

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

هنر و ادب فارسی

دوره پیش‌دانشگاهی

رشته هنر

شماره درس ۱۴۲۵

پارسا نسب، محمد	۸۰۰
هنر و ادب فارسی/ مؤلف: محمد پارسا نسب. - تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی	/۷۱
ایران، ۱۳۹۶.	ه۷۲ پ/
۱۷۲ ص. : مصور. - (آموزش دوره پیش‌دانشگاهی؛ شماره درس ۱۴۲۵)	۱۳۹۶
متون درسی رشته هنر دوره پیش‌دانشگاهی.	
برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی	
رشته هنر دوره پیش‌دانشگاهی دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش وزارت آموزش و پرورش.	
۱. ادبیات فارسی. ۲. هنر ایرانی. الف. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر تألیف کتاب‌های	
درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش. ب. عنوان. ج. فروست.	

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و
حرفه‌ای و کار دانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وب‌گاه (وب‌سایت)

این کتاب در کارگاه ارزشیابی محتوای کتاب‌های درسی، در شهریورماه ۸۰ توسط مدرسان
منتخب سراسر کشور و اعضای کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی رشته
هنر پیش‌دانشگاهی بر اساس نتایج ارزشیابی تکوینی مورد بررسی و تجدیدنظر قرار گرفته است.

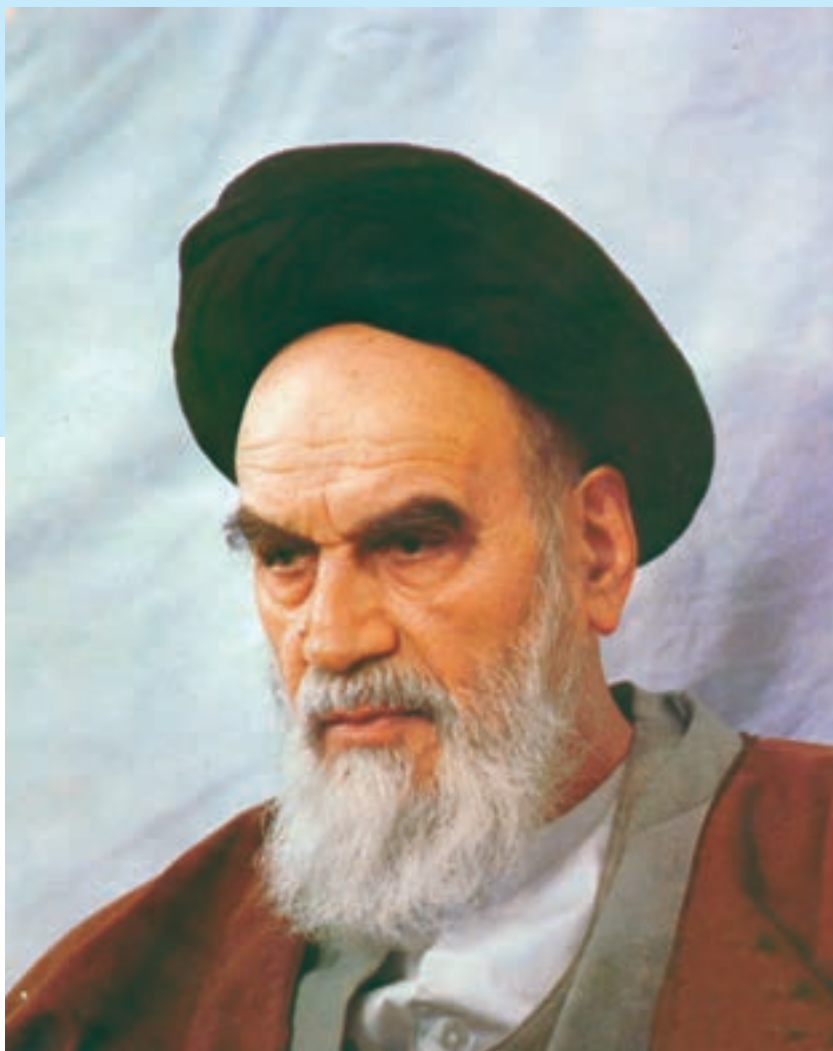


وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

- نام کتاب : هنر و ادب فارسی - ۵۹۴/۴
بدیدآورنده : سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش
شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف : محمدمبارسا نسب (مؤلف)
مدیریت آماده‌سازی هنری : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
شناسه افزوده آماده‌سازی : شهزاد قبری (صفحه‌آرا) - شهناز تخمه‌چیان (خوشنویس کامپیوتری)
نشانی سازمان : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
وب‌گاه : www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir
ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱
(داروپخش) تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹
چاپخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»
سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ هجدهم ۱۳۹۶

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است
و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس،
تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکنیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز ممنوع است و
متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

شابک ۱-۱۵۳۶-۵-۹۶۴-۱ ISBN 964-05-1536-1



وظیفه شاعران و هنرمندان است، که تکلیف خویش را نسبت به توده‌های محروم و بینوا و قشرهای مستضعف از راه آفرینش آثار شعری بدیع، و تابلوهای هنرمندانه جذاب ادا کنند، آثاری که خون گرم زندگی در آنها بجوشد. و جوهر حرکت و تصمیم از آنها ببارد، تا وجدانها بیدار گردند و جانها هشیار.

امام خمینی (ره)

فهرست مطالب

	دیباچه
ب. عوامل مؤثر در ایجاد موسیقی	۱
۸۳ درونی شعر	
۸۳ ۱. تجنیس	۴-۹ فصل اول - هنر چیست؟
۸۵ ۲. واج آرای یا نغمه حروف	
۸۹ ۳. لَف و نشر	۱۰-۱۳ فصل دوم - ادبیات چیست؟
۹۲ ۴. مراعات نظیر	
۹۳ ۵. ایهام	۱۴-۲۳ فصل سوم - قلمرو شعر، نثر و نظم
۹۵ ج. موسیقی در نثر	
۹۶ د. شکل شعر	فصل چهارم - عناصر پنج گانه
	شعر
فصل پنجم - انواع ادبی	۲۴-۱۰۱
فارسی	۲۷ الف. عاطفه یا اندیشه
۱۰۲-۱۱۹	۳۱ ب. تخیل
	۳۶ ۱. تشبیه
فصل ششم - رابطه ادبیات	۴۰ ۲. استعاره / تشخیص
با نقاشی	۴۷ ۳. مجاز / اسناد مجازی
۱۲۰-۱۳۰	۵۲ ۴. اغراق
فصل هفتم - رابطه ادبیات با	۵۶ ۵. کنایه
موسیقی	۵۷ ۶. نماد
۱۳۲-۱۴۵	۶۴ ۷. حس آمیزی
فصل هشتم - رابطه ادبیات	۶۷ ۸. تمثیل
با هنرهای نمایشی	۷۱ ج. زبان
۱۴۶-۱۶۱	۷۸ د. آهنگ یا موسیقی شعر
فصل نهم - رابطه ادبیات	الف. عوامل مؤثر در موسیقی
با هنر خوشنویسی	۷۸ بیرونی شعر
۱۶۲-۱۷۰	۷۸ ۰۱. وزن
فهرست منابع	۸۱ ۰۲. قافیه و ردیف
۱۷۱	