

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کارگاه بافندگی

رشته صنایع نساجی

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه ای

شماره درس ۲۴۶۹

۶۷۷	شیخ زاده، محمد
ک ۹۱۶ ش/	کارگاه بافندگی/ مؤلفان: محمد شیخ زاده، زهرا خرم طوسی. - تهران: شرکت چاپ و
۱۳۹۵	نشر کتاب های درسی ایران، ۱۳۹۵.
۶۸ ص.	مصور. - (آموزش فنی و حرفه ای؛ شماره درس ۲۴۶۹)
	متون درسی رشته صنایع نساجی، زمینه صنعت.
	برنامه ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه ریزی و تألیف کتاب های
	درسی رشته صنایع نساجی دفتر تألیف کتاب های درسی فنی و حرفه ای و کاردانش وزارت
	آموزش و پرورش.
	۱. نساجی. ۲. بافندگی. الف. خرم طوسی، زهرا. ب. ایران. وزارت آموزش و پرورش.
	ج. عنوان. د. فروست.

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران- صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و
حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام‌نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وب‌گاه (وب‌سایت)

وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نام کتاب : کارگاه بافندگی - ۴۹۷/۱

مؤلفان : محمد شیخ‌زاده ، زهرا خرم طوسی

اعضای کمیسیون تخصصی : علی اصغر اصغریان جدی، میررضا طاهری اطاقسرا، کمال‌الدین قرنچیک ،

ابراهیم خلیل خیری، محسن صفاکیش و سعید شکراللهی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۹۲۶۶-۸۸۳۰، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌سایت : www.chap.sch.ir

صفحه‌آرا : شهرزاد قنبری

طراح جلد : مریم کیوان

ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران - تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۱۳۹-۳۷۵۱۵

چاپخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ چهارم ۱۳۹۵

حقوق چاپ محفوظ است.



جوان‌ها قدر جوانیشان را بدانند و آن را در علم و تقوی و سازندگی خودشان صرف کنند که اشخاصی امین و صالح بشوند. مملکت ما با اشخاص امین می‌تواند مستقل باشد.

امام خمینی

فهرست مطالب

۳۶	فصل سیزدهم — کشش نخ تار و برداشت پارچه
۳۹	فصل چهاردهم — ماشین‌های بافندگی بدون ماکو
۴۴	فصل پانزدهم — بافت قالی و مخمل

بخش سوم - بافندگی حلقوی

۴۶	مقدمه
۴۷	فصل شانزدهم — ماشین تخت باف دو سیلندر دستی
	۱-۱۶ — قسمت‌های مختلف و چگونگی تنظیمات در
۴۸	ماشین تخت باف دو سیلندر
۵۵	نمونه اول — سربندی
۵۶	نمونه دوم — بافت کیسه‌ای یک رو سیلندر
۵۶	نمونه سوم — بافت هاف میلانو (Half Milano)
۵۶	نمونه چهارم — بافت سه موشک (Full Milano)
۵۷	نمونه پنجم — بافت ریب ۲×۲
۵۷	نمونه ششم — بافت فندقی (Half Cardigan)
۵۸	نمونه هفتم — بافت فندقی (Full Cardigan)
۵۸	نمونه هشتم — بافت زیکزاک
۵۹	تمرین و پرسش
۶۰	فصل هفدهم — ماشین گردباف دو سیلندر
۶۰	۱-۱۷ — ماشین گردباف دو سیلندر
۶۷	تمرین و پرسش
۶۸	منابع

بخش اول - مقدمات بافندگی

۲	مقدمه
۳	فصل اول — ماشین بوبین پیچ
۷	فصل دوم — ماشین چله پیچی
۱۲	فصل سوم — ماشین آهارزنی
۱۵	فصل چهارم — ماشین ماسوره پیچی

بخش دوم - بافندگی تاری پودی

۱۶	مقدمه
۱۷	فصل پنجم — شناخت اولیه ماشین بافندگی
	فصل ششم — شناخت مکانیزم‌های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم تشکیل دهنه)
۲۰	فصل هفتم — شناخت مکانیزم‌های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم پودگذاری)
۲۲	فصل هشتم — شناخت مکانیزم‌های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم کوبیدن پود به لبه پارچه)
۲۵	فصل نهم — مکانیزم ایجاد طرح بادامکی
۲۷	فصل دهم — مکانیزم ایجاد طرح دایبی
۲۹	دایبی‌های یک بالابر
۲۹	دایبی دو بالابر
۳۰	فصل یازدهم — مکانیزم ایجاد طرح ژاکارد
۳۲	فصل دوازدهم — انواع دهنه کار
۳۴	