

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

راهنمای هنرآموز

پرورش مهارت‌های کلامی کودک

رشته تربیت کودک

گروه بهداشت و سلامت

شاخه فنی و حرفه‌ای

پایه یازدهم دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



راهنمای هنرآموز پرورش مهارت‌های کلامی کودک - ۲۱۱۸۲۷

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

معصومه صادق، فاطمه قاسم‌زاده، سارا فرجاد، اکرم دهقانی (هنرآموز خبره)، شهربانو

سرداری (هنرآموز خبره) و سکینه راه‌پیما (اعضای شورای برنامه‌ریزی)

فرشته مجیب، آزاده فضائلی، شهربانو سرداری و معصومه صادق (اعضای گروه تألیف)-

محمد محمودی (ویراستار)

اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

جواد صفری (مدیر هنری) - زهره بهشتی‌شیرازی (صفحه‌آرا)

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهیدموسوی)

تلفن: ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌گاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir

شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج -

خیابان ۶۱ (داروپخش)، تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰

صندوق پستی: ۱۳۹-۳۷۵۱۵

شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

چاپ اول ۱۳۹۶

نام کتاب:

پدیدآورنده:

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:

شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:

مدیریت آماده‌سازی هنری:

شناسه افزوده آماده‌سازی:

نشانی سازمان:

ناشر:

چاپخانه:

سال انتشار و نوبت چاپ:

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



دست توانای معلم است که چشم انداز آینده ما را ترسیم می کند.
امام خمینی (قدّس سرّه الشّریف)

فصل اول: کلیات ۱

۲ اهداف و ساختار کتاب ■

فصل دوم: معرفی واحدهای یادگیری ۵

۶ شایستگی‌های مورد انتظار ■

۸ مسیر یادگیری درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک ■

۹ اهداف تفصیلی درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک ■

۱۴ بودجه‌بندی زمانی درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک ■

فصل سوم: تدریس آسان ۱۷

فصل چهارم: راهنمای تدریس واحدهای یادگیری ۲۹

۳۰ واحد یادگیری ۱: توسعهٔ واژگان کودک ■

۴۲ واحد یادگیری ۲: توسعهٔ مهارت‌های شنیداری کودک ■

۵۶ واحد یادگیری ۳: توسعهٔ مهارت‌های بیانی ■

۶۷ واحد یادگیری ۴: آماده کردن کودک برای خواندن ■

۷۸ واحد یادگیری ۵: آماده کردن کودک برای نوشتن ■

فصل پنجم: مراکز، مواد و منابع یادگیری، صلاحیت حرفه‌ای هنرآموزان

و اعتباربخشی ۸۹

۹۰ مراکز یادگیری ■

۹۰ رسانه‌های یادگیری ■

- مواد یادگیری ۹۱
- منابع یادگیری ۹۱
- صلاحیت‌های حرفه‌ای هنرآموزان ۹۱
- اعتباربخشی ۹۲

فصل ششم: استاندارد فضا ۹۳

- کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق ۹۴

فصل هفتم: ایمنی و بهداشت در کارگاه‌های تخصصی ۹۹

- مقررات ایمنی کارگاه‌های هنرستان ۱۰۰
- آیین‌نامه انضباطی ۱۰۱

فصل هشتم: ارزشیابی ۱۰۳

منابع ۱۱۵

کتاب درسی و کتاب همراه هنرجو به همراه کتاب راهنمای هنرآموز از جمله اجزای بسته آموزشی تلقی می‌شوند که این بسته را سایر اجزا مانند فیلم و نرم‌افزار و ... کامل می‌کند. کتاب راهنمای هنرآموز برای ایفای نقش تسهیل‌گری، انتقال‌دهندگی و مرجعیت هنرآموز در نظام آموزشی طراحی و تدوین شده است. این کتاب براساس کتاب درسی پرورش مهارت‌های کلامی کودک پایه یازدهم رشته تحصیلی - حرفه‌ای تربیت کودک تنظیم شده است و دارای پودمان‌های ۱- توسعه واژگان کودک، ۲- توسعه مهارت‌های شنیداری کودک، ۳- توسعه مهارت‌های بیانی کودک، ۴- آماده کردن کودک برای خواندن، و ۵- آماده کردن کودک برای نوشتن، است.

هنرآموزان گرامی در هنگام مطالعه این کتاب به موارد ذیل توجه فرمایند:

- ۱- در کتاب راهنمای هنرآموز مواردی از قبیل نمونه معرفی واحدهای یادگیری، اجرای آسان، راهنما و پاسخ فعالیت‌های یادگیری و تمرین‌ها، ایمنی و بهداشت فردی و محیطی، نکات آموزشی شایستگی‌های غیرفنی، اشتباهات و مشکلات رایج در یادگیری هنرجویان، منابع یادگیری، نکات مهم هنرآموزان در اجرا، فرایند اجرا و آموزش در محیط یادگیری، بودجه‌بندی زمانی و صلاحیت‌های حرفه‌ای و تخصصی هنرآموزان و غیره آورده شده است.
- ۲- ارزشیابی در درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک بر اساس ارزشیابی مبتنی بر شایستگی است. این درس شامل پنج پودمان است و برای هر پودمان، ارزشیابی مستقل از هنرجو صورت می‌گیرد. همچنین یک نمره مستقل برای هر پودمان ثبت خواهد شد. این نمره شامل یک نمره مستمر و یک نمره شایستگی است.

۳- ارزشیابی از پودمان‌های این درس مطابق با جداول استانداردهای ارزشیابی پیشرفت تحصیلی صورت می‌گیرد که دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی تهیه کرده است. ۴- زمانی هنرجو در این درس، قبول اعلام می‌گردد که در هر پنج پودمان درس، حداقل نمره ۱۲ را کسب کند. در این صورت میانگین نمره‌های پنج پودمان به عنوان نمره پایانی درس در کارنامه تحصیلی هنرجو منظور خواهد شد.

۵- ارزشیابی مجدد در پودمان یا پودمان‌هایی که حداقل نمره موردنظر در آن کسب نشده است، با برنامه‌ریزی هر هنرستان انجام می‌شود و چنانچه هنرجو به هر دلیلی تا پایان خرداد ماه شایستگی لازم را در یک یا چند پودمان کسب نکند، می‌تواند تا پایان سال تحصیلی برای ارزشیابی مجدد، در ارزشیابی مبتنی بر شایستگی شرکت کند.

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

