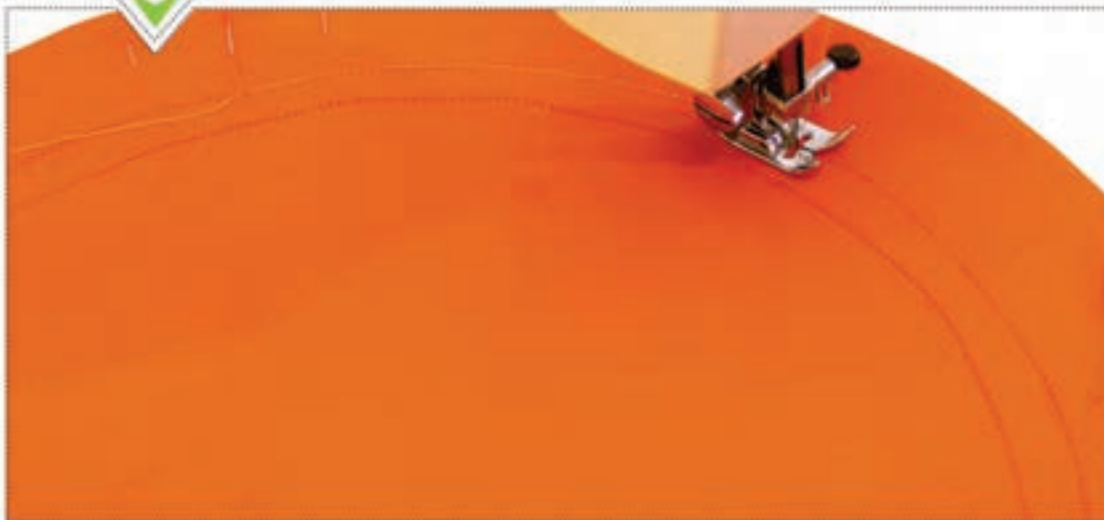


۵) خطوط مشخص شده توسط کاربن را چرخ کاری کنید. (قسمتی از دوخت را باز بگذارید).



۶) با استفاده از سنجاق قفلی کش را از درون لیفه عبور داده و دو سر کش را بدوزید.

۷) در پایان قسمت دوخته نشده را بدوزید.





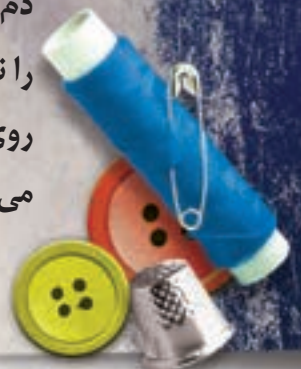
پس از برش دم کنی، برای تزئین کار می توانید لبه دم کنی را تور دوزی یا روبان دوزی کنید.

معمولاً دم کنی‌ها در سه سایز تهیه می‌شود. شما هم با توجه به سایز یکی از قابلمه‌های موجود در منزل یک دم کنی تهیه کنید.



## جمع‌بندی

برای دوخت دم کنی دور کش دار از دو لایه رویه و آستری استفاده می‌کنیم. دم کنی را برش می‌زنیم هنگام دوخت دور دم کنی حدود ۴ الی ۵ سانتی‌متر را نمی‌دوزیم و از همان محل دم کنی را به طرف رو برمی‌گردانیم و از روی علامت‌گذاری لیفه را می‌دوزیم سپس کش را از داخل لیفه رد می‌کنیم و دو سر کش را وصل و قسمت دوخت نشده را می‌دوزیم.





## وسایل و مواد مورد نیاز

پارچه رویه و آستری پنبه ای

الگوی آماده دم کنی

پشم شیشه

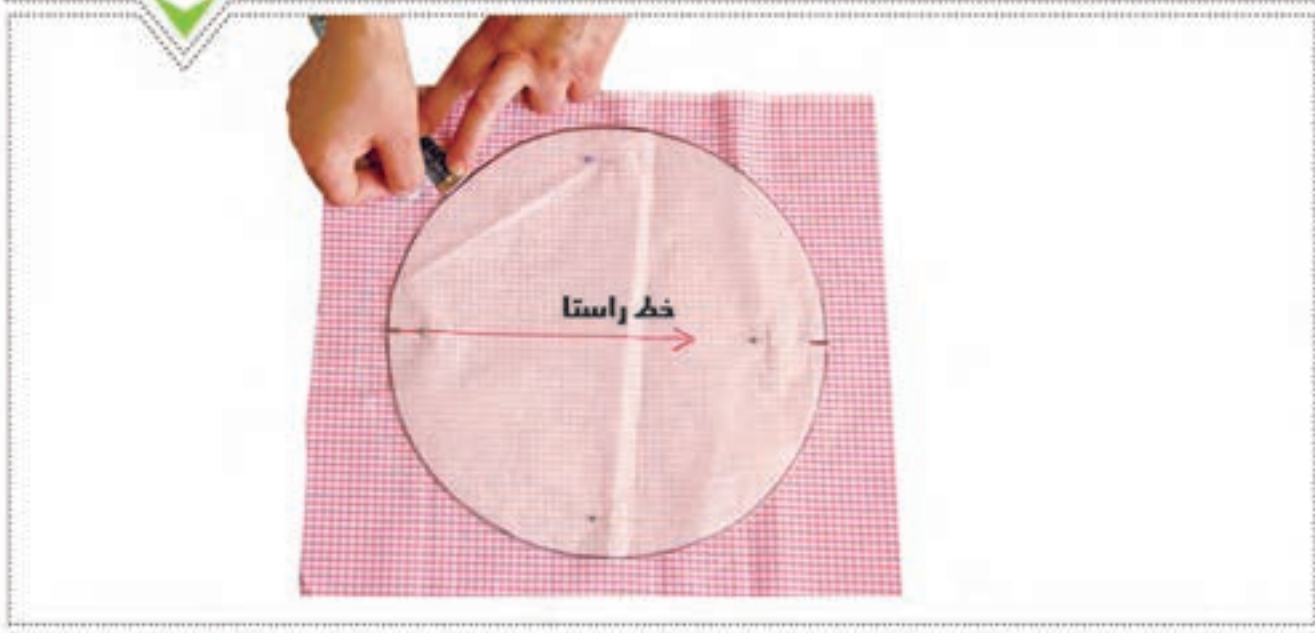
نوار اریب

ملزومات خیاطی





۱) پس از قرار دادن الگو روی پارچه ، دور آن را یک و نیم سانتی متر اضافه درز علامت گذاری کنید و برش بزنید.



۲) پارچه را بر روی پشم شیشه و سپس آستری قرار دهید و برش بزنید.



## نکته!

بهتر است قبل از دوخت، روی دم گسی را با تکه دوزی و گلدوزی یا چاپ پارچه تزئین کنید.



۳) پشم شیشه را بین دو لایه پارچه قرار دهید و با سوزن ته گرد ثابت کنید.





(۱) دور دم کنی را سردوزی کنید.



(۲) دور دم کنی را با نوار اریب بدوزید.



۳) ادامه نوار اریب را به صورت حلقه درآورید



۴) با چند بار رفت و برگشت دوخت را محکم کنید. (محکم کاری)









## بحث گروهی

همان طور که می دانید دم کنی را در سایزهای مختلف تهیه می کنند، آیا می دانید این اندازه ها چگونه به دست می آید؟

### « فعالیت تکمیلی ۲ »

مزایا و معایب دم کنی های دور کشدار و تزئینی را با هم مقایسه کنید و با همکاری گروه جدول زیر را کامل کنید.

معایب	مزایا	
		دم کنی دور کشدار
		دم کنی تزئینی

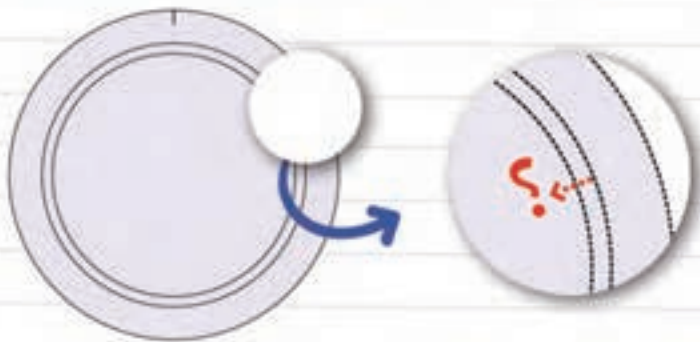
## جمع‌بندی

برای دوخت دم‌کنی تزئینی از سه لایه رویه، پشم شیشه و آستری استفاده می‌کنیم، پشم شیشه را بین دولایه رویه و آستری قرار می‌دهیم و آن را سردوزی می‌کنیم سپس دور کار را نواردوزی می‌کنیم.



## خود آزمایی

۱. هنگام دوخت دم‌کنی چند سانتی متر جای دوخت برای رد کردن کش می‌گذاریم؟



الف) ۳ سانتی متر

ب) ۱/۵ سانتی متر

ج) ۵ سانتی متر

د) ۶ سانتی متر

۲. در دوخت دم‌کنی تزئینی قبل از نواردوزی چه کاری را انجام می‌دهیم؟

الف) دم‌کنی را سردوزی می‌کنیم.

ب) دور دم‌کنی را با دست پس‌دوزی می‌کنیم.

ج) دور دم‌کنی را با ماشین دوخت شلال می‌زنیم.

د) نوار را با سنجاک ته‌گرد به دور دم‌کنی نصب می‌کنیم.

## خود آزمایی

۳) کدام یک از موارد زیر برای تعیین اندازه دم کنی بکار می رود؟

الف) اندازه درب قابلمه

ب) در حدود ۵ الی ۱۰ سانتیمتر بزرگتر از درب قابلمه

ج) در حدود ۵ الی ۱۰ سانتیمتر کوچکتر از درب قابلمه

د) بدون در نظر گرفتن اندازه درب قابلمه

۴) در دم کنی تزئینی علاوه بر دو لایه پارچه از ..... استفاده می کنیم.



تمرین عملی «دوخت دم کنی دور کش دار»

پس از تشکیل گروه، وظایف زیر را بین اعضا تقسیم کنید:

- نصب و انتقال الگو

- برش پارچه و آستری

- دوخت درزها و لیفه‌ها

- رد کردن کش از لیفه



# درس ۵

## هدف‌های رفتاری برش و دوخت دستگیره

۱. با استفاده از خط کش و صابون خطوط مخصوص ابر دوزی را بر روی پارچه مشخص کند.
۲. خطوط مشخص شده بر روی دستگیره برش خورده را ابر دوزی کند.
۳. بندینک حلقه شده را به گوشه دستگیره وصل کند.
۴. دور دستگیره را توسط نوار اریب و بندینک بدوزد.
۵. یک دستگیره را به طور مستقل بدوزد.



استفاده از دستگیره باعث می‌شود، حرارت و محتویات درون ظرف و بخار حاصل از پخت، بر روی دست نریزد و انگشتان تماس مستقیم با ظروف داغ نداشته باشند.



## وسایل و مواد مورد نیاز



پارچه پنبه‌ای



الگوی آماده



پشم شیشه



ملزومات خیاطی



نوار اریب به مقدار لازم



پایه ابر دوزی



۱) پس از قرار دادن الگو بر روی دو لایه پارچه دور الگو را علامت گذاری کنید.



۲) سه سانتی متر اضافه درز برای دوخت بگذارید و برش بزنید.



۳) پارچه بریده شده را بر روی دولایه  
آستر قرار دهید و برش بزنید.



۴) پارچه بریده شده را بر روی  
پشم شیشه قرار دهید و برش بزنید  
(این عمل را تکرار کنید).

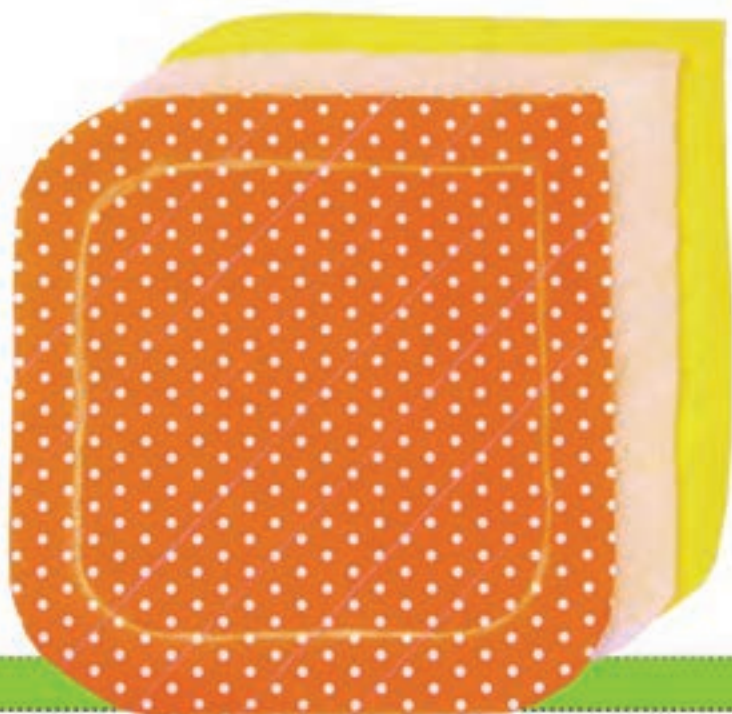




۵) با استفاده از خط کش و صابون خط هایی را بر روی پارچه مشخص کنید.



۶) پشم شیشه را بین دو لایه پارچه  
و آستری قرار دهید و کوک بزنید.



۷) خطوط مشخص شده را ابر دوزی کنید.



۸) دور دستگیره را با ماشین دوخت سردوز کنید.



۹) نوار اریب را با دست و یا با پایه نواردوزی بدوزید  
در گوشه راست دستگیره حدود ۷ سانتی متر نوار اریب اضافه را به صورت بندینک بدوزید.



عملیات دوخت را برای جفت دیگر دستگیره تکرار کنید.

**نکته:**

**بهتر است پارچه‌ی دستگیره از جنسی باشد  
که در مقابل حرارت مقاوم باشد.**





## « فعالیت تکمیلی ۱ »

پس از برش پارچه دستگیره، روی آن را تکه دوزی یا گلدوزی کنید، سپس دوخت‌های لازم را انجام دهید.

## « فعالیت تکمیلی ۲ »

شما می‌توانید دستگیره‌ها را در شکل‌های مختلف: مثلث، دایره و ستاره‌ای تهیه کنید.

به تصویر زیر توجه کنید و با گروه خود درباره چگونگی دوخت آن بحث کنید سپس در صورت نیاز با راهنمایی مربی خود اقدام به دوخت آن نمایید.



**بحث گروهی**



مزایا و معایب دستگیره با بندینک جدا و یک سره را مقایسه کنید  
و با همکاری گروه جدول زیر را کامل کنید.

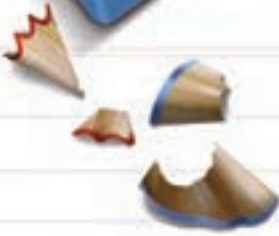
معایب	مزایا	
		دستگیره بندینک جدا
		دستگیره بندینک یکسره

### جمع بندی

برای دوخت دستگیره از دولایه پارچه و یک لایه پشم شیشه استفاده می کنیم. پس از برش سه لایه آنها را روی هم قرار می دهیم و دستگیره را ابردوزی می کنیم و در پایان دور کار را نواردوزی می کنیم.



## خود آزمایی



۱. قبل از نواردوزی دستگیره بهتر است چه دوختی دور آن زده شود؟

الف) دندان موشی

ب) پس دوزی

ج) سر دوزی

د) شلال ساده

۲. در دوخت دستگیره ما بین دولایه پارچه از ..... استفاده می کنیم.

۳. می توان برای دوخت دستگیره بجای پارچه پنبه ای از پارچه ..... استفاده کرد.

۴. خطوط مخصوص چرخکاری (ابردوزی) را بعد از برش مشخص می کنیم.

غلط

صحیح



## تمرین عملی «دوخت دستگیره»

برش، چرخکاری، سردوزی و نواردوزی یک دستگیره را با توجه به الگویی که معلم در اختیار شما قرار می دهد، به صورت گروهی انجام دهید.







# درس ۶

## هدف‌های رفتاری برش و دوخت دستکش فر

از فراگیر انتظار می‌رود پس از پایان این درس بتواند به اهداف زیر دست یابد.

۱. لایه‌های پارچه، پشم شیشه و آستری را مطابق الگو برش بزند.
۲. دوخت لایه‌های پارچه، پشم شیشه و آستری را مطابق دستورالعمل انجام دهد.
۳. در جای مشخص شده چرت (شکاف کوچک) بزند.
۴. پایین دستکش را پس از قرار دادن آستری درون رویه، نواردوزی کند.
۵. به طور مستقل یک دستکش فر تهیه کند.

دستکش فر یکی از وسایل ضروری سرویس آشپزخانه است که استفاده از آن باعث می‌شود، حرارت و محتویات درون ظرف و بخار حاصل از پخت و پز بر روی دست نریزد و دست و انگشتان در تماس مستقیم با ظروف داغ، آسیب نبیند.



## وسایل و مواد مورد نیاز

پارچه رویه و آستری از جنس پنبه ای

پشم شیشه

ملزومات خیاطی

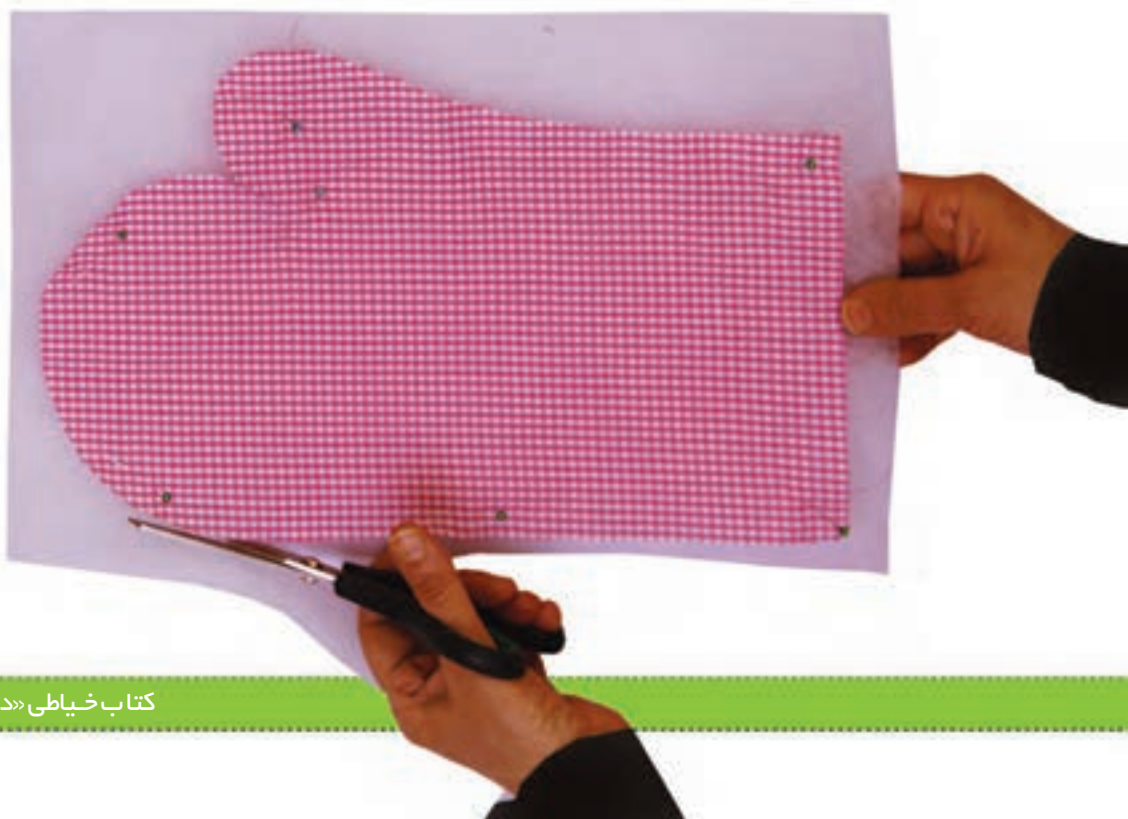
نوار اریب به مقدار لازم





۱) الگوی دستکش فر را روی دولایه پارچه قرار دهید و پس از علامت گذاری بایک و نیم سانتی متر اضافه درز برش بزنید.

۲) پارچه برش زده را بر روی آستری، سپس پشم شیشه قرار دهید و برش بزنید.



۳) لایه پشم شیشه و آستری را روی هم قرار دهید و هر دولایه را توسط دوخت کوک به یکدیگر وصل کنید.



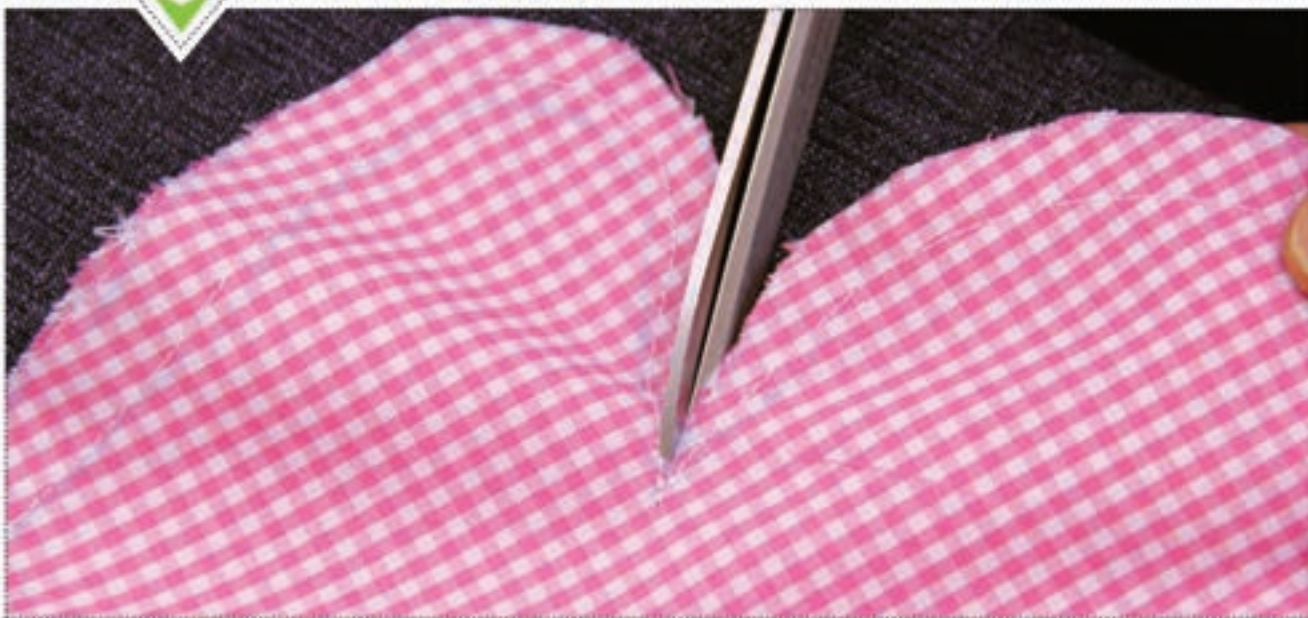
۴) بندهای ۲ و ۳ را تکرار کنید.

۵) بندهای ۱ الی ۵ را برای جفت دیگر دستکش نیز انجام دهید.

۶) دو تکه پارچه رویه را از قسمت رو، روی هم قرار دهید و دور آن را به جز قسمت پایین چرخ کنید.



۷) بین انگشت شست و دیگر انگشتان را چرت بزنید.



۸) روی انگشتان را چرت بزنید.

**نکته:**

توجه کنید طول چرت کمتر از میزان اضافه درز باشد.



پوش و دوخت دستکش لبر

۹) دو تکه پشم شیشه و آستری را از طرف آستری روی هم قرار داده چرخ کرده و سپس سردوزی کنید.



**نکته:**

برای دوخت پارچه های ضخیم یا چند لایه پارچه ، علاوه بر استفاده از پایه فشار باید از سوزن و درجه دوخت مناسب استفاده کرد.





### نکته :

برای آسان چرخ کردن پشم شیشه روی آن یک لایه کاغذ پوستی قرار دهید.

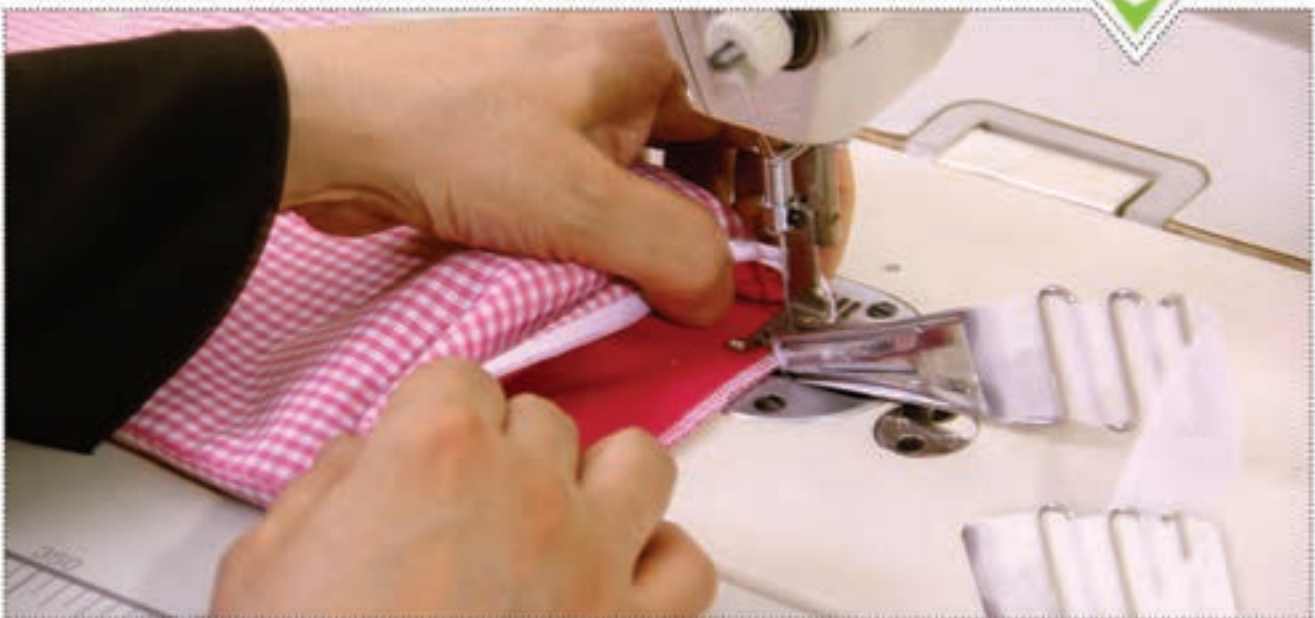
➤➤ (۱۰) کار انجام شده را وارد رویه کنید.

برای درست جا به جا شدن بخش داخلی در رویه یکبار دست خود را وارد دستکش کرده و آن را با کمک انگشتان به طور صحیح جاگذاری کنید.

۱۱) پایین دستکش را با دوخت کوک محکم کنید سپس آن سردوزی کنید.



۱۲) پس از سردوزی پایین دستکش را نوار دوزی کنید.



## نکته ایمنی؛

هنگام کار با چرخ خیاطی، به طور صحیح بنشینید  
تا سلامت بدن شما حفظ شود.







## جمع‌بندی

برای دوخت دستکش فر نیاز به پارچه پنبه‌ای، پشم شیشه و آستری داریم. دو لایه رویه را به صورت جداگانه می‌دوزیم قسمت داخلی دستکش شامل؛ آستری و پشم شیشه را نیز به صورت جداگانه می‌دوزیم و سپس قسمت داخلی را در رویه دستکش قرار می‌دهیم.



## بحث گروهی

چرا هنگام کار با فر، به جای دستگیره از دستکش فر استفاده می‌شود؟

چرا هر چه طول دستکش بلندتر باشد بهتر است؟

۱.

۲.

# درس ۷

## هدف‌های رفتاری

### برش و دوخت جاسیخی

از فراگیر انتظار می‌رود پس از پایان این درس بتواند به اهداف زیر دست یابد.

۱. برش جاسیخی را براساس الگوی مورد نظر انجام دهد.
۲. جهت عبور نخ قیطان، بالای جاسیخی را بصورت لیفه بدوزد.
۳. کفی جاسیخی را با توجه به نقاط موازنه به بدنه جاسیخی وصل کند.
۴. بطور مستقل یک جاسیخی تهیه کند.

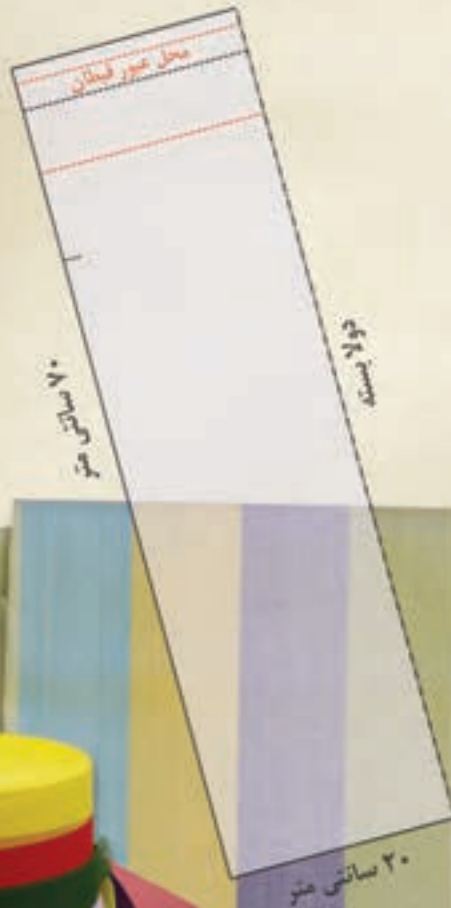


برای جابجایی و نگهداری صحیح سیخ‌ها از جاسیخی استفاده می‌شود، جاسیخی از پراکنده شدن و نامرتب بودن آن‌ها در آشپزخانه جلوگیری می‌کند. سیخ‌ها را باید از قسمت انتهایی آن، درون جاسیخی قرار داد.

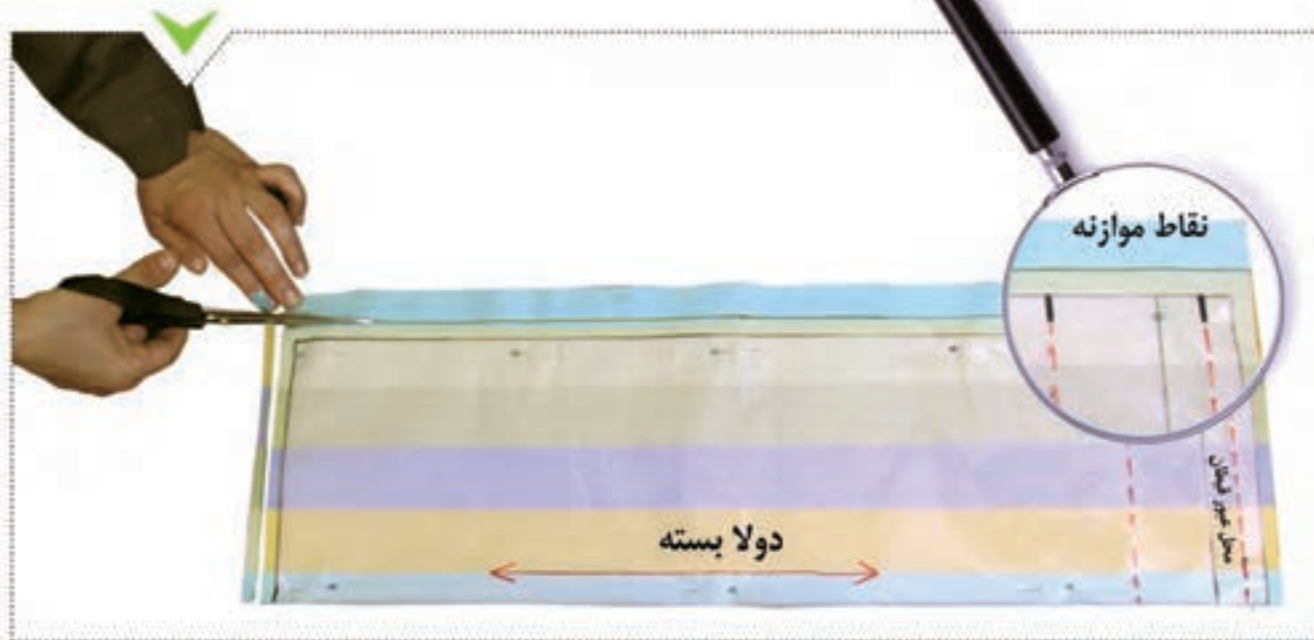


## وسایل و مواد مورد نیاز

- پارچه از جنس متقال ضخیم
- آستری از جنس پنبه‌ای
- نوار قیطان
- الگوهای آماده جاسیخی
- نوار اریب به میزان لازم
- ملزومات خیاطی



۱) پس از گذاشتن الگوی شماره ۱ بر روی دو لای پارچه و در نظر گرفتن یک سانتی متر جای دوخت دور آن را برش بزنید.



۲) قسمت بالای پارچه را بر اساس نقاط موازنه تا بزنید و به صورت لیفه بدوزید.



۳) الگوی شماره ۲ را روی دو لای پارچه قرار دهید و نقاط موازنه را علامت گذاری کنید و با در نظر گرفتن اضافه درز برش بزنید.



**نکته!**



با چند بار رفت و برگشت انتهای دوخت را محکم کاری کنید.

۴) درز طولی پارچه را تا قبل از لیفه بدوزید و سر دوخت را محکم کنید.



۵) دو لایه پارچه تکه شماره ۲ را با توجه به نقاط موازنه به کیسه جاسیخی بدوزید.



در پایان هر یک از مراحل کار، درستی انجام کار خود را بررسی و اشکالات احتمالی را بر طرف کنید.



۶ کار دوخته شده را پشت و رو کنید و نوار قیطان را از قسمت لیفه رد کنید و دو طرف آن گره بزنید.







چه راه‌های دیگری جهت محکم کردن نوار قیطان می‌شناسید با راهنمایی مربی انجام دهید.

چرا پارچه جاسیخی باید از جنس ضخیم  
مثل متقال یا برزنت باشد؟



## بحث گروهی

## جمع‌بندی

در دوخت جاسیخی پس از گذاشتن الگوی جاسیخی بر روی  
دو لایه پارچه و برش آن، لیفه را چرخکاری می‌کنیم و دوخت  
درز و کفی را انجام می‌دهیم.



## خود آزمایی



۱. در دوخت دستکش فر کدام قسمت را چرت می زنیم روی شکل نشان دهید.



۲. چه پارچه ای برای دوخت جاسیخی مناسب است؟

۳. در قسمت ..... جاسیخی از دولایه پارچه استفاده می کنیم.

۴. برای ثابت ماندن نوار قیطان در لیفه، دو طرف نوار قیطان را گره می زنیم.

غلط  صحیح



## تمرین عملی «دوخت دستگش فر»

پس از تشکیل گروه، وظایف زیر را بین اعضا تقسیم کنید  
و نسبت به انجام کار اقدام کنید:

- انتقال و نصب الگو
- برش و وصل پارچه، پشم شیشه و آستر
- دوخت لایه‌های پارچه، پشم شیشه و آستر / چرت و نوار دوزی
- اتوکاری



# درس ۸

## هدف‌های رفتاری

### برش و دوخت کیسه محافظ سبزیجات و میوه

از فراگیر انتظار می‌رود پس از پایان این درس بتواند به اهداف زیر دست یابد.

۱. پس از برش مشمع و آستری، نوار تترون دولا شده را بین دولایه قرار دهد.
۲. وسط عرض نوار را تشخیص دهد، دولا کند و اتو بزند.
۳. لبه‌ی نوار اتو شده را بین دو لایه مشمع و آستر قرار دهد و بدوزد.
۴. محل دوخت نوار و بدنه‌ی کیسه (مشمع و آستر) را پس از برگرداندن اتو بزند.
۵. کیسه محافظ سبزیجات و میوه را به طور مستقل بدوزد.



مقدار زیادی از حجم سبزیجات و میوه‌ها از آب تشکیل شده است به همین دلیل برای این که مدت بیشتری در یخچال بمانند، بهتر است آن‌ها را در کیسه‌های محافظ نگهداری کرد.



### وسایل و مواد مورد نیاز



مشمع نرم و نازک

پارچه آستری از جنس چلوار

پارچه تترن رنگی

نوار قیطان

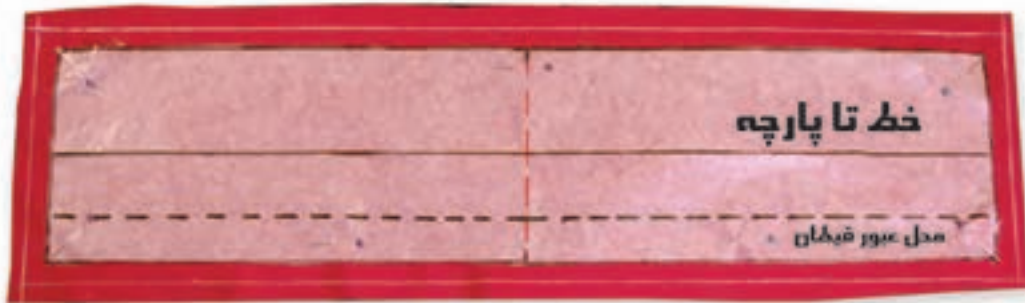
الگوی آماده کیسه سبزی

ملزومات خیاطی

۱. پس از قرار دادن الگو و برش قطعات کار، مشمع بریده شده را روی چلوار قرار دهید و برش بزنید.



۲. نواری از پارچه تترون به عرض ۱۴ سانتی متر و به طول لبه‌ی کیسه سبزی برش بزنید.



**نکته!**

در کارهایی که از چند رنگ پارچه استفاده می شود هماهنگی رنگ ها به کار زیبایی می دهد.



۳. نوار را از نقاط موازنه و از عرض پارچه به صورت دولا تا کنید و اتو بزنید.



۴. لبه‌ی نوار را میان دو تکه رویه و آستری قرار دهید و چرخ کنید.



**نکته!**

برای زیبای‌کاری می‌توان از تور یا نوار تزئینی استفاده کرد.





۵. دو تکه رویه و آستری را برگردانید و درز دوخت شده را از سمت آستری اتوی پرس بزنید.



۶. یک سانت بالاتر از درز را چرخ کنید.



۷) برای ایجاد لیفه به فاصله ۲ سانتی متر بالاتر از دوخت قبلی را دوباره چرخ کنید.



۸) کار آماده شده را دولا تا کنید به صورتی که مشمع به طرف داخل و آستری به طرف بیرون باشد.

