

واحد کار دهم

پس از مطالعه این واحد کار از
فرآگیر انتظار می‌رود که:

۱- بتواند به تصاویر نقشه بیتی جلوه گرافیکی
اعمال کند.

۲- جلوه های Plug-Ins را در
CorelDRAW نصب و حذف کند.

۳- با انواع فیلترها آشنا باشد.

توانایی ایجاد جلوه روی تصاویر نقشه بیتی

زمان (ساعت)	
عملی	نظری
۱۱	۲

کلیات

جلوه‌های تصویری یا همان فیلترها یکی از بخش‌های جذاب یک نرم‌افزار گرافیکی هستند و شاید بتوان از نرم‌افزار Photoshop به عنوان بهترین نرم‌افزاری که دارای فیلترهای بی‌شماری در زمینه تصویر است، نام برده باشد. این حال نرم‌افزار CorelDRAW برای تصاویر نقشه بیتی، تعداد محدودی از فیلترها را ارائه داده است؛ البته تمام نرم‌افزارها قابلیت افزایش تعداد فیلترها را در خود دارند. اما توجه داشته باشید که افزایش تعداد فیلترها در یک نرم‌افزار، زمان بارگذاری نرم‌افزار هم طولانی می‌شود.

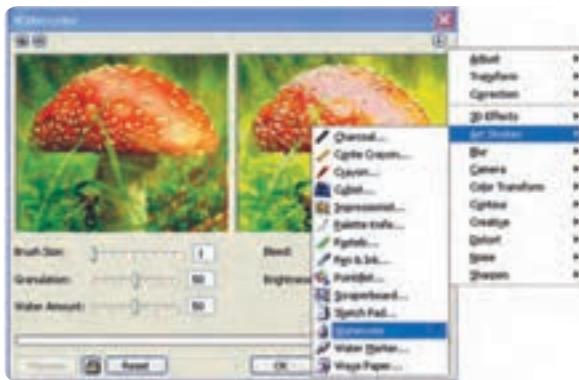
۱۰-۱ جلوه‌های تصاویر نقشه بیتی

فیلترهای موجود در نرم‌افزار CorelDRAW در منوی Bitmaps در منوی CorelDRAW دسته‌بندی شده‌اند. فیلترها زمانی فعال هستند که یک تصویر نقشه بیتی در حالت انتخاب قرار گیرد، همچنین برای اعمال یک فیلتر روی یک شیء برداری، ابتدا باید آن را توسط فرمان Convert to Bitmap به یک تصویر نقشه بیتی تبدیل کنید، سپس می‌توانید تمام فیلترها را روی شیء مورد نظر اعمال کنید (شکل ۱۰-۱).



شکل ۱۰-۱ منوی فیلترها

برای اعمال یک فیلتر روی یک تصویر، ابتدا تصویر مورد نظر را انتخاب کنید، سپس از منوی Bitmaps، فیلتر موردنظر را انتخاب کنید، با انتخاب هر فیلتر یک کادر محاوره برای آن باز می شود که می توانید تنظیمات مربوط به فیلتر انتخاب شده را تغییر دهید (شکل ۱۰-۲).



شکل ۱۰-۲ دسترسی سریع به منو فیلترها با کلیک روی آیکن مثلث

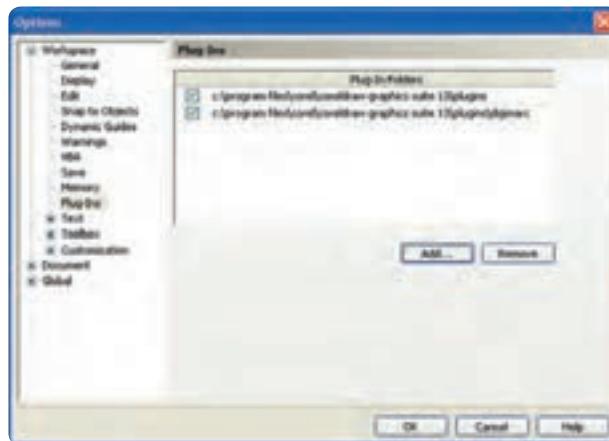
نکته: بعضی از فیلترها با نام Plug-Ins (افزونی‌ها) شناخته می‌شوند که تفاوت آن‌ها با فیلترها در این است که دارای امکانات نصب و تنظیمات بیشتری هستند، در کل جلوه‌های تصویری را در نرم‌افزارهای گرافیکی با دو نام Plug-Ins و Filter می‌شناسند.

Filters معمولاً^۱ به شکل یک فایل به پوشه Plug-Ins اضافه (کپی) می‌شود اما معمولاً^۲ Plug-Ins را باید در پوشه Plug-Ins، توسط گزینه Setup نصب کرد.

۱۰-۲ Plug-Ins نصب

برای نصب یک فیلتر یا Plug-Ins جدید در نرم‌افزار CorelDRAW از منوی Tools گزینه Options را انتخاب کنید، سپس در سمت چپ کادر محاوره Options، از زیرشاخه Workspace، گزینه Plug-Ins را انتخاب کنید (شکل ۱۰-۳). در سمت راست این کادر محاوره در بخش بالا مسیر نصب Plug-Ins پیش‌فرض نرم‌افزار CorelDRAW را نمایش می‌دهد، با کلیک روی دکمه Add، می‌توانید مسیر جدید فیلترها را به لیست بالا اضافه کنید. پس از این کار روی دکمه OK کلیک کنید، سپس نرم‌افزار CorelDRAW را بیندید و مجدداً باز

کنید تا فیلترهای جدید شناسایی شده و به لیست فیلترها در منوی Bitmaps اضافه شوند. برای حذف فیلترها مجدداً به کادر محاوره Options بروید و از لیست بالا مسیر فیلتر را انتخاب کنید (شکل ۱۰-۳) سپس روی دکمه Remove کلیک کنید، مسیر انتخاب شده حذف می‌شود. اکنون روی دکمه OK کلیک کنید تا حذف مسیر تأیید شود، مانند نصب فیلترها مجدداً نرم‌افزار را بیندید و سپس باز کنید. مشاهده خواهید کرد که فیلترها از منوی Bitmaps حذف شده‌اند (شکل ۱۰-۳).



شکل ۱۰-۳ کادر محاوره Options برای نصب Plug-Ins

نکته: هر کدام از نرم‌افزارهای گرافیکی فیلتر مخصوص خود را دارند، شاید تشابه اسمی در آن‌ها مشاهده شود اما نمی‌توانید فیلتر یک نرم‌افزار را در نرم‌افزار دیگری استفاده کنید.

به عنوان مثال فیلترهای موجود در پوشه Photoshop نرم‌افزار Plug-Ins به لیست CorelDRAW اضافه می‌شود اما درست عمل نمی‌کنند. شما می‌توانید فیلترهای مخصوص هر نرم‌افزار را از سایت خود نرم‌افزار یا از فروشگاه‌ها به طور مجزا تهیه کنید.

حال فیلترهای موجود در منوی Bitmaps را که در دسته‌های مختلف دسته‌بندی شده‌اند به طور مختصر مورد بررسی قرار می‌دهیم، فراموش نکنید که عملکرد تمامی فیلترها به یک شکل می‌باشد و فقط نوع فیلتر و

تنظیمات آن‌ها متفاوت است.

۱۰-۳ فیلترهای سه بعدی (3D Effect)

توسط فیلترهای موجود در منوی 3D Effect امکان ایجاد جلوه‌های سه بعدی روی یک شیء و تصویر دو بعدی امکان‌پذیر می‌شود.

۱- فیلتر 3D Rotate: با اجرای این فیلتر، تصویر روی یک وجه مکعب فرضی قرار می‌گیرد (شکل ۱۰-۴).



شکل ۱۰-۴

۲- فیلتر Cylinder: این فیلتر سطح تصویر را روی سطح یک استوانه خم می‌کند (شکل ۱۰-۵).



شکل ۱۰-۵

۳- فیلتر Emboss: این فیلتر باعث بر جستگی در تصویر می‌شود (شکل ۱۰-۶).



شکل ۱۰-۶

۴- فیلتر **Page Curl**: این فیلتر، تصویر را در حالت ورق زدن یک برگه نمایش می‌دهد (شکل ۱۰-۷).



شکل ۱۰-۷

۵- فیلتر **Perspective**: توسط این فیلتر، می‌توانید تصویر خود را به پرسپکتیو تبدیل کنید (شکل ۱۰-۸).



شکل ۱۰-۸

۶- فیلتر **Pinch/Punch**: این فیلتر مانند زمانی که یک شیء در مقابل یک آینه مقعر یا محدب قرار گرفته باشد، در تصویر تورفتگی و برآمدگی ایجاد می‌کند (شکل ۱۰-۹).



شکل ۱۰-۹

به مثال زیر توجه کنید:

مثال ۱۰-۱:

۱- یک شیع ستاره رسم کنید.

۲- آن را توسط فرمان Convert to Bitmap به یک تصویر نقشه بینی تبدیل کنید.

۳- فیلتر Emboss را روی تصویر اجرا کنید.

۴- فیلتر Pinch/Punch را اجرا کنید و عدد ۱۰۰ را روی تنظیم کنید.

۵- توسط فرمان Quick Trace، تصویر نقشه بینی را به یک شیء برداری تبدیل کنید.

حال یک ستاره جدید ایجاد کرده‌اید و می‌توانید در طراحی‌های خود از آن استفاده کنید (شکل ۱۰-۱۰).



شکل ۱۰-۱۰

۱۰-۴ فیلترهای گروه جلوه‌های هنری (Art Strokes)

۱- فیلتر Charcoal: تصویر را به صورت طرحی که با زغال طراحی شده باشد، نشان می‌دهد (شکل ۱۰-۱۱).



شکل ۱۰-۱۱

۲- فیلتر Conte Crayon: تصویر را به صورت طرحی که با کنته روغنی طراحی شده است، نمایش می‌دهد

(شکل ۱۰-۱۲).



شکل ۱۰-۱۲

۳- فیلتر Crayon (مداد شمعی): تصویر را مانند طرحی که با مداد شمعی طراحی شده باشد، نمایش می‌دهد و بخلاف کته روغنی محدودیتی در انتخاب رنگ ندارد (شکل ۱۰-۱۳).



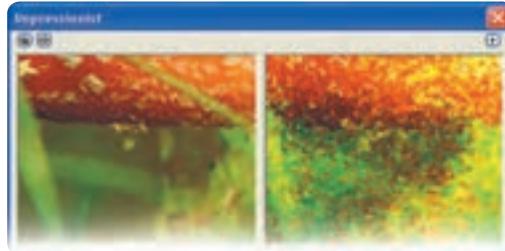
شکل ۱۰-۱۳

۴- فیلتر Cubist: این فیلتر تصویر را با لکه‌های بزرگ رنگ نمایش می‌دهد و جزئیات طرح حذف می‌شود (شکل ۱۰-۱۴).



شکل ۱۰-۱۴

۵- فیلتر Impressionist: تصویر را به سبک امپرسیونیست تبدیل می‌کند (شکل ۱۰-۱۵).



شکل ۱۰-۱۵

۶- فیلتر **Palette Knife** (کاردک): این فیلتر تصویر را به صورت نقاشی که با کاردک کشیده شده است، نمایش می‌دهد (شکل ۱۰-۱۶).



شکل ۱۰-۱۶

هم‌چنین فیلترهای دیگر مجموعه ArtStrokes شامل فیلتر پاستل (Pastels)، فیلتر قلم و مركب (Pen and Ink)، نقطه‌گذاری (Pointillist)، نقاشی با خراش (Scraper board) طراحی سریع (Sketch Pad)، آبرنگ (Water Color)، نشان‌گذار آبی (Water Marker) و کاغذ موج دار (Wave Paper) است که همگی دارای تنظیمات مشابهی هستند. کاربر به راحتی می‌تواند از این فیلترها در تصاویر خود استفاده کند.

نکته: توجه داشته باشید استفاده از فیلترها نیاز به تجربه شخصی داشته و تنظیمات فیلترها در این تجربه اهمیت زیادی دارد.

۱۰-۵ فیلترهای گروه Blur (محو شدن)

زیرمجموعه فیلتر گروه Blur در حالت‌های مختلف تصویر را محو می‌کند و هر کدام کاربرد خاص خود را دارد.

۱- **فیلتر Directional Smooth:** این فیلتر فقط روی رنگ‌های تدریجی تأثیر می‌گذارد و آن‌ها را نرم می‌کند و روی بخش‌های پر کنترast مانند لبه‌های تصویر تأثیر نمی‌گذارد. با استفاده از این فیلتر وضوح تصویر از بین نمی‌رود.

۲- **فیلتر Gaussian Blur:** این فیلتر باعث محوی و حالت مه‌گرفتگی تصویر می‌شود و یکی از کاربردی‌ترین فیلترها برای محو کردن یک تصویر در مجموعه فیلترهای Blur می‌باشد. نمونه این فیلتر در نرم‌افزار Photoshop نیز موجود است (شکل ۱۰-۱۷).



شکل ۱۰-۱۷

۳- **فیلتر Jaggy Despeckle:** این فیلتر برای محو کردن است و بر لبه‌های پر کنترast تصویر تأثیر می‌گذارد و رنگ‌هارا کمی از هم جدا می‌کند. به این شکل باعث محو و نرم شدن تصویر می‌شود (شکل ۱۰-۱۸).



شکل ۱۰-۱۸

۴- فیلتر Low Pass: این فیلتر لبه های واضح و مشخص را از بین می برد و محو می کند.

۵- فیلتر Motion Blur: با استفاده از این فیلتر تصور حرکت در تصویر القامی شود (شکل ۱۰-۱۹).



شکل ۱۰-۱۹

۶- فیلتر Redial Blur: با استفاده از این فیلتر علاوه بر محو شدن، تصویر حول مرکز خود به شکل دورانی، می چرخد (شکل ۱۰-۲۰).



شکل ۱۰-۲۰

۷- فیلتر Smooth: این فیلتر بدون آن که جزئیات تصویر را زیین نماید، تصویر نرم و ملایمی ایجاد می کند.

۸- فیلتر Soften: این فیلتر هم مانند فیلتر Smooth عمل می کند و تفاوت این دو فیلتر در هنگام استفاده از تصاویر وضوح بالا (Resolution) مشخص می شود.

۹- فیلتر Zoom: این فیلتر تصویر را به طور پیش فرض از مرکز به اطراف تصویر محو می کند؛ توسط آیکن اشاره گر ماوس می توانید مرکز را تغییر دهید (شکل ۱۰-۲۱).



شکل ۱۰-۲۱

۱۰-۶ فیلترهای گروه Camera (دوربین عکاسی)

در این گروه فقط یک فیلتر به نام پخش (Diffuse) قرار دارد که برای از بین بردن Noise تصویر استفاده می‌شود و توسط زبانه Level می‌توانید آن را بین ۱ تا ۱۰۰ تنظیم کنید.

نکته: اگر با هنر عکاسی آشنایی داشته باشید، می‌دانید که یکی از مشکلات در عکاسی، Noise تصویر است و فیلترهای بسیاری برای از بین بردن این Noise ایجاد شده است که فیلتر Diffuse هم جزء این فیلترها می‌باشد.

۱۰-۷ فیلترهای گروه Color Transform (دگرگونی رنگ)

همان‌طور که از نام این گروه مشخص است، فیلترهای این مجموعه روی تصویر تغییرات اساسی ایجاد می‌کند که بیشتر جنبه گرافیکی دارند.

۱- فیلتر Bit Planes: این فیلتر رنگ‌های تصویر را به سیستم رنگی RGB تبدیل می‌کند؛ به عبارت دیگر رنگ‌های تصویر را با سه رنگ قرمز، سبز و آبی جایگزین می‌کند (شکل ۱۰-۲۲).



شکل ۱۰-۲۲

۲- فیلتر Halftone: این فیلتر تصویر را به صورت نقاط رنگی جدا از هم (روش چاپ افست) نمایش می‌دهد. با استفاده از این فیلتر می‌توانید تصاویر گرافیکی زیبایی خلق کنید (شکل ۱۰-۲۳).



شکل ۱۰-۲۳

۳- فیلتر Psychedelic: این فیلتر رنگ های تصویر را به رنگ های روشن و درخشان تبدیل می کند (شکل ۱۰-۲۴).



شکل ۱۰-۲۴

۴- فیلتر Solarize: این فیلتر حالت آفتاب سوختگی در تصویر ایجاد می کند (شکل ۱۰-۲۵).

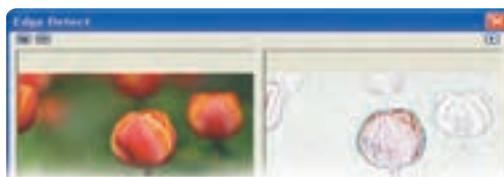


شکل ۱۰-۲۵

۱۰-۸ فیلتر های گروه Contour

مجموعه این فیلترها، روی لبه ها و خط دور تصویر تأثیر می گذارد و در اصل آن ها بر جسته و آشکار می سازد.

۱- فیلتر Edge Detect: با استفاده از کنتراست رنگ های تصویر، لبه اشیا را تشخیص می دهد و آن ها را به خط های تک رنگ تبدیل می کند (شکل ۱۰-۲۶).



شکل ۱۰-۲۶

۲- فیلتر Find Edges: مانند فیلتر Edge Detect روی لبه های تصویر تأثیر می گذارد.

۳- فیلتر Trace Contour: این فیلتر هم مانند دو فیلتر قبلی روی لبه ها تأثیر می گذارد؛ با این تفاوت که برای رنگ خطوط از یک پالت رنگ ۱۶ تایی استفاده می کند (تنوع رنگ بیشتری دارد).

۱۰-۹ گروه فیلترهای Creative (خلاقانه)

مجموعه فیلترهای زیبا و خلاقانه‌ای در تصویر ایجاد می‌کنند.

- ۱- فیلتر Crafts: این فیلتر تصویر را توسط حالت‌های مختلفی که در قسمت Style وجود دارد، به شکل‌های مختلف مانند پازل تبدیل می‌کند (شکل ۱۰-۲۷).
- ۲- فیلتر Crystallize: این فیلتر حالت بلور را به تصویر اعمال می‌کند.



شکل ۱۰-۲۷

- ۳- فیلتر Fabric: با استفاده از این فیلتر می‌توانید بافتی از پارچه به تصویر اعمال کنید (شکل ۱۰-۲۸).



شکل ۱۰-۲۸

- ۴- فیلتر Frame: این فیلتر به تصویر شما یک قاب اضافه می‌کند (شکل ۱۰-۲۹).



شکل ۱۰-۲۹

۵- فیلتر Glass Block: این فیلتر تصویر را مانند وقتی که از پشت یک شیشه ذرهبینی به آن نگاه می‌کنیم، نمایش می‌دهد (شکل ۱۰-۳۰).



شکل ۱۰-۳۰

۶- فیلتر Kids Play: این فیلتر تصویر را با قطعات مختلفی به نمایش می‌گذارد و شبیه به فیلتر Crafts است.

۷- فیلتر Mosaic: این فیلتر تصویر را به شکل موزاییک‌های مریع شکل نمایش می‌دهد (شکل ۱۰-۳۱).



شکل ۱۰-۳۱

۸- فیلتر Particles: این فیلتر روی تصویر ذراتی مانند ستاره و حباب قرار می‌دهد.

۹- فیلتر Scatter: این فیلتر رنگ‌های تصویر را پراکنده و کمی مخلوط می‌کند.

فیلترهای Weather Vortex, Stained Glass Smoked Glass و Vignette تنظیماتی مشابه فیلترهای Creative مجموعه دارد که می‌توانید از آن‌ها استفاده کنید.

۱۰-۱۰ فیلترهای گروه Distort (تحریف کننده)

مجموعه فیلترهای Distort با تغییراتی که در پیکسل‌های تصویر ایجاد می‌کند، تصویر را از شکل اصلی خارج کرده و یک تصویر تحریف شده ایجاد می‌کنند.

۱- فیلتر Blocks: این فیلتر تصویر را به شکل مستطیل‌ها یا مریع‌ها تقسیم کرده و به صورت تصادفی آن‌ها

را جایه‌جا می‌کند (شکل ۱۰-۳۲).



شکل ۱۰-۳۲

۲- فیلتر **Displace**: این فیلتر با توجه به الگوهای موجود در کادر محاوره آن، پیکسل‌های تصویر را جایه‌جا می‌کند (شکل ۱۰-۳۳).



شکل ۱۰-۳۳

۳- فیلتر **Offset**: توسط این فیلتر تصویر در قاب خود جایه‌جا می‌شود (شکل ۱۰-۳۴).



شکل ۱۰-۳۴

۴- فیلتر **Pixelate**: این فیلتر تصویر را به شکل نقطه‌نقطه (پیکسل) نمایش می‌دهد (شکل ۱۰-۳۵).



شکل ۱۰-۳۵

۵- فیلتر Ripple: با استفاده از این فیلتر تصویر موج دار می شود (شکل ۱۰-۳۶).



شکل ۱۰-۳۶

۶- فیلتر Swirl: این فیلتر حالت یک گرداب به تصویر می دهد و تصویر را حول یک نقطه قابل تنظیم توسط اشاره گر ماوس در کادر محاوره Swirl می چرخاند (شکل ۱۰-۳۷).



شکل ۱۰-۳۷

- ۷- فیلتر **Tile**: این فیلتر از تصویر یک کاشی می‌سازد و در سطح تصویر آن را تکرار می‌کند.
- ۸- فیلتر **Wet Paint**: این فیلتر تصویر را به شکل نقاشی خیس یا شرمه شده نشان می‌دهد.
- ۹- فیلتر **Whirlpool**: توسط این فیلتر حالت‌های مختلف گرداب را می‌توانید روی تصویر اعمال کنید (شکل ۱۰-۳۸).



شکل ۱۰-۳۸

- ۱۰- فیلتر **Wind**: این فیلتر حالت باد را روی تصویر نمایش می‌دهد.

۱۰-۱۱ فیلترهای گروه Noise (نویز)

توضیع مجموعه فیلترهای گروه Noise می‌توانید نویز تصویر را کاهش دهید و توسط برخی از فیلترها برای زیبایی تصویر نویز ایجاد کنید.

نکته: نویز نقاط اضافه‌ای است که بخصوص هنگام عکاسی روی تصویر ثبت می‌شود.

- ۱- فیلتر **Add Noise**: توسط این فیلتر می‌توانید نویز به تصویر اضافه کنید (شکل ۱۰-۳۹).



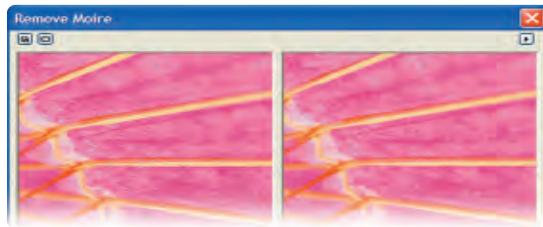
شکل ۱۰-۳۹

۲- فیلتر **Maximum**: این فیلتر نویز تصویر را کاهش می‌دهد و تصویر روشن‌تر می‌شود.

۳- فیلتر **Median**: این فیلتر هم مانند فیلتر Maximum نویز تصویر را کاهش می‌دهد اما تصویر کمی روشن‌تر می‌شود.

۴- فیلتر **Minimum**: این فیلتر نویز تصویر را کاهش می‌دهد اما بر عکس فیلتر Maximum تصویر تیره‌تر می‌شود.

۵- فیلتر **Remove Moire**: این فیلتر به بهترین شکل نویز تصویر را کاهش می‌دهد و کمترین محور را در تصویر ایجاد می‌کند برای حصول نتیجه بهتر، در بخش Optimize، دکمه رادیویی Quality را که معمولاً نسبت به دکمه رادیویی Speed عملکرد کننده دارد، انتخاب کنید (شکل ۱۰-۴۰).



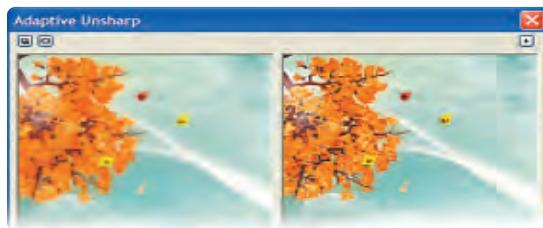
شکل ۱۰-۴۰

۶- فیلتر **Remove Noise**: از این فیلتر هم می‌توانید برای حذف کردن یا کاهش دادن نویز استفاده کنید.

۱۰-۱۲ فیلترهای Sharpen (واضح‌کننده)

توسط مجموعه فیلترهای Sharpen می‌توانید وضوح تصویر را بالا ببرید. این فیلترها بیشتر برای تصاویری که محور تار هستند، استفاده می‌شوند.

۱- فیلتر **Adaptive Unsharp**: این فیلتر پیکسل‌های مجاور لبه‌های تصویر را مشخص و کیفیت آن را بهتر و تصویر را واضح‌تر می‌کند (شکل ۱۰-۴۱).



شکل ۱۰-۴۱

۲- **فیلتر Directional Sharpen:** تأثیر این فیلتر روی نقاط نزدیک لبه‌های تصویر می‌باشد و تصویر واضح‌تر می‌شود.

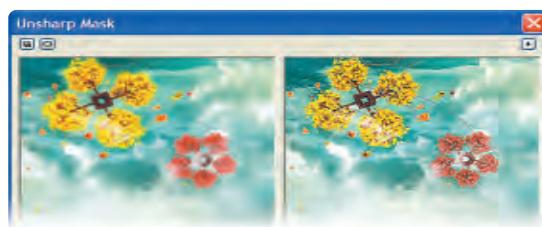
۳- **فیلتر High Pass:** این فیلتر نقاطی را که با یکدیگر کنترast کمی دارند، حذف می‌کند و با تأکید بر نقاط پرکنترast وضوح تصویر را بالا می‌برد.

۴- **فیلتر Sharpen:** این فیلتر کنتراست تصویر را افزایش می‌دهد و وضوح تصویر را بیشتر می‌کند (شکل ۱۰-۴۲).



شکل ۱۰-۴۲

۵- **فیلتر Unsharp Mask:** این فیلتر با توجه به کنتراست نور و رنگ پیکسل‌ها، کنتراست رنگ را افزایش می‌دهد تا تصویر واضح‌تر شود و یکی از بهترین فیلترها برای واضح‌تر کردن تصویر است (شکل ۱۰-۴۳).



شکل ۱۰-۴۳

واژه‌نامه

3D Effect	جلوه های سه بعدی
Blur	محوشدگی
Creative	خلقان
Depth	عمق
Distort	تحريف کردن، از شکل طبیعی خارج کردن
Emboss	برجستگی
Filter	جلوه های تصاویر نقشه بیتی
Noise	نویز، اغتشاش
Pinch	برآمدگی
Punch	تورفیگی
Radius	شعاع
Sharpness	تیز بودن تصویر، مشخص بودن نقاط تصویر
Smooth	نرم، ملاجم
Transparent	شفاف

خلاصه مطالب

- فیلترهای موجود در نرم افزار CorelDRAW در منوی Bitmaps دسته بندی شده اند.
- برای اعمال یک فیلتر روی یک شیء برداری، ابتدا آن را توسط فرمان Convert to Bitmap به یک تصویر نقشه بیتی تبدیل کنید.
- به طور کلی جلوه های تصویر را در نرم افزارهای گرافیکی با نام Plug-Ins و Filter می شناسند.
- جلوه های Plug-Ins دارای امکانات نصب و تنظیمات بیشتری نسبت به Filter هستند.
- اعمال جلوه های سه بعدی توسط فیلترها، روی یک شیء و تصویر دو بعدی امکان پذیر می شود.

- فیلترهای گروه Art Strokes جلوه‌های هنری به تصاویر اعمال می‌کنند.
- فیلترهای گروه Blur، در حالت‌های مختلف تصویر را محو می‌کنند.
- در گروه فیلترهای Camera فقط یک فیلتر به نام پخش (Diffuse) قرار دارد که برای از بین بردن نویز تصویر استفاده می‌شود.
- فیلترهای گروه Color Transform، روی تصویر تغییرات اساسی ایجاد می‌کند که بیشتر جنبه گرافیکی دارد.
- فیلترهای گروه Contour، روی لبه‌ها و خطوط در تصویر تأثیر می‌گذارد و آن‌ها را برجسته و آشکار می‌سازد.
- گروه فیلترهای Creative، جلوه‌های زیبا و خلاقانه در تصویر ایجاد می‌کند.
- فیلترهای گروه Distort، با تغییراتی که در پیکسل‌های تصویر ایجاد می‌کند تصویر را شکل اصلی خارج کرده و یک تصویر تحریف شده ایجاد می‌کند.
- با استفاده از فیلترهای Sharpen، می‌توانید وضوح تصویر را بالا ببرید و بیشتر برای تصاویری که محو و تار هستند، استفاده می‌شود.

آزمون نظری

۱- برای برجسته سازی از چه فیلتری استفاده می‌کنید؟

3D Rotate - د

Emboss - ج

Page Curl - ب

Cylinder - الف

۲- فیلتر Page Curl چه تغییری در تصویر ایجاد می‌کند؟

ب- شفاف سازی

الف- برجسته سازی

د- ورق خورده‌گی

ج- زغال طراحی

۳- فیلتر مربوط به نقاشی آبرنگ کدام گزینه است؟

Water Marker - ب

الف- Watercolor

Sketch Pad - د

ج- Pastel

۴- کدام فیلتر، نویز تصویر را از بین می برد؟

ب- Medium

الف- Maximum

د- هر سه گزینه

ج- Minimum

۵- کدام فیلتر اثر بادخوردگی را روی تصویر اعمال می کند؟

ب- Wind

الف- Sharpen

د- Swirl

ج- Blur

۶- فیلتر Solarize چه تأثیری روی تصویر می گذارد؟

الف- لبه را کشف می کند.
ب- تصویر را درخشان می کند.

ج- اثر آفتاب سوختگی به تصویر می دهد.
د- لبه ها را محو می کند.

۷- برای ایجاد قاب در اطراف تصویر کدام فیلتر را انتخاب می کنید؟

ب- Frame

الف- Fabric

د- Glass Black

ج- Crystallize

۸- کدام فیلتر با بقیه متفاوت است؟

ب- Frame

الف- Minimum

د- Maximum

ج- Add Noise

۹- برای موج دار کردن تصویر از فیلتر استفاده می شود.

ب- Swirl

الف- Ripple

د- Whirlpool

ج- Wet Paint

۱۰- کدام گروه از فیلترها، روی لبه ها و خطوط در تصویر تأثیر می گذارد؟

ب- Distort

الف- Sharpen

د- Contour

ج- Blur

۱۱- گزینه های صحیح و غلط را مشخص کند.

الف- فیلتر Mosaic، تصویر را به شکل پازل نمایش می دهد.

ب- توسط فیلتر Offset، تصویر در قاب خود جایه جا می شود.

ج- فیلترهای گروه Color Transform موجب دگرگونی رنگ تصویر می شود.

د- فیلتر Charcoal، تصویر را به صورت طرح کته روغنی نشان می دهد.

عبارات متناسب:

۱۲- گزینه معادل سمت راست را از ستون سمت چپ انتخاب کنید.

- الف- رنگ‌های تصویر را به سیستم رنگی RGB تبدیل می‌کند.
ب- تصویر را به صورت نقاط رنگی جدا از هم نمایش می‌دهد.
ج- تصویر را به شکل نقاشی خیس با شره شده نشان می‌دهد.
د- تصویر نرم و ملایمی ایجاد می‌کند (بدون حذف جزیات)
ه- تصویر را بالکه‌های بزرگ رنگ نمایش می‌دهد (با حذف جزیات)
و- باعث محیوی و حالت مه‌گرفتگی تصویر می‌شود.
- ۱- Palette Knife
۲- Bit Planes
۳- Gaussian Blur
۴- Wet Paint
۵- Cubist
۶- Smooth
۷- Halftone

۱۳- جلوه‌های Plug-Ins را توضیح دهید.

۱۴- از فیلتر Sharpen در چه مواردی استفاده می‌شود؟

۱۵- فیلتر Swirl، Wet Paint و Tile جزء کدام گروه از فیلترها هستند؟



۱- چند تصویر زیبا انتخاب کرده، سپس توسط فرمان Import آنها را وارد نرم‌افزار CorelDRAW کنید.

فیلترهای گروه‌های زیر را روی تصاویر استفاده کنید:

- جلوه‌های هنری (Art Strokes)
- محو کننده (Blur)
- واضح کننده (Sharpen)