجره	هشدار، مواد سمی	هشدار، مواد خورنده	هشدار، مواد رادیواکتیو یا پرتو یونیزه کننده
هشدار، بارهای اویزان و معلق	هشدار، رفت و آمد بالابر	هشدار، ولتاژ الکتریکی خطرناک	هشدار، لبه‌های برنده	هشدار، تابش لیزری	هشدار، مواد آتشزا
هشدار، پرتوهای غیریونی کننده و کترومغناطیسی	هشدار، میدان مغناطیسی	هشدار، نسبت به زمین خوردن و گیر کردن	هشدار، خطوط سقوط	هشدار، خطر مرگ	هشدار، سرما
هشدار، سطوح داغ	هشدار، کپسول‌های گاز	هشدار، خطر باتری	هشدار، آسیب‌دیدگی دست	هشدار، خطر سرخوردن	هشدار، خطر پرس شدن

لوزی خطر

آبی

- واکنش پذیری
- مرگبار
- خیابی خطرناک
- خطرناک
- باخطر کم
- نرمال

قرمز

- خطرات آتش سوزی نقطه اشتعال
- زیر ۷۳ درجه فارنهایت
- زیر ۱۰۰ درجه فارنهایت
- زیر ۲۰۰ درجه فارنهایت
- بالای ۲۰۰ درجه فارنهایت
- نمی سوزد

سبزی

- خطرات خاص
- اکسید کننده OX
- اسیدی ACID
- قلیاچی ALK
- خورنده COR

زرد

- واکنش پذیری
- ممکن است منفجر شود
- ممکن است در اثر حرارت و شوک منفجر شود
- تغییرات شیمیایی شدید
- در اثر استفاده از حرارت ناپایدار می گردد
- پایدار است

تشریح راهنمای لوزی خطر

واکنش پذیری	قابلیت اشتعال	بهداشت
قابلیت آزاد کردن ارزی	قابلیت سوختن	نحوه حفاظت
۴- ممکن است تحت شرایط عادی منفجر شود	۴- قابلیت اشتعال بالا	۴- حفاظت کامل و استفاده از دستگاه های تنفسی
۳- ممکن است در اثر حرارت و شوک منفجر شود	۳- تحت شرایط معمولی مشتعل می گردد	۳- حفاظت کامل و استفاده از دستگاه های تنفسی
۲- تغییرات شیمیایی شدید می دهد ولی منفجر نمی شود	۲- با حرارت ملایم مشتعل می گردد	۲- از دستگاه تنفسی همراه ماسک کامل صورت استفاده گردد
۱- در اثر استفاده از حرارت ناپایدار می گردد	۱- وقتی حرارت بینند و گرم شود مشتعل می گردد	۱- باستی از دستگاه تنفسی استفاده گردد
۵- در حالت عادی پایدار است	۵- مشتعل نمی شود	۵- وسیله خاصی مورد نیاز نمی باشد

مقایسه انواع کلاس های آتش

جدول مقایسه انواع کلاس های آتش

اروپایی	نوع حریق
Class A	جادمات قابل اشتعال (مواد خشک)
Class B	مایعات قابل اشتعال
Class C	گازهای قابل اشتعال
Class F/D	وسایل الکتریکی (برقی)
Class D	فلزات قابل اشتعال
Class F	روغن آشپزی

روش‌های متفاوت اطفای حریق

طبقه‌بندی آتش‌سوزی‌ها	مواد	خاموش‌کننده‌های توصیه شده
A دسته جامدات احتراق پذیر به جز فلزات	موادی که از سطح می‌سوزند مانند: چوب، کاغذ، پارچه موادی که از عمق می‌سوزند مانند: چوب، زغال سنگ، پارچه موادی که در اثر حریق شکل خود را از دست می‌دهند مانند: لاستیک نرم، پلاستیک نرم	خاموش‌کننده‌های نوع آبی پودری چند منظوره CO_2 هالون خاموش‌کننده‌های پودری چند منظوره خاموش‌کننده‌های نوع آبی CO_2 کننده‌های هالون خاموش‌کننده‌های هالون خاموش‌کننده‌های پودری خاموش‌کننده‌های چند منظوره
B دسته مایعات قابل اشتعال	نفت، بنزین، رنگ، لак، روغن و غیره (غیر قابل حل در آب) مایعات سنتیگن مانند قیر و آسفالت و گریس الکل، کتون‌ها و غیره (قابل حل در آب)	خاموش‌کننده‌های کف‌شیمیایی و کف‌مکانیکی CO_2 کننده‌های پودری و خاموش‌کننده‌های هالون خاموش‌کننده‌های هالون AFFF
C دسته گازهای قابل اشتعال	گازها یا موادی که اگر با آب ترکیب شوند تولید گاز قابل اشتعال می‌نماید مانند: کاربید	خاموش‌کننده‌های پودری CO_2 کننده‌های هالون خاموش‌کننده‌های هالون
D دسته تجهیزات برقی	کلید و پریز برق، تلفن، رایانه، ترانسفورماتورها	خاموش‌کننده‌های CO_2 خاموش‌کننده‌های هالون
E دسته فلزات قابل اشتعال	منیزیم، سدیم، پتاسیم، آلومینیم	خاموش‌کننده‌های پودر خشک

میزان شدت نور در محیط‌های کار (لوکس)

لوکس	فعالیت کاری	ردیف
۲۰_۵۰	فضاهای عمومی با محیط تاریک	۱
۵۰_۱۰۰	گذرگاه‌ها و راهروهای کارهای موقت	۲
۱۰۰_۲۰۰	فضاهای کاری برای کارهایی که گاه‌ها انجام می‌شود.	۳
۲۰۰_۵۰۰	کارهایی که معمولاً با کنتراست بالا یا برروی قطعه بزرگ انجام می‌شود.	۴
۵۰۰_۱۰۰۰	کارهایی که معمولاً با کنتراست پایین یا برروی قطعه کوچک انجام می‌شود.	۵
۱۰۰۰_۲۰۰۰	کارهایی که معمولاً با کنتراست پایین یا برروی قطعه کوچک انجام می‌شود.	۶
۲۰۰۰_۵۰۰۰	کارهایی که معمولاً با کنتراست پایین یا برروی قطعات ریز و یا تکرار زیاد انجام می‌شود.	۷
۵۰۰۰_۱۰۰۰۰	انجام کارهای ممتد و طولانی با دقیق بالا	۸
۱۰۰۰۰_۲۰۰۰۰	انجام کارهای خیلی خاص با کنتراست بسیار پایین	۹

ردیف	نام کاشف	کاربرد
۱	پرتوی	آشکار ساز دود می باشد
۲	ترکیبی	آشکار ساز دود و حرارت می باشد
۳	حرارتی افزایشی	براساس میزان حرارت عمل می نماید
۴	دودی	براساس غلظت دود در محل عمل می نماید
۵	شعله	براساس پرتوهای شعله عمل می نماید

هرنگ در پانل اعلام حریق

رنگ LED	نشانه
سبز	دستگاه به برق شهر متصل است. یعنی در هنگام فعال بودن دستگاه حتماً این نشانگر روشن است.
زرد	این نشانگر فقط در صورت بروز خطا در سیستم روشن می گردد.
قرمز	روشن شدن این نشانگر به معنی وجود یک آلام در سیستم می باشد.

کلیدهای روی پانل اطفای حریق

کلید اول

برای پاک کردن حافظه به کار می رود. اگر سیستم اعلام خطر یک آلام دریافت نماید. نشانگرهای LED مربوط به زون روشن می شود. این کلید دستگاه را یک بار خاموش و روشن نموده تا دستگاه مجدداً به حالت اول در آید.

کلید دوم

برای بی صدا نمودن آژیرها در سیستم اعلام حریق استفاده می گردد.

کلید سوم

اگر درپوش یک کاشف را باز کنیم، پانل بلافاصله توسط زنگ اخبار داخلی دستگاه ایجاد هشدار می کند، با زدن این دکمه می توانیم صدای زنگ اخبار داخلی دستگاه که ناشی از به وجود آمدن خطا است را قطع کنیم.

کلید چهارم

به محض زدن این کلید تمام آژیرها و فلاشرهای به صدا در می آید. این کلید به منظور تست اطمینان از شنیده شدن صدای آژیر و نور فلاشرهای در همه جا استفاده می گردد.

قف سوئیچی: روی درب پانل یک قفل سوئیچی قرار دارد که به دو منظور مورد استفاده قرار می گیرد.

با قفل نمودن این سوئیچ، پانل از دست کاری توسط افراد غیر مجاز محفوظ می گردد.

چهار عدد کلید شاسی روی دستگاه به وسیله این قفل فعال می‌شوند زیرا در حالت عادی قطع هستند و افراد غیرمجاز نمی‌توانند با آنها کار کنند.

برای هر سطح حوادث چه باید کرد؟

نوع پیامد	سطح یک - کم	سطح دو - متوسط	سطح سه - زیاد
خدمات جانی	خدمات در حد کمک اولیه با کمتر از یک روز تلف شده	خدمات با یک تا سه روز تلف شده	خدمات با بیش از سه روز تلف شده تا مرگ
خدمات مالی	تا ۳۰۰۰۰ یورو	تا ۲۰۰۰۰۰ یورو	بیشتر از ۲۰۰۰۰۰ یورو
زمان توقف عملیات	کمتر از سه ساعت	بین سه ساعت تا یک روز	بیش از یک روز

برای ثبت حوادث ثبت موارد ذیل ضروری است

- کلیات حادثه شامل زمان (تاریخ و ساعت)، محل دقیق وقوع حادثه
- دلایل آنی و ریشه‌ای حادثه
- میزان خسارات واردہ شامل خسارات جانی، مالی، زیست محیطی و زمان توقف عملیات
- شواهد و مصاحبه با شاهدین حادثه
- روزهای تلف شده مصدومین حادثه
- نام، برند، سال ساخت و تعمیرات انجام شده بر روی تجهیزات
- تغییرات انجام شده در طول مدت بهره‌برداری
- سوابق، گواهینامه‌ها و آموزش‌های مصدومین حادثه

میزان خطر و احتمال وقوع آن بر حسب مسیر جریان برق

احتمال وقوع	میزان خطر مرگ	مسیر جریان
خیلی کم	خیلی زیاد (مرگبار)	از سر به اندامهای دیگر
متوسط	زیاد	از یک دست به دست دیگر
زیاد	خیلی زیاد	از دست به پا
کم	کم	از یک پا به یک دست

زمان تست هیدرو استاتیک خاموش‌کننده‌ها

ردیف	نوع خاموش‌کننده آتش‌نشانی	دوره زمان تست (سال)
۱	خاموش‌کننده آب و گاز تحت فشار و یا حاوی ترکیبات ضد بیخ	۵
۲	FFFP یا AFFF	۵
۳	خاموش‌کننده پودری یا سیلندر فولادی	۵
۴	خاموش‌کننده کربن‌دی‌اکسید	۵
۵	خاموش‌کننده حاوی پودر تر شیمیایی	۵
۶	خاموش‌کننده‌های حاوی پودر خشک شیمیایی با سیلندرهای آلومینیم و یا برنجی	۱۲
۷	خاموش‌کننده‌های حاوی پودر خشک شیمیایی با سیلندرهای فولادی ریخته‌گری و مواد هالوژنه	۱۲
۸	خاموش‌کننده‌های حاوی پودر و دارای بالن (کارتريچ) با سیلندرهای فولادی ریخته‌گری شده	۱۲

علائم و کدهای بازیافت مواد مختلف

امروزه بازیافت به عنوان یکی از پارامترهای مؤثر بر طراحی محصولات محسوب می‌گردد و به خصوص در مباحثی همچون طراحی و توسعه پایدار توجه به بازیافت از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. یکی از عواملی که می‌تواند پس از استفاده از محصول، به سهولت تفکیک زباله در مبدأ کمک نماید علائم بازیافت مندرج بر روی بدنه کالا است که نوع جنس محصول را بیان می‌دارد که در ذیل، به بیان برخی از متداول‌ترین آنها اشاره شده است.

توضیحات	کد	توضیحات	کد
پلی اتیلن با چگالی بالا	 02 PE-HD	پلی اتیلن تری فتالات	 01 PET
پلی اتیلن با چگالی پایین	 04 PE-LD	پلی وینیل کلراید	 03 PVC
پلی استایرن	 06 PS	پلی پروپیلن	 05 PP
کدهای ۸ تا ۱۴ به ترتیب مربوط به باتری‌های سرب - اسیدی، قلیایی، نیکل کادمیوم، نیکل متال هیدرید، لیتیوم، اکسید نقره، و زینک کربن (باتری‌های قلمی معمولی) است.		سایر پلاستیک‌ها که عمدتاً شامل اکریلیک‌ها، فایبرگلاس، پلی‌آمید و ملامین (اوره فرمالدئید) هستند	 07 O
کاغذهای ممزوج با سایر مواد، کاغذ روزنامه، پاکت نامه و غیره	 21 PAP	مقوا	 20 PAP
آهن	 40 FE	کاغذ	 22 PAP

توضیحات	کد
پارچه	 60 TEX
کنف	 61 TEX
شیشه ممزوج	 70 GL
شیشه بدون رنگ شفاف	 71 GL
کدهای ۶۹ تا ۶۰ به طور کلی مربوط به انواع پارچه‌ها است	

توضیحات	کد
شیشه رنگی (معمولًاً سبز) کدهای ۷۰ تا ۷۹ مربوط به انواع شیشه‌ها است	 72 GL
کاغذ یا مقوا ممزوج با پلاستیک یا آلومینیوم	 84 C/PAP
آلومینیوم	 41 ALU
چوب	 50 FOR
چوب پنبه	 51

- ۱ PETE پلاستیک کد ۱:** پلی اتیلن ترفتالات، قابل بازیافت‌ترین و معمول‌ترین پلاستیک است که به عنوان بطری‌های آب، نوشابه و ظرف‌های یکبار مصرف و غیره استفاده می‌شود. محکم و در برابر گرمای مقاوم است و با بازیافت به بطری‌های آب، ساک، لباس، کفش، روکش مبل، فیبرهای پلی استر و غیره تبدیل می‌شود.
- ۲ HDPE پلاستیک کد ۲:** پلی اتیلن با غلظت بالا که به راحتی و به سرعت بازیافت می‌شود. پلاستیک نوع خشک است، اما زود شکل می‌گیرد و معمولاً در قوطی شوینده‌ها، بطری‌های شیر، قوطی آب‌میوه، کیسه‌های زباله و غیره به کار می‌رود، با بازیافت به لوله‌های پلاستیکی، قوطی شوینده‌ها، خودکار، نیمکت و غیره تبدیل می‌شود.
- ۳ PVC پلاستیک کد ۳:** پلی وینیل کلوراید سخت بازیافت می‌شود. با آنکه محیط زیست و سلامت افراد را به خطر می‌اندازد، هنوز در همه جا در لوله‌ها، میزها، اسپابازی و بسته‌بندی و غیره به چشم می‌خورد، PVC بازیافت شده به عنوان کف‌پوش، سرعت‌گیر، پنل و گل پخش کن ماشین استفاده می‌شود.
- ۴ LDPE پلاستیک کد ۴:** پلی اتیلن با غلظت پایین است. ویژگی آن قابل انعطاف بودنش است. معمولاً در نخهای شیرینی، بسته‌بندی، قوطی‌های فشاری، کاورهای خشکشوبی به کار می‌رود. بعد از بازیافت به عنوان بسته‌های حمل نامه، سطل‌های زباله، سیم‌بند و غیره استفاده می‌شود.
- ۵ pp پلاستیک کد ۵:** پلی پروپیلن با غلظت پایین و در برابر حرارت فوق العاده مقاوم است. به عنوان نی، درهای بطری و قوطی استفاده می‌شود. PP بازیافت شده در چراغ راهنمایی و رانندگی، پارک دوچرخه و قفسه‌های کشویی کاربرد دارد.
- ۶ PS پلاستیک کد ۶:** پلی استایرن که فوم معروف است، در ظروف یکبار مصرف دردار و غیره به کار می‌رود. فوق العاده سبک ولی حجیم است. PS به دلیل آنکه گرمای را زیاد منتقل نمی‌کند، کاربرد زیادی دارد. با آنکه این ماده جزو برنامه‌های بازیافت شهرداری‌ها نیست، اما می‌تواند به عایق‌های حرارتی، شانه‌های تخم مرغ، خط‌کش و ظروف پلاستیکی تبدیل شود.
- ۷ سایر موارد پلاستیک کد ۷:** سایر پلاستیک‌ها مانند پلی اورتان می‌توانند ترکیبی از پلاستیک‌های فوق باشند. جزو بازیافت نیستند، محصولات با کد ۷ می‌توانند هر چیز از زین دوچرخه گرفته تا ظرف‌های ۵ گالنی را شامل شوند. بسیاری از بازیافت‌کنندگان، پلاستیک با این کد را قبول نمی‌کنند، اما رزین این پلاستیک‌ها قابل تبدیل به الوارهای پلاستیکی و مواد سفارشی هستند.

دقت و توجه به هنگام حمل بار

نکات ایمنی حمل با جرثقیل	
	اطمینان از تحمل بار توسط زنجیر یا تسمه
	اطمینان از محکم بودن تسمه یا زنجیر
	دقت و توجه در نحوه صحیح انتقال بار

جدول مقادیر مجاز حد تماس شغلی صدا

تراز فشار صوت به dBA	مدت مواجهه در روز
۸۰	ساعت ۲۴
۸۲	ساعت ۱۶
۸۵	ساعت ۸
۸۸	ساعت ۴
۹۱	ساعت ۲
۹۴	ساعت ۱
۹۷	دقیقه ۳۰
۱۰۰	دقیقه ۱۵

جدول حدود مجاز مواجهه مواد شیمیایی

مبنای تعیین حد مجاز مواجهه	نمادها	حد مجاز مواجهه شغلی		وزن مولکولی	نام علمی ماده شیمیایی
		STEL/C	TWA		
اختلالات سیستم اعصاب محیطی و مرکزی؛ اثرات خونی	BEL:A ₃	-	٠/٥٠ mg/m ^۳	٢٠٧/٢٠ متغّرٰت	سرب و ترکیبات معدنی آن Lead and inorganic compounds as Pb
آسیب سیستم تولیدمثُل در مردان و اثرات ناقص زایی؛ انقباض عروق	BEL: A _٢ A _٢	- -	٠/٥٠ mg/m ^۳ ٠/٠١٢ mg/m ^۳	٣٢٣/٢٢	کرومات سرب؛ Lead chromate as Pb
آسیب کبدی؛ اختلال سیستم اعصاب مرکزی	A _٣ پوست؛	-	٠/٥ mg/m ^۳	٢٩٠/٨٥	لینдан Lindane
تحریک قسمت فوقانی تنفسی؛ پوست و چشم	-	-	٠/٠٢٥ mg/m ^۳	٧/٩٥	هیدرید لیتیم Lithium hydride
-	-	١ mg/m ^۳	-	٢٣/٩٥	هیدروکسید لیتیم Lithium hydroxide

جدول تجهیزات حفاظت از گوش

مشخصات و ویژگی	نوع گوشی
	حفاظ روغوشی (Ear muff)
	حفاظ توگوشی (Ear plugs)
	حافظهای تواًم یا ترکیبی (Semi-insert)
	کلاه محافظ (Helmet ear muffs)

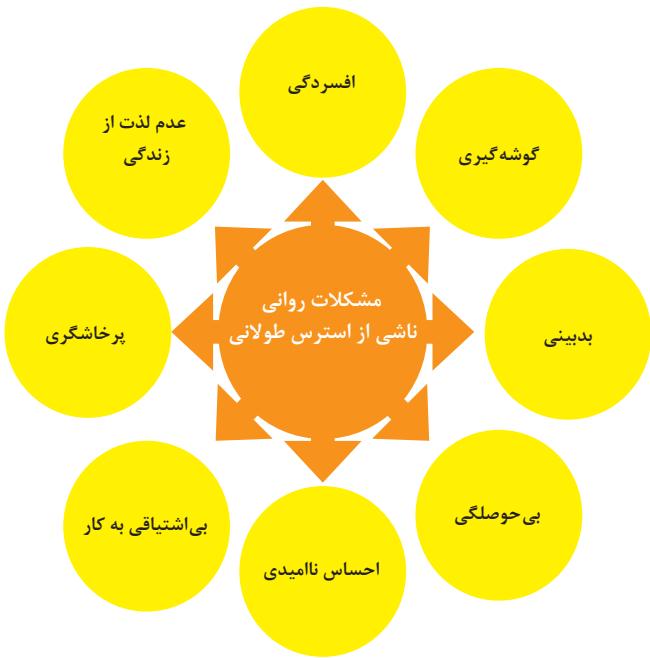
جدول شاخص هوای پاک

رنگ ها	سطح اهمیت بهداشتی	شاخص کیفیت هوای
و با رنگ زیر نمایش می دهیم:	کیفیت هوای این گونه توصیف می کنیم:	وقتی که شاخص کیفیت هوای در گستره زیر است:
سبز	خوب	۰-۵۰
زرد	متوسط	۵۱-۱۰۰
نارنجی	ناسالم برای گروه های حساس	۱۰۱-۱۵۰
قرمز	ناسالم	۱۵۱-۲۰۰
بنفش	خیلی ناسالم	۲۰۱-۳۰۰
خرمایی	خطرناک	بالاتر از ۳۰۰

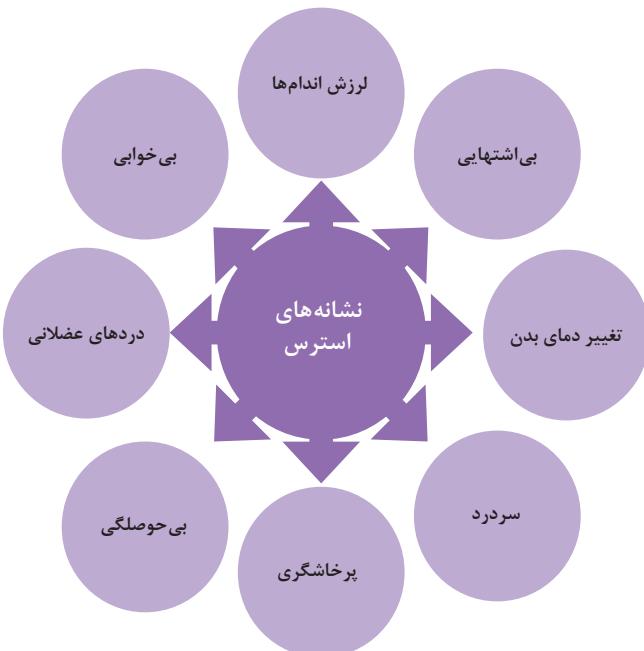
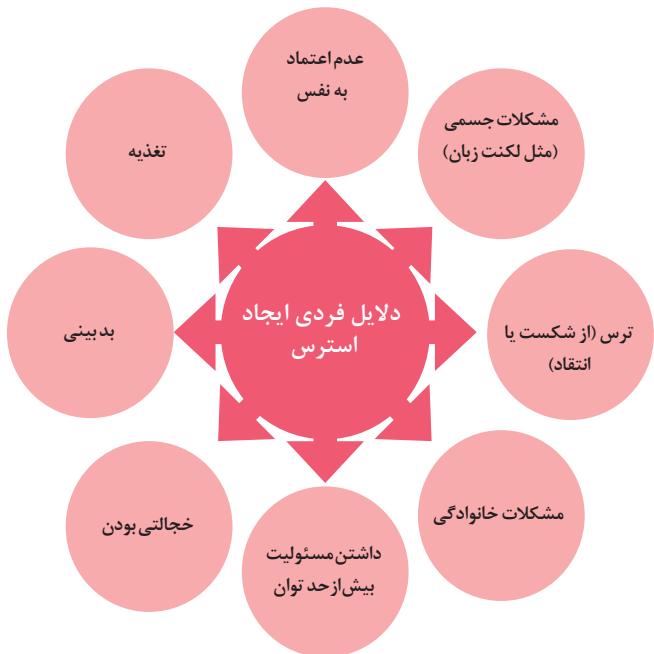
آلاینده ها	دوره ارزیابی	استاندارد کیفیت هوای (ثانویه)	استاندارد کیفیت هوای (اولیه)
Co	غلظت میانگین ۸ ساعته Max	۹	ppm
SO _۲	میانگین ۲۴ ساعته	۰/۱۴	ppm
HC (NMHC)	میانگین ۳ ساعته (صبح ۶-۹)	۰/۲۴	ppm
NO _x	میانگین سالانه	۰/۰۵	ppm
PM	میانگین ۲۴ ساعته	۲۶۰	$\mu\text{gr}/\text{m}^3$
		۱۵۰	$\mu\text{gr}/\text{m}^3$



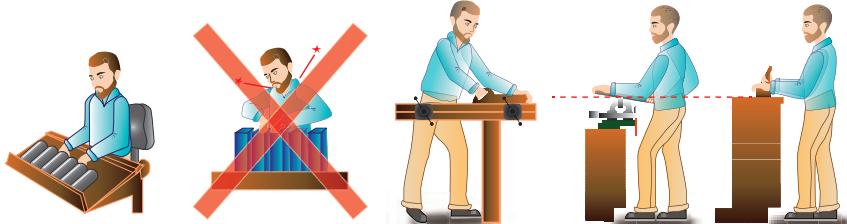
اثرات فیزیکی استرس بر بدن



اثرات روانی استرس بر بدن

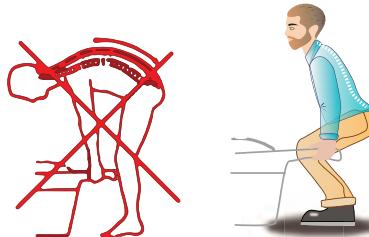


ارگونومی: به کارگیری علم درباره انسان در طراحی محیط کار است و سبب بالا رفتن سطح ایمنی، بهداشت، تطبیق کار با انسان بر اساس ابعاد بدنی فرد و در نهایت رضایت شغلی و بهبود بهرهوری می‌شود.



در کارهای نشسته، ارتفاع سطح کار باید در حدود آرنج باشد.

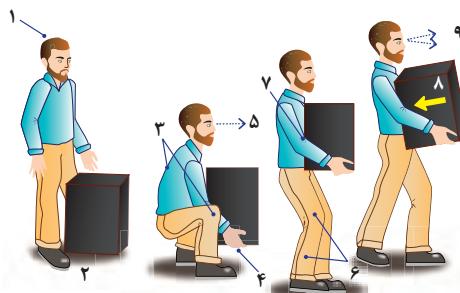
الف- کار سبک
ب - کار سنگین
انجام بیشتر کارها در سطح آرنج راحت‌تر است



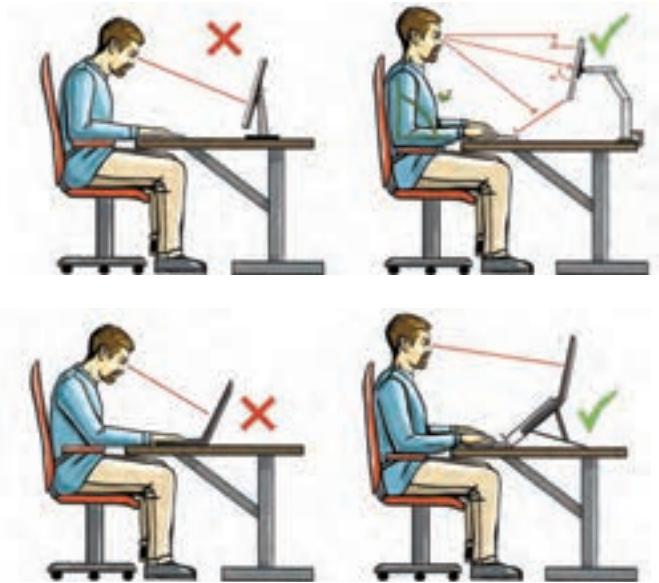
اثر وضعیت بدن (پشت خم شده) روی ستون فقرات



جابه جایی و گذاشتن اجسام (به وضعیت سر، کمر، دست، زانو و پا توجه کنید)



بلند کردن و جابه جایی اجسام (به وضعیت سر، کمر، دست، زانو و پا توجه کنید)



وضعیت صحیح بدن هنگام کار با رایانه



وضعیت‌های ناصحیح کاری

نحوه محاسبه حد مجاز بلند کردن بار

محاسبه حد مجاز حمل دستی بار

برآورد کننده
تاریخ

شرکت

شغل

شغل

۳- با توجه به تعداد دفعات بلند کردن بار در هر دقیقه و نیز مدت زمانی که در طول روز صرف بلند کردن بار می شود (بر حسب ساعت) عدد موردنظر را از جدول انتخاب کنید.

نکته: برای بلند کردن بار به میزان کمتر از یک بار در ۵ دقیقه مقدار عدد ۱ را در نظر بگیرید.

چند ساعت در روز			تعداد دفعات بلند کردن بار دقیقه
۲ ساعت یا بیشتر	۱ ساعت	۱ ساعت یا کمتر	
۰/۸۵	۰/۹۵	۱/۰	یک بار بلند کردن بار بین ۲ تا ۵ دقیقه
۰/۷۵	۰/۹	۰/۹۵	یک بار بلند کردن بار در هر دقیقه
۰/۶۵	۰/۸۵	۰/۹	۲ تا ۳ بار بلند کردن بار در هر دقیقه
۰/۴۵	۰/۷	۰/۸۵	۴ تا ۵ بار بلند کردن بار در هر دقیقه
۰/۲۵	۰/۵	۰/۷۵	۶ تا ۷ بار بلند کردن بار در هر دقیقه
۰/۱۵	۰/۳۵	۰/۶	۸ تا ۹ بار بلند کردن بار در هر دقیقه
۰/۰	۰/۲	۰/۳	بیش از ۱۰ بار بلند کردن بار در هر دقیقه

۴- اگر فرد بیش از ۴۵ درجه در هنگام بلند کردن بار بجرخد مقدار ۰/۸۵ را انتخاب کنید.

۰/۸۵ در غیر این صورت

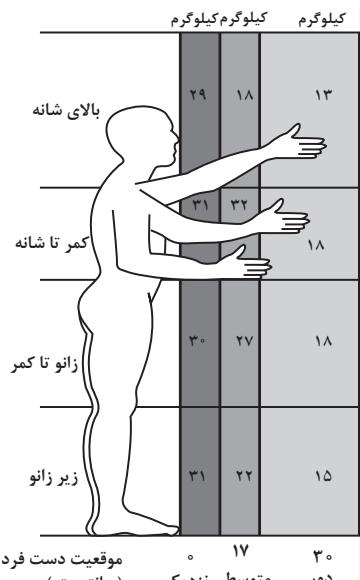
۵- اعداد انتخاب شده در گام‌های ۲ تا ۴ را در فرمول زیر جایگذاری کنید.

$$\text{حد مجاز بلندکردن بار} = \frac{\text{دور}}{\text{متوسط نزدیک} (\text{سانتی متر})} \times \frac{\text{زیر زانو}}{\text{زاویه تا کمر}} \times \frac{\text{کمر تا شانه}}{\text{بالای شانه}} \times \frac{\text{بیش از ۱۰ بار بلند شده کمتر از محدوده مجاز است؟} (\text{با ۳ گام})}{\text{امکایسه شود؟}}$$

۶- آیا وزن بار بلند شده کمتر از محدوده مجاز است؟ (با ۳ گام)

بله: خطری وجود ندارد
خیز: خطر وجود دارد

- ۱- وزن بار مورد نظر را وارد کنید.
 ۲- با توجه به موقعیت دست فرد در زمان شروع بلند کردن (پایین آوردن)، یکی از اعداد درون مستطیل‌های زیر را انتخاب کنید.



اگر شغلی مستلزم بلند کردن بارهایی با وزن‌های مختلف و / یا از مکان‌های متفاوت باشد، مراحل ۱ تا ۵ را مطابق نکات زیر انجام دهید.

۱ بررسی بدترین دو حالت بلند کردن - بیشترین وزن باری که توسط فرد بلند می شود و بلند کردن بار در بدترین وضعیت بدنی

۲ بررسی متداول‌ترین روش انجام بلند کردن بار که معمولاً اجرا می شود. در ۳ گام از فرکانس و مدت زمان تمام بارها جهت بلند کردن در یک روز عادی کاری استفاده کنید.

توجه

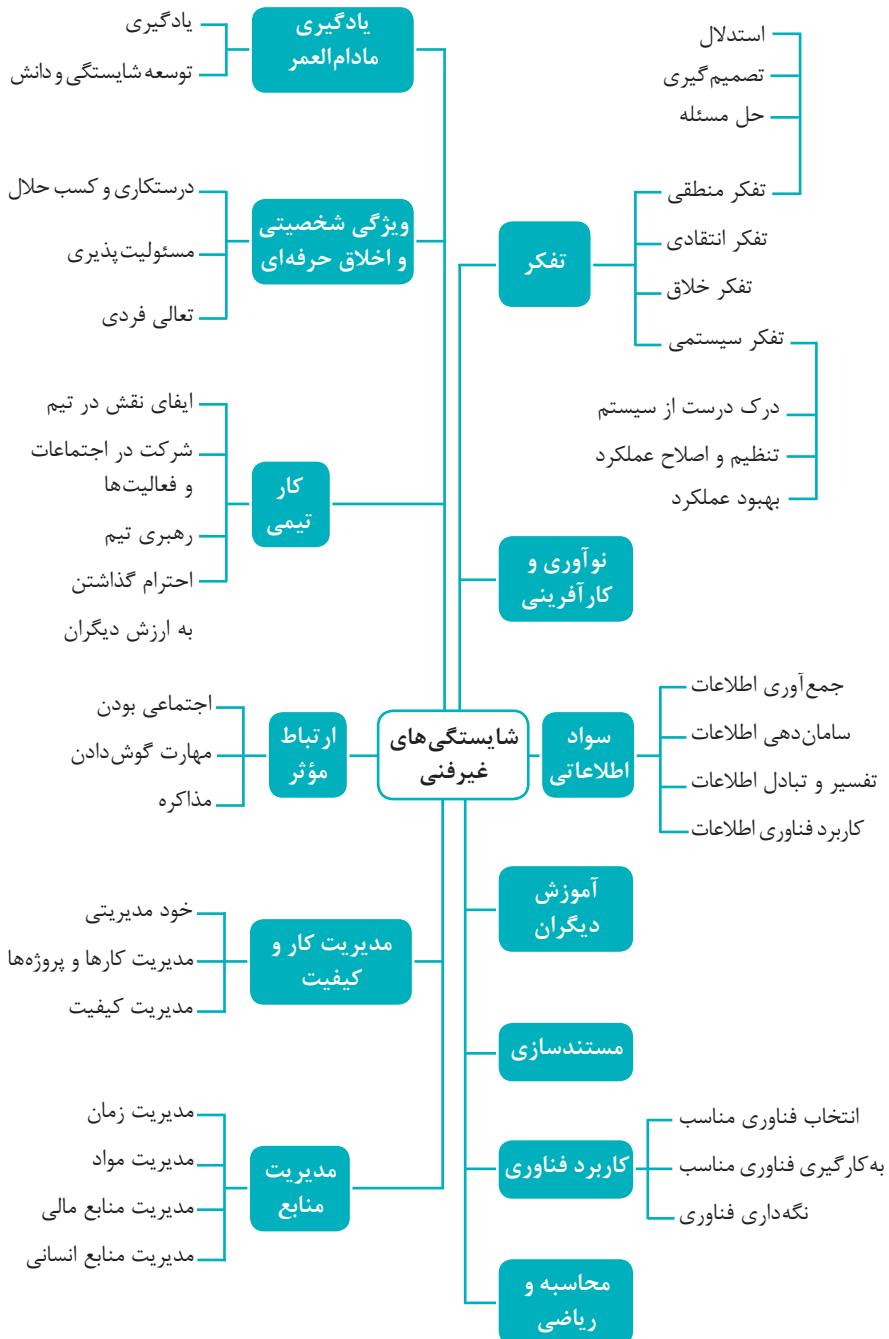
حدود مجاز توصیه شده در خصوص نیروی کشیدن و هل دادن بار در راستای افقی		
مثال‌هایی از نوع کار	نیروهایی که نباید از آن تجاوز کرد (بر حسب کیلوگرم)	شرایط
حمل بار با فرغون	۲۳ کیلوگرم نیرو	الف) وضعیت استاده ۱- تمام بدن در کار دخالت دارد
خم شدن بر روی یک مانع برای حرکت یک شیء یا هل دادن یک شیء در ارتفاع بالاتر از شانه	۱۱ کیلوگرم نیرو	۲- عضلات اصلی دست و شانه دست‌ها کاملاً کشیده شده‌اند
برداشتن یا جابه‌جا کردن یک قطعه از دستگاه هنگام تعییر و نگهداری جایه‌جا کردن اشیا در محیط‌های کاری سربسته نظیر تونل‌ها یا کالال‌های بزرگ	۱۹ کیلوگرم نیرو	ب) زانو زدن
کار کردن با یک فرم عمودی نظیر دستگیره‌های کنترل در ماشین‌الات سنگین، برداشتن و گذاشتن سینی‌های با محصول بر روی نوار نقاله	۱۳ کیلوگرم نیرو	ج) در حالت نشسته

حدود مجاز توصیه شده در خصوص نیروی کشیدن و هل دادن بار در راستای عمودی		
مثال‌هایی از نوع کار	نیروهایی که نباید از آن تجاوز کرد (بر حسب کیلوگرم)	شرایط
کار کردن یا سیستم کنترل گرفتن قلاب نظیر دستگیره ایمنی یا کنترل دستی به کار انداختن یک جز نقلی زنجیری گیره‌های برقی، سطح گیره قطری کمتر از ۵ سانتی‌متر باشد.	۵۵ کیلوگرم نیرو ۶۰ کیلوگرم نیرو	کشیدن اجسام به سمت پایین در ارتفاع بالای سر
به کار انداختن کنترل، گرفتن قلاب	۲۲ کیلوگرم نیرو	کشیدن به سمت پایین تا ارتفاع شانه
بلند کردن یک شیء با یک دست بلند کردن در یا درپوش	۲۷ کیلوگرم نیرو ۱۵ کیلوگرم نیرو ۷/۵ کیلوگرم نیرو	(۱۰ in) ۲۵ cm بالای سطح زمین ارتفاع آرچ ارتفاع شانه
بسته‌بندی کردن باربندی، مهر و موم کردن بسته‌ها	۲۹ کیلوگرم نیرو	فشار دادن به سمت پایین تا ارتفاع آرچ
بلند کردن یک گوشه یا انتهای شیء نظیر یک لوله یا تیر آهن، بلند کردن یک شیء تا قسمت بالای تخته	۵۰ کیلوگرم نیرو	فشار دادن به سمت بالا تا ارتفاع شانه



فصل ۵

شاپستگی‌های غیر فنی



کارنامک

[نام و نام خانوادگی کارجو]

[تلفن تماس: [۰۹۱۲۳۳۳...]]

[ایمیل: [youremail@adomain.ext]]

[متولد: [سال]]

[ساکن: [شهر] - [حدوده]]

سوابق تحصیلی

کاردانی [نام رشته تحصیلی] - دانشگاه [نام دانشگاه] [تاریخ شروع دوره] الی [تاریخ
دانش آموختگی]

■ [اختیاری: ذکر مختصر دروس اصلی گذرانده شده یا تحقیقات انجام شده ...]

■ [اختیاری: معدل]

دیبلوم [نام رشته تحصیلی] - هنرستان [نام هنرستان]

■ [اختیاری: ذکر مختصر دروس اصلی گذرانده شده یا تحقیقات انجام شده ...]

■ [اختیاری: معدل]

سوابق حرفه‌ای

سمت] - [نام شرکت، مؤسسه یا سازمان] - [شهر]

■ [توضیح مختصر مسئولیت‌های کاری ...]

■ [توضیح مختصر کارها و اقدامات انجام شده در یک الی دو خط ...] [ماه و سال شروع کار] الی

[ماه و سال اتمام کار]

سمت] - [نام شرکت، مؤسسه یا سازمان] - [شهر]

■ [توضیح مختصر مسئولیت‌های کاری ...]

■ [توضیح مختصر کارها و اقدامات انجام شده در یک الی دو خط ...] [ماه و سال شروع کار] الی

[ماه و سال اتمام کار]

مهارت‌ها

مهارت‌های نرم افزاری

■ [ذکر نام نرم افزار در هر خط و تشریح میزان آشنایی ...]

آشنایی با زبان‌های خارجی

■ [ذکر نام زبان مربوطه ضمن مشخص نمودن میزان آشنایی در زمینه محاوره و مکاتبه ...]

سایر مهارت‌ها

■ [ذکر سایر مهارت‌ها مانند تخصص‌های فنی، مهارت‌های فردی و غیره و...]

نمونه نامه در خواست شغل

مدیر محترم

شرکت الف

موضوع: درخواست استخدام

با سلام و احترام،

بدین وسیله پیرو درج آگهی استخدام آن شرکت در نشریه مورخ جهت همکاری در بخش آن شرکت، به پیوست مشخصات و سوابق شغلی خود (کارنامک) خود را برای اعلام آمادگی جهت همکاری تقدیم می دارم.

امیدوارم ویژگی های اینجانب از جمله، تحصیل در رشته و گذراندن دوره های و داشتن مهارت های ارتباطی قوی، اعتماد به نفس بالا و اشتیاق به یادگیری مداوم و به روز نمودن اطلاعات شغلی مورد توجه آن مدیریت محترم قرار گیرد و فرصتی را فراهم سازد تا بتوانم انتظارات و خدمات مورد نظر آن شرکت را برآورده سازم.

ضمن آرزوی توفیق و بهروزی برای جنابعالی، از وقتی که به بررسی کارنامک اینجانب اختصاص می دهید سپاسگزارم و آمادگی خود را جهت حضور در آن شرکت برای ارائه سایر اطلاعاتی که لازم باشد و آشنایی بیشتر اعلام می دارم.

با تشکر و احترام
نام و نام خانوادگی
امضا

نمونه قرارداد کار

این قرارداد به موجب ماده (۱۰) قانون کار جمهوری اسلامی ایران و تبصره (۳) الحاقی به ماده (۷) قانون کار موضوع بند (الف) ماده (۸) قانون رفع برخی از موانع تولید و سرمایه‌گذاری صنعتی - مصوب ۱۳۸۷/۸/۲۵ مجمع تشخیص مصلحت نظام بین کارفرما / نماینده قانونی کارفرما و کارگر منعقد می‌شود.

۱ مشخصات طرفین:

کارفرما / نماینده قانونی کارفرما

آقای / خانم / شرکت شماره شناسنامه / شماره ثبت فرزند

به نشانی:
کارگر
آقای / خانم متولد شماره شناسنامه

شماره ملی میزان تحصیلات نوع و میزان مهارت
به نشانی:
کارمنعین موقت دائم نوع قرارداد:

۲ نوع کار یا حرفة یا حجم کار یا وظیفه‌ای که کارگر به آن اشتغال می‌یابد:

.....

۴ محل انجام کار:

.....

۵ تاریخ انعقاد قرارداد:

.....

۶ مدت قرارداد:

.....

۷ ساعات کار:

میزان ساعات کار و ساعت شروع و پایان آن با توافق طرفین تعیین می‌گردد. ساعات کار نمی‌تواند

بیش از میزان مندرج در قانون کار تعیین شود لیکن کمتر از آن مجاز است.

۸ حق السعی:

(الف) مزد ثابت / مينا / روزانه / ساعتی ریال (حقوق ماهانه): ریال (

(ب) پاداش افزایش تولید و یا بهره‌وری ریال که طبق توافق طرفین قابل پرداخت است.

(ج) سایر مزايا

۹ حقوق و مزايا کارگر: به صورت هفتگي / ماهانه به حساب شماره نزد بانک

..... شعبه توسط کارفرما یا نماینده قانونی وی پرداخت می‌گردد.

۱۰ بيمه: به موجب ماده (۱۴۸) قانون کار، کارفرما مکلف است کارگر را نزد سازمان تأمین اجتماعي

و یا سایر دستگاه‌های بيمه‌گر بيمه نماید.

۱۱ عيدي و پاداش سالانه: به موجب ماده واحده قانون مربوط به تعیین عيدي و پاداش سالانه

کارگران شاغل در کارگاه‌های مشمول قانون کار - مصوب ۱۳۷۰/۱۲/۶ مجلس شورای اسلامي،

به ازاي يك سال کار معادل شصت روز مزد ثابت / مينا (تا سقف نود روز حداقل مزد روزانه قانونی

کارگران) به عنوان عیدی و پاداش سالانه به کارگر پرداخت می‌شود. برای کار کمتر از یک سال، میزان عیدی و پاداش و سقف مربوط به نسبت محاسبه خواهد شد.

۱۲ حق سنوات و یا مزایای پایان کار: به هنگام فسخ یا خاتمه قرارداد کار حق سنوات، مطابق قانون ۸۷/۸۲۵ مجمع تشخیص مصلحت نظام به نسبت کارکرد کارگر پرداخت می‌شود.

۱۳ شرایط فسخ قرارداد: این قرارداد در موارد ذیل، هر یک از طرفین قابل فسخ است.
.....
.....
.....

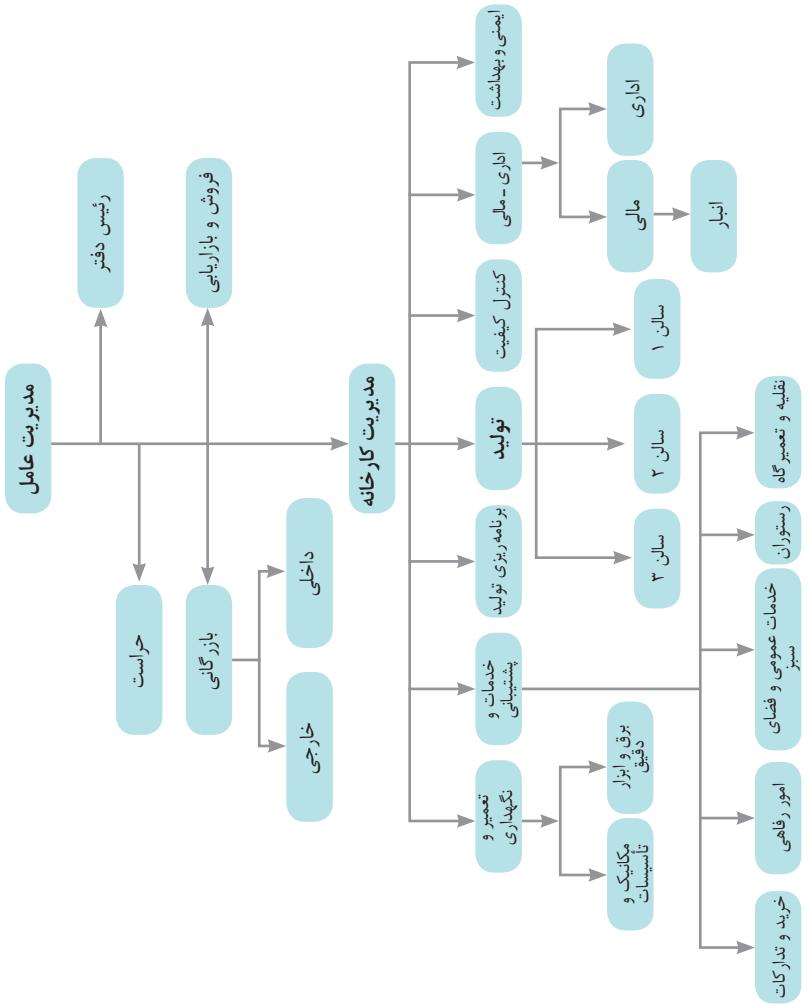
۱۴ سایر موضوعات مندرج در قانون کار و مقررات تبعی از جمله مرخصی استحقاقی، کمک‌هزینه مسکن و کمک‌هزینه عائله‌مندی نسبت به این قرارداد اعمال خواهد شد.

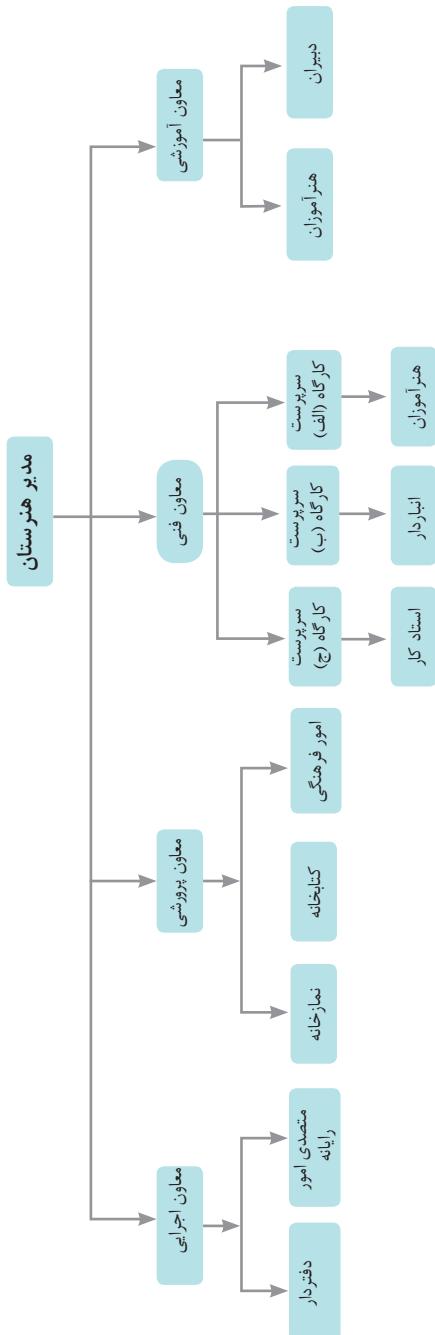
۱۵ این قرارداد در چهار نسخه تنظیم‌می‌شود که یک نسخه نزد کارفرما، یک نسخه نزد کارگر، یک نسخه به تشکل کارگری (در صورت وجود) و یک نسخه نیز توسط کارفرما از طریق نامه الکترونیکی یا اینترنت و یا سایر طرق به اداره کار و امور اجتماعی محل تحويل می‌شود.

محل امضای کارگر

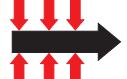
محل امضای کارفرما

نمونه‌ای از ارتباطات واحدی‌ای یک کارخانه





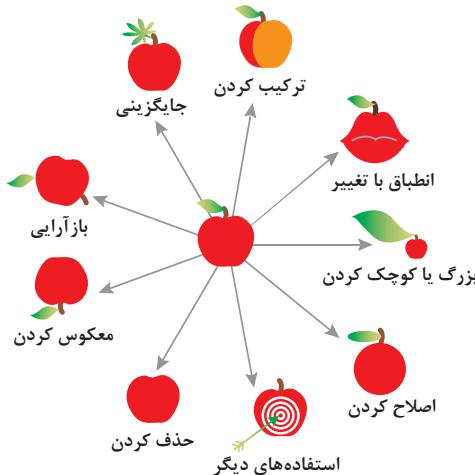
اصول حل مسئله ابداعی (TRIZ)

۱ - جداسازی	۲- استخراج	۳- کیفیت موضعی	۴- نامتقارن سازی	۵- ترکیب و ادغام
				
۶- چند کاربردی	۷- تودر تو بودن	۸- جبران وزن	۹- مقابله پیشاپیش	۱۰- اقدام پیشاپیش
				
۱۱- حفاظت پیشاپیش	۱۲- هم سطح سازی	۱۳- تغییر جهت	۱۴- انحنا دادن	۱۵- پویایی
				
۱۶- بیشتر	۱۷- حرکت به بعدی جدید	۱۸- لوزش و نوسان	۱۹- عمل دوره‌ای	۲۰- تداوم کار مفید
				
۲۱- حمله سریع	۲۲- تبدیل ضرر به سود	۲۳- باز خورد	۲۴- واسطه تراشی	۲۵- خدمت‌دهی به خود
				
۲۶- کپی کردن	۲۷- یکبار مصرفی	۲۸- تعویض سیستم	۲۹- ساختار بادی یاماچ	۳۰- پوسته و پرده‌نازک
				
۳۱- مواد متخالخل	۳۲- تعویض رنگ	۳۳- هم جنس و همگن سازی	۳۴- رد کردن و بازسازی	۳۵- تغییر ویژگی
				
۳۶- تغییر حالت	۳۷- انبساط حرارتی قوی	۳۸- اکسید کننده	۳۹- محیط بی اثر	۴۰- مواد مرکب
				

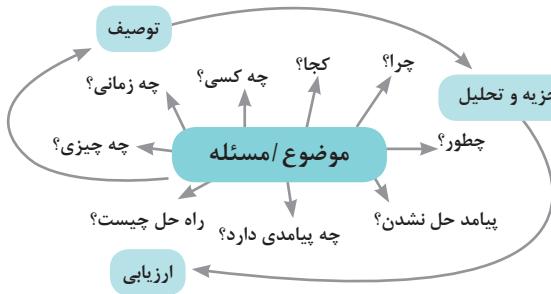
متغیرها در حل مسئله ابداعی

قدرت یا توان	۲۱	وزن جسم متحرک	۱
تلفات انرژی	۲۲	وزن جسم ساکن	۲
ضایعات مواد	۲۳	طول جسم متحرک	۳
اتلاف اطلاعات	۲۴	طول جسم ساکن	۴
تلفات زمان	۲۵	مساحت جسم متحرک	۵
مقدار مواد	۲۶	مساحت جسم ساکن	۶
قابلیت اطمینان	۲۷	اندازه و حجم جسم متحرک	۷
دقت اندازه‌گیری	۲۸	اندازه و حجم جسم ساکن	۸
دقت ساخت	۲۹	سرعت	۹
عوامل زیان‌بار خارجی مؤثر بر جسم	۳۰	نیرو	۱۰
اثرات داخلی زیان‌بار	۳۱	تنش / فشار	۱۱
سهولت ساخت یا تولید	۳۲	شکل	۱۲
سهولت استفاده	۳۳	ثبات و پایداری جسم	۱۳
سهولت تعمیر	۳۴	استحکام	۱۴
قابلیت سازگاری	۳۵	دوم جسم متحرک	۱۵
پیچیدگی وسیله با ابزار	۳۶	دوم جسم غیرمتحرک	۱۶
پیچیدگی کنترل یا دشواری عیوب‌بایی	۳۷	دما	۱۷
سطح خودکار بودن (اتوماسیون)	۳۸	روشنایی	۱۸
بهره‌وری	۳۹	انرژی مصرفی جسم متحرک	۱۹
		انرژی مصرفی جسم ساکن	۲۰

تکنیک خلاقیت اسکمپر



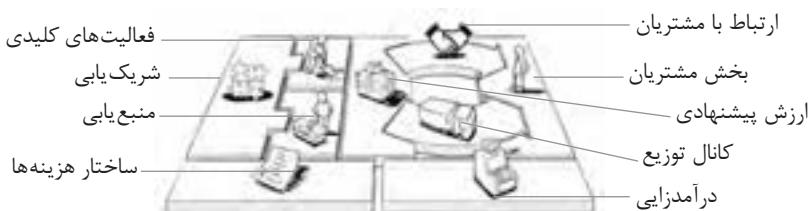
مدل ایجاد تفکر انتقادی



فعالیت‌های پیشبرد، ترویج و توسعه فروش

پیشبرد فروش		
پیشبرد رده‌فروشان	پیشبرد فروش تجاری	پیشبرد فروش ویژه مشتریان
محیط داخلی فروشگاه	مسابقه و برنامه‌های انگیزشی	نمونه‌های رایگان
تبلیغات نمایشی	تخفيض‌های تجاری	کوپن
استندها در محل خرید	پوسترهای استندها	امتیازهای ویژه
تخفيض قیمتی	برنامه‌های آموزشی	مسابقه‌ها و قرعه‌کشی‌ها
مارک‌گذاری خصوصی	نمایشگاه‌های تجاری	بازپرداخت و استرداد وجه
فروش آنلاین	تبلیغات مشترک	بسته‌های پاداش

الف) مدل کسب و کار



ب) بوم کسب و کار

 <p>کanal توزیع</p> <p>از طریق چه کانال هایی می توانیم به پخش مشتریان دسترسی بپدا کنیم؟ در حال حاضر چگونه به آنها دسترسی داریم؟ کانال های ما چطور یکپارچه شده اند؟ عملکرد کدامیک بهتر است؟ پژوهشینهای تین کانال ها کدام اند؟ چطور آنها را با نیازهای مشتریان هماهنگ می کنیم؟</p>  <p>ارزش پیشنهادی</p> <p>چه ارزشی به مشتریان ارائه می دهیم؟ کدامیک از مسائل مشتریان را حل می کنیم؟ بسته پیشنهادی ما (محصولات و خدمات) به مشتریان مختلف چیست؟ کدامیک از نیازهای مشتریان را برطرف می کنیم؟</p>	 <p>درآمدزایی</p> <p>مشتریان ما به چه بهایی واقعاً پول می دهند؟ آنها در حال حاضر چه بهایی می پردازند؟ آنها در حال حاضر چگونه آنرا ترجیح می دهند که چگونه پردازند؟ هر جایی درآمد چگونه به درآمد کل مکمل می کند؟</p>  <p>بخش مشتریان</p> <p>برای چه افرادی ارزش آفرینی می کیم؟ مهارتین مشتریان ما چه افرادی هستند؟</p>	 <p>ارتباط با مشتریان</p> <p>مشتریان مختلف انتظار برقراری و حفظ چه نوع رابطه ای را از ما دارند؟ کدامیک از آنها برقرار شده است؟ این روابط چگونه با کل اجزای مدل کسب و کار ما تلفیق می شوند؟ هرینه آنها چقدر است؟</p>  <p>فعالیت های کلیدی</p> <p>فعالیت های اصلی برای ارزش پیشنهادی، کانال توزیع، ارتباط با مشتری و درآمدزایی چه هستند؟</p>	
<p>ساختار هزینه ها</p> <p>مهارتین هزینه های اصلی ما در مدل کسب و کار کدام اند؟ گران تین منابع اصلی ما کدام اند؟ گران تین فعالیت های اصلی ما کدام اند؟</p>			

ویژگی های کار آفرین

مهارت های کار آفرینی:

- نظم درونی (خودنظمی)
- توانایی پذیرش خطر
- خلاقیت و نوآوری
- گرایش به تغییر
- پشتکار

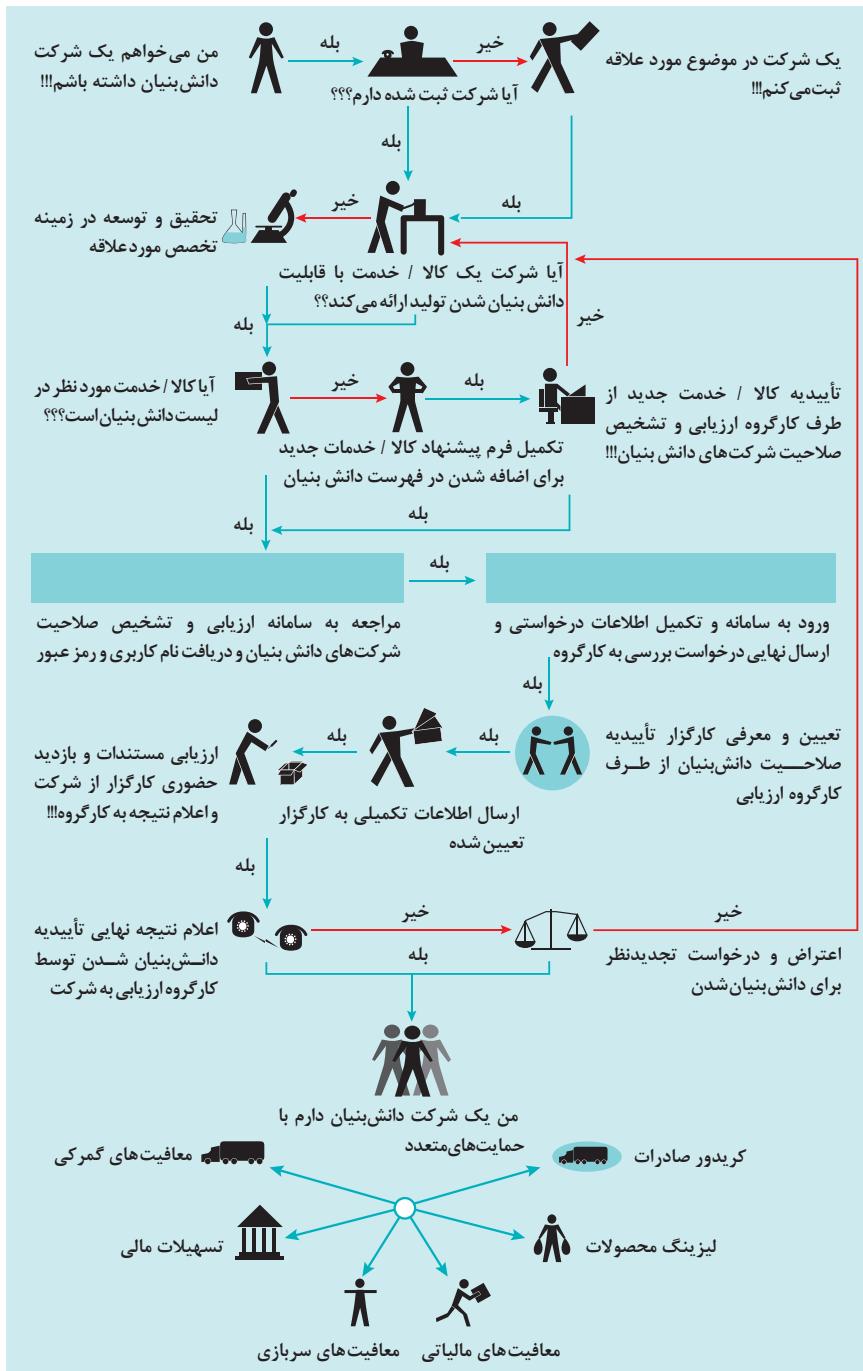
مهارت های مدیریتی:

- برنامه ریزی
- تصمیم گیری
- انگیزش
- بازاریابی
- مدیریت مالی

مهارت های فنی:

- توانایی انجام عملیات (اجرایی)
- ارتباط اثربخش
- طراحی
- تحقیق و توسعه
- مشاهده فعالته محیط

مراحل ثبت کردن و ایجاد یک شرکت دانشبنیان



انواع معاملات رقابتی روش مناقصه

روشی است که در آن سازمان‌های عمومی، خرید کالا یا خدمت موردنیاز خود را به رقابت و مسابقه می‌گذارند و با اشخاص حقوقی یا حقیقی که کمترین قیمت یا مناسب‌ترین شرایط را پیشنهاد می‌کنند، معامله می‌نمایند.

روش مزایده

یکی دیگر از روش‌های پیش‌بینی شده در قانون محاسبات عمومی، روش مزایده است که برای انعقاد پیمان‌های عمومی می‌باشد.

مزایده ترتیبی است که در آن اداره و سازمان، فروش کالاهای خدمات یا هر دو را از طریق درج آگهی در روزنامه کشیرالانتشار و یا روزنامه رسمی کشور به رقابت عمومی می‌گذارد و قرارداد را با شخصی که بیشترین بها را پیشنهاد می‌کند، منعقد می‌سازد.

مراحل دریافت پروانه کسب



اسناد تجاری

■ تعریف سفته

سفته یا سند طلب از نظر لغوی چیزی است که کسی بر حسب آن از دیگری به رسم عاریت یا قرض بگیرد و در شهری دیگر یا مدتی بعد، آن را مسترد دارد.

قانون تجارت ایران، سفته را به طریق زیر تعریف نموده است:

«سفته سندي است که به موجب آن امضاكننده تعهد می کند مبلغی در موعد معين یا عندالمطالبه در وجه حامل یا شخص معينی و یا به حواله کرد آن شخص کارسازی نماید». (مفad ماده ۳۰۷)



■ چک

چک نوشته‌ای است که به موجب آن صادرکننده وجهی را که نزد محال علیه دارد کلاً یا بعضًا مسترد یا به دیگری واگذار نماید.

در چک باید محل و تاریخ صدور قید شده و به امضای صادرکننده برسد چک نباید وعده داشته باشد.

چک ممکن است در وجه حامل یا شخص معین یا به حواله کرد باشد - ممکن است به دیگری منتقل شود.

وجه چک باید به محض ارائه کارسازی شود.

اگر چک در وجه حامل باشد کسی که وجه چک را دریافت می کند باید ظهر (پشت) آن را امضا یا مهر نماید.

■ بیمه در مواجهه با خطرات، باعث اطمینان و آرامش در زندگی فردی و اجتماعی و اقتصادی می‌شود.

■ بیمه، انتقال بار زیان‌های مالی بر شانه‌های شخص دیگر برای ایجاد اطمینان خاطر است.

■ بیمه امکانی است که سازمان‌های تأمین اجتماعی برای کارگران و کلیه افراد شاغل فراهم آورده است تا از آنان در حین کار، بیکاری، از کار افتادگی، بازنشستگی و فوت (خانواده متوفی) حمایت مالی کند.

■ کارفرما بنا بر قانون، موظف است قسمتی از دستمزد کارگر را تحت عنوان بیمه و مالیات از حقوق وی کسر و به حساب بیمه و اداره مالیات واریز نماید.

■ حق بیمه اجباری توسط کارگر (سهم ۷ درصد) و کارفرما (سهم ۲۳ درصد) پرداخت می‌شود.

■ در بیمه خویش فرما، کارگر خود می‌تواند با پرداخت مستقیم حق بیمه، از مزایای آن بهره مند شود.

■ مالیات به دستمزدهایی که از مقدار مشخصی کمتر باشند، تعلق نمی‌گیرد. حداقل دستمزدی که به آن مالیات تعلق نمی‌گیرد، ابتدای هر سال توسط دولت تعیین می‌شود.

أنواع بيمه در محيط کار

الف: بیمه اجباری: شامل بیمه درمانی، بیمه بازنشستگی، بیمه بیکاری و از کار افتادگی، بیمه فوت

ب: بیمه‌های اختیاری: شامل بیمه حوادث، بیمه تکمیلی و ...

■ در حالت کلی بیمه به دو نوع اجتماعی و بازارگانی تقسیم می‌گردد. عموماً بیمه اجتماعی،

اجباری است و بیمه بازارگانی، اختیاری می‌باشد. بیمه بازارگانی با توجه به نوع خطر به دو بخش

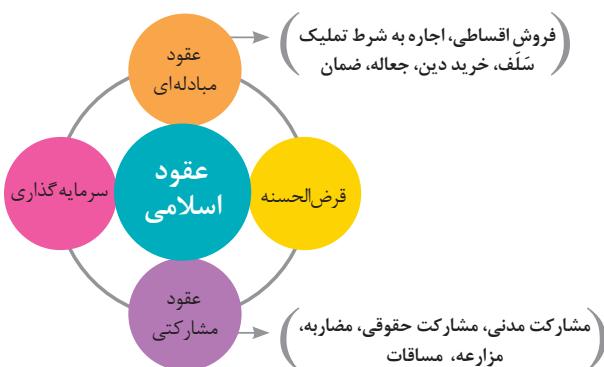
بیمه زندگی و بیمه‌های غیر زندگی تقسیم می‌شوند.

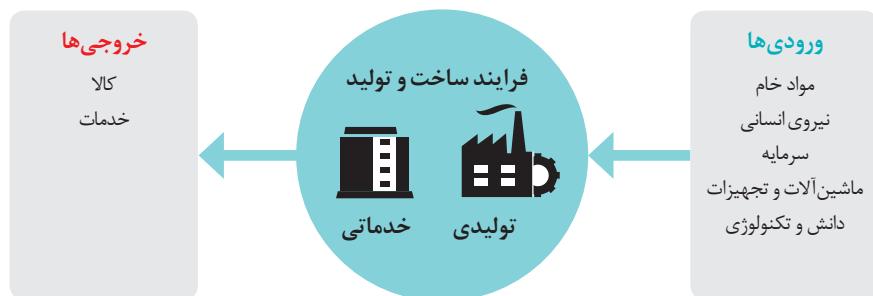
عقود اسلامی

اسلام برای همه وجوده زندگی قوانینی دارد. وجود اقتصاد اسلامی مؤید این مطلب است که در حوزه اقتصاد معیشت و تأمین رفاه هم روش‌های خاصی موجود است که باید به آنها پرداخت، بانکداری اسلامی و عقود اسلامی از آن دسته هستند.

در بینش اسلامی، دریافت و پرداخت بهره، تحریم شده است، بنابراین عملیات بانکداری باید بدون بهره انجام شود و اسلام روش‌هایی را برای جایگزین کردن بهره پیشنهاد می‌کند که از آن جمله می‌توان از عقود اسلامی نام برد.

به طور کلی عقود اسلامی در نظام بانکی به چهار گروه تقسیم می‌شوند که عبارت‌اند از:





علامه مورد استفاده در نمودار جریان فرایند



سیستم‌های تولید

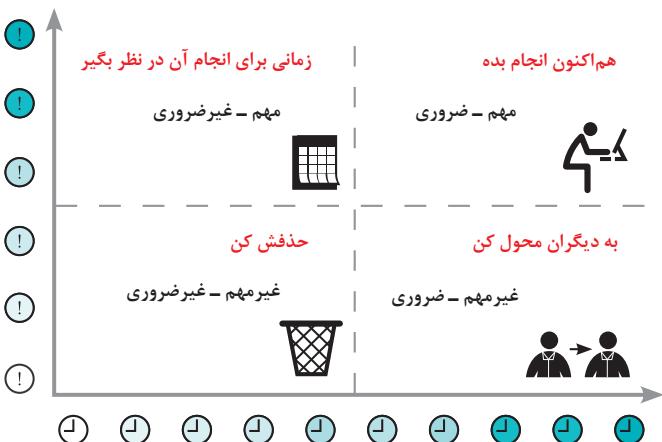




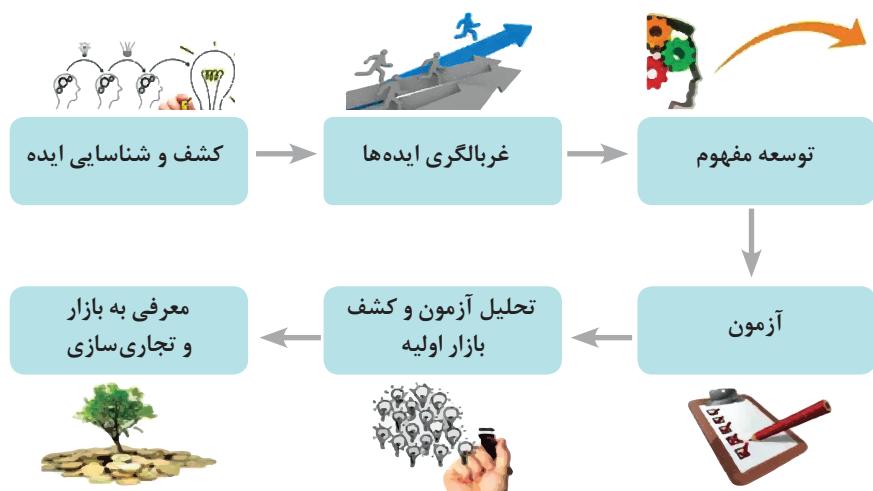
أنواع مديرية در توليد

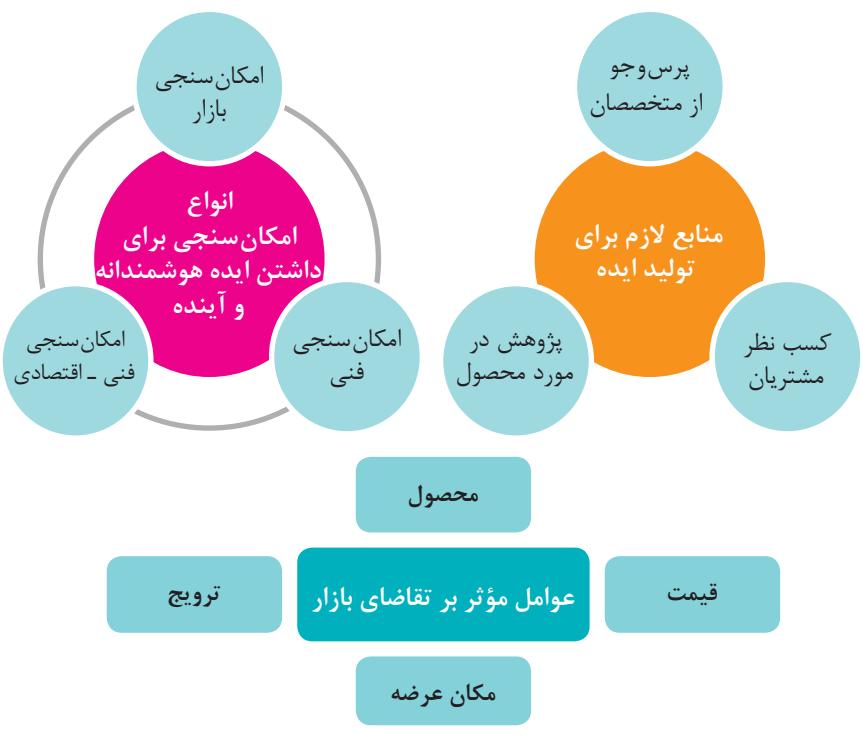


مدیریت زمان با ماتریس «فوری - مهم»



مراحل توسعه محصول جدید





مفهوم کیفیت از دو دیدگاه

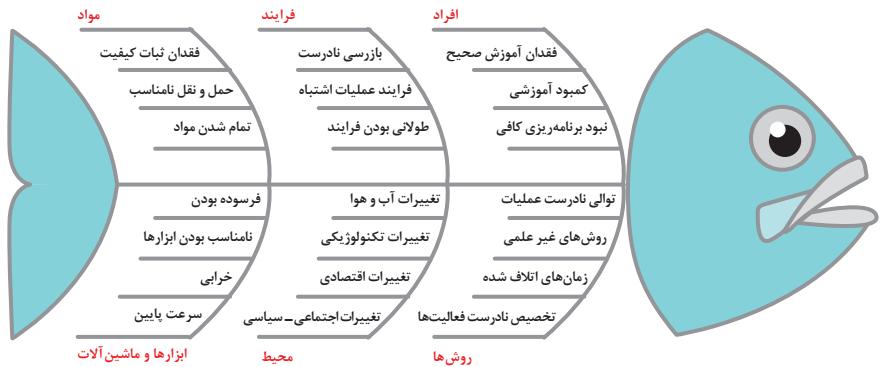
دیدگاه مشتری

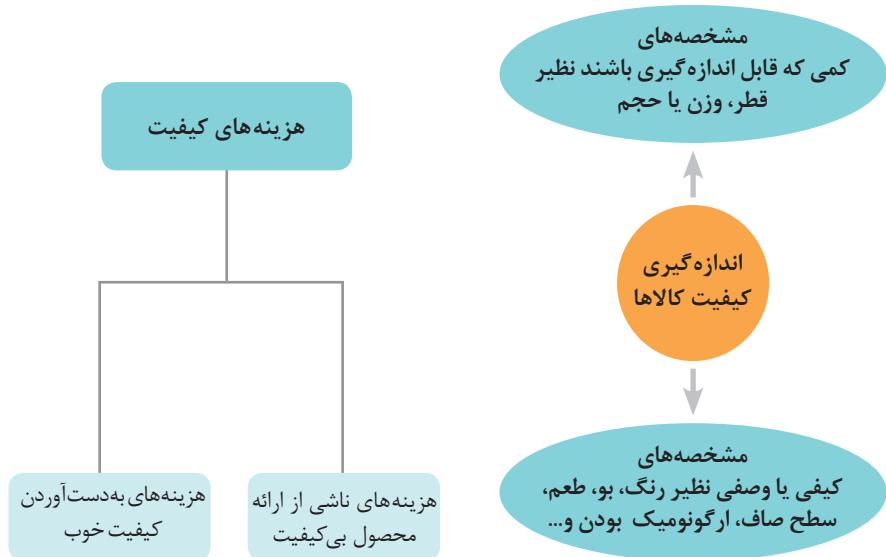
مشخصه‌های کیفیت کالا
مشخصه‌های کیفیت خدمات

دیدگاه تولیدکننده

کیفیت نوع طراحی فرایند تولید، سطح عملکرد
تجهیزات و فناوری ماشین‌آلات، آموزش و نظارت
کارکنان و روش‌های کنترل کیفی

ساختار کلی نمودار علت و معلول یا استخوان ماهی

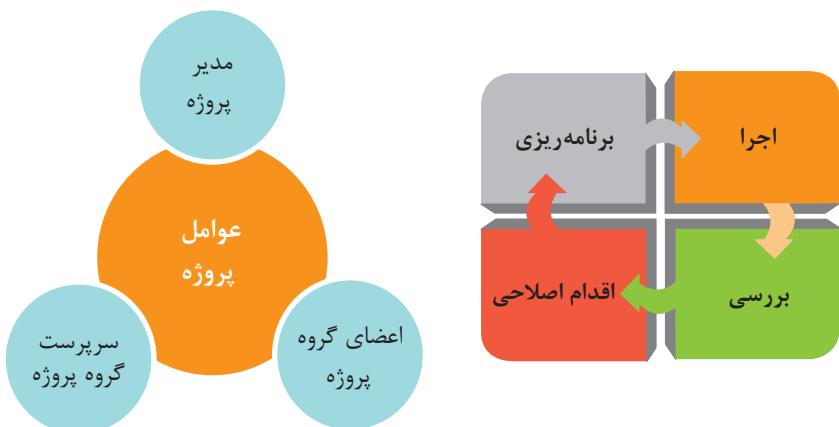


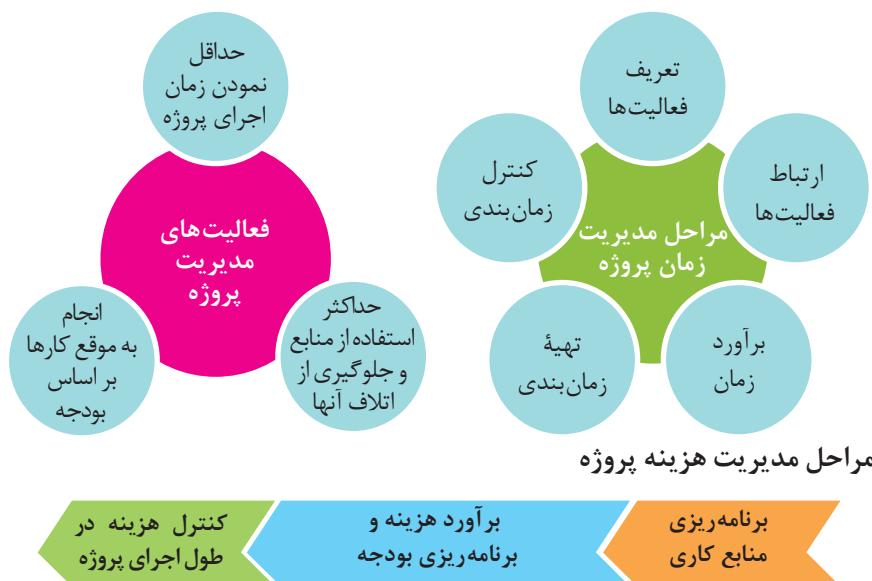


مراحل انجام فرایند مدیریت پروژه



چرخه انجام کار



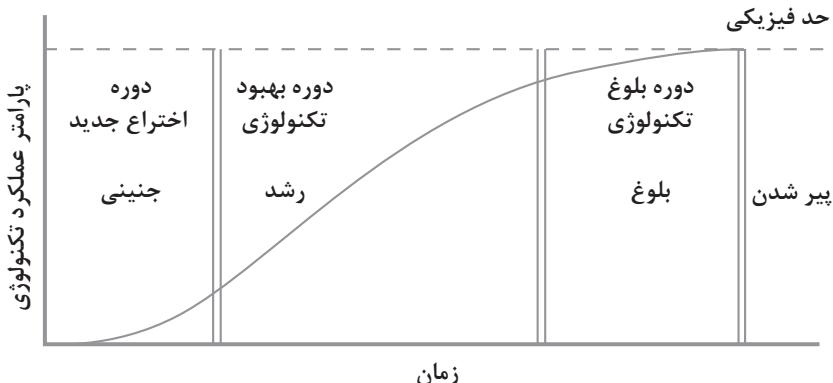


کاربرد فناوری‌های نوین

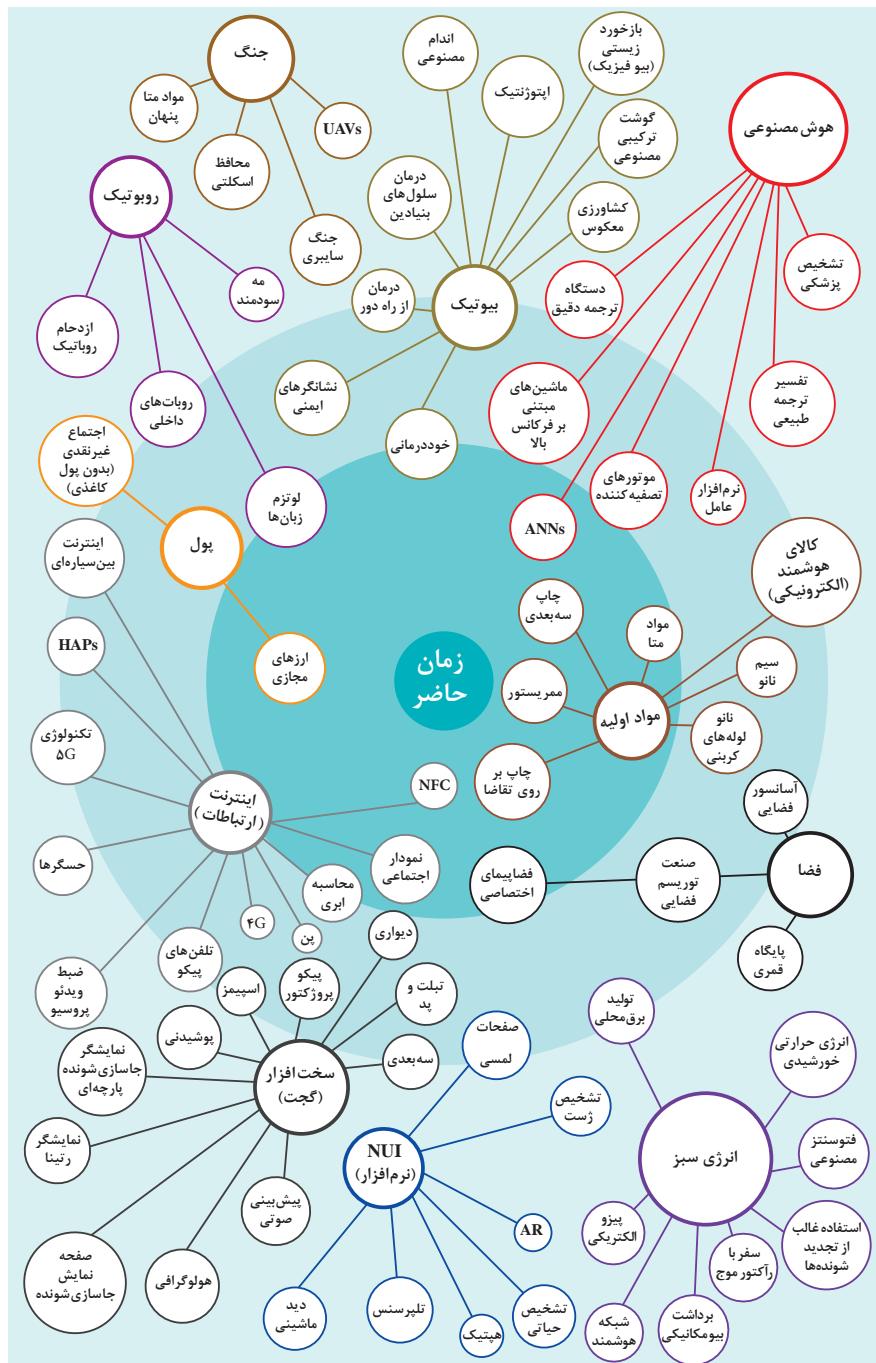
اولویت‌های علم و فناوری براساس سند جامع علمی کشور

- **اولویت‌های الف در فناوری:** فناوری هواشناسی، فناوری ارتباطات و اطلاعات، فناوری هسته‌ای، فناوری نانو و میکرون، فناوری‌های نفت و گاز، فناوری زیستی، فناوری زیست محیطی، فناوری فرهنگی و نرم
- **اولویت‌های ب در فناوری:** لیزر، فوتونیک، زیست‌حسگرها، حسگرهای شیمیایی، مکاترونیک، خودکارسازی و روباتیک، نیمرساناهای کشتی‌سازی، مواد نوتروکریب، بسیارها (پلیمرها)، حفظ و ذخایر ژئی، اکتشاف و استخراج مواد معدنی، پیش‌بینی و مقابله با زلزله و سیل و پدافند غیرعامل
- **اولویت‌های ج در فناوری:** اپتوالکترونیک، کاتالیست‌ها، مهندسی پزشکی، آلیاژهای فلزی، مواد مغناطیسی، سازه‌های دریایی، حمل و نقل ریلی، ترافیک و شهرسازی، مصالح ساختمانی سبک و مقاوم، احیای مرانع و جنگل‌ها و بهره‌برداری از آنها، فناوری بومی

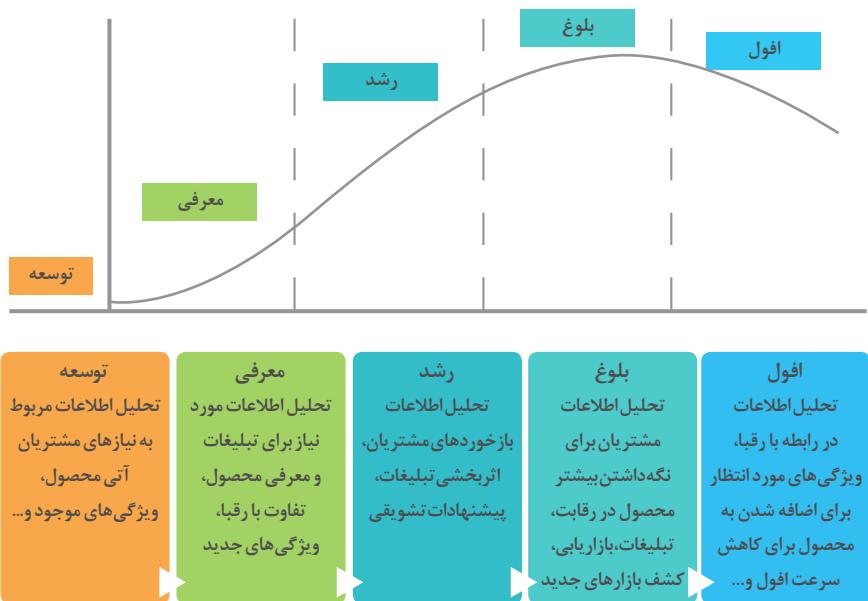
منحنی پیشرفت فناوری از شروع تا پایان



تجسمی از فناوری‌ها در آینده نزدیک



چرخه عمر محصول



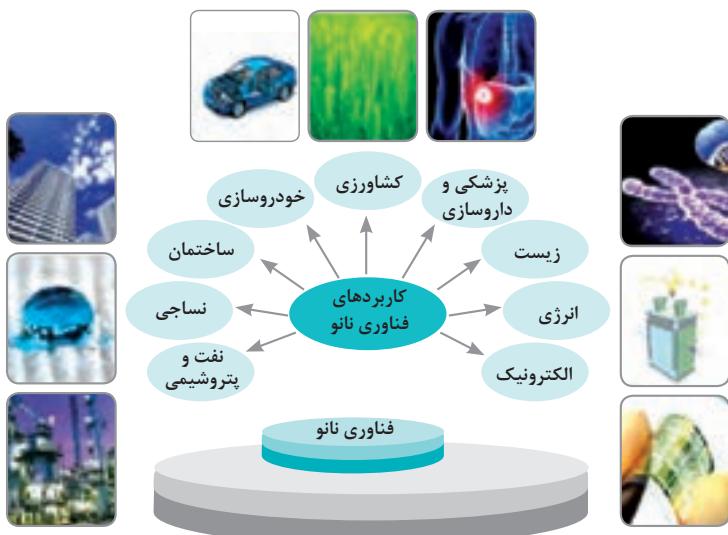
سطح مختلف کسب و کار در دنیای دیجیتالی



ویژگی‌های کلان داده‌ها

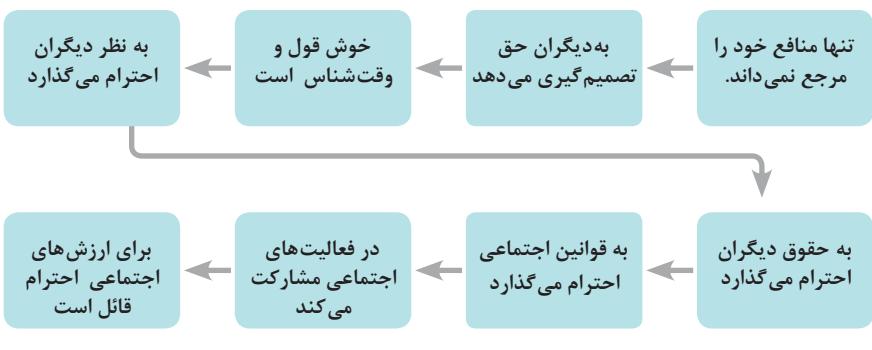
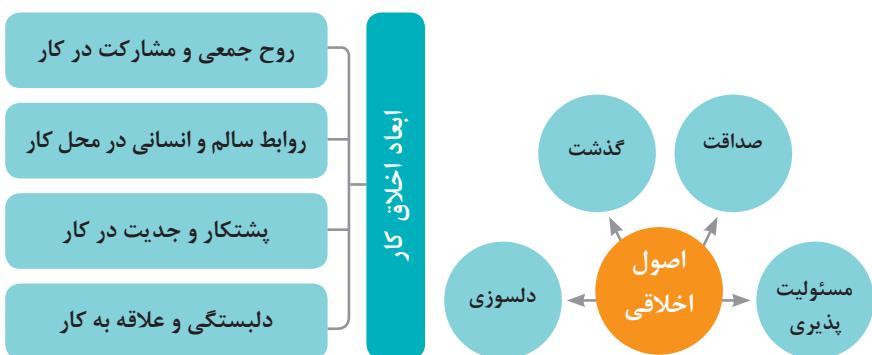
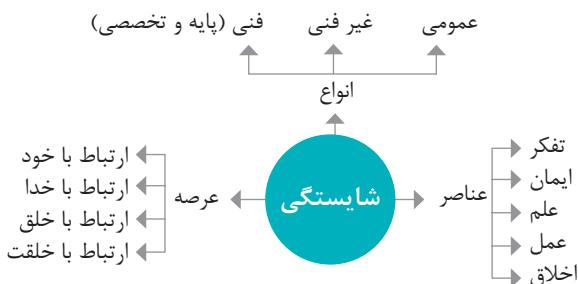


کاربرد فناوری نانو



اخلاق حرفه‌ای

در انجام کارها به صورت شایسته باشیستی به خدا، خود، خلق و خلقت همزمان توجه داشت و در انجام آنها باید علم، عمل، ایمان، تفکر و اخلاق را همراه کرد.



دلسوز و رحیم هستند

رویکرد حمایتی دارند

به احساسات دیگران توجه می‌کنند

مشکلات دیگران را مشکل خود می‌دانند

در مصائب و مشکلات دیگران شریک می‌شوند

ویژگی افرادی که در حرفه شان خیرخواه هستند

برخی از کلیدهای زندگی شغلی و حرفه‌ای

- ۱ عبادت ده جزء دارد که نه جزء آن در کسب حلال است.
- ۲ کسی که در راه کسب روزی حلال برای خانواده اش بکوشد، مجاهد در راه خداست.
- ۳ بهترین درآمدها سود حاصل از معامله نیکو و پاک است.
- ۴ پاکیزه‌ترین مالی که انسان صرف می‌کند، آن است که از دسترنج خودش باشد.
- ۵ امانت‌داری، بی نیازی می‌آورد و خیانت، فقر می‌آورد.
- ۶ بهره‌آور ساختن مال از ایمان است.
- ۷ هر کس میانه روی و قناعت پیشه کند نعمتش پایدار شود.
- ۸ در ترازوی عمل چیزی سنگین‌تر از خُلق نیکو نیست.
- ۹ اشتغال به حرفه‌ای همراه با عفت نفس، از ثروت همراه با ناپاکی بهتر است.
- ۱۰ کسی که می‌خواهد کسبیش پاک باشد، در داد و ستد فریب ندهد.
- ۱۱ هر صنعتگری برای درآمد زایی نیازمند سه خصلت است: مهارت و تخصص در کار، ادای امانت در کار و علاقمندی به صاحب کار.
- ۱۲ هر کس ریخت و پاش و اسراف کند، خداوند او را فقیر کند.
- ۱۳ زمانی که قومی کم فروشی کنند، خداوند آنان را با قحطی و کمبود محصولات عذاب می‌کند.
- ۱۴ به راستی خدای متعال دوست دارد هر یک از شما هر گاه کاری می‌کند آن را محکم و استوار کند.
- ۱۵ تجارت در وطن مایه سعادتمندی مرد است.

به عنوان عضوی از نیروی کار ماهر کشور در پیشگاه خداوند متعال که دانای آشکار و نهان است؛ متعهد می شوم :

- مسئولیت پذیری، درست کاری، امانت داری، گذشت، انصاف و بهرهوری در تمام امور شغلی و حرفه‌ای را سرلوجه کارهای خود قرار دهم.
- کار خود را با تفکر، ایمان، علم، عمل و اخلاق در عرصه های ارتباط با خود، خدا، خلق و خلقた به صورت شایسته انجام دهم.
- در تعالی حرفه ای، یادگیری مداوم ، مهارت افزایی و کسب شایستگی و ارتقای صلاحیت‌های حرفه‌ای خویش کوشما باشم.
- مصالح افراد، مشتریان و جامعه را در انجام وظایف شغلی و حرفه ای بر منافع خود مقدم بدارم.
- با همت بلند و پشتکار برای کسب روزی حلال و تولید ثروت از طریق آن تلاش نمایم.
- از بطالت، بیکاری، اسراف، ربا، کم فروشی، گران فروشی و زیاده خواهی پرهیز کنم.
- در انجام وظایف شغلی و حرفه‌ای ، آنچه برای خود می پسندم، برای دیگران هم بپسندم و آنچه برای خود نمی پسندم برای دیگران نیز نپسندم.
- از کار، تولید، کالا، سرمایه و خدمات کشور خود در انجام وظایف شغلی و حرفه ای حمایت کنم.
- برای مخلوقات هستی، محیط زیست و منابع طبیعی کشورم ارزش قائل شوم و در حفظ آن بکوشم.
- از حیا و عفت، آراستگی ظاهری و پوشیدن لباس مناسب برخوردار باشم.
- همواره در حفظ و ارتقاء سلامت و بهداشت خود و دیگران در محیط کار تلاش نمایم.
- در انجام وظایف شغلی و حرفه‌ای در تمامی سطوح ، حقوق مالکیت معنوی و مادی اشخاص ، شرکت‌ها و بنگاه‌های تولیدی و خدماتی را رعایت کرده و بر اساس قانون عمل نمایم.
- و از خداوند متعال می خواهم در پیمودن این راه بزرگ، بینش مرا افزون، اراده‌ام را راسخ و گام‌هایم را استوار گرداند.

جدول عنایین دروس شایستگی های مشترک و پودمان های آنها

پادشاهی	درس	پودمان ها
۱۰	آب، خاک، گیاه- گروه کشاورزی و غذا	خاک خواص شیمیایی و بهسازی خاک خواص آب منابع آب کشت و نگهداری گیاهان اهمیت، اهداف و عناصر ارتباطی ارتباط مؤثر با خود و مهارت های ارتباطی ارتباط مؤثر با خدا، خلقت و جامعه ارتباط مؤثر در کسب و کار اهمیت و کار کردن زبان بدن و فنون مذاکره اهمیت، اهداف و عناصر ارتباطی ارتباط مؤثر با خود و مهارت های ارتباطی ارتباط مؤثر با خدا، خلقت و جامعه ارتباط مؤثر در کسب و کار اهمیت و کار کردن زبان بدن و فنون مذاکره
	ارتباط مؤثر- گروه بهداشت و سلامت	اهمیت، اهداف و عناصر ارتباطی ارتباط مؤثر با خود و مهارت های ارتباطی ارتباط مؤثر با خدا، خلقت و جامعه ارتباط مؤثر در کسب و کار اهمیت و کار کردن زبان بدن و فنون مذاکره
	ارتباط مؤثر- گروه خدمات	ترسیم با دست آزاد تجزیه و تحلیل نما و حجم
	نقشه کشی فنی رایانه ای- گروه برق و رایانه	trsیم سدهنما و حجم trsیم با رایانه نقشه کشی رایانه ای
	نقشه کشی فنی رایانه ای- گروه مکانیک	نقشه خوانی trsیم نقشه نقشه برداری از روی قطعه کنترل کیفیت نقشه trsیم پروره با رایانه
	نقشه کشی فنی رایانه ای- گروه مواد و فراوری	نقشه خوانی trsیم نقشه نقشه برداری از روی قطعه کنترل کیفیت نقشه trsیم پروره با رایانه

جدول عنوانین دروس شایستگی های مشترک و پودمان های آنها		
پایه	درس	پودمان ها
۱۰	نقشه‌کشی فنی رایانه‌ای - معماری و ساختمان	ترسیم فنی و هندسی
		نقشه‌های ساختمانی
		ترسیم های سه بعدی
		خروچی دو بعدی از فضای سه بعدی
		کنترل کیفیت نقشه و ارائه پروژه
۱۰	طراحی و زبان بصری - گروه هنر	خلق‌هنری، زبان بصری و هنر طراحی
		طراحی ابزار دیدن و خلق اثر هنری
		نقشه، خط و طراحی خطی
		سطح، شکل و حجم، به کارگیری اصول ترکیب‌بندی در خلق آثار هنری
		نور و سایه در هنرهای بصری، رنگ و کاربرد آن در هنر

جدول عنوانین دروس شایستگی های پایه و پودمان های آنها		
پایه	درس	پودمان ها
۱۰	ریاضی ۱	حل مسائل به کمک رابطه بین کمیت های متناسب
		کاربرد درصد در حل مسائل زندگی روزمره
		مدل سازی برخی وضعیت ها به کمک معادله درجه دوم
		تفسیر توان رسانی به توان عده‌های گویا به کمک ریشه گیری
		مدل سازی و حل مسائل به کمک نسبت های مثلثاتی یک زاویه

جدول عنوانین دروس شایستگی های پایه و پودمان های آنها		
پایه	درس	پودمان ها
۱۱	ریاضی ۲	به کارگیری تابع در مدل سازی و حل مسائل
		مدل سازی و حل مسائل مرتبه با معادله ها و نامعادله ها
		مدل سازی و حل مسائل به کمک نسبت های مثلثاتی زاویه دلخواه
		حل مسائل مرتبه با لگاریتم ها
		تحلیل وضعیت ها به کمک مقایمیم آماری

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری برخی تابع‌ها در زندگی روزمره</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم حد</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">مقایسه حدهای یک طرفه و دو طرفه و پیوستگی تابع‌ها</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم مشتق</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری مشتق در تعیین رفتار تابع‌ها</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری مفاهیم، کمیت‌ها و ابزار اندازه‌گیری</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل انواع حرکت و کاربرد قوانین نیرو در زندگی روزمره</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">مقایسه حالت‌های ماده و محاسبه فشار در شاره‌ها</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل تغییرات دما و محاسبه گرمای مبادله شده</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل جریان الکتریکی و محاسبه مقاومت الکتریکی در مدارهای الکتریکی</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری مفاهیم پایه شیمی در زندگی</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">تحلیل فرایندهای شیمیابی</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">مقایسه محلول‌ها و کلوبید‌ها</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری مفاهیم الکتروشیمی در زندگی</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">به کارگیری ترکیب‌های کربن دار در زندگی</td></tr> </table>	به کارگیری برخی تابع‌ها در زندگی روزمره	تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم حد	مقایسه حدهای یک طرفه و دو طرفه و پیوستگی تابع‌ها	تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم مشتق	به کارگیری مشتق در تعیین رفتار تابع‌ها	به کارگیری مفاهیم، کمیت‌ها و ابزار اندازه‌گیری	تحلیل انواع حرکت و کاربرد قوانین نیرو در زندگی روزمره	مقایسه حالت‌های ماده و محاسبه فشار در شاره‌ها	تحلیل تغییرات دما و محاسبه گرمای مبادله شده	تحلیل جریان الکتریکی و محاسبه مقاومت الکتریکی در مدارهای الکتریکی	به کارگیری مفاهیم پایه شیمی در زندگی	تحلیل فرایندهای شیمیابی	مقایسه محلول‌ها و کلوبید‌ها	به کارگیری مفاهیم الکتروشیمی در زندگی	به کارگیری ترکیب‌های کربن دار در زندگی	۱۲ ۱۰ ۱۱	ریاضی ۳ فیزیک شیمی
به کارگیری برخی تابع‌ها در زندگی روزمره																	
تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم حد																	
مقایسه حدهای یک طرفه و دو طرفه و پیوستگی تابع‌ها																	
تحلیل وضعیت‌ها به کمک مفهوم مشتق																	
به کارگیری مشتق در تعیین رفتار تابع‌ها																	
به کارگیری مفاهیم، کمیت‌ها و ابزار اندازه‌گیری																	
تحلیل انواع حرکت و کاربرد قوانین نیرو در زندگی روزمره																	
مقایسه حالت‌های ماده و محاسبه فشار در شاره‌ها																	
تحلیل تغییرات دما و محاسبه گرمای مبادله شده																	
تحلیل جریان الکتریکی و محاسبه مقاومت الکتریکی در مدارهای الکتریکی																	
به کارگیری مفاهیم پایه شیمی در زندگی																	
تحلیل فرایندهای شیمیابی																	
مقایسه محلول‌ها و کلوبید‌ها																	
به کارگیری مفاهیم الکتروشیمی در زندگی																	
به کارگیری ترکیب‌های کربن دار در زندگی																	

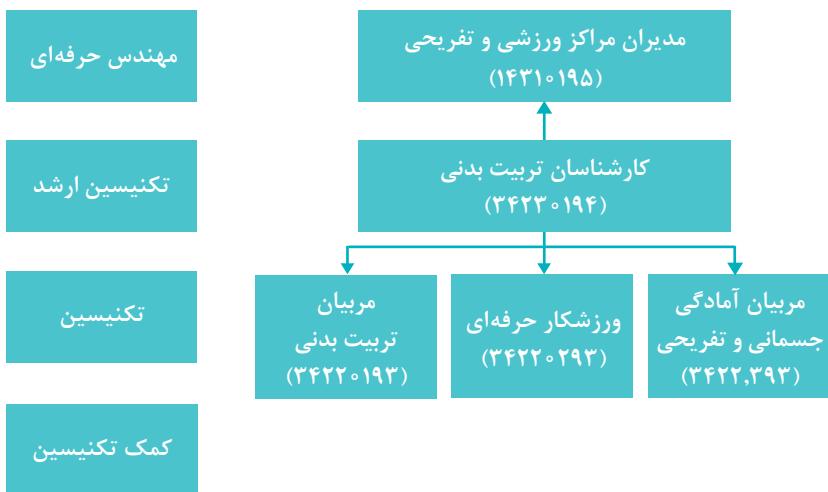
جدول عنایون دروس شایستگی‌های پایه و پودمان‌های آنها

پودمان‌ها	درس	پایه
تجزیه و تحلیل انواع ترکیبات شیمیابی موجودات زنده		
بررسی ساختار ویروس‌ها، باکتری‌ها، آغازیان و قارچ‌ها		
معرفی و چگونگی رده بندی جانوران	زیست‌شناسی	۱۰
معرفی و چگونگی رده بندی گیاهان		
تعیین عوامل مؤثر بر بیهوبد کیفیت محیط زیست		

جدول عنوانین دروس شایستگی های غیرفنی و پودمان های آنها

پودمان ها	درس	پایه
تحلیل محیط کار و برقراری ارتباطات انسانی	الزامات محیط کار	۱۰
تحلیل عملکرد فناوری در محیط کار		
به کارگیری قوانین در محیط کار		
به کارگیری اینمنی و بهداشت در محیط کار		
مهارت کاریابی		
به کارگیری سواد فناورانه	کاربرد فناوری های نوین	۱۱
تحلیل فناوری اطلاعات و ارتباطات		
تجزیه و تحلیل فناوری های همگرا و به کارگیری مواد نوترکیب		
به کارگیری انرژی های تجدید پذیر		
تجزیه و تحلیل فرایند ایده تا محصول		
تولید و مدیریت تولید	مدیریت تولید	۱۱
مدیریت منابع تولید		
توسعه محصول جدید		
مدیریت کیفیت		
مدیریت پژوهش		
حل خلاقاته مسائل	کارگاه نوآوری و کارآفرینی	۱۱
نوآوری و تجاری سازی محصول		
طراحی کسب و کار		
بازاریابی و فروش		
ایجاد کسب و کار نوآورانه		
امانت داری	اخلاق حرفه ای	۱۲
مسئولیت پذیری		
درستکاری		
رعایت انصاف		
پهلوگری		

مسیرهای توسعه حرفه‌ای رشته تربیت بدنی





فصل ۶

شاپستگی‌های پایه فنی

اتحادها

$$(x+y)^r = x^r + rx y + y^r$$

$$(x-y)^r = x^r - rx y + y^r$$

$$(x+a)(x+b) = x^2 + (a+b)x + ab$$

$$(x+y)^r = x^r + rx^r y + rx y^r + y^r$$

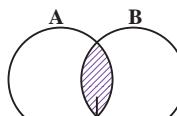
$$(x-y)^r = x^r - rx^r y + rx y^r - y^r$$

$$x^r - y^r = (x-y)(x^{r-1} + xy + y^{r-1})$$

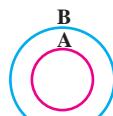
$$x^r - y^r = (x-y)(x^{r-1} + xy + y^{r-1})$$

$$x^r + y^r = (x+y)(x^{r-1} - xy + y^{r-1})$$

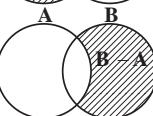
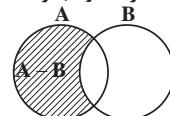
مجموعه ها



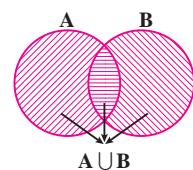
اشتراع دو مجموعه



$A \subseteq B, B \not\subseteq A$
زیر مجموعه



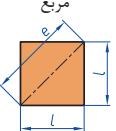
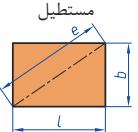
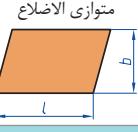
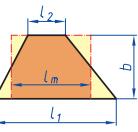
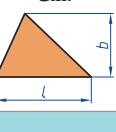
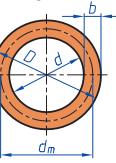
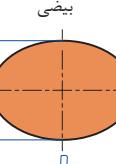
تفاضل دو مجموعه

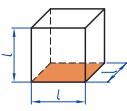
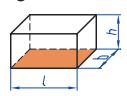
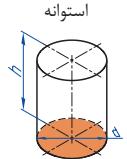
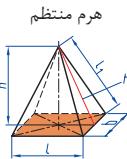
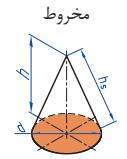


اجتماع دو مجموعه

نمایش مجموعه به صورت بازه

نمایش مجموعه	نمایش روی محور	نمایش بازه
$\{x \in \mathbb{R} a \leq x \leq b\}$		$[a, b]$
$\{x \in \mathbb{R} a < x \leq b\}$		$(a, b]$
$\{x \in \mathbb{R} a \leq x < b\}$		$[a, b)$
$\{x \in \mathbb{R} a < x < b\}$		(a, b)
$\{x \in \mathbb{R} a < x\}$		$(a, +\infty)$
$\{x \in \mathbb{R} x \leq b\}$		$(-\infty, b]$

	مربع L طول ضلع e قطر A مساحت	$A = L^2$ $e = \sqrt{2} \cdot L$
	لوزی b ارتفاع L طول ضلع A مساحت	$A = L \cdot b$
	مستطيل e قطر b عرض L طول A مساحت	$e = \sqrt{L^2 + b^2}$ $A = L \cdot b$
	متوازي الاضلاع l طول b عرض A مساحت	$A = L \cdot b$
	ذوزنقه A مساحت L ₁ طول قاعده بزرگ L ₂ طول قاعده کوچک l _m طول متوسط b عرض	$L_m = \frac{L_1 + L_2}{2}$ $A = l_m \cdot b$ $A = \frac{L_1 + L_2}{2} \cdot b$
	مثلث A مساحت L طول قاعده b ارتفاع	$A = \frac{L \cdot b}{2}$
	حلقه دایره‌ای A مساحت D قطر خارجی d قطر داخلی d _m قطر متوسط b عرض	$d_m = \frac{D + d}{2}$ $A = \pi \cdot d_m \cdot b$ $A = \frac{\pi}{4} (D^2 - d^2)$
	بیضی A مساحت D قطر بزرگ d قطر کوچک U محیط	$U = \frac{\pi}{4} \cdot (D + d)$ $A = \frac{\pi \cdot D \cdot d}{4}$

مكعب 	A_o مساحت L طول ضلع V حجم	$A_o = 6L^2$ $V = L^3$
مكعب مستطيل 	b عرض h ارتفاع A_o مساحت L طول قاعدة V حجم	$V = L.b.h$ $A_o = 2(L.b + L.h + b.h)$
استوانة 	A_m مساحت جانبی h ارتفاع V حجم A_o مساحت	$A_u = \pi.d.h$ $V = \frac{\pi.d^2}{4}.h$ $A_s = \pi.d.h + 2 \frac{\pi.d^2}{4}$
هرم منتظم 	h ارتفاع h_s ارتفاع وجه b عرض قاعدة L₁ طول يال L طول قاعدة V حجم	$V = \frac{L.b.h}{3}$ $L_1 = \sqrt{h_s^2 + \frac{b^2}{4}}$ $h_s = \sqrt{h^2 + \frac{L^2}{4}}$
مخروط 	V حجم d قطر h ارتفاع h_s طول يال A_M مساحت جانبی	$h_s = \sqrt{\frac{d^2}{4} + h^2}$ $A_M = \frac{\pi.d.h_s}{2}$ $V = \frac{\pi.d^2}{4}.h$
كرة 	A_o مساحت V حجم d قطر كرة	$A_s = \pi.d^2$ $V = \frac{\pi.d^3}{6}$

نسبت و تناوب

۱ در حالت کلی، دو نسبت a به b و c به d مساوی‌اند، هرگاه برای یک عدد مانند k داشته باشیم:

$$c=kd \quad a=kb \quad \frac{a}{b} = \frac{c}{d} = k$$

۲ اگر a و b مقادیر متناظر دو کمیت باشند که با هم رابطه معکوس دارند، مقدار $k=a \times b$ ثابت است و اگر c و d دو مقدار متناظر دیگر از همین کمیت باشند، داریم:

$$a=\frac{k}{b}, \quad c=\frac{k}{d} \quad a \times b=c \times d$$

۳ خواص عملیات

در عبارت‌های زیر، فرض بر آن است که مخرج‌ها مخالف صفر هستند.

$\frac{a}{b} = \frac{ca}{cb} \quad (c \neq 0)$	$c \times \frac{a}{b} = \frac{ca}{b}$	$\frac{a}{b} = a \times \frac{1}{b}$
$\frac{a+b}{c} = \frac{a}{c} + \frac{b}{c}$		$-\frac{a}{b} = \frac{-a}{b} = \frac{a}{-b}$
$\frac{\frac{a}{b}}{\frac{c}{d}} = \frac{ad}{bc}$		$\frac{a}{b} \times \frac{c}{d} = \frac{ac}{bd}$

$$a \times d = b \times c \quad \text{تساوی} \quad \frac{a}{b} = \frac{c}{d} \quad \text{معادل است با}$$

درصد و کاربردهای آن

۱ معادله درصد: رابطه بین مقدار اولیه، درصدی از مقدار اولیه و مقدار نهایی را نشان می‌دهد.

$$b = x \times a$$

↓

مقدار اولیه مقدار نهایی

درصد به صورت عدد

اعشاری / کسری

۲ درصد تغییر: برای هر کمیتی مقدار

$$\frac{\text{مقدار اولیه} - \text{مقدار نهایی}}{\text{مقدار اولیه}} \times 100 = \frac{\text{میزان تفاوت در مقدار}}{\text{مقدار اولیه}} \times 100 \times \frac{\text{نسبت تغییر}}{100}$$

را درصد تغییر آن کمیت می‌نامند.

درصد تغییر می‌تواند منفی هم باشد که به معنای کاهش است.

معادله درجه دوم

$$ax^2 + bx + c = 0$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \left\{ \begin{array}{l} \Delta > 0 \Rightarrow x_1, x_2 = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a} \\ \Delta = 0 \Rightarrow x_1, x_2 = \frac{-b}{2a} \\ \Delta < 0 \Rightarrow \text{معادله ریشه ندارد} \end{array} \right.$$

نامعادله درجه دوم

نامساوی هایی به صورت $ax^2 + bx + c \geq 0$ یا $ax^2 + bx + c \leq 0$ که در آن a, b, c اعداد داده حقیقی هستند ($a \neq 0$) را نامعادله درجه دوم می‌نامند. مقدارهایی از x که نامعادله را به یک نامساوی درست تبدیل می‌کنند، جواب‌های نامعادله می‌نامند.

توان و ریشه یابی

$$a^m \times a^n = a^{m+n}$$

$$\frac{a^m}{a^n} = a^{m-n} \quad \frac{a^m}{a^n} = \frac{1}{a^{n-m}} \quad (a \neq 0)$$

$$(a^m)^n = a^{mn}$$

$$(ab)^n = a^n b^n, \quad \left(\frac{a}{b}\right)^n = \frac{a^n}{b^n} \quad (b \neq 0)$$

$$a^0 = 1 \quad (a \neq 0)$$

$$a^{-n} = \frac{1}{a^n} \quad (a \neq 0)$$

$$a^{\frac{1}{n}} = \sqrt[n]{a}$$

$$a^{\frac{m}{n}} = \sqrt[n]{a^m} = (\sqrt[n]{a})^m$$

$$\sqrt[n]{a^n} = (\sqrt[n]{a})^n = a$$

$$\sqrt[n]{a} \sqrt[m]{b} = \sqrt[nm]{ab}$$

$$\sqrt[m]{\sqrt[n]{a}} = \sqrt[mn]{a}$$

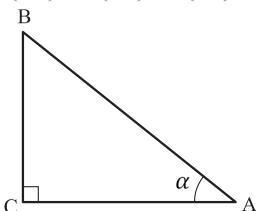
$$\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}} \quad (b \neq 0)$$

مثلثات

۱ یکی از حالات تشابه دو مثلث، تساوی زاویه‌های آن دو مثلث می‌باشد.

۲ رابطه فیثاغورس: در مثلث قائم‌الزاویه ABC داریم:

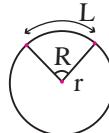
$$(AB)^2 = (AC)^2 + (BC)^2$$



۲ نسبت‌های مثلثاتی یک زاویه تند:

در مثلث قائم‌الزاویه ABC زاویه تند α را در نظر بگیرید. بنا به تعریف داریم:

$$\tan \alpha = \frac{\alpha}{\text{طول ضلع روبروی زاویه}} = \frac{\text{طول ضلع روبروی زاویه}}{\text{طول ضلع مجاور زاویه}} = \frac{BC}{AC} \quad \pi = \frac{3}{14} \quad R = \frac{L}{r}$$



$$\sin \alpha = \frac{\alpha}{\text{وتر}} = \frac{\text{طول ضلع روبروی زاویه}}{\text{وتر}} = \frac{BC}{AB} \quad \frac{L}{r} = \frac{\pi}{180^\circ} D \quad (درجه) D = \frac{180^\circ}{\pi} R$$

$$\cos \alpha = \frac{\alpha}{\text{وتر}} = \frac{\text{طول ضلع مجاور زاویه}}{\text{وتر}} = \frac{AC}{AB} \quad \sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$$

۳ روابط بین نسبت‌های مثلثاتی:

$$\tan \alpha = \frac{\sin \alpha}{\cos \alpha} \quad \text{ب)$$

$$\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1 \quad \text{الف)$$

$\sin(\pi - \theta) = \sin \theta$	$\cos(\pi - \theta) = -\cos \theta$	$\tan(\pi - \theta) = -\tan \theta$
$\sin(\pi + \theta) = -\sin \theta$	$\cos(\pi + \theta) = -\cos \theta$	$\tan(\pi + \theta) = \tan \theta$
$\sin(-\theta) = -\sin \theta$	$\cos(-\theta) = \cos \theta$	$\tan(-\theta) = -\tan \theta$
$\sin(2\pi + \theta) = \sin \theta$	$\cos(2\pi + \theta) = \cos \theta$	$\tan(2\pi + \theta) = \tan \theta$
$\sin(2\pi - \theta) = -\sin \theta$	$\cos(2\pi - \theta) = \cos \theta$	$\tan(2\pi - \theta) = -\tan \theta$

Angle A in degrees	Angle A in radians	sin A	cos A	tan A	cot A
0°	0	0	1	0	∞
15°	$\frac{\pi}{12}$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} - \sqrt{2})$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} + \sqrt{2})$	$2 - \sqrt{3}$	$2 + \sqrt{3}$
30°	$\frac{\pi}{6}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{3}\sqrt{3}$	$\sqrt{3}$
45°	$\frac{\pi}{4}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	1	1
60°	$\frac{\pi}{3}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{2}$	$\sqrt{3}$	$\frac{1}{3}\sqrt{3}$
75°	$\frac{5\pi}{12}$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} + \sqrt{2})$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} - \sqrt{2})$	$2 + \sqrt{3}$	$2 - \sqrt{3}$
90°	$\frac{\pi}{2}$	1	0	±∞	0

Angle A in degrees	Angle A in radians	sin A	cos A	tan A	cot A
105°	$\frac{7\pi}{12}$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} + \sqrt{2})$	$-\frac{1}{4}(\sqrt{6} - \sqrt{2})$	$-(2 + \sqrt{3})$	$-(2 - \sqrt{3})$
120°	$\frac{2\pi}{3}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{2}$	$-\sqrt{3}$	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$
135°	$\frac{3\pi}{4}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{2}$	-1	-1
150°	$\frac{5\pi}{6}$	$\frac{1}{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$	$-\sqrt{3}$
165°	$\frac{11\pi}{12}$	$\frac{1}{4}(\sqrt{6} - \sqrt{2})$	$-\frac{1}{4}(\sqrt{6} + \sqrt{2})$	$-(2 - \sqrt{3})$	$-(2 + \sqrt{3})$
180°	π	0	-1	0	$\pm\infty$

لگاریتم و خواص آن:

اگر a یک عدد حقیقی مثبت مخالف 1 باشد و اعداد حقیقی b و c به گونه‌ای باشند که: $b = a^c$ آنگاه c را لگاریتم b در مبنای a می‌نامند و با $\log_a b$ نشان می‌دهند. به عبارت دیگر داریم:

$$\log_a b = c$$

■ فقط اعداد مثبت لگاریتم دارند، یعنی عبارت $\log_a b$ فقط برای $b > 0$ تعریف می‌شود.

$$\log(bc) = \log b + \log c$$

■ برای $b, c > 0$ داریم:

$$\log(a+b) \neq \log a + \log b$$

■ در حالت کلی: برای هر $a, b > 0$ داریم:

$$\log \frac{b}{c} = \log b - \log c$$

■ برای $b, c > 0$ داریم:

$$\log(a-b) \neq \log a - \log b$$

■ در حالت کلی: برای هر $a, b > 0$ داریم:

$$\log b^x = x \log b$$

■ برای $b > 0$ و هر عدد حقیقی x داریم:

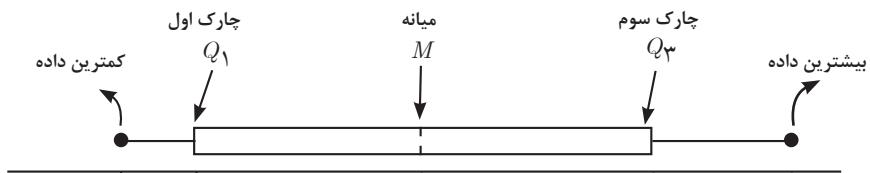
$$\log_a b = \frac{\log b}{\log a}$$

■ برای $a \neq 1$ و $a, b > 0$ داریم:

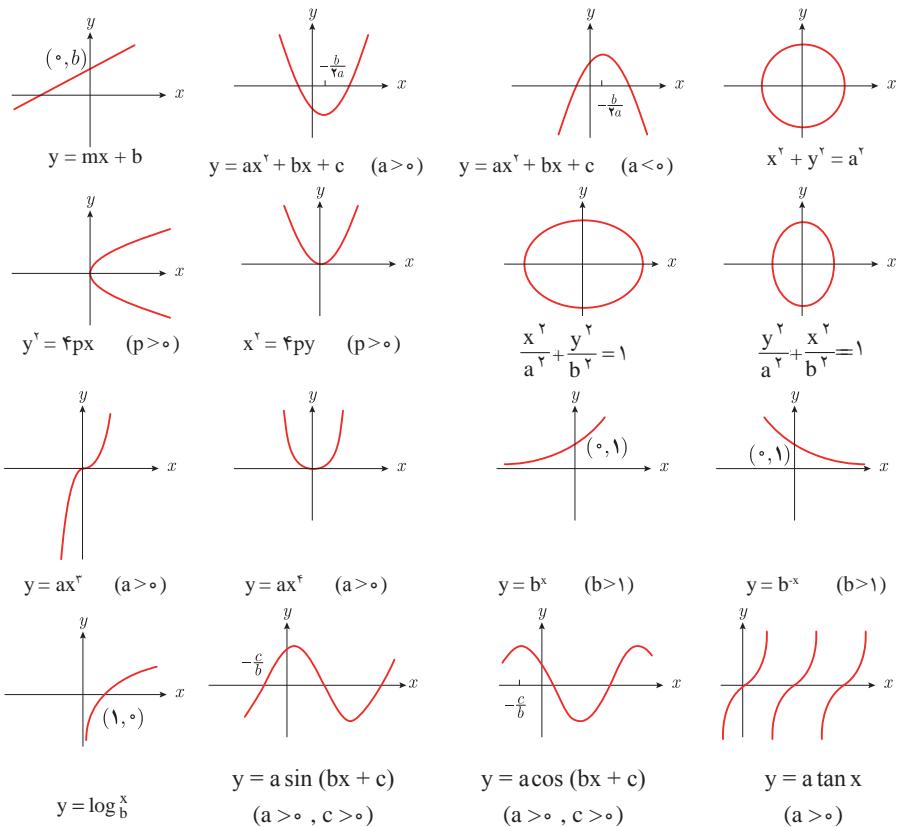
آمار توصیفی: ✓

- نمودار پراکنش دو کمیت، مجموعه‌ای از نقاط در صفحه مختصات است که طول و عرض هر نقطه، داده‌های مربوط به اندازه‌گیری‌های متناظر دو کمیت است.
- x و y دو کمیت مرتبط هستند. اگر مقادیر این دو کمیت برای بخشی از x ها در یک بازه، مشخص باشد، پیش‌بینی مقادیر y به ازای x ‌های مشخص در این بازه به کمک خط پرازش را برونوی می‌نماید.
- پس از مرتب کردن مقادیر داده‌ها، عددی را که تعداد داده‌های قبل از آن با تعداد داده‌های بعد از آن برابر است را میانه می‌نامند.

نمودار جعبه‌ای



نمودارها و منحنی‌ها



$$\lim_{x \rightarrow a} f(x) = A \quad \lim_{x \rightarrow a} g(x) = B \Leftarrow \text{اگر}$$

$$\lim_{x \rightarrow a} k = k \quad \lim_{x \rightarrow a} [k.f(x)] = k \cdot \lim_{x \rightarrow a} f(x) = k.A$$

$$\lim_{x \rightarrow a} [f(x) \pm g(x)] = \lim_{x \rightarrow a} f(x) \pm \lim_{x \rightarrow a} g(x) = A \pm B$$

$$\lim_{x \rightarrow a} [f(x).g(x)] = [\lim_{x \rightarrow a} f(x)].[\lim_{x \rightarrow a} g(x)] = A.B$$

$$\lim_{x \rightarrow a} \frac{f(x)}{g(x)} = \frac{\lim_{x \rightarrow a} f(x)}{\lim_{x \rightarrow a} g(x)} = \frac{A}{B} \quad B \neq 0$$

$$p(x) \quad \text{چند جمله‌ای باشد} \Rightarrow \lim_{x \rightarrow a} p(x) = p(a)$$

$$\lim_{x \rightarrow a} [f(x)]^k = [\lim_{x \rightarrow a} f(x)]^k = A^k$$

■ پیوستگی و ناپیوستگی تابع‌ها

تابع f و یک نقطه a از دامنه آن را در نظر بگیرید. گوییم تابع f در نقطه a پیوسته است، هرگاه حد f در a موجود باشد و

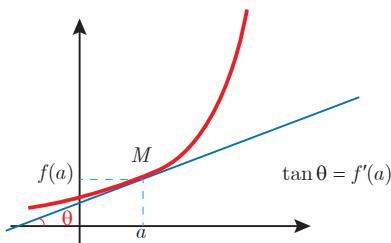
$$\lim_{x \rightarrow a} f(x) = f(a)$$

در غیر این صورت گوییم تابع f در نقطه a ناپیوسته است. اگر تابعی در همه نقاط دامنه خود پیوسته باشد، آن را تابعی پیوسته می‌نامند.

مشتق و شب خط مماس بر نمودار تابع ✓

فرض کنید تابع f در نقطه a از دامنه خود مشتق پذیر باشد. در این صورت، $(a, f'(a))$ نشان‌دهنده

شب خط مماس بر نمودار این تابع در نقطه a است. $M = \begin{bmatrix} a \\ f(a) \end{bmatrix}$



مشتق تابع

$$m_{\tan} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x_1 + h) - f(x_1)}{h}$$

$$f'(x) = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x + h) - f(x)}{h}$$

$$f(x) = k \quad f'(x) = 0.$$

$$f(x) = x^n \quad f'(x) = nx^{n-1}$$

$$f(x) = k \cdot g(x) \quad f'(x) = k \cdot g'(x)$$

$$f(x) = u(x) \pm v(x) \quad f'(x) = u'(x) \pm v'(x).$$

$$f(x) = u(x) \cdot v(x) \quad f'(x) = u(x) \cdot v'(x) + v(x) \cdot u'(x).$$

$$f(x) = u(x)/v(x) \quad f'(x) = \frac{v(x) \cdot u'(x) - u(x) \cdot v'(x)}{[v(x)]^2}.$$

$$y = f[g(x)] \quad \frac{dy}{dx} = f'[g(x)] \cdot g'(x).$$

اندازه‌گیری و دستگاه بین‌المللی یکایها

کمیت‌های اصلی و یکای آنها

نام یکا	نام یکا	کمیت
m	متر	طول
kg	کیلوگرم	جرم
s	ثانیه	زمان
K	کلوین	دما
mol	مول	مقدار ماده
A	آمپر	حریان الکتریکی
cd	کندها (شمع)	شدت روشنایی

یکای فرعی

یکای فرعی	SI	کمیت
m/s	m/s	تنددی و سرعت
m/s ^r	m/s ^r	شتاب
kg·m/s ^r	(N)	نیرو
kg/ms ^r	(Pa)	فشار
kgm ^r /s ^r	(J)	انرژی

مقادیر تقریبی برخی طول‌های اندازه‌گیری شده

متر	جسم	متر	جسم
9×10^1	طول زمین فوتیال	$2 / 8 \times 10^{21}$	فاصله منظومه شمسی تا نزدیک‌ترین کهکشان
5×10^{-3}	طول بدن نوعی مگس	4×10^{16}	فاصله منظومه شمسی تا نزدیک‌ترین ستاره
1×10^{-4}	اندازه ذرات کوچک گرد و خاک	9×10^{15}	یک سال نوری
1×10^{-5}	اندازه یاخته‌های بیشتر موجودات زندگی	$1 / 50 \times 10^{11}$	شعاع مدار میانگین زمین به دور خورشید
$0 / 2 - 2 \times 10^{-6}$	اندازه بیشتر میکروب‌ها	$3 / 84 \times 10^8$	فاصله میانگین ماه از زمین
$1 / 06 \times 10^{-10}$	قطر اتم هیدروژن	$6 / 40 \times 10^6$	فاصله میانگین زمین
$1 / 75 \times 10^{-15}$	قطر هسته اتم هیدروژن (قطر پروتون)	$3 / 6 \times 10^7$	فاصله ماهواره‌های مخابراتی از زمین

مقادیر تقریبی برخی جرم‌های اندازه‌گیری شده

جسم (kg)	جسم (kg)	جسم
7×10^{-1}	انسان	1×10^{53} عالم قلیل مشاهده
1×10^{-1}	قورباغه	7×10^{41} کهکشان راه شیری
1×10^{-5}	پشه	2×10^{30} خورشید
1×10^{-15}	باکتری	6×10^{24} زمین
$1/6 \times 10^{-27}$	اتم هیدروژن	$7/34 \times 10^{22}$ ماه
$9/1 \times 10^{-31}$	الکترون	1×10^{-3} کوسمه

مقادیر تقریبی برخی از بازه‌های اندازه‌گیری شده

بازه زمانی	ثانیه
سن عالم	5×10^{17}
سن زمین	$1/43 \times 10^{17}$
میانگین عمر یک انسان	2×10^9
یک سال	$3/15 \times 10^7$
یک روز	$8/6 \times 10^4$
زمان بین دو ضربان عادی قلب	8×10^{-1}

واحدهای اندازه‌گیری انگلیسی

۱ واحدهای اندازه‌گیری طول

۱ میلی‌متر (mm) = $25/4$ سانتی‌متر (cm) = $2/5$ اینچ (in)

۱ فوت (ft) = ۱۲ اینچ (in)

۱ فوت (ft) = 36 اینچ (in) $\cong 90$ سانتی‌متر (cm)

۱ فوت (ft) = 5280 متر (m) $= 1609/344$ اینچ (in) $= 63360$ mil (mil) مایل خشکی

۱ فوت (ft) = 1853 متر (m) $\cong 6080$ مایل دریایی

۱ مایل خشکی $= 1/15$ مایل دریایی

ضریب تبدیل (با تقریب کمتر از ۰/۰۱)	به	برای تبدیل از
۱/۶۱	کیلومتر	مایل
۲/۵۴	سانتی‌متر	اینچ
۰/۳۱	متر	فوت
۰/۹۱	متر	یارد
۰/۶۲	مایل	کیلومتر
۰/۳۹	اینچ	سانتی‌متر
۳/۲۸	فوت	متر
۱/۰۹	یارد	متر

۲ واحدهای اندازه‌گیری جرم

$$1 \text{ اونس (oz)} = 0/035 \text{ گرم (g)} \quad 1 \text{ گرم (g)} = 28 \text{ اونس (oz)}$$

$$1 \text{ کیلوگرم (kg)} = 35/27 \text{ اونس (oz)} \quad 1 \text{ اونس (oz)} = 16 \text{ پوند (lb)}$$

$$1 \text{ کیلوگرم (kg)} = 0/45 \text{ پوند (lb)} \quad 1 \text{ پوند (lb)} = 220 \text{ تن (T)}$$

۳ واحدهای اندازه‌گیری حجم

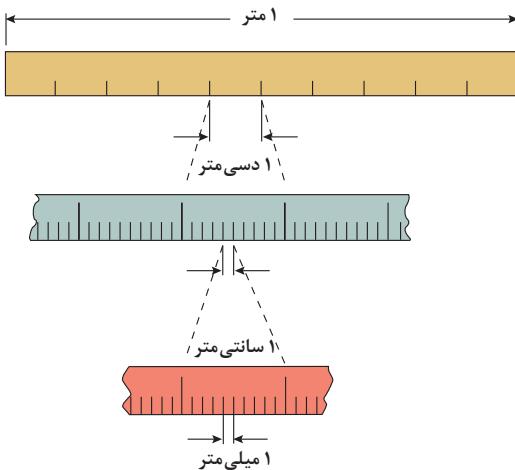
$$1 \text{ میلی‌لیتر (ml)} = 5 \text{ قاشق چایخوری (tsp)}$$

$$1 \text{ میلی‌لیتر (ml)} = 15 \text{ قاشق سوپ‌خوری (tbsp)}$$

$$1 \text{ میلی‌لیتر (ml)} = 240 \text{ فنجان (C)}$$

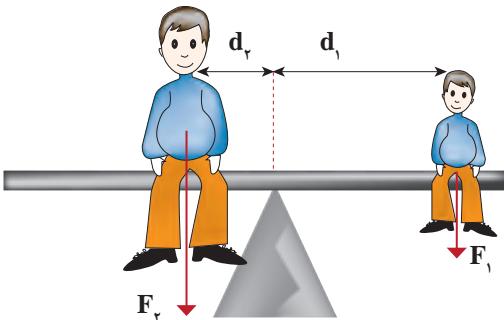
پیشوندهای مورد استفاده در دستگاه SI

نماد	پیشوند	ضریب	نماد	پیشوند	ضریب
y	یوکتو	10^{-24}	Y	یوتا	10^{24}
z	زیتو	10^{-21}	Z	زتا	10^{21}
a	آتو	10^{-18}	E	اگزا	10^{18}
f	فِمتو	10^{-15}	P	پِتا	10^{15}
p	پیکو	10^{-12}	T	تِرا	10^{12}
n	نانو	10^{-9}	G	گیگا (جیگا)	10^9
μ	میکرو	10^{-6}	M	مِگا	10^6
m	میلی	10^{-3}	k	کیلو	10^3
c	سانتی	10^{-2}	h	هِکتو	10^2
d	دِسی	10^{-1}	da	دِکا	10^1

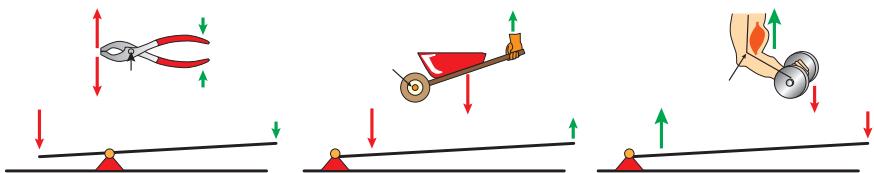


پیشوندهای کوچک کننده یکای متر

اهرم ها



گشتاور نیروی ساعتگرد = گشتاور نیروی پاد ساعتگرد
 $d_2 \times f_2 = d_1 \times f_1$

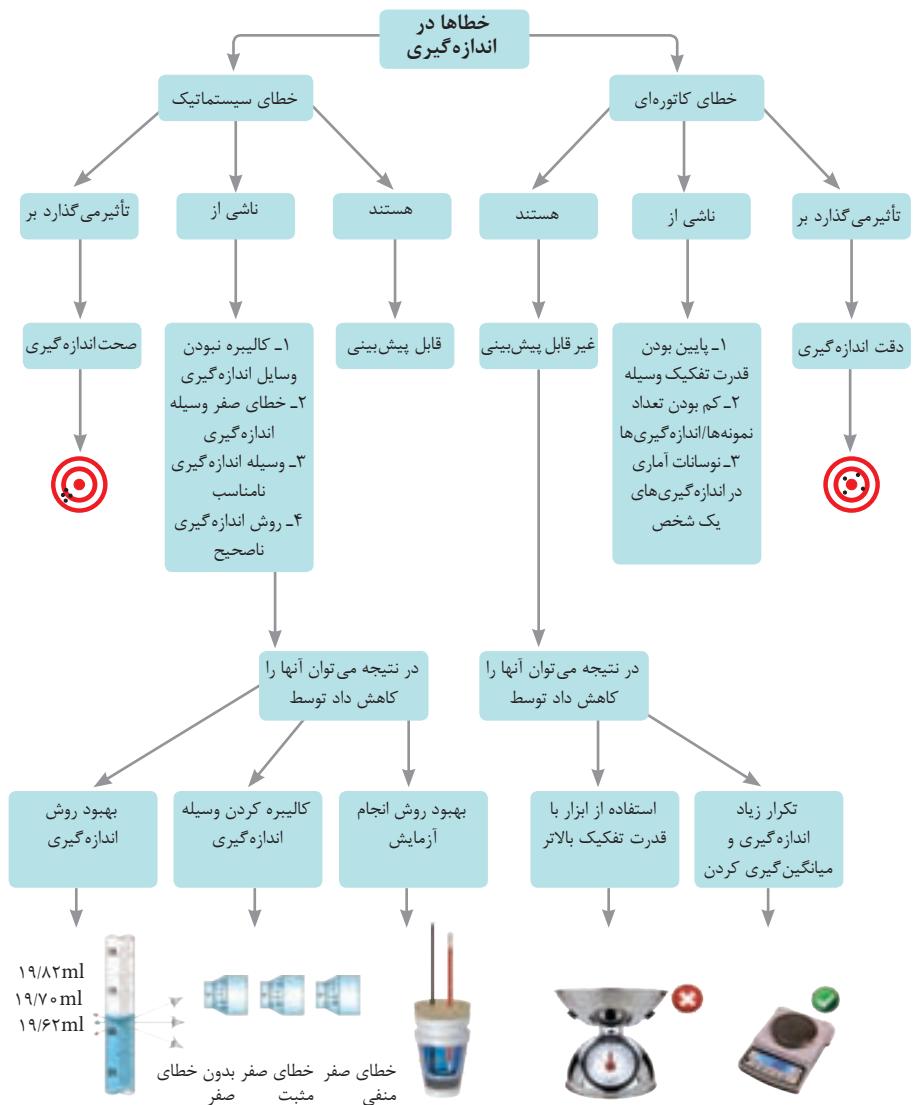


مزیت مکانیکی

$$\text{مزیت مکانیکی} = \frac{\text{بازوی محرك}}{\text{بازوی مقاوم}} = \frac{\text{اندازه نیروی مقاوم}}{\text{اندازه نیروی محرك}}$$

کاربرد	فرمول (معادله، رابطه)
جریان مقاومت‌های موازی	$I_1 + I_2 + I_3 = I_{eq}$
ولتاژ مقاومت‌های موازی	$V_1 = V_2 = V_3 = V_{eq}$
مقاومت معادل مقاومت‌های موازی	$\frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3} = \frac{1}{R_{eq}}$
فشار و ارتباط آن با نیروی عمودی و سطح تماس	$P = \frac{F}{A}$
اختلاف فشار دو نقطه شاره ساکن	$P_3 - P_1 = +\rho g \Delta h$
فشار یک نقطه شاره ساکن	$p = \rho g \Delta h + p_{atm}$
اصل پاسکال	$P_3 = P_1 \Rightarrow \frac{F_3}{A_3} = \frac{F_1}{A_1}$
چگالی	$\rho = \frac{m}{v}$
چگالی نسبی	$d = \frac{\rho_3}{\rho_1}$
رابطه دما در مقیاس سلسیوس و مقیاس فارنهایت	$F = \frac{9}{5}\theta + 32$
رابطه دما در مقیاس سلسیوس و مقیاس کلوین	$T = \theta + 273$
رابطه دما در مقیاس فارنهایت و مقیاس کلوین	$T = (F + 459) \div 1.8$
مقدار گرمایی داده شده به یک جسم	$Q = mC(\theta_3 - \theta_1) = mC\Delta\theta$
تعادل گرمایی	$Q_1 + Q_2 + Q_3 + \dots = 0$
گرمای منتقل شده از طریق رسانش	$Q = \frac{KAt(T_3 - T_1)}{L} = \frac{KAt\Delta T}{L}$
انبساط خطی	$L_3 - L_1 = \alpha L_1 \Delta \theta$ $L_3 = L_1 (1 + \alpha \Delta \theta)$
انبساط سطحی	$A_3 - A_1 = 2\alpha A_1 \Delta \theta$ $A_3 = A_1 (1 + 2\alpha \Delta \theta)$
انبساط حجمی	$V_3 - V_1 = 3\alpha V_1 \Delta \theta$ $V_3 = V_1 (1 + 3\alpha \Delta \theta)$

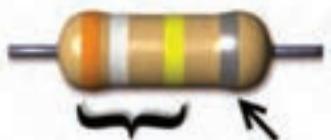
کاربرد	فرمول (معادله، رابطه)	کاربرد	فرمول (معادله، رابطه)
نیروی وزن	$g = \frac{w}{m} \rightarrow w = mg$	بازه زمانی	$\Delta t = t_f - t_i$
بیشینه نیروی اصطکاک ایستایی	$f_{s(max)} = \mu_s N$	جلجایی	$\Delta x = x_f - x_i$
نیروی اصطکاک جنبشی	$f_k = \mu_k N$	سرعت متوسط	$\bar{v} = \frac{x_f - x_i}{t_f - t_i} = \frac{\Delta x}{\Delta t}$
شدت جریان الکتریکی متوسط	$I = \frac{\Delta q}{\Delta t}$	رابطه مکان زمان حركت یکنواخت	$x = vt + x_0$
قانون اهم	$R = \frac{V}{I}$	شتاب متوسط	$\bar{a} = \frac{\Delta v}{\Delta t}$
مقاومت رساناهای فلزی در دمای ثابت	$R = \frac{\rho L}{A}$	شتاب لحظه‌ای حرکت با شتاب ثابت	$a = \bar{a} = \frac{\Delta v}{\Delta t}$
انرژی الکتریکی مصرفی	$U = I^2 R t$	رابطه سرعت زمان حركت با شتاب ثابت	$v = v_0 + at$
توان مصرفی	$P = I^2 R$ و $P = \frac{U}{t}$ $P = V I$ و $P = \frac{V^2}{R}$	سرعت متوسط در حركت با شتاب ثابت	$\bar{v} = \frac{v_f + v_i}{2}$
جریان مقاومت‌های متواالی (سری)	$I_1 = I_2 = I_3 = I_4 = I_{eq}$	رابطه مستقل از زمان در حركت با شتاب ثابت	$v_f - v_i = 2a(x - x_0)$
ولتاژ مقاومت‌های متواالی (سری)	$V_1 + V_2 + V_3 = V_{eq}$	رابطه جابه‌جایی در حركت با شتاب ثابت	$\Delta x = x_f - x_i = \frac{1}{2}at^2 + v_0 t$
مقاومت معادل مقاومت‌های متواالی (سری)	$R_1 + R_2 + R_3 = R_{eq}$	قانون دوم نیوتون	$\vec{a} = \frac{\vec{F}}{m}$



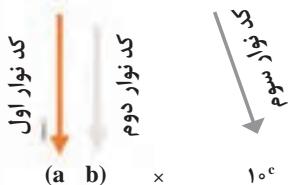
کدهای رنگی مقاومت



انواع مقاومت ثابت



درصد خطای مقاومت



نحوه خواندن مقاومت رنگی

رنگ	کد رنگ	درصد خطای
سیاه	۰	-
قهوه‌ای	۱	۱ درصد
قرمز	۲	۲ درصد
نارنجی	۳	۳ درصد
زرد	۴	۴ درصد
سبز	۵	-
آبی	۶	-
بنفش	۷	-
خاکستری	۸	-
سفید	۹	-
طلایی	-	۵ درصد
نقره‌ای	-	۱۰ درصد

ضریب انبساط طولی برخی اجسام

ماده	$\frac{1}{k}$	ماده	$\frac{1}{k}$
الجاس	$1/2 \times 10^{-6}$	مس	17×10^{-6}
شیشه پرکس	$3/2 \times 10^{-6}$	برنج	19×10^{-6}
شیشه معمولی	$9-12 \times 10^{-6}$	آلومینیوم	23×10^{-6}
فولاد	$11-13 \times 10^{-6}$	سرپ	29×10^{-6}
بتن	$10-14 \times 10^{-6}$	($^{\circ}\text{C}$)	51×10^{-6}

گرمای ویژه برشی از مواد*

ضریب انبساط حجمی چند مایع در
دهمای حدود 20°C

گرمای ویژه J/kg.K	ماده	دسته‌بندی
۱۲۸	سرپ	۱
۱۳۴	تندگستان	۱
۲۳۶	نقره	۱
۳۸۶	مس	۱
۹۰۰	آلومینیوم	۱
۳۸۰	برنج	۲
۴۵۰	نوعی فولاد (آلیاژ آهن با ۲٪ کربن)	۲
۴۹۰	فولاد زنگ نزن	۲
۱۳۵۶	چوب	۲
۷۹۰	گرانیت	۲
۸۰۰	بنزون	۲
۸۴۰	شیشه	۲
۲۲۲۰	یخ	۲
۱۴۰	جیوه	۳
۲۴۳۰	اتانول	۳
۳۹۰۰	آب دریا	۳
۴۱۸۷	آب	۳

ماده	ضریب انبساط طولی $\frac{1}{\text{K}}$
جیوه	$0/18 \times 10^{-3}$
آب	$0/27 \times 10^{-3}$
گلیسیرین	$0/49 \times 10^{-3}$
روغن زیتون	$0/70 \times 10^{-3}$
پارافین	$0/76 \times 10^{-3}$
بنزین	$1/00 \times 10^{-3}$
اتانول	$1/09 \times 10^{-3}$
استیک اسید	$11/0 \times 10^{-3}$
بنزن	$12/5 \times 10^{-3}$
کلروفرم	$12/7 \times 10^{-3}$
استون	$14/3 \times 10^{-3}$
اتر	$16/0 \times 10^{-3}$
آمونیاک	$24/5 \times 10^{-3}$

* تمام نقاط غیر از یخ در دمای 20°C

چگالی برشی مواد متداول

$\rho(\text{kg/m}^3)$	ماده	$\rho(\text{kg/m}^3)$	ماده
$1/00 \times 10^3$	آب	$0/917 \times 10^3$	یخ
$1/26 \times 10^3$	گلیسیرین	$2/70 \times 10^3$	آلومینیوم
$0/806 \times 10^3$	اتیل الکل	$7/86 \times 10^3$	آهن
$0/879 \times 10^3$	بنزن	$8/92 \times 10^3$	مس
$13/6 \times 10^3$	جیوه	$10/5 \times 10^3$	نقره
$1/29$	هوای	$11/3 \times 10^3$	سرپ
$1/79 \times 10^{-1}$	هليم	$19/1 \times 10^3$	اورانیوم
$1/43$	اکسیژن	$19/3 \times 10^3$	طلاء
$8/99 \times 10^{-3}$	هیدروژن	$21/4 \times 10^3$	پلاتین

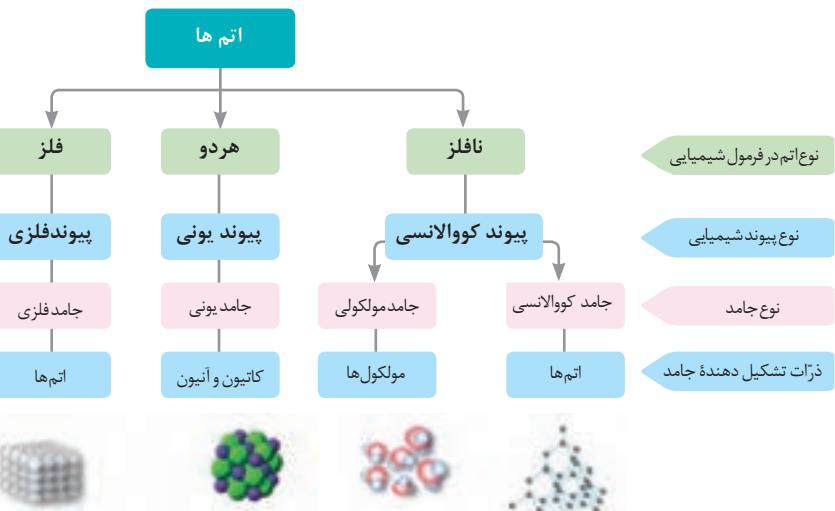
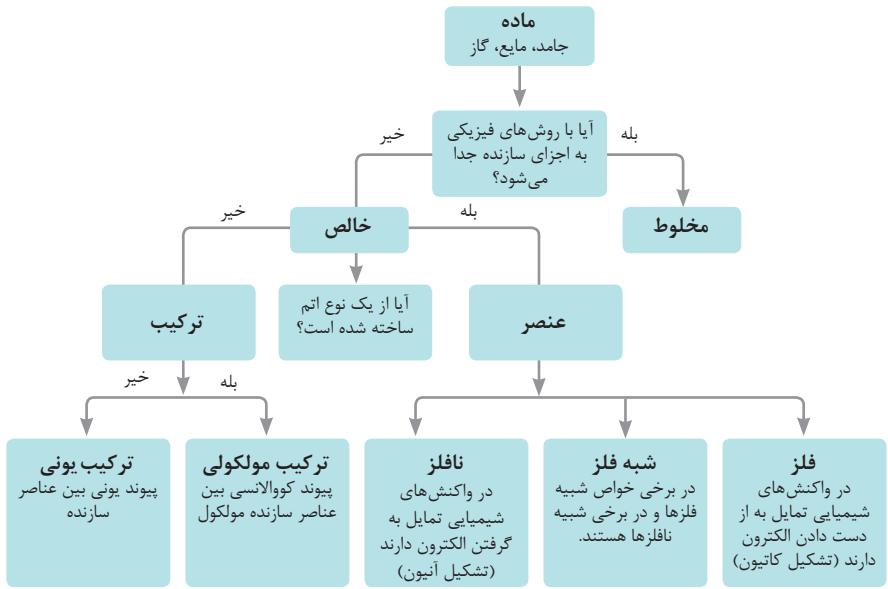
داده‌های این جدول در دمای صفر درجه (0°C) سلسیوس و فشار یک اتمسفر اندازه‌گیری و گزارش شده‌اند.

جدول تناوبی عنصرها

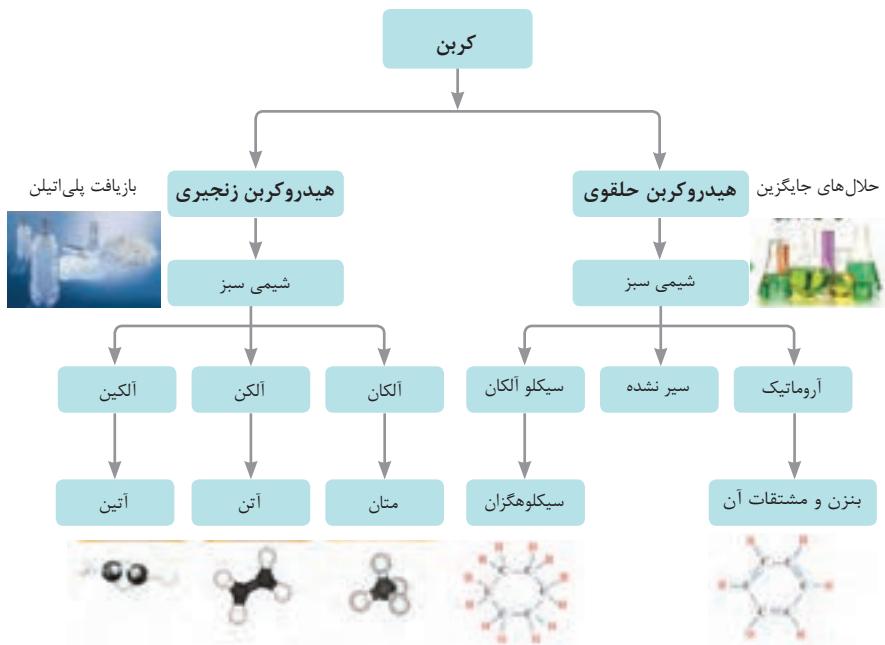
ثابت تفکیک اسیدها (Ka) و بازها (Kb)

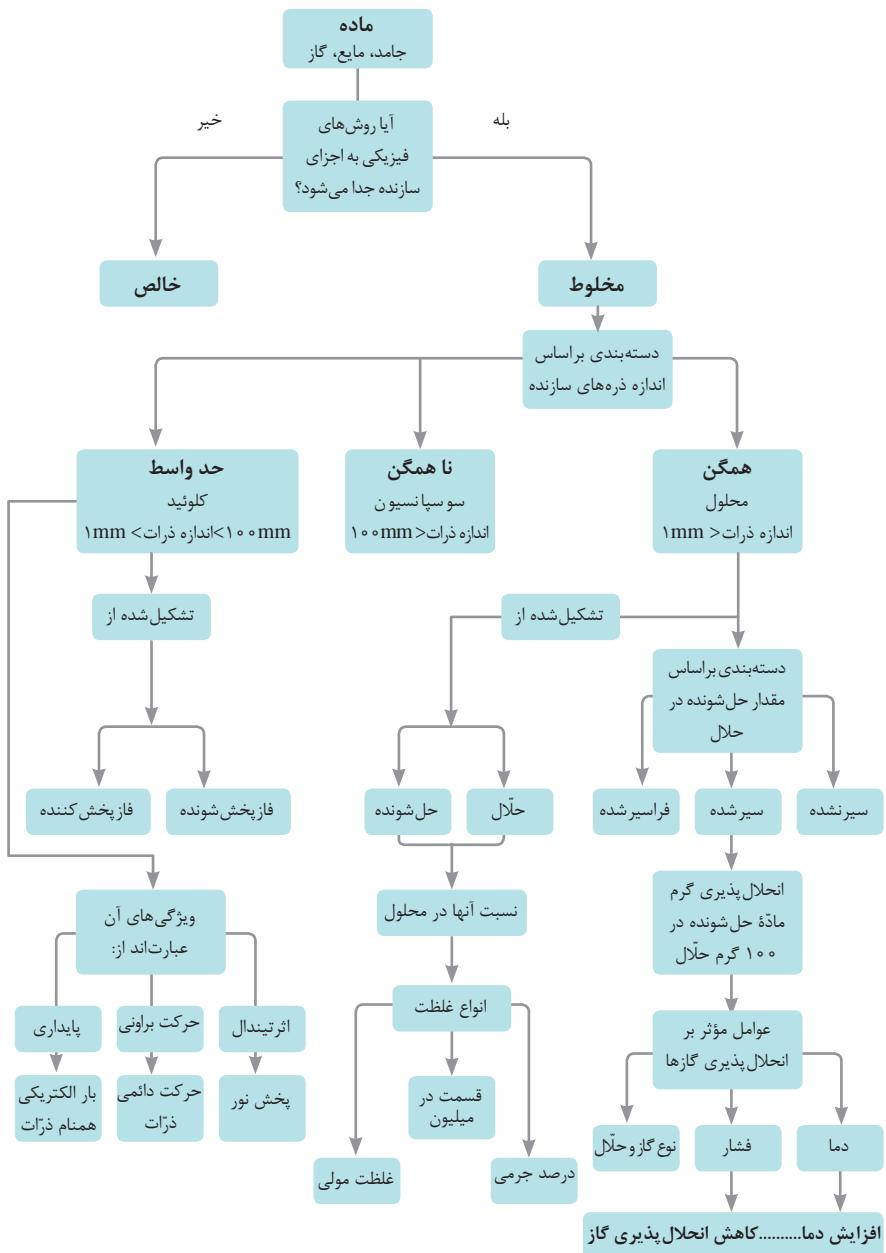
توجه: در شرایط یکسان (دما و غلظت) هر چه ثابت تفکیک اسید یا بازی بزرگ‌تر باشد، آن اسید یا باز قوی‌تر است.

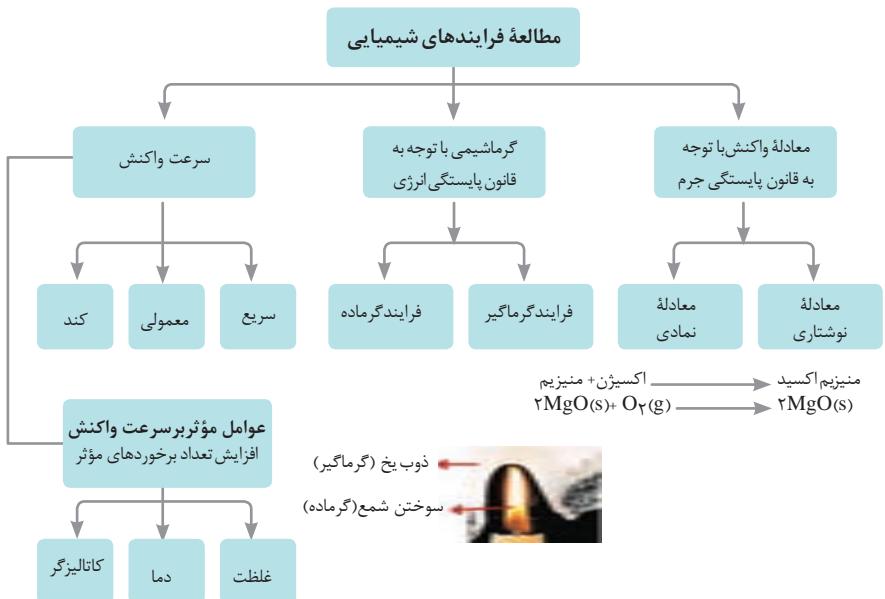
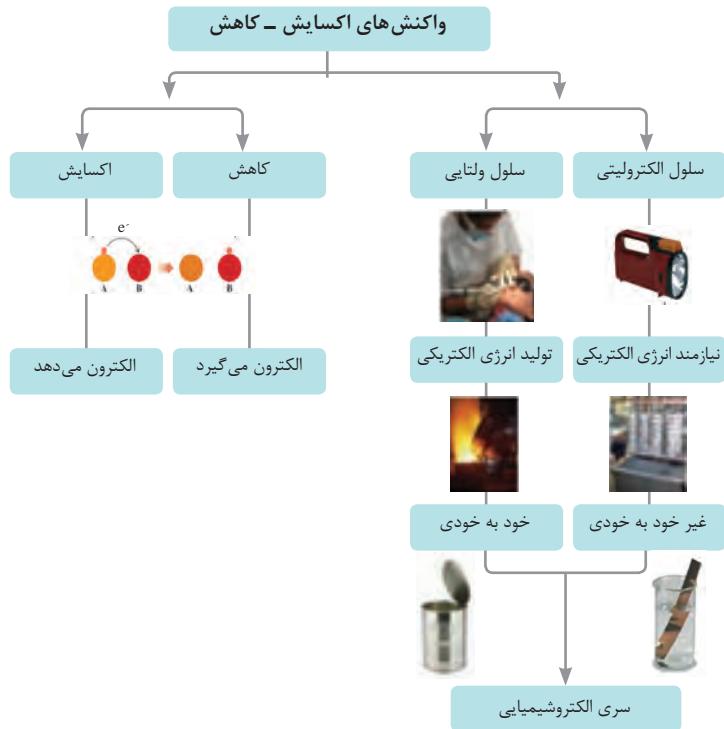
ثابت تفکیک (Ka)	فرمول شیمیابی	نام اسید	ثابت تفکیک (K _a)	فرمول شیمیابی	نام اسید
6.9×10^{-3}	H ₃ PO ₄	فسفریک اسید	اسید قوی	HClO ₄	پر کلریک اسید
1.3×10^{-3}	CH ₃ ClCO ₂ H	کلرو استیک اسید	اسید قوی	H ₂ SO ₄	سولفوریک اسید
7.4×10^{-4}	C ₆ H ₅ O ₇	سیتریک اسید	اسید قوی	HI	هیدروکلریک اسید
6.3×10^{-4}	HF	هیدروفلوئوریک اسید	اسید قوی	HCl	هیدروکلریک اسید
5.6×10^{-4}	HNO ₂	نیترو اسید	اسید قوی	HNO ₃	نیتریک اسید
6.2×10^{-5}	C ₆ H ₅ CO ₂ H	بنزوئیک اسید	2.2×10^{-1}	CCl ₃ CO ₂ H	تری کلرواستیک اسید
1.7×10^{-5}	CH ₃ CO ₂ H	استیک اسید	1.8×10^{-1}	H ₂ CrO ₄	کرومیک اسید
4.5×10^{-7}	H ₂ CO ₂	کربنیک اسید	1.7×10^{-1}	HIO ₃	یدیک اسید
8.9×10^{-8}	H ₂ S	هیدروسولفوریک اسید	5.6×10^{-1}	C ₂ H ₅ O ₄	اگرالیک اسید
4×10^{-8}	HClO	هیپوکلرو اسید	5×10^{-3}	H ₃ PO ₃	فسفو اسید
5.4×10^{-10}	H ₃ BO ₃	بوریک اسید	4.5×10^{-1}	CHCl ₃ CO ₂ H	دی کلرواستیک اسید
			1.4×10^{-3}	H ₂ SO ₃	سولفورو اسید
ثابت تفکیک (K _b)	فرمول شیمیابی	نام باز	ثابت تفکیک (K _b)	فرمول شیمیابی	نام باز
4×10^{-4}	C ₆ H ₅ NH ₂	بوتیل آمین	باز قوی	KOH	پتاسیم هیدروکسید
6.3×10^{-5}	(CH ₃) ₂ N	تری متیل آمین	باز قوی	NaOH	سدیم هیدروکسید
1.8×10^{-5}	NH ₃	آمونیاک	باز قوی	Ba(OH) ₂	باریم هیدروکسید
1.7×10^{-9}	C ₆ H ₅ N	پیریدین	باز قوی	Ca(OH) ₂	کلسیم هیدروکسید
7.4×10^{-10}	C ₆ H ₅ NH ₂	آنیلین	5.4×10^{-4}	(CH ₃) ₂ NH	دی متیل آمین
			4.5×10^{-4}	C ₆ H ₅ NH ₂	اتیل آمین



نمونه‌ها	نام کلوئید	حالت فیزیکی	نوع کلوئید	فاز پخش کننده	فاز پخش شونده
-	-	-	-	گاز	گاز
کفت صابون	کفت	مایع	گاز در مایع	مایع	
سنگ پا، یونالیت	کفت جامد	جامد	گاز در جامد	جامد	
مه، افسانه‌ها (اسپری‌ها)	آبروسول مایع	گاز	مایع در گاز	گاز	مایع
شیر، کره، مایونز	امولسیون	مایع	مایع در مایع	مایع	
ژله، ژل موی سر	ژل	جامد	مایع در جامد	جامد	
دود، غبار	آبروسول جامد	گاز	جامد در گاز	گاز	جامد
رنگ‌های روغنی، چسب مایع	سول	مایع	جامد در مایع	مایع	
سرامیک، شیشه، رنگی، یاقوت، لعل، فیروزه	سول جامد	جامد	جامد در جامد	جامد	





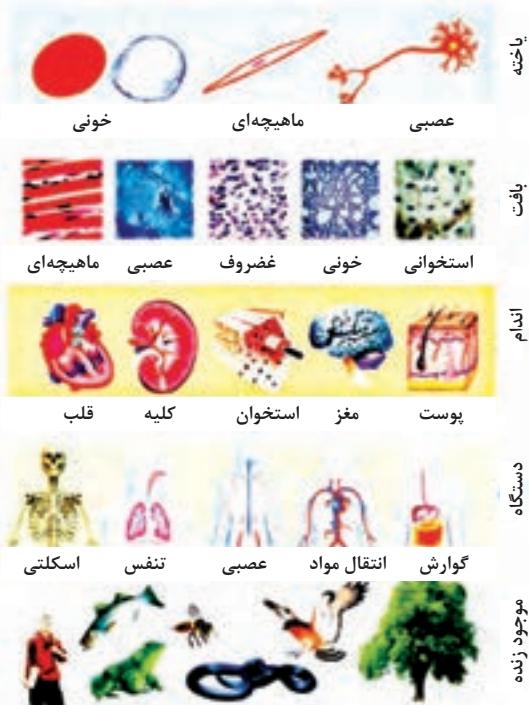


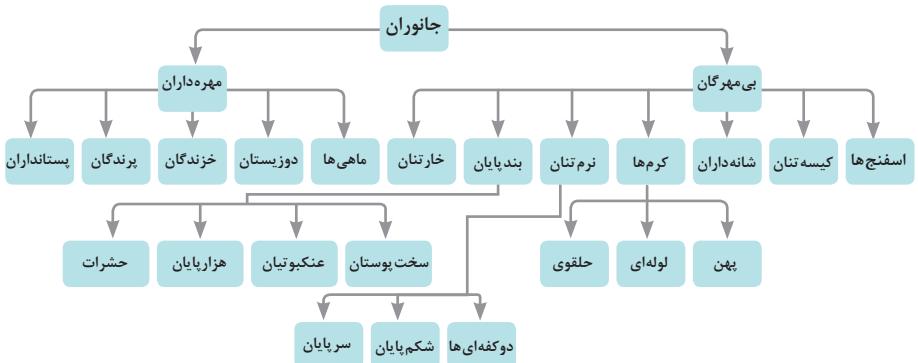
زیست شناسی

ساختار سلولی	درشت مولکول	واحد سازنده	نام
			گلوکز
			اسید نوکلئیک
			پروتئین
			اسید چرب

تصویر انواع درشت مولکول‌های شرکت‌کننده در ساختار یاخته‌ها

سازمان بندی یاخته‌ها

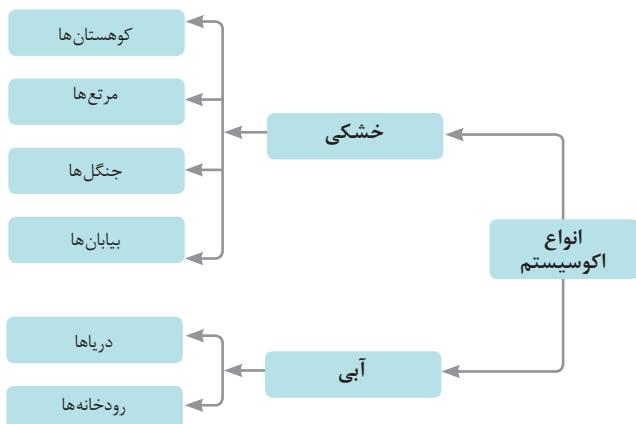




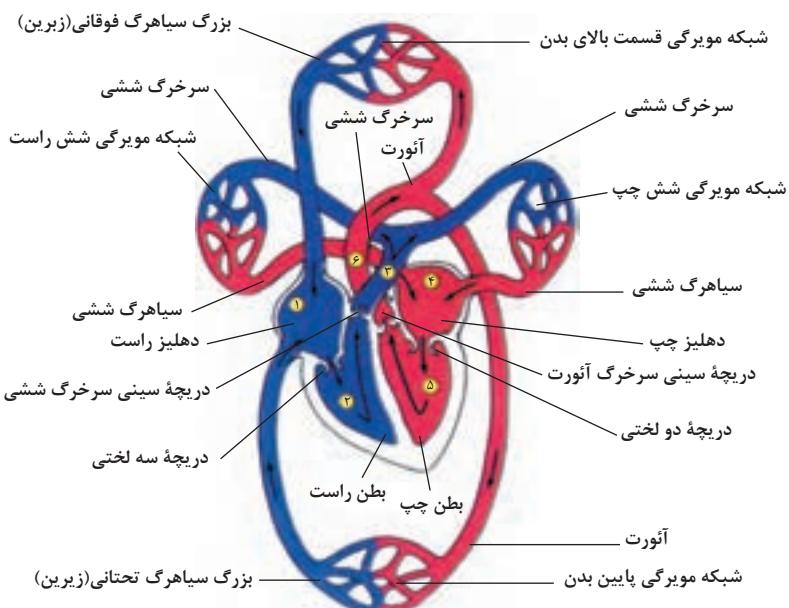
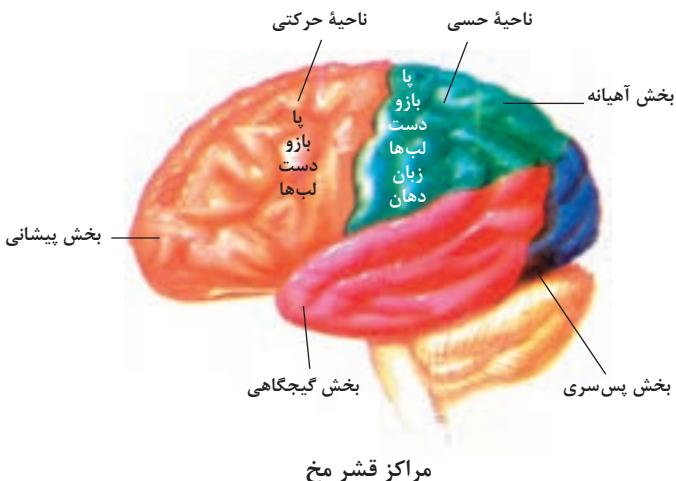
تصویر گروه‌های اصلی جانوران

جدول فهرست منابع طبیعی

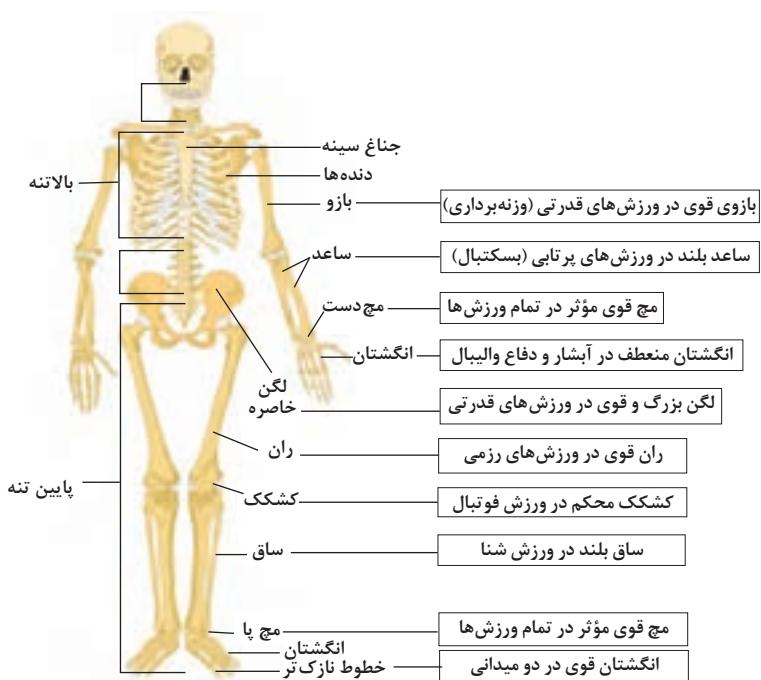
موضوعات	نوع منبع
جنگل‌ها و مراع و کشاورزی	منابع گیاهی
حيات و حشر و دامپروری	منابع جانوری
مجموعه قارچ‌ها و باکتری‌ها	منابع میکروبی
مدت زمان دریافت نور، شدت نور خورشید، دما، شدت باد، رطوبت، ابرناکی و انواع بارش	منابع جوی
انواع آب: سفره‌های آب زیرزمینی، چشم‌های روان آب‌ها، آبگیرها، دریاچه‌ها، دریاها و آقیانوس‌ها	منابع آبی
انواع خاک و بستر سنگی - کوه، تپه، دره و دشت	منابع خاکی
فلزات و سنگ‌های قیمتی	منابع کانی
نفت، گاز و زغال سنگ	منابع فسیلی
تمام افراد جامعه	منابع انسانی



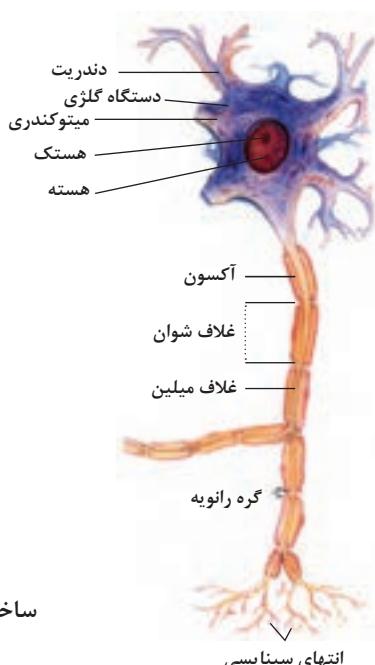
زیست‌شناسی در مورد انسان



شکل بالا گردش خون را در بدن نشان می‌دهد. شماره ۳، ۲، ۴ آغاز و پایان گردش ششی و ۱، ۵ و ۶ آغاز و پایان گردش عمومی خون را نشان می‌دهد.



تنوع استخوان ها و کاربرد آنها در ورزش



ساختمان نرون

- ۱ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی، ۱۳۸۹.
- ۲ برنامه درسی ملی ایران، مصوب شورای عالی آموزش و پرورش، ۱۳۹۰.
- ۳ سند طراحی مفهومی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ۱۳۹۴.
- ۴ توصیه‌نامه آموزش فنی و حرفه‌ای، یونسکو، ۲۰۱۵ و ۲۰۱۲.
- ۵ اسمعیلی، مهدی. طراحی و تدوین فرایند برنامه‌ریزی درسی در آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، سازمان برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ۱۳۹۰.
- ۶ اسمعیلی، مهدی، «آموزش مبتنی بر شایستگی»، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، ۱۳۸۹.
- ۷ اسمعیلی، مهدی، «برنامه درسی کل نگر»، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، ۱۳۹۰.
- ۸ اسمعیلی، مهدی، «شایستگی‌های غیرفنی دنیای کار»، همایش بین‌المللی مهندسی مکانیک، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۹.
- ۹ آزاد، ابراهیم، «چارچوب صلاحیت حرفه‌ای»، سازمان فنی و حرفه‌ای، ۱۳۸۸.
- ۱۰ Team Handbal “Step to Success” , Reita E.Clanton,Mary Phil Dwight,1997,Human Kinetics.
- ۱۱ Basic Handball ‘Methods/Tactics/TechniQue By Janusz Czerwinski and Frantisek Taborsky,2000,Uropean Handball Federation.
- ۱۲ Lino Cervar,The Future of Handball.August,2015.
- ۱۳ Physical Education Learning Packets,Team Handball,2005,The Advantage Press,Inc.

۱۴ EHF Conference “Handball at School”.2006.

۱۵ BASIC HANDBALL – The traditional game,EHF.

۱۶ اردستانی،عباس،۱۳۹۰،"آمادگی جسمانی "،تهران،گویش نو،

۱۷ Basic Handball Exercises for schools,EHF



دیبران محترم، صاحب نظران بزرگیان عزیز و اولیای آنان می توانند نظرهای اصلاحی خود را درباره مطالب این کتاب

از طریق نامه بثنانی تهران - صندوق پستی ۴۸۷۴ / ۱۵۸۷۵ - کروه دری مربوط و یا پایام نگار

ارسال نمایند. وب گاه: tvoccd.erp.ir

و ترتیب کتاب بهی دری فن و حرفه ای و کارداش

