

فصل پنجم

توانمندی‌های استان فارس





درس دوازدهم قابلیت‌ها و جاذبه‌های گردشگری استان

در اهمیت پارسیان و تمدنی که بر جای گذاشته‌اند، می‌توان گفت اولین حکومت مقندر و امپراطوری ایرانی را در این مرز و بوم بر جای گذاشتند که آوازه آن در فرهنگ جهانی خودنمایی می‌کند. این استان پیشینه‌ای هم‌پایه تاریخ ایران دارد و همواره یکی از مراکز شکل‌گیری و شکوفایی تمدن‌های کهن ایران زمین به‌شمار می‌رود.



شکل ۲-۵- نقش رستم - مرودشت



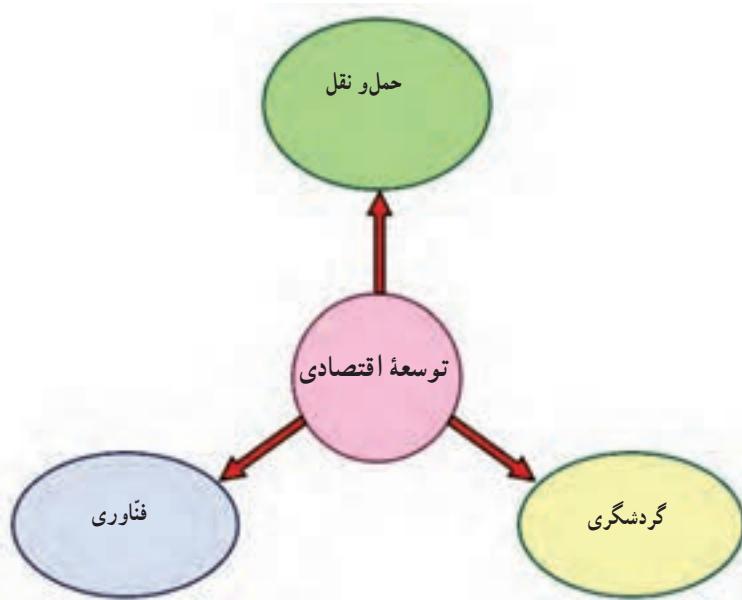
شکل ۱-۵- شهر دارابگرد - داراب

اگر قرار باشد که آثار تمدنی کشورها در یک مسابقه مشارکت داده شوند ارائه تخت جمشید از ایران کافی است که ما را در ردیف پنج کشور اول جهان قرار دهد. همچنین گسترش فرهنگ اسلامی در میان مردم فارس موجب خلق آثار تحسین‌برانگیزی از سوی مسلمانان ایرانی شد و همین آثار به سرزمین فارس اهمیت خاصی بخشیده است.

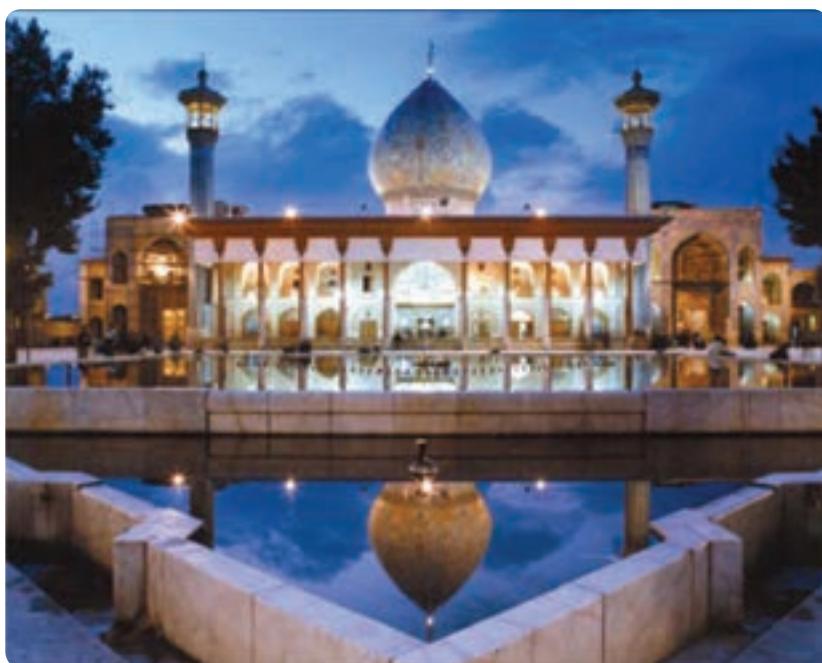
گردشگری

امروزه به دلیل توسعه روزافزون صنعت و فناوری، افزایش نسبی درآمد مردم و عوامل دیگر، مسافت از نوع گردشگری به یک رفتار اجتماعی همگانی تبدیل شده و کشورها و مناطق زیادی از این رهگذر توانسته‌اند درآمدهای هنگفتی را برای خود فراهم کنند. استان فارس با داشتن جاذبه‌های انسانی و طبیعی می‌تواند کمک زیادی به توسعه اقتصادی و اجتماعی خود کند. کارشناسان سه عنصر اساسی را برای توسعه اقتصادی هر مکان در قرن ۲۱ تعیین کرده‌اند. این سه عنصر عبارت‌اند از: حمل و نقل، گردشگری و فناوری.

توانمندی‌های استان



جالب است بدانیم که از این سه اصل، اولین و مهم‌ترین عنصر را گردشگری به حساب آورده‌اند. استان فارس در این زمینه توانمندی‌های زیادی دارد (با دو مورد دیگر در فصل‌های بعد آشنا می‌شوید).



شکل ۴—۵—حرم متبرک حضرت احمد بن موسی (ع) معروف به شاهچراغ—شیراز



شکل ۵-۵- بی بی دختران شیراز

در کشور ما گام‌های نخست در توسعه این بخش برداشته شده است، به گونه‌ای که اکنون بیش از ۵۰ هزار نفر به طور مستقیم در زمینه گردشگری مشغول به کارند. از این تعداد در استان فارس در حال حاضر ۴۵۰۰ نفر در این صنعت شاغل‌اند.
گردشگری و خودبازاری : نهرو، نخست وزیر هند در کتاب نگاهی به تاریخ جهان می‌نویسد: من هرگاه در برابر ایران و تمدن ایران قرار می‌گیرم، ناخودآگاه سر تعظیم فرود می‌آورم.

مجموعه‌های گردشگری فارس متعلق به قبل و بعد از اسلام همگی تبلور اندیشه و هنر انسان‌های رشدیافتۀ الهی در زمینه‌های علوم، فنون، هنر، فلسفه، کلام و عرفان است و ما می‌توانیم با ارائه نکات بی‌شمار مثبت تمدن انسانی الهی خویش به گردشگران از هر قوم و ملتی که باشند آنان را به راه‌های رستگاری بشریت رهنمون باشیم و نقش سازنده‌ای در تحولات فرهنگی جهان ایفا نماییم، همان‌گونه که شعر بلند شاعر شیرین سخن شیراز شیخ مصلح الدین سعدی:

بنی آدم اعضای یک پیکرند که در آفرینش ز یک گوهرند
چو عضوی بدرد آورد روزگار دگر عضوها را نماند قرار
تو کز محنت دیگران بی غمی نشاید که نامت نهند آدمی

سال‌هاست که بر تارک سازمان ملل می‌درخشد.

توانمندی‌های استان



شکل ۵-۶ - تخت جمشید مرو دشت



شکل ۵-۷ - تخت جمشید

قدمت سکونت آریایی‌ها در این استان، حکومت‌های هخامنشیان و ساسانیان و بعد از آن حکومت‌های اسلامی، همگی آثار و بنایهای را از خود بر جای گذاشته‌اند که بازدید از آنها هدف بسیاری از گردشگران داخلی و خارجی است.



برخی از جاذبه‌های مهم استان فارس

- بنای تخت جمشید و آرامگاه‌های سعدی و حافظ سه شاخص مهم تمدن فارس است که باعث اعتبار جهانی این استان افتخارآفرین شده است. به همین دلیل گفته می‌شود که شهر شیراز باید به عنوان پایتخت همیشگی فرهنگی ایران زمین معرفی شود.
- در مقایسه با استان‌های دیگر بیشترین امامزاده‌ها و مراکز مذهبی کشور، در این استان قرار دارد.
- از نظر داشتن موزه‌ها، خانه‌ها و مدارس قدیمی استان فارس در سطح بسیار مطلوبی قرار دارد.
- مهمان‌نوازی و خون‌گرمی از جمله رفتارهای مثبت مردم این دیار است که یکی از مهم‌ترین عوامل جذب گردشگر به ویژه گردشگران خارجی به حساب می‌آید. روی خوش نشان دادن به افراد غریبه، مهم‌ترین اصل در جلب نظر گردشگران است. این موضوع به شدت مورد تأیید سازمان جهانی گردشگری بوده است.



شکل ۸-۵—مسجد مشیر شیراز



شکل ۹-۵—مسجد اعظم گراش

توانمندی‌های استان

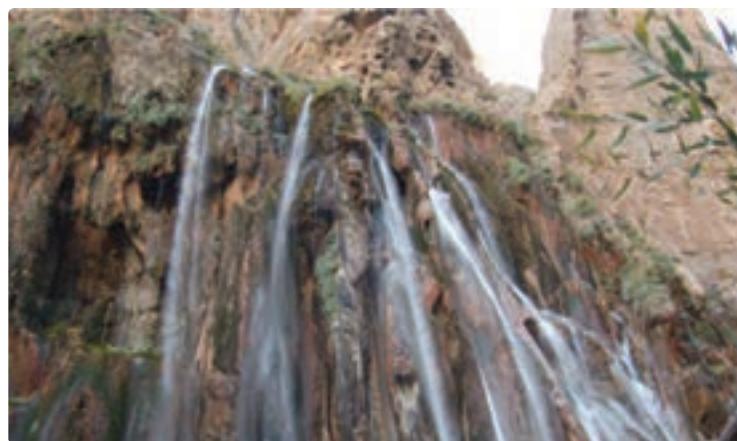
– هنرمندان و معماران این استان با ذوق و سلیقه خود آثاری را بر جای گذاشته‌اند که هر کدام در نوع خود بی‌نظیر و یا کم‌نظیر است و آوازه هنر این هنرمندان در خارج از مرزهای ایران هم شنیده می‌شود شما حتماً در مورد ساخت بنای تاج محل یکی از بناهای تاریخی مشهور هندوستان توسط یک معمار شیرازی شنیده‌اید.

– بیشترین سهم دریاچه‌های کشور در یک استان متعلق به استان فارس است.

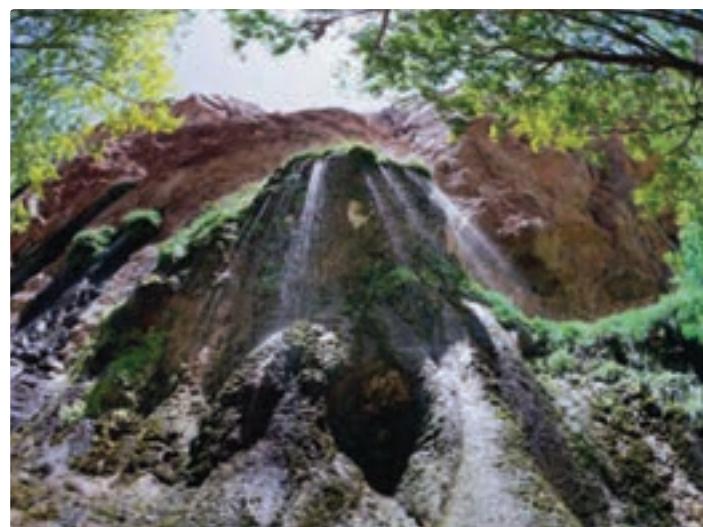
– تنوع آب و هوا و طبیعت زیبای فارس ظرفیت عظیمی را برای رونق طبیعت‌گردی در فارس ایجاد کرده است.

أنواع جاذبه‌های گردشگری

توان‌ها و جاذبه‌های گردشگری در این استان را می‌توان به دو دسته کلی تقسیم کرد :



شکل ۱۰-۵- آبشار مارگون - سپیدان



شکل ۱۱-۵- تنگ براق اقلید



۱—**جادبه‌های طبیعی** : جاذبه‌های طبیعی در حقیقت همان جاذبه‌هایی‌اند که انسان در به وجود آوردن آنها دخالتی نداشته است. در استان زیبای ما جاذبه‌های طبیعی بسیار فراوان است؛ از آن جمله می‌توان به پدیده‌های زیر اشاره کرد :

—**دریاچه‌ها** : بختگان، طشك نی ریز و کافتر که علاوه بر آب و هوای محلی خود به دلیل داشتن اکوسیستم طبیعی و زیبا از مناطق گردشگری فارس محسوب می‌شود.

—**رودخانه‌ها** : کر، شاپور، دالکی و قره آقاج که با سیراب کردن زمین‌های کشاورزی مجاور خود موجب رونق اقتصاد کشاورزی فارس شد و به اطراف خود طراوت و زیبایی بخشیده است.

—**آتشارها** : مانند آتشارهای مارگون، تنگه براق و استهبان که از مناظر دیدنی فارس محسوب می‌شود.

—**چشم‌های آب گرم** : با داشتن ارزش درمانی، به ویژه در فصل بهار و تابستان گردشگران درمانی و تفریحی را جذب می‌کند.

—**ناهمواری‌ها** : ناهمواری‌ها و مناظر زمستان آن می‌تواند نیمه شمالی فارس را به قطب گردشگری تبدیل نماید.

۲—**جادبه‌های انسانی** : جاذبه‌های انسانی به جاذبه‌هایی گفته می‌شود که توسط انسان‌ها ساخته شده‌اند که عبارت است از :

—**جادبه‌های باستانی** : که از ابتدا تا پایان حکومت ساسانیان در این استان به وجود آمده‌اند همچون تخت جمشید و نقش‌رجب و رستم در مرودشت، مقبره کوروش در پاسارگاد، شهر بیشاپور در کازرون، قلعه دارابگرد در داراب و قلعه دختر در فیروزآباد.



شکل ۱۲-۵—بازار مشیر — شیراز

توانمندی‌های استان



شکل ۱۳-۵- خانه ضیائیان شیراز

—**جادبه‌های تاریخی**: همچون مجموعه‌های زندیه، مشیر و قوام در شیراز و فساو داراب و خانه‌های قدیمی که به طور عمده از زمان قاجاریه در این استان به جای مانده‌اند و توسط سازمان میراث فرهنگی به ثبت رسیده‌اند و یا به موزه تبدیل شده‌اند؛ به عنوان نمونه، از خانه ضیائیان در محله سنگ سیاه و در مجاورت آرامگاه سیبویه می‌توان نام برد که مجموعه‌ای زیبا شامل پنجاه تصویر از بزرگان دینی و اجتماعی بر دیوارهای این خانه و بر روی کاشی‌های رنگی منقوش شده است.

—**جادبه‌های مذهبی**: که جزو جاذبه‌های فرهنگی قلمداد شده و عبارت اند از : امامزاده‌ها، مساجد و مدارس تاریخی و تکیه‌ها و حسینیه‌ها مانند امامزاده سید شجاع الدین فراشبند و امامزاده اسماعیل فسا.

—**جادبه‌های فرهنگی**: سعدیه - حافظیه - سیبویه در شیراز و مقبره شیخ بیضاوی در سروستان.



شکل ۱۴-۵- امامزاده شهید - فراشبند



شکل ۱۵-۵- سعدیه - شیراز

شکل ۱۶-۵- حافظیه - شیراز



شکل ۱۷-۵- دستبافته‌های کوچنشینان فارس

توانمندی‌های استان



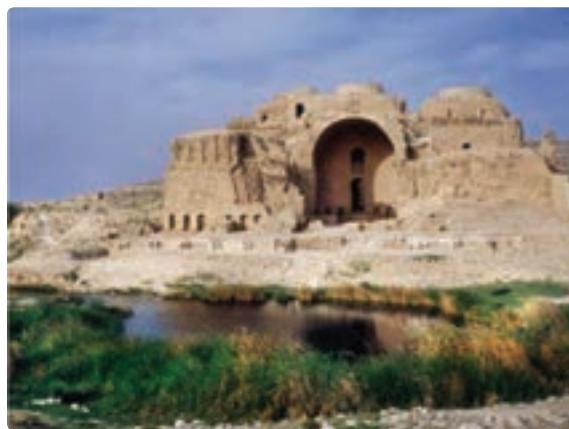
شکل ۱۸-۵- مجتمع پولاد کف



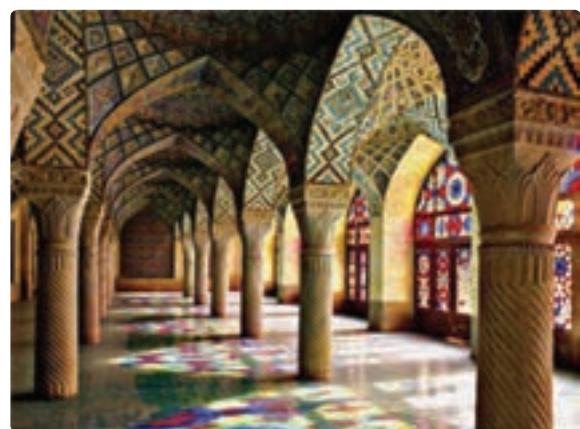
شکل ۱۹-۵- مسجد جامع عتیق - شیراز



شکل ۲۰-۵- سرچشمۀ رودخانۀ نشش پیر - سپیدان



شکل ۲۱-۵- کاخ اردشیر - فیروزآباد



شکل ۲۲-۵- مسجد نصیرالملک - شیراز



راهکارهای توسعه گردشگری در استان فارس



شکل ۵-۲۳- نمایی از استادیوم حافظیه - شیراز

تاکنون فعالیت‌های زیادی برای جذب گردشگر انجام گرفته است، اما برخی راهکارهای دیگر می‌تواند به رونق و توسعه این صنعت در استان بینجامد که عبارت‌انداز:

- ۱- تأسیس رشته دانشگاهی با عنوان گردشگری در دانشگاه‌های استان
- ۲- جهت دادن سرمایه‌گذاری‌ها به سوی صنعت گردشگری
- ۳- ایجاد تجهیزات و تأسیسات گردشگری
- ۴- ایجاد پارک‌های سلامت



جدول ۱-۵

ردیف	شهرستان	جادهه طبیعی	جادهه انسانی
۱	آباده	سد قوس ایزد خواست - باخهای بهمن - باخهای صفاد قلعه ایزد خواست - قلعه نارنجی - آثار قلعه کهن - منزل شاه اسماعیل	- عمارت کلاه فرنگی - قصر بهرام - کاروانسرا شاه عباس - امامزاده سلطان ابراهیم
۲	ارسنجان	قلعه برگیر دال نشین (دل نشین) - آبگرم خیز - چشمہ قهری - جنگل بناب ارسنجان - جنگل خلیل بیک - درخت چند هزار ساله)	مدرسه سعیدیه - شکفت ضحاک - پیر صفا - ایوان قدمگاه - مسجد جامع ارسنجان
۳	استهبان	آشار درب آسیاب استهبان - باستانهای انجیر - تنگه بردانه - چشمہ قصری و چشمہ بکبک	قلعه دختر در کوه بنارک - قلعه رویال آسیابهای آبی - مسجد جامع - امامزاده شهباز - بازار قدیمه استهبان - منزل مقدس استهبان
۴	اقلید	تنگ براق - دریاچه کافتر - قدمگاه سده - چشمہ بالنگان - چشمہ رسول الله و جنگل بصیران	سنگ نیشه تنگ براق - تپه نقاره خانه از دوره ساسانیان - امامزاده سید محمد
۵	بوانات	بارک حیات وحش توت سیاه - گردشگاه چهل چشمہ	بل سوریان - امامزاده حمزه - بقعه محمد حنفیه - مسجد جامع سوریان - پیر کدویه
۶	پاسارگاد	جنگل سرپیران - سد سببیوه - رودخانه پلوار - تنگه پرچوپان - طبیعت کوهستانی	- آرامگاه کوروش - آرامگاه کمبوچیه - زندان تخت سلیمان - امامزاده حسین
۷	جهrom	آبگرم سیمکان - چشمہ دوغوره - آبشار خفر	مدرسه خان - مسجد جامع - مقبره جاماسب حکیم - قلعه گیری - بازار قدیمی - غار سنگشکن - امامزاده حمزه
۸	خرم بید	گردشگاه پیستان - گردشگاه منطقه چنار - گردشگاه قصر یعقوب - غار روستای شهید آباد	امامزاده ابراهیم - قصر بهرام گور - کاروانسراهای قدیمی شهید آباد - قلعه و حمام گرگی
۹	خج	آبگرم چاکازما - تنگ بیخویه تنگ نارک - غار چهل گزی - سد میرشیرف	مقبره شاه فخرالدین - مقبره شیخ شعیب و قاضی حسن - شیخ ابو نجم خنج - مناره شیخ دانیال خنجی - سردر مسجد جامع قدیمی
۱۰	داراب	چشمہ جونجون - تنگ چک چک رستاق - آبشار فدامی - تنگ رمبای جنت شهر - تنگ رویال - تنگ کوبیه - تنگ رغض - چشمہ شاپور	قصر آینه - مسجد جامع - نقش رستم - مسجد سنگی - آتشکده آذرجو - دارابگرد - قصر بهرام - حمام سید صادق
۱۱	رسنم	چشمہ تنگ گجستان - تالاب سرآسیاب - چشمہ مرا سخون	آثار کورنگون، ایلامیان - دا، دور (مادر و دختر) - درازان - شهر و کبیه تل اشپید (۱۵۰۰ ق.م)



ردیف	شهرستان	جادهه انسانی	جادهه طبیعی
۱۲	زربن دشت	قلعه دژ - میل نقاره خانه - تل سفیدک - امامزاده شاهزاده فضل الله - امامزاده شاه علمدار - قلعه مزایجان - امامزاده محمود خسروی	آبگرم تلی چو - آبگرم درمو - رودخانه شرشر - برکه سفید - سد خسروی
۱۳	سبیدان	امامزاده شاه ابوالفتح - تپه تل بیضا - تپه اشنان - تپه شاه قلعه	پیست بولاد کف - چله گاه - چشمۀ شش پیر - تنگ تیز آب - برم فیروز
۱۴	سرخستان	کاخ ساسانی - بقعة شیخ یوسف - قلعه انگشت گبری - قلعه بروزو - مقبره شیخ بیضاوی	چشمۀ آبگرم مهارلو - تنگ غبی - چشمۀ تنگ - باغ و چشمۀ رباط - تنگ خرمی پست چنار - منطقه قشقة
۱۵	شیراز	خدایخانه در مسجد جامع عتیق - مجموعه زندیه - مجموعه قوام - مجموعه مشیر - سعدیه - حافظیه - باباکوهی - خواجهی کرمانی - بازار، حمام و مسجد و کل	مهارلو - باغ عفیف آباد - باغ ارم - باغ دلگشا - بند بهمن بر رودخانه قره آچاج از دوره ساسانیان - هفت برم
۱۶	فراتریند	چهار طاقی های ساسانیان - تپه نقاره خانه - تپه گنبد امامزاده شهید سید محمد - امامزاده علی حسین - امامزاده سید شجاع	برم فرهاد - رودخانه دشت پلنگ - چشمۀ آبگرم دهرم - دشت چنبر - چشمۀ نوجین
۱۷	فسا	امامزاده اسماعیل - غار گبری - تپه گلیان - آتشکده ساسانیان - قمپ آتشکده - تل ضحاک	گردشگاه میان جنگل - منطقه جنگلی بهشت کوثر - گردشگاه چهل چشمۀ
۱۸	فیروزآباد	قلعه دختر - آتشکده اردشیر - امامزاده خرقه - حمام قدیمی گلشن	باغ های گل میمند - جنگل بکر و کمر دست خورده - سد تنگاب - چشمۀ آتشکده - تنگه خرقه
۱۹	قیروکارزین	۴۸ امامزاده - قلعه گبری - نقش رستم مربوط به دوره پارتیان - شاهزاده ابوالقاسم سکه روان - قلعه گبری	چشمۀ و آبشار هفت آسیاب - سد سلمان فارسی - تنگ کارزین - چفات های قدیمی - آسیاب های قدیمی - تنگ کارزین
۲۰	کازرون	پیشاپور - سرمشهد - پل آبگینه - غار شاپور - امامزاده سید حسین - غار قبر مادر شاپور	دریاچه پریشان - رودخانه دالکی و شاپور - چشمۀ ساسان - گردشگاه میان کتل با گوزن زرد ایرانی
۲۱	لارستان	قلعه تاریخی بروز اوز - قلعه ازدها پیکر - برج قبر مادر نادر - بازار قیصریه - امامزاده بریز - پل عباسی	کاخ و باغ نشاط لار - گردشگاه هرمودلار - رود شور لار (درمانی)
۲۲	لامرد	مجموعه تاریخی علی خانی - بقعة عفیف آباد - زیارتگاه سید میراحمد - حمام قدیمی اشکنان - آتشکده ساسانیان (رکن آباد)	تنگ ترمان - تنگ پدنو - آبگرم لامرد - تنگ رکن آباد
۲۳	مهر	شاه عمران - شاه باقر و شاه سیاه الله - تمب زین - حمام های قدیمی - ستون های هخامنشی	تنگ مهر - چک چک - تنگ خله و توکلی - تنگ خوزی - تنگ صادره - تنگ اهل شهر
۲۴	مرودشت	تپه ماد آباد در شمال شرق نی ریز - تخت جمشید - نقش رجب - نقش رستم - شهر استخر	بهشت گمشده بند امیر سد درود زن - چشمۀ ابوالمهدی - رود کر
۲۵	ممسمی	میل ازدها (اشکانیان) - نقش بهرام - آتشکده اشکانیان	چشمۀ آبگرم - تنگ بوان - چشمۀ دیمه میل
۲۶	نی ریز	مسجد جامع کبیر ۱۰۰۰ ساله نی ریز - منزل هوشنگ خان فاتح و باقر جاوید در نی ریز	دریاچه طشك نرگس و بختگان - دره پلنگان

درس سیزدهم توان‌های اقتصادی استان

استان فارس به دلیل داشتن آب و هوا و خاک مناسب معادن و منابع زیرزمینی، از توان‌های مطلوبی هم برخوردار است و می‌تواند در آینده به صورت یکی از استان‌های توسعه یافته کشور محسوب شود.

توانمندی‌های اقتصادی استان فارس

۱- توانمندی‌های کشاورزی : بخش کشاورزی در استان فارس نقش اساسی در تولید، اشتغال و امنیت غذایی کشور داشته و همچنین سهم عمده‌ای از تولید ناخالص ملی را به خود اختصاص می‌دهد و ۲۳ درصد شاغلان استان در بخش کشاورزی مشغول به فعالیت می‌باشند. فارس یکی از حاصلخیزترین استان‌های ایران از نظر کشاورزی است که به دلایل زیر از مناطق محوری کشور محسوب می‌شود :

الف) تنوع اقلیمی و گستردگی استان در حدود ۱۲۲۰۰ کیلومترمربع

ب) وجود منابع بالقوه و بالفعل آب و خاک

پ) اراضی وسیع مرتعی و جنگلی (در حدود ۸/۵ میلیون هکتار) و زمینه مناسب برای تولیدات پروری.

بخش کشاورزی در این استان به گونه‌ای است که بعضی از فراورده‌ها جنبه صادراتی و ارزآوری به خود گرفته‌اند؛ همچون گندم و انار و مرکبات. تعدادی از محصولات کشاورزی استان در کشور، رتبه‌های اول تا سوم را به خود اختصاص داده‌اند، حتی تولید و صادرات انجیر فارس در جهان رتبه اول را به خود اختصاص داده است.



شکل ۲۴-۵- محصول انار در نی ریز



شکل ۲۵-۵-گندم، نماد کشاورزی در فارس



پرسش

.....
شهرستان شما در کدام یک از تولیدات کشاورزی اعتبار بیشتری دارد؟ و کدام یک به خارج از شهرستان صادر می‌شود؟

۲- تجارت : مجموعه عواملی همچون موقعیت جغرافیایی منطقه، فراوانی تولید در زمینه کشاورزی، دامداری، پتروشیمی، صنایع دستی و نزدیکی به آب‌های گرم خلیج فارس سبب شده که از دیرباز تجارت و دادوستد در این منطقه رشد و توسعه بیابد. وجود تعداد زیاد واحدهای صنفی و بازرگانان فعال و حجم بالای صادرات کالاهای غیرنفتی و ...، گویای گرداش چرخه بزرگ اقتصادی در این استان است که مسلمان واردات متقابل کالا، فناوری و سرمایه‌گذاری خارجی را دربی داشته و نقش مهمی در پیشبرد توسعه اقتصادی استان خواهد داشت. اقتصاد تجاری در این استان به دلایلی همچون تأسیس راه‌آهن شیراز به اصفهان و ساقه بازرگانی و صادراتی اهمیت دارد.

همچنین استان فارس دارای توانمندی‌هایی در زمینه دامداری و دامپروری، منابع معدنی و نفت و گاز می‌باشد که در فصل آینده با آن آشنا خواهید شد.