

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دوخت «ملحفه و پرده»

دوم سوم

۱۳۹۲



وزارت آموزش و پرورش
سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور
برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تالیف : معاونت برنامه ریزی آموزشی و توان بخشی
گروه برنامه ریزی آموزشی (درسی و مهارتی) دانش آموزان با نیازهای ویژه
نام کتاب : خیاطی « دوخت ملحفه و پرده ». دوم و سوم کد : ۱۸۲/۲۹
مولفین : فخرالسادات میرابراهیمی، فریده رئیسی ماکیانی، لادن کرم بسی
و نازلی مشایخی
آماده سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن : ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
وب سایت : www.chap.sch.ir
مدیر هنری : علی معینی
عکاس ، صفحه آرا و طراح جلد : علی معینی
چاپخانه : شرکت افست (سهامی عام)
سال انتشار و نوبت چاپ : اول ۱۳۹۲
حق چاپ محفوظ است
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۰۵-۲۲۶۷-۷



بسمه تعالی

فرایند برنامه ریزی درسی از مؤلفه های پیچیده، گسترده و بسیار تأثیرگذاری است که با استفاده از اهداف، محتوا و روش یا سایر عناصر به تبیین سیاست های تعلیم و تربیت می پردازد. در بین مؤلفه های نظام آموزشی محتوای برنامه درسی از جایگاه و اهمیت خاصی برخوردار است. از طریق محتوای که نظام آموزشی به طور مستقیم با هویت دانش آموزان مرتبط می شود و اهداف مورد نظر را در اندیشه، باور، توانایی و شخصیت آنان متجلی می سازد. یکی از محورهای اساسی آموزش در دوره متوسطه، آموزش حرفه ای می باشد که هدف آن آماده کردن افراد برای ورود به دنیای کار است. رسالت آموزش های حرفه ای انتقال مهارت و شایستگی مورد نیاز جهت پاسخگویی به نیازهای در حال تغییر بازار کار می باشد. از طرف دیگر این آموزش ها برای دانش آموزان با نیازهای ویژه، کسب استقلال نسبی و خودکفایی شخصی را هدف قرار داده است، لذا آموزش های حرفه ای به عنوان یکی از شاخصه های اصلی «توسعه انسانی» در ابعاد اجتماعی و فردی، مورد توجه می باشد.

در این راستا در سال های اخیر سازمان آموزش و پرورش استثنایی قدم های مثبتی در اعتلای کیفی و کمی آموزش های حرفه ای برداشته و تدوین کتاب حاضر جزئی از این حرکت می باشد. امیدوارم این محتوا نقشی مؤثر در دستیابی دانش آموزان به صلاحیت های اجتماعی و حرفه ای داشته و زمینه حضور معنی دار این گروه از دانش آموزان را در جامعه فراهم سازد.

بر خود واجب می دانم از زحمات تمامی عزیزانی که در این حرکت نقش اساسی ایفا نموده اند به ویژه کارشناسان، دبیران و همچنین کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی تشکر و قدردانی نمایم.

امید است دبیران، کارشناسان و صاحب نظران آموزش حرفه ای با نظرات ارزشمند خود در ارتقاء کیفی برنامه درسی ارائه شده، این سازمان را بیش از پیش یاری نمایند.

نامدار عبدالهیان

معاون وزیر و رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی



دوخت ملحفه و پرده

فهرست مطالب

مقدمه همکار	٦
مقدمه دانش آموز	٨
مقدمه	٩
بخش اول - دوخت کوسن و روبالشی	١٢
بخش دوم - دوخت ملحفه	٩٤
بخش سوم - دوخت روتشکی	١٢٦
بخش چهارم - دوخت پرده	١٥٦

همکار گرامی:

یکی از محورهای اساسی آموزش در دوره متوسطه حرفه ای «آموزش حرفه ای» است که علاوه بر توانمندسازی دانش‌آموزان در انجام مهارت‌های شغلی، موجب تسهیل روند اشتغال آنان شده و از سویی با بهبود خود پنداره آن‌ها، زمینه ارتباط مفید با دیگران را فراهم می‌سازد. موضوع بحث این کتاب خیاطی «دوخت سرویس ملحفه و پرده» است که یکی از گرایش‌های حرفه خیاطی در این دوره است.

خیاطی هنری زیبا با قدمتی طولانی است و در حال حاضر هم به شکل خانگی و هم به شکل صنعتی کاربرد دارد و علاوه بر این که یک مهارت است می‌تواند به عنوان ابزاری اقتصادی و همچنین عامل صرفه جویی در هزینه‌ها محسوب شود. لذا یکی از رشته‌های مفید برای آموزش دانش‌آموزان با نیاز ویژه می‌باشد.

با توجه به رویکرد پودمانی در آموزش حرفه ای لازم است از این کتاب برای آموزش پودمان‌های مرتبط با محتوای آموزشی کتاب نیز استفاده شود. به عنوان نمونه در آموزش «برش پارچه‌های نقش‌دار»

می‌توانید از محتوای بیشتر دروس استفاده نمایید تا دانش‌آموزان علاوه بر کسب مهارت در این پودمان، در ساخت یک وسیله تولیدی نیز مشارکت نمایند. در پیوست کتاب جدولی با عنوان «پودمان‌های مرتبط با کتاب دوخت سرویس ملحفه و پرده» جهت راهنمایی همکاران محترم درج شده است.

در آموزش حرفه ای به این گروه از دانش‌آموزان، باید از راهکارهای خاصی بکار گرفته شود که در ذیل به برخی موارد اشاره می‌شود. امید است همکاران گرامی با تجربیات و خلاقیت خود متناسب با ویژگی هر دانش‌آموز از راهکارهای خاص دیگری برای تسهیل روند آموزش بهره‌جویند.

- با توجه به ویژگی و توانمندی دانش‌آموزان، فعالیت‌ها را تا حد امکان به گام‌های کوچکتری تقسیم نمایید و اهداف آموزشی را برای هر فرد به گونه ای طراحی و تدبیر نمایید تا امکان دستیابی دانش‌آموزان به آن هدف میسر باشد، که این موفقیت زمینه ساز موفقیت‌های بعدی دانش‌آموز باشد.

- فضای کار را برای دانش‌آموزان ساماندهی کنید تا دانش‌آموزان این مهارت را فراگیرند و تمرکز و دقت بیشتری در انجام وظایف داشته باشند. به عنوان نمونه فضای خاصی برای ابزار و مواد در نظر گرفته شود کارهای نیمه تمام هر دانش‌آموز در جای مخصوص نگه داری شود و ...

قبل از آموزش به دانش‌آموزان، دوخت‌ها را شخصا انجام دهید تا بتوانید متناسب با هر گام راهنمایی‌های لازم را به دانش‌آموزان ارائه دهید.

- آموزش را به شکل کاملاً عملی ارائه داده و با توضیحات کلامی همراه نمایید.

- در شروع انجام فعالیت توسط دانش‌آموزان، شخصا بر نحوه انجام کار آنها نظارت نمایید و راهنمایی‌های لازم را ارائه دهید تا از شکل‌گیری عادات و یا روش‌های غلط در انجام کار، جلوگیری شود.

- از دانش‌آموزان بخواهید بر نحوه انجام کار خود بازبینی داشته باشند، زیرا زمانی که آنها خود به ارزیابی کار خود می‌پردازند، انگیزه بیشتری برای بهبود کار خود دارند.

- دانش‌آموزان را به استفاده از کتاب و تصاویر آن ترغیب نمایید تا عادت استفاده از منابع مربوط در آنها شکل گیرد.

- والدین نقش با ارزشی در فعالیت‌های یادگیری دارند، لذا ضمن برقراری تعامل با آنها و ارائه راهنمایی‌های لازم از همکاری آنها در فعالیت‌های خارج از آموزشگاه بهره‌مند شوید.

- با توجه به نقش فناوری اطلاعات در یادگیری دانش‌آموزان، از منابع مربوط استفاده نموده و پایگاه‌های اطلاع‌رسانی مفید را به دانش‌آموزان معرفی نمایید.

ساختار کتاب:

- در ابتدای هربخش هدف های رفتاری آن درس تدوین شده است و انتظار می رود دانش آموزان به طور کاملاً عملی به آن اهداف دست یابند.
- توضیح با توجه به آن که در تمامی فعالیت های خیاطی، مراحل مشترکی وجود دارد، از بیان مکرر آن ها در هر درس اجتناب شده است لذا این مراحل در ابتدای کتاب تحت عنوان «اهداف رفتاری مشترک» قید شده و شایسته است همکاران ارجمند در حین انجام فعالیت های عملی، دستیابی دانش آموزان به این اهداف را نیز مد نظر داشته باشند.
- مراحل انجام فعالیت ها به روش تحلیل فعالیت همراه با تصاویر زنجیره ای، تدوین شده است و همکاران محترم می توانند در طراحی برنامه ریزی آموزشی از آن استفاده نمایند.
- در برخی از دروس، به تناسب موضوع، به نکات ایمنی اشاره شده است که رعایت آن از سوی دانش آموزان و مربیان مورد تأکید می باشد.
- به منظور انعطاف در برنامه درسی، فعالیت های تکمیلی پیش بینی شده است تا برای دانش آموزان مستعد و علاقمند فرصت تمرین و ممارست بیشتری فراهم شود.
- در برخی واحدهای کاری، فعالیت هایی تحت عنوان «گفت و گو کنید» طراحی شده است که موجب افزایش تعامل بین دانش آموزان، توسعه دانش و تقویت کاربرد واژگان مربوط به کار می شود.
- در بخش خودآزمایی کتبی، سؤالاتی مطرح شده که موجب تمرکز بیشتر دانش آموزان بر دانش و معلومات مورد نیاز برای انجام کار می شود.
- با توجه به اهمیت انجام کارهای گروهی و استفاده بهینه از ظرفیت خاص هر دانش آموز، فعالیت های عملی طراحی شده است که با راهنمایی مربی، وظایف متناسب با توانمندی اعضای گروه بین آنها تقسیم شده و باعث می شود تمامی دانش آموزان در تولید یک محصول مشارکت داشته و احساس خود ارزشمندی نمایند.

ارزش یابی:

ارزش یابی این درس به صورت عملی، کتبی و مشاهده ای انجام می شود.



سخنی با دانش آموز

هنر خیاطی یکی از مهارت های کاربردی می باشد که یادگیری آن علاوه برافزایش توانمندی شما، می تواند به عنوان ابزاری برای دستیابی به اشتغال باشد.

عنوان کتاب شما خیاطی «دوخت ملحفه و پرده» است، در درس های مختلف این کتاب با نحوه ی استفاده از انواع ابزار، تجهیزات، مواد مصرفی و انتخاب الگوی مناسب، انتقال الگو، برش پارچه، دوخت و اتوکاری برای تهیه ی انواع ملحفه و پرده آشنا می شوید.

به طور حتم شما این مهارت را بر اساس علاقه، توانایی و استعداد خود و پس از مشورت با اولیاء مدرسه و خانواده انتخاب کرده اید ولی صرف انتخاب، باعث موفقیت شما در طی کردن دوره متوسطه حرفه ای و بعدها اشتغال در بازار کار نمی شود، بلکه باید در دوران تحصیل خود در انجام کارها علاقه، پشتکار، دقت و سرعت نشان دهید. در زیر به برخی موارد که باید مورد توجه قرار گیرد، اشاره می شود :

- تلاش کنید تمام مراحل برش و دوخت انواع ملحفه و پرده را از ابتدا تا انتها به درستی انجام دهید.
- با حوصله و دقت تمرین ها را انجام دهید و در مواقع لزوم برای رسیدن به نتیجه بهتر، تمرین ها را بارها تکرار کنید.
- با کمک و راهنمایی مربی در حین کار، استعداد و توانایی خود را در بخش های مختلف شناسایی کنید.
- هنگام انجام کارهای گروهی، در بخش هایی فعالیت کنید که باعث بهتر شدن محصول کار و سرعت در انجام کار گروهی می شود.
- در استفاده از ابزار و تجهیزات به نکات ایمنی و بهداشتی توجه کنید.
- در مصرف مواد صرفه جویی کنید.
- از لوازم شخصی خود به دقت نگهداری کنید.
- مهارت های آموزش دیده را تا حد امکان در خانه نیز انجام دهید.
- در انجام مهارت های آموزش دیده با بازدید از مراکز خرید، مشاهده مجلات خیاطی، جستجو در اینترنت و مشورت با افراد خبره در بین بستگان، آشنایان حتی الامکان نوآوری داشته باشید.
- جدول هایی که در قسمت های مختلف کتاب درج شده است، مربوط به نحوه انجام کارها به صورت فردی و گروهی می باشد بنابر این در تکمیل آن ها نهایت دقت را به خرج دهید.

اتاق خواب یکی از مهمترین قسمت های منزل است که علاوه بر زیبابودن باید مکانی پر از آرامش باشد تا افراد بعد از یک روز پرکار فضایی آرام بخش برای استراحت داشته باشند. یکی از عوامل مهم در زیبایی اتاق خواب پرده و سرویس ملحفه است. سرویس ملحفه شامل؛ روبالشی، ملحفه رو، ملحفه تشک، روتختی و حتی کوسن های تزئینی می شود.

در دوخت ملحفه و پرده انتخاب پارچه و مدل به دلیل تنوع در جنس، رنگ و شکل از اهمیت خاصی برخوردار است. به طور مثال؛ برای سرویس ملحفه نوزاد استفاده از پارچه های ابریشمی و کرکی با رنگ های روشن (آبی، صورتی، زرد و...) و دوخت های شاد، طرح دارو بچگانه توصیه می شود همچنین برای پرده اطاق خواب معمولاً از پارچه های نازک استفاده نمی شود.

قبل از خرید پارچه برای سرویس ملحفه باید به برخی نکات توجه نمود از جمله؛ پارچه ی زیبا و قابل شستشو را انتخاب کنید.

- قبل از خرید پارچه های سرویس ملحفه از سایز دقیق تشک و بالش ها مطمئن شوید.
- در صورت انتخاب چند جنس پارچه به هماهنگی طرح و رنگ پارچه ها در سرویس ملحفه توجه داشته باشید.
- پارچه های نرم و لطیف را انتخاب کنید تا هنگام تماس بدن با آن حساسیت ایجاد نکند.
- به دلیل شست و شو زیاد ملحفه و روبالش حتما پارچه را از جنس مرغوب و باکیفیت انتخاب کنید.
- قبل از شروع دوخت پارچه ها را بشوید، و در صورت لزوم اتو کنید.
- پارچه های مناسب برای ملحفه و روبالشی شامل جنس های؛ نخ، کتان، چلوار، متقال ظریف و فلافل می باشد.
- پارچه های مناسب برای روتختی شامل جنس های؛ متقال ظریف، دبیت و پوپلین می باشد.
- پارچه های مناسب برای روتختی شامل جنس های؛ نخ، متقال ظریف، جناقی، ساتن، مخمل نخ و تافته می باشد.

در این کتاب شما را با دوخت کوسن، سرویس خواب و پرده آشنا خواهیم نمود.

اهداف رفتاری مشترک
از فراگیر انتظار می رود در پایان آموزش به اهداف زیر دست یابد.

شروع کار

- ☐ دستگاه تهویه و لامپ های مورد استفاده در حین کار را روشن کند.
- ☐ روپوش ، کفش ، سربند مخصوص کارگاه را بپوشد.
- ☐ وسایل و مواد مورد نیاز را بطور مناسب بر روی میز کار بچیند.

«حین کار»

- ☐ پشت و روی پارچه را با صابون علامت گذاری کند.
 - ☐ پارچه را با توجه به نوع کار بصورت یک لایه یا دو لایه بر روی میز کار پهن کند.
 - ☐ الگو را از قسمت طول پارچه با توجه به خط راستا به طور صحیح نصب کند.
 - ☐ شکل الگو، نقاط موازنه و اضافه درز را بر روی پارچه علامت گذاری کند.
 - ☐ از روی خطوط علامت گذاری شده ، پارچه را برش بزند.
 - ☐ با توجه به نوع کار، ماشین دوخت خانگی همه کاره و راسته دوز را آماده کند.
- (برداشتن در پوش، تمیزکاری قبل از شروع کار ، گذاشتن پدال در جای مناسب
روشن کردن ماشین دوخت ، نخ کردن، سوزن گذاشتن، تنظیم کشش نخ
تنظیم درجه دوخت ، گذاشتن پایه)
- ☐ در صورت لزوم اطراف کار را سردوزی کند.
 - ☐ کار را با علاقه، پشتکار و مداومت در کار انجام دهد.
 - ☐ در مصرف مواد صرفه جویی کند.

«پایان کار»

- ☐ ماشین دوخت و اتو را خاموش کند و دو شاخه را از پریز بیرون آورد.
- ☐ با همکاری دیگر فراگیران ابزار و وسایل را در جای مناسب خود قرار دهد.
- ☐ با همکاری دیگر فراگیران ماشین های دوخت، اتو، میز کار و محیط کارگاه را نظافت کند و اضافات کار را در سطل بازیافت بریزد.

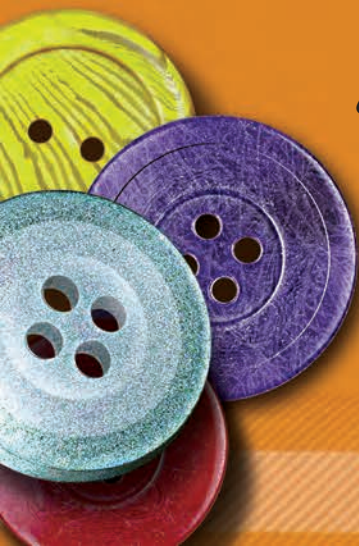
بخش اول

آموزش برش و دوخت کوسن و روبالشی



هدف‌های رفتاری برش و دوخت کوسن و روبالشی
از فراگیر انتظار می‌رود پس از پایان این درس بتواند به اهداف زیر دست یابد.

- * علامت‌گذاری و برش کوسن ساده را انجام دهد.
- * کلیه مراحل دوخت کوسن ساده شامل؛ دوخت زیپ، دوخت درز، سردوز و اتوکاری را انجام دهد.
- * علامت‌گذاری و برش روبالشی ساده کیسه‌ای را انجام دهد.
- * کلیه مراحل دوخت روبالشی ساده کیسه‌ای شامل؛ آماده کردن نوار به صورت بندینک، نصب و دوخت بندینک بر روی نقاط موازنه را انجام دهد.
- * علامت‌گذاری و برش کوسن و رو بالشی دور قابدار را انجام دهد.
- * کلیه مراحل دوخت کوسن و رو بالشی دور قابدار شامل؛ رویهم رفتگی با توجه به نقاط موازنه ، دوخت درزها، پشت و رو کردن، علامت گذاری قاب و دوخت قاب را انجام دهد.
- * علامت‌گذاری و برش کوسن و روبالشی دورچین دار را انجام دهد.
- * کلیه مراحل دوخت کوسن و روبالشی دورچین دار شامل؛ آماده کردن نوار چین، نصب نوار چین با توجه به نقاط موازنه را انجام دهد.
- * علامت‌گذاری و برش روبالشی سجاف‌دار را انجام دهد.
- * مراحل دوخت روبالشی سجاف‌دار شامل؛ چرت زدن جهت تعیین سجاف بر گرد ، تا زدن سجاف و دوخت درزها را انجام دهد.
- * تمیز کاری و بررسی صحت کار را در کلیه مراحل انجام دهد.
- * کلیه نکات ایمنی و بهداشتی حین انجام کار را رعایت کند.





کوسن یکی از وسایل تزئینی است که در دکوراسیون داخلی منزل به کار می‌رود. کوسن‌ها به شکل‌های متنوعی دوخته می‌شود و در مکان‌هایی که رنگ‌ها و جنس‌های متنوعی در آن بکار رفته است می‌تواند جهت خلق فضایی زیبا ارتباطی بین رنگ‌ها و جنس‌ها ایجاد کند. اندازه استاندارد در هر کوسن 45×45 سانتی متر است.



۱) آموزش برش و دوخت کوسن ساده



پارچه مناسب (جنس آن به دلخواه باشد)

گوئیای بزرگ

زیپ ۵۰ سانتی متری

ملزومات خیاطی





یک مربع به ابعاد 45×45 سانتی متر را روی پارچه علامت بزنید و $1/5$ سانتی متر اضافه درز در هر طرف بگذارید و برش بزنید. (روی کوسن)





۲ دو مستطیل نیز به ابعاد ۲۵×۴۵ سانتی متر را برش بزنید. (پشت کوسن)



۳ در هر مستطیل $۱/۵$ سانتی متر اضافه درز برای یک طول و دو عرض و برای طول دیگر ۳ سانتی متر اضافه درز علامت گذاری کنید.



دو لبه مستطیل را از سمت اضافه درز ۳ سانتی متر به داخل تا بزنید و زیپ را با سوزن ته گرد به لبه‌ی آن‌ها وصل کنید.

۴



نکته :

بهتر است زیپ به روش یک طرفه
دوخته شود تا دندانه‌های زیپ کاملاً
پوشانده شود.



پس از وصل کردن زیپ با سوزن ته گرد، آن را چرخ کنید.





دو طرف کوسن را روی هم گذاشته و دور آن را چرخ و سردوز کنید.



کوسن را به طرف روبرگردانید و اتو کنید.



نکته ایمنه و بهداشتی:

پس از هر بار کار با ماشین دوخت، بدنه آن را با کمک پارچه کمی مرطوب تمیز کنید تا اثرات روغن یا گرد و غبار از روی آن پاک شود.





فعالیت تکمیلی ۱

قبل از دوخت کوسن یک طرح تکه‌دوزی در گوشه‌ی کوسن بچسبانید
یا گلدوزی کنید و یا از تزئیناتی مانند نوار ریشه‌ای یا مغزی استفاده کنید.



فعالیت تکمیلی ۲

پس از تهیه‌ی یک کوسن ساده، برای کوسن خود یک پوشش زیبا تهیه کنید.

مهارت پشت و رو کردن گوشه « کوسن و روبالشی »



گوشه‌ی دوخته شده را به صورت مثلی تا بزنید.

۱



یک بار از سمت راست به طرف داخل تا بزنید و یک بار از سمت چپ تا بزنید.

۲



پس از آن انگشت اشاره و شست را رو و زیر «دوتای» خوابیده بگذارید.



حالا روبالشی را از سمت گوشه پشت و رو کنید تا تیزی گوشه حفظ شود.







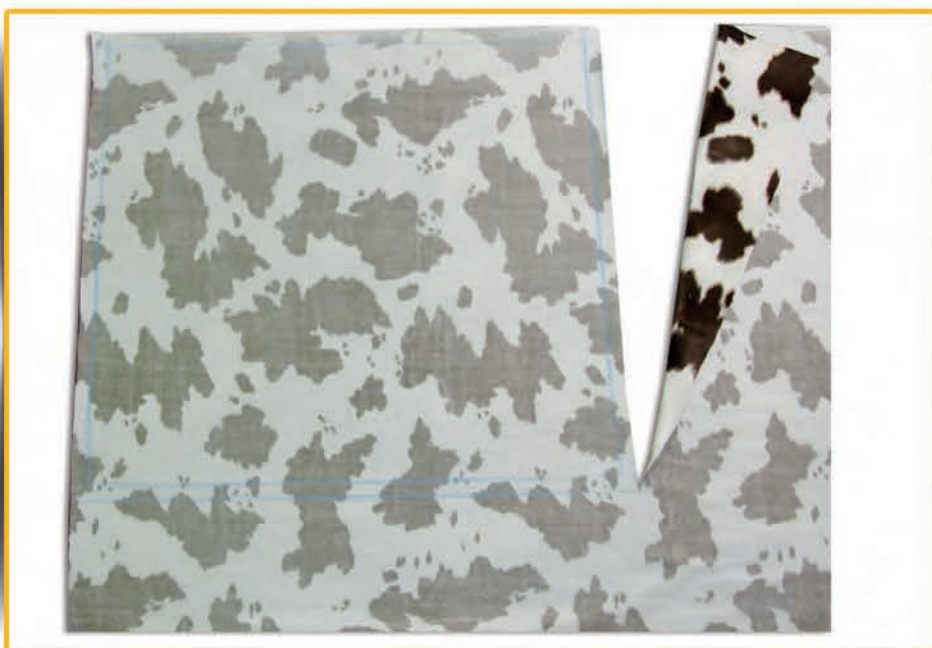
۲) آموزش برش و دوخت کوسن دورقاب دار



وسایل و مواد مورد نیاز :

- پارچه مناسب
- گونهای بزرگ
- ملزومات خیاطی





۱

یک تکه پارچه به ابعاد 45×45 سانتی متر را علامت گذاری کنید و با $1/5$ سانتی متر اضافه درز برش بزنید و سردوزی کنید. (روی کوسن)



۲

دو تکه پارچه به ابعاد 45×30 سانتی متر را علامت گذاری کنید و برای **یک طول** و **دو عرض $1/5$ سانتی متر** اضافه درز و برای طول دیگر **۳ سانتی متر** اضافه درز در نظر بگیرید و برش بزنید.



۳ برای تکه های پشت ۳ سانتی متر «روی هم رفتگی» در نظر بگیرید و سوزن ته گرد بزنید.



نکته :

به قرار گرفتن دو قطعه پشت کوسن و روبالشی، «روی هم رفتگی» گفته می شود.

۴ تکه های پشت کوسن را با توجه به «روی هم رفتگی» بر روی رویه قرار دهید و بدوزید.




کوسن را به طرف روبرگردانید و اتو کنید.



از لبه کوسن ۳ سانتی متر داخل شوید و علامت گذاری کنید.





روی خطوط را چرخ کنید. 

نکته ایمنی و بهداشتی:

۱ برای جدا کردن نخ‌های اضافه از قیچی سر نخ زن یا ظریف استفاده کنید.

۲ جدا کردن نخ با دندان باعث آسیب رساندن به دندان و آلوده کردن زمینه کار می‌گردد.

۳ پاره کردن نخ با دست نیز ممکن است به انگشتان شما آسیب رساند.







با دوستان گروه خود مشورت کنید و هر گروه برای زیباتر شدن کوسن‌های دوخته شده پیشنهادی ارائه دهد.
سعی کنید حتماً یکی از پیشنهادهای را با راهنمایی مربی، انجام دهید.

شما می‌توانید برای معطر شدن کوسن خود، داخل آن گل و برگ‌های خشک شده‌ی خوشبو یا گرانول معطر بگذارید.



دانشتني‌ها



با استفاده از کاغذهای تزئینی می توانید یک کوسن ساده را به یک اثر هنری زیبا تبدیل کنید. کاغذهای معمولی تزئینی برای سطوح نرم و پارچه ای مثل کوسن‌ها مناسب نیستند، برای این کار باید از کاغذهای حرارتی استفاده کرد به این ترتیب که طرح با استفاده از اتو به پارچه منتقل می شود.



با استفاده از ژل سفید گری می توان، طرح دلخواه را در محل‌های مورد نظر مُهر زد. این کار بسیار جالب و لذت بخش است. برای این کار به یک کوسن یا بالش نیاز دارید که روکش آن ساده باشد.



با استفاده از رنگ های آکرلیک مخصوص چاپ روی پارچه می توان طرح های مناسب و جالبی را بر روی کوسن چاپ کرد و پس از خشک شدن، برای تثبیت رنگ آن را اتو کرد.



۳) آموزش برش و دوخت کوسن دورچین دار



وسایل و مواد مورد نیاز :

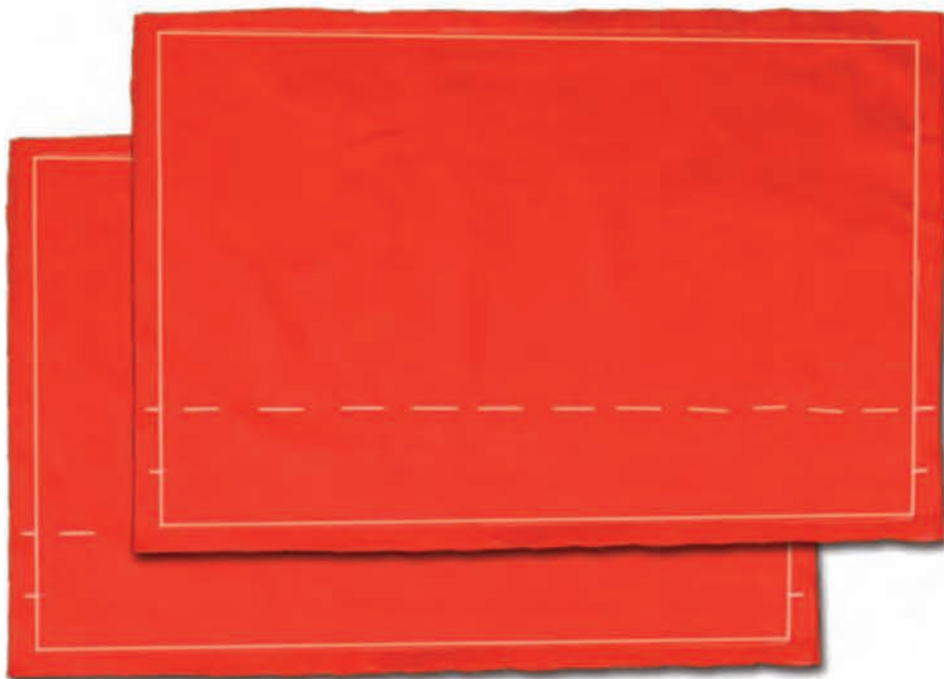
- ④ پارچه نخی
- ④ نوار پارچه‌ای به طول ۶ متر و عرض ۱۲ سانتی‌متر
- ④ زیپ چسبان
- ④ ملزومات خیاطی





یک مربع به ابعاد 45×45 سانتی متر
را علامت گذاری کنید و $1/5$ سانتی متر
اضافه درز در هر طرف بگذارید و برش
بزنید.

دو مستطیل به ابعاد 45×30 سانتی متر
علامت گذاری کنید.



برای تکه‌های مستطیل در یک طول و دو عرض اضافه درز $1/5$ سانتی متر و برای
طول دیگر اضافه درز 5 سانتی متر در نظر بگیرید و برش بزنید.





ابتدا و انتهای نوار آماده شده
را به یکدیگر وصل کنید.

۴



نوار را دولا کنید و اتو بزنید.

۵



نوار را به چهار قسمت مساوی
تقسیم کنید و هر قسمت را
با چرت مشخص کنید.

۶



از سمت دولای باز، نوار پارچه‌ای را چین سوزنی کنید.

۷



نکته :

برای تقسیم مناسب چین در
کوسن، به نقاط موازنه در نوار
و گوشه‌های تکه مربعی شکل
توجه کنید.



نوار آماده شده را با توجه به نقاط موازنه، بر روی تکه ی مربعی شکل کوک یا سنجاق بزنید.

۸

نکته :

برای جلوگیری از پاره شدن نخ به هنگام پین دادن از نخ‌های ضعیف یا هین دوز در ماسوره استفاده کنید.

برای زیبایی و تمیزی کار، پین‌ها را به طرف داخل بخواه‌باند و روی کار را اتو کنید.



نکته ایمنی و بهداشتی:

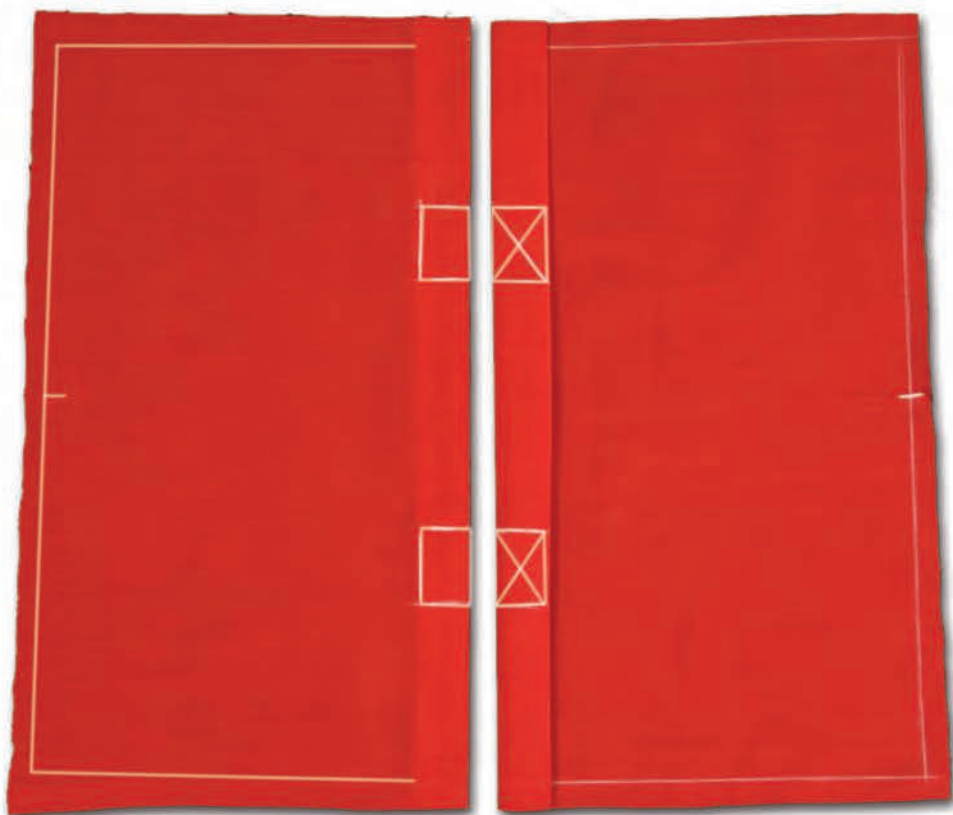
- قبل از کار با اتو از سالم بودن دوشاخه و سیم اتو اطمینان حاصل کنید.
- قبل از شروع به کار با اتو، مخزن آن را با آب تمیز و جوشیده پر کنید.
- پس از پایان کار، آب اتو را خالی کنید.





دو تکه پشت کوسن را از سمت اضافه درز ابتدا $1/5$ سانتی متر
سپس 5 سانتی متر تا زده و اتو کنید.





محل نصب زیپ چسبان را علامت گذاری کرده و بدوزید. 



پشت و روی کوسن را با سوزن ته گرد بر روی هم قرار دهید و چرخ کنید. ۱۱



کوسن را به طرف رو برگردانید و اتو کنید. ۱۲





(۱) برای دوخت زیپ روی کوسن ساده ابتدا

(الف) زیپ را می‌دوزیم سپس درزها را می‌دوزیم.

(ب) درزها را می‌دوزیم سپس زیپ را می‌دوزیم.

(ج) درزها را می‌دوزیم سر دوز می‌کنیم سپس زیپ را می‌دوزیم.

(د) دوطرف کوسن را می‌دوزیم سپس زیپ را می‌دوزیم.

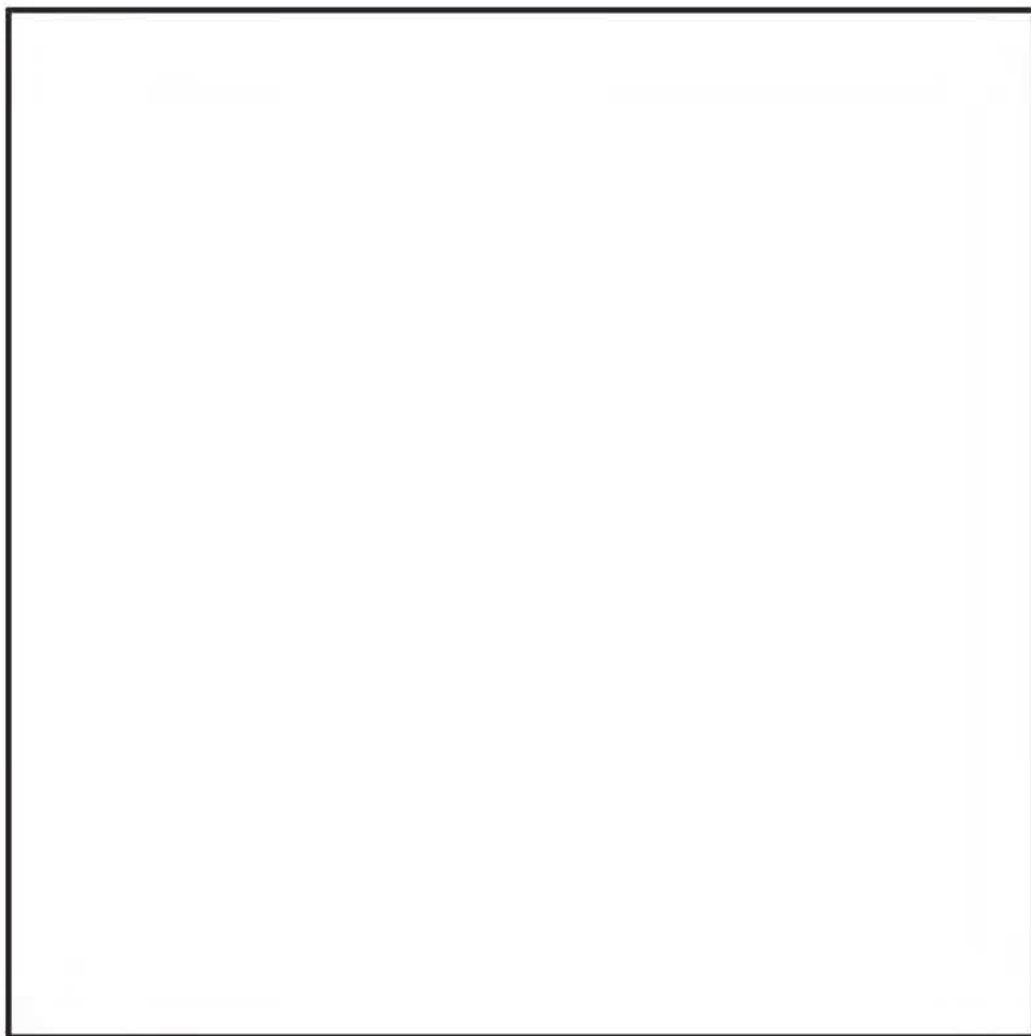
(۲) کدامیک از تصاویر زیر مربوط به کوسن دور قاب دار است؟



(۳) در مدل کوسن دور قاب دار فاصله لبه کوسن تا

چرخ کاری سانتی متر می باشد.

۴) از خط کادر $\frac{2}{5}$ سانتی متر داخل شوید و با خط کش علامت گذاری کنید



نکته :

از تکه پارچه‌های کوچک (ضایعات) می‌توانید برای تزئین کارها یا پُر کردن باسوزنی، کوسن و... استفاده کنید.

نکته ایمنی و بهداشتی:

از قرار دادن مواد مصرفی، ابزار، وسایل و تجهیزات رو و کنار بخاری خودداری کنید.

