

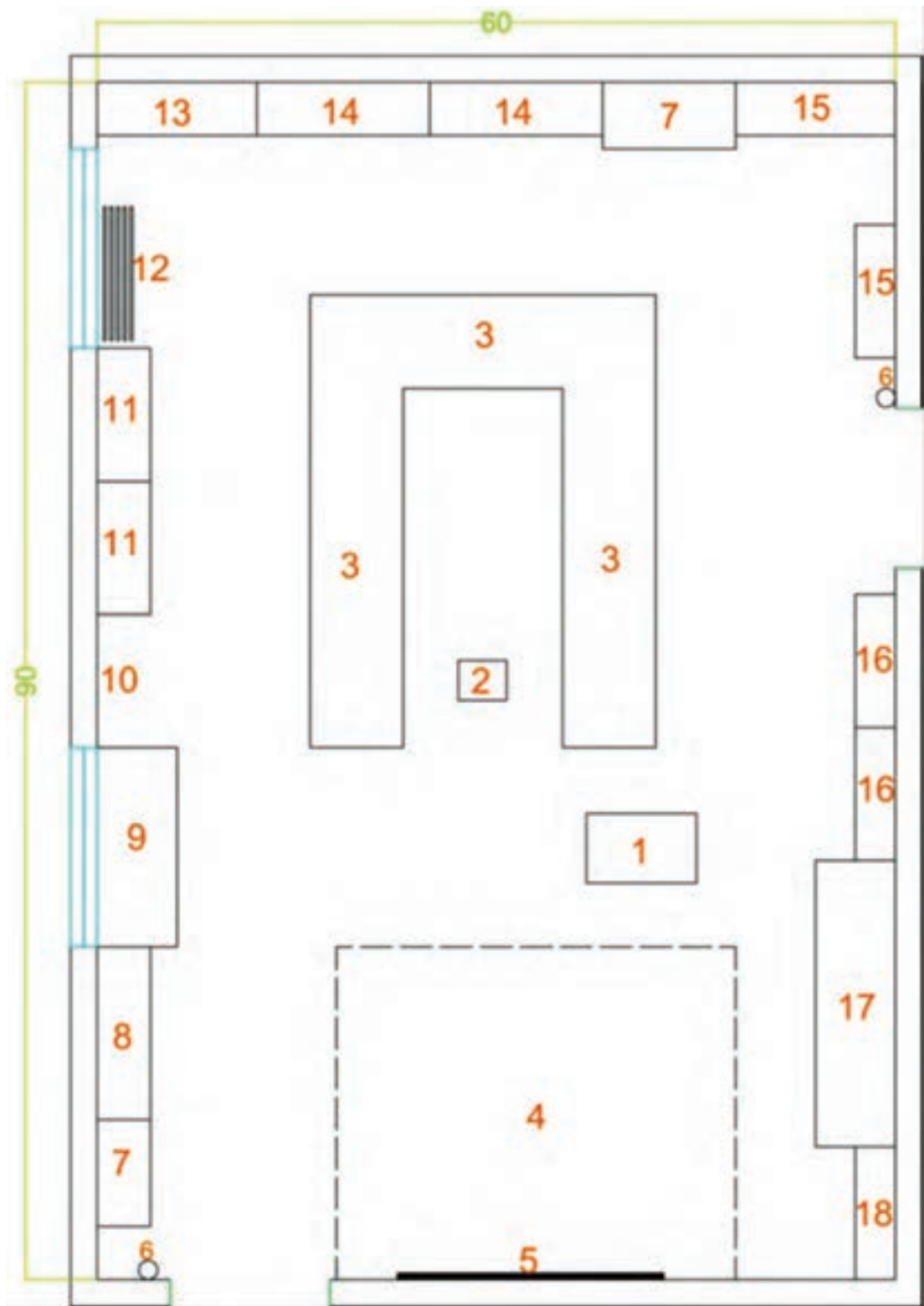
فصل ۶

استاندارد فضا

این درس در فضای کلاس، کارگاه تخصصی رشته (کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق) و فضای بسته و باز مراکز آموزشی پیش از دبستان ارائه می‌شود. در مورد استاندارد فضا و چیدمان تجهیزات آموزشی درس باید به استانداردهای تعیین‌شده رشته و سازمان نوسازی مدارس، توجه شود.

کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق

۱. میز هنرآموز
۲. ویدئو پروژکتور
۳. میز کار هنرجو
۴. سکوی اجرای نمایش
۵. تخته و پرده نمایش متحرک
۶. کپسول آتش‌نشانی
۷. روشویی
۸. کمد کاردستی با وسایل دورریختنی و بی مصرف
۹. میز کار متحرک
۱۰. آینه قدی
۱۱. تجهیزات نمایش
۱۲. پنل متحرک
۱۳. کتابخانه
۱۴. نمایشگاه کارهای دستی و خلاقانه
۱۵. کمد هنرجو
۱۶. کمد تجهیزات هنری
۱۷. میز رایانه
۱۸. کمد وسایل صوتی و تصویری





کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق



کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق



کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق

فصل ۷

ایمنی و بهداشت در کارگاه‌های تخصصی

مقررات ایمنی کارگاه‌های هنرستان

مقررات ایمنی کارگاه‌های هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش به واسطه فعالیت‌های کارگاهی، با سایر مدارس عادی تفاوت‌هایی دارند که به توجه بیشتر عوامل اجرایی واحدهای آموزشی و مدیریت آموزش و پرورش نیاز دارد. امید است همکاران گرامی با احساس مسئولیت و تدبیر لازم همراه با هوشیاری کامل و کسب اطلاع از محیط کاری خود از بروز حوادث غیرمترقبه که به خسارات جانی و مالی منجر می‌شود، با توجه به نکات زیر جلوگیری کنند.

۱ آشنا کردن عوامل اجرایی آموزشگاه با آیین‌نامه‌ها، دستورالعمل‌ها، بخشنامه‌ها و سایر مقررات و قوانین مربوط به وظایف آنان؛

۲ تذکر وظایف و تکالیف شرعی و اسلامی کارکنان در حفاظت از بیت‌المال و اتخاذ تدابیر لازم در حفظ و حراست اموال واحد آموزشی و جلوگیری از هرگونه اسراف در خریده‌ها و مواد مصرفی؛

۳ حفظ و نگهداشت ساختمان واحد آموزشی از نظر استحکام، مسائل ایمنی، تأسیسات، محوطه، ابزار، وسائل و امثال آن؛

۴ بازدید و کنترل پنجره‌ها، درها، فلکه‌ها، شبکه‌های روشنایی، حرارتی، آب‌رسانی، گازرسانی و سایر اموال و تأسیسات واحد تحت نظر در پایان ساعات اداری و حصول اطمینان از بسته بودن یا باز بودن و یا روشن و خاموش شدن آنها؛

۵ جلوگیری از ورود افراد ناشناس و جلوگیری از خروج غیرمجاز اموال، اشیاء و مواد اولیه از قبیل لوازم و تجهیزات در ساعات اداری و غیراداری از کارگاه؛

۶ خارج کردن وسایل اسقاطی و فرسوده (استفاده بیشتر از آنها خطرناک است)؛

۷ تأکید بر رعایت اصول ایمنی در کلیه بخش‌های هنرستان به ویژه کارگاه‌ها؛

۸ نظارت بر استفاده صحیح و حفاظت از وسائل تکثیر و واگذاری مسئولیت نگهداری آنها به یکی از کارکنان هنرستان. این‌گونه وسائل باید در اتاقی محفوظ و دور از دسترس عموم نگهداری شود؛

۹ حفظ، حراست و ایمنی اموال به خصوص در مواقع و ایام تعطیل و بررسی وضع درهای ورودی و خروجی و پنجره‌های ساختمان‌ها و صدور دستور لازم در جهت رفع نواقص آنها؛

۱۰ پیش‌بینی و جلوگیری از بروز آتش‌سوزی (سرکشی به وسایل نفت‌سوز و حرارتی پس از تعطیل کار روزانه)، سرقت، آسیب، خرابی و سایر حوادث در واحد ساختمانی یا شبکه‌های تأسیساتی و اموال، اثاثیه، کالاها و تجهیزات تحت نظر؛

- ۱۱ اطلاع دادن فوری اتفاقات و حوادث غیرمترقبه نظیر آتش‌سوزی، دزدی، خرابی به مسئولان و انجام اقدامات احتیاطی اولیه؛
- ۱۲ ایجاد عوامل حفاظتی و ایمنی در کارگاه و آزمایشگاه و برنامه‌ریزی برای آموزش اصول ایمنی و بهداشت؛
- ۱۳ تشکیل کمیته فنی و حفاظتی در کارگاه به منظور جلوگیری از بروز هرگونه خطر احتمالی؛
- ۱۴ پوشیدن لباس کار توسط هنرآموزان، استادکاران و هنرجویان به منظور ایمنی و بهداشت در محیط کارگاه؛
- ۱۵ برقراری و حفظ نظم در کلاس درس و محیط‌های آموزش عملی (کارگاه‌ها، آزمایشگاه‌ها، مزارع، باغات، تأسیسات، اردوها، گردش‌های علمی و مؤسسات مورد بازدید)؛
- ۱۶ تهیه تابلو برای کلیهٔ کلیده‌های انبارها، ساختمان‌ها، تأسیسات در محل مناسب در انبار مرکزی؛
- ۱۷ بازدید از اشیاء، وسائل و اموال اعم از فنی، اداری، آموزشی و تأسیساتی و غیره و توصیه به حفظ و نگهداری آنها به استفاده‌کنندگان؛
- ۱۸ نظارت بر انبار لوازم و میزان موجودی‌های کارگاه‌ها، نحوهٔ خرید و مصرف مواد، ترتیب تنظیم دفاتر اموال هنرستان طبق دستورالعمل‌های ابلاغی، به نحوی که دقیقاً متضمن اموال غیراستهلاکی هنرستان در هر زمان باشد؛
- ۱۹ انجام سایر اموری که با رعایت قوانین، آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های مربوط در ارتباط کامل با نظم اداری و مالی آموزشگاه باشد.
- ۲۰ تهیه فرم شناسنامه برای وسائل و تجهیزات مختلف کارگاهی، دستگاه‌های آزمایشگاهی، ابزار کار و غیره.

آیین‌نامه انضباطی

آگاهی هنرآموزان و هنرجویان از آیین‌نامهٔ انضباطی کارگاه‌ها و رعایت آن، می‌تواند از بروز خسارات و آسیب‌های جبران‌ناپذیر جلوگیری کند. مهم‌ترین این موارد عبارت‌اند از:

- ۱ رعایت اخلاق، ادب و احترام و حسن رفتار و مشارکت در انجام فعالیت‌های کارگاهی؛
- ۲ رعایت مقررات آموزشی و تربیتی؛
- ۳ حضور به موقع در کارگاه و هماهنگی برای انجام فعالیت‌های آموزشی مربوط؛
- ۴ نظارت و هماهنگی در رعایت بهداشت و نظافت فردی و پاکیزه نگه‌داشتن محیط کارگاه؛
- ۵ استفاده از کفش و لباس مناسب و متناسب با شئون اسلامی؛

- ۶ خودداری از به‌کاربردن وسائل تجملی و آرایشی (انگشتر، زنجیر، دستبند و غیره) به منظور ایمنی در کارگاه‌ها؛
- ۷ الزام به پوشیدن لباس کار در کارگاه (رنگ لباس کار با نظر معاونت فنی است)؛
- ۸ جبران خسارت وارد شده توسط هنرجو به وسائل یا دستگاه‌های کارگاه در صورتی که مقصر عمدی شناخته شود، مخارج تعمیرات و یا خرید آن دستگاه به عهده وی خواهد بود و در غیر این صورت، به تشخیص سرپرست کارگاه توسط هنرستان تأمین خواهد شد؛
- ۹ اتصال هرگونه وسیلهٔ برقی به شبکهٔ برق توسط هنرجویان با رعایت اصول ایمنی و تحت نظر هنرآموز؛
- ۱۰ ممنوعیت استفاده از تلفن همراه طبق دستورالعمل آموزش و پرورش در محیط کارگاه؛
- ۱۱ حفظ خونسردی در صورت بروز هرگونه حادثه در کارگاه و رعایت موارد ایمنی لازم (در صورت ایجاد برق‌گرفتگی بلافاصله برق اصلی تابلو را قطع کنید و به مسئول مربوط اطلاع دهید).

فصل ۸

ارزشیابی

با توجه به اهمیت ارزشیابی در کسب شایستگی‌های مورد انتظار هر واحد یادگیری لازم است ابتدا فرم‌های مربوط به ارزشیابی شایستگی را که در پایان هر واحد یادگیری آورده شده است به هنرجویان معرفی کنید. نمرات هر مرحله و شاخص‌های ارزشیابی را با توجه به کاربرگ‌های پیشنهادی آنها توضیح دهید و با مثال‌های عینی شرایط قبولی در هر مرحله و کل واحد یادگیری را شرح دهید. توجه داشته باشید که هنرجو بر حسب نوع فعالیت‌های عملی - مهارتی موجود در کتاب درسی، می‌تواند به شایستگی‌های مورد انتظار دست یابد که اکثراً این فعالیت‌ها به حالت‌های زیر ارائه شده است:

۱ طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی - تربیتی؛

۲ تهیه فهرست واری و ارائه گزارش آن؛

۳ تهیه فهرست و ارائه گزارش آن.

بعد از آموزش هر مرحله کاری از واحد یادگیری و با به‌کارگیری کاربرگ‌های پیشنهادی می‌توانید نمره شایستگی هنرجو را در سه سطح زیر مشخص کنید:

الف) بالاتر از انتظار = نمره شایستگی ۳

ب) در حد انتظار = نمره شایستگی ۲

ج) پایین‌تر از انتظار = نمره شایستگی ۱

در ادامه این فصل با نحوه ارزشیابی شایستگی واحدهای یادگیری درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک، کاربرگ‌های پیشنهادی سنجش شاخص‌های ارزشیابی هر واحد یادگیری و نحوه محاسبه نمره شایستگی هنرجو با مثال آشنا می‌شوید.

ارزشیابی شایستگی توسعه واژگان کودک

<p>شرح کار: طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای توسعه شناخت زبان از طریق نحوه کاربرد زبان برای سنین مختلف طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای درهم تنیدگی زبان از طریق استفاده از جنبه‌های مختلف ساختار زبان طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای به کارگیری سبک‌های یادگیری زبان از طریق به کار بردن سبک‌های یادگیری طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای توسعه شناخت دوزبانگی با استفاده از روش‌های آموزش کودکان دوزبانه طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:</p> <p>نام فعالیت: هدف فعالیت: زمان فعالیت: سن کودکان: تعداد مربی و مربی یار:</p> <p>نوع فعالیت: مکان فعالیت: وسیله و ابزار مورد نیاز: تعداد کودکان: روش کار:</p>			
<p>استاندارد عملکرد: توسعه واژگان کودک براساس دستورالعمل‌های آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>شاخص‌ها: توسعه شناخت زبان (ضرورت و اهمیت کاربرد زبان) درهم تنیدگی زبان (نظریه‌های زبان آموزی - جنبه‌های ساختار زبان) به کارگیری سبک‌های یادگیری زبان (سبک‌های یادگیری - کارکردهای مغز) توسعه شناخت دوزبانگی (روش‌های آموزش کودکان دوزبانه)</p>			
<p>شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:</p> <p>مکان: مرکز آزمون زمان: ۴۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)</p> <p>مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری</p> <p>استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزش موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب - لوازم هنری</p> <p>استاد: دستورالعمل‌های سازمان بهزیستی، جدول رشد کلامی طبق منابع معتبر</p> <p>منابع: کتب آموزشی مرتبط - سی‌دی‌های آموزشی</p>			
<p>معیار شایستگی:</p>			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت زبان	۲	
۲	درهم تنیدگی زبان	۱	
۳	به کارگیری سبک‌های یادگیری زبان	۲	
۴	توسعه شناخت دوزبانگی	۱	
<p>شایستگی‌های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیر فنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی، رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در آب مصرفی و وسایل مصرفی نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت‌های آموزشی در کوتاه‌ترین زمان</p>		۲	
<p>میانگین نمرات</p>			*

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.

ارزشیابی شایستگی توسعه مهارت‌های شنیداری کودک

<p>شرح کار: تهیه فهرست و ارسای برای پرورش شنیدن کلمات، استفاده از جدول مراحل رشد شنوایی و ارائه گزارش طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای پرورش گوش دادن فعال با استفاده از انواع گوش کردن و سبک‌های شنیداری طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای پرورش توانمندی‌های شنیداری با استفاده از تمرکز و توجه، زیر و بمی صدا، شعرخوانی و کتابخوانی طراحی هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:</p> <p>نام فعالیت: هدف فعالیت: زمان فعالیت: سن کودکان: تعداد مربی و مربی‌یار:</p> <p>نوع فعالیت: مکان فعالیت: وسیله و ابزار مورد نیاز: تعداد کودکان: روش کار:</p>			
<p>استاندارد عملکرد: توسعه مهارت‌های شنیداری کودک براساس منابع علمی و آموزشی و دستورالعمل‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور</p> <p>شاخص‌ها: پرورش شنیدن کلمات (مراحل رشد شنوایی و غیره) پرورش گوش دادن فعال (ویژگی‌های گوش دادن فعال، موانع شنیدن، سبک‌های شنیدن) پرورش توانمندی‌های شنیداری (تمرکز، توجه به صداها، شعرخوانی، کتابخوانی)</p>			
<p>شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات: توسعه مهارت‌های شنیداری کودک با توجه به شرایط زیر: مکان: مرکز آزمون زمان: ۶۰ دقیقه برای هر فعالیت ابزار و تجهیزات: لوازم التحریر، اشیای صدادار، تصاویر اشیاء و حیوانات، وسایل هنری، فایل صوتی، کتاب شعر و قصه استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب - جداول رشد استاد: دستورالعمل‌های بهزیستی و آموزش و پرورش منابع: کتب آموزشی مرتبط - اینترنت استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی آیین‌نامه‌های بهداشتی و آموزش و پرورش</p>			
<p>معیار شایستگی:</p>			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش شنیدن کلمات	۱	
۲	پرورش گوش دادن فعال	۲	
۳	پرورش توانمندی‌های شنیداری	۲	
	<p>شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های مهدها - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط توجهات زیست محیطی: به حداقل رساندن صدمات زیست محیطی - صرفه‌جویی در آب نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت‌های آموزشی در کوتاه‌ترین زمان</p>		۲
	میانگین نمرات		*
<p>* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.</p>			

ارزشیابی شایستگی توسعه مهارت‌های بیانی کودک

<p>شرح کار: تهیه فهرست وارسی برای توسعه شناخت مراحل سخن‌گویی و ارائه گزارش طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای آماده کردن کودک برای سخن‌گویی طراحی و اجرای یک فعالیت آموزشی برای کاربرد توانایی‌های گفتاری در زندگی روزانه کودک طراحی هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:</p> <p>نام فعالیت: هدف فعالیت: زمان فعالیت: سن کودکان: تعداد مربی و مربی‌یار: الگوی تهیه فهرست وارسی: ۱- موضوع مشخص باشد. ۲- گروه سنی مشخص باشد. ۳- راهنمای تکمیل داشته باشد. ۴- هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند. ۵- هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند. ۶- هر ماده به صورت جمله کوتاه آورده شود.</p>	<p>نام فعالیت: هدف فعالیت: زمان فعالیت: سن کودکان: تعداد مربی و مربی‌یار: الگوی تهیه فهرست وارسی: ۱- موضوع مشخص باشد. ۲- گروه سنی مشخص باشد. ۳- راهنمای تکمیل داشته باشد. ۴- هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند. ۵- هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند. ۶- هر ماده به صورت جمله کوتاه آورده شود.</p>
--	--

استاندارد عملکرد: توسعه مهارت‌های بیانی کودک از طریق شناخت مراحل سخن‌گویی و آماده کردن کودک و کاربرد توانایی‌های گفتاری او در زندگی روزانه براساس منابع علمی و آموزشی و آیین‌نامه‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور

شاخص‌ها:
توسعه شناخت مراحل سخن‌گویی (مراحل سخن‌گویی)
آماده کردن کودک برای سخن‌گویی (تشویق کودک به صحبت کردن)
کاربرد توانایی‌های گفتاری در زندگی روزانه کودک (استفاده از کتاب‌های تصویری، بازی با اسباب‌بازی، وانمودسازی، داستان‌سازی، نمایش خلاق)

شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:
توسعه مهارت‌های بیانی کودک با توجه به شرایط زیر:
مکان: مرکز آزمون **زمان:** ۳۰ دقیقه برای هر فعالیت
ابزار و تجهیزات: لوازم‌التحریر، کارت‌های تصویری، فیلم، کتاب قصه و شعر، وسایل هنری
استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی سازمان بهزیستی و آموزش و پرورش
ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب - جداول رشد
اسناد: آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های بهزیستی و آموزش و پرورش
منابع: کتب آموزشی مرتبط - کتاب‌های علمی مرتبط
استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی آیین‌نامه‌های بهداشتی و آموزش و پرورش

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت مراحل سخن‌گویی	۲	
۲	آماده کردن کودک برای سخن‌گویی	۱	
۳	کاربرد توانایی‌های گفتاری در زندگی روزانه کودک	۲	
شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست‌محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های مهدکودک‌ها - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط توجهات زیست‌محیطی: به حداقل رساندن صدمات زیست‌محیطی - صرفه‌جویی در آب مصرفی نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت‌های آموزشی در کوتاه‌ترین زمان			
* حداقل میانگین نمرات			
* میانگین نمرات			

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.

ارزشیابی شایستگی آماده کردن کودک برای خواندن

<p>شرح کار:</p> <p>طراحی و اجرای فعالیت برای توسعه شناخت خواندن مانند زمان شروع خواندن، انواع تصاویر، ویژگی های تصویر و غیره. طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش کتاب خوانی مانند بلند خوانی، انتخاب کتاب برای کودک، و چگونگی کتاب خوانی و غیره. طراحی و اجرای فعالیت برای توسعه توانایی خواندن در کاربرد فعالیت روزانه مانند استفاده از کتابخانه / تلویزیون و خواندن نشریات. طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات مانند بازی با کارت های تصویر، اشیای واقعی و غیره. طراحی هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می شود:</p> <p>نام فعالیت: هدف فعالیت: زمان فعالیت: سن کودکان: تعداد مربی و مربی بار: نوع فعالیت: مکان فعالیت: وسیله و ابزار مورد نیاز: تعداد کودکان: روش کار:</p>																													
<p>استاندارد عملکرد: آماده کردن کودک برای خواندن از طریق توسعه شناخت از مراحل خواندن و پرورش کتاب خوانی، کاربرد فعالیت های روزانه در توسعه توانایی خواندن و پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات براساس منابع علمی و آموزشی معتبر، دستورالعمل های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور</p> <p>شاخص ها:</p> <p>توسعه شناخت خواندن (زمان کتاب خواندن، انواع تصویر، ویژگی های تصاویر) پرورش کتاب خوانی (فوائد خواندن، انتخاب کتاب برای کودک، چگونه برای کودکان کتاب بخوانیم) کاربرد فعالیت روزانه در توسعه توانایی خواندن (کتابخانه، تلویزیون و خواندن نشریات) پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات (تشخیص دیداری کلمات و نمادها با استفاده از تصاویر و بازی)</p>																													
<p>– شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:</p> <p>مکان: مرکز آزمون زمان: ۵۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)</p> <p>مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری</p> <p>استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب – لوازم هنری</p> <p>اسناد: دستورالعمل های سازمان بهزیستی، جدول رشد کلامی طبق منابع معتبر</p> <p>منابع: کتب آموزشی مرتبط – سی دی های آموزشی</p>																													
<p>معیار شایستگی:</p>																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f2f1;"> <th style="padding: 5px;">ردیف</th> <th style="padding: 5px;">مرحله کار</th> <th style="padding: 5px;">حداقل نمره قبولی از ۳</th> <th style="padding: 5px;">نمره هنرجو</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">۱</td> <td style="text-align: center;">توسعه شناخت خواندن</td> <td style="text-align: center;">۱</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۲</td> <td style="text-align: center;">پرورش کتاب خوانی</td> <td style="text-align: center;">۱</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۳</td> <td style="text-align: center;">توسعه توانایی خواندن در کاربرد فعالیت روزانه</td> <td style="text-align: center;">۲</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۴</td> <td style="text-align: center;">پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات</td> <td style="text-align: center;">۲</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 5px;"> <p>شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی های غیر فنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی</p> <p>– رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها</p> <p>توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط – صرفه جویی در آب و وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت های آموزشی در کوتاه ترین زمان</p> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">۲</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right; padding: 5px;"> <p>میانگین نمرات</p> </td> <td></td> <td style="text-align: center;">*</td> </tr> </tbody> </table>	ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو	۱	توسعه شناخت خواندن	۱		۲	پرورش کتاب خوانی	۱		۳	توسعه توانایی خواندن در کاربرد فعالیت روزانه	۲		۴	پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات	۲		<p>شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی های غیر فنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی</p> <p>– رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها</p> <p>توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط – صرفه جویی در آب و وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت های آموزشی در کوتاه ترین زمان</p>		۲		<p>میانگین نمرات</p>			*	<p>* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.</p>
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو																										
۱	توسعه شناخت خواندن	۱																											
۲	پرورش کتاب خوانی	۱																											
۳	توسعه توانایی خواندن در کاربرد فعالیت روزانه	۲																											
۴	پرورش شناخت دیداری نمادها، حروف و کلمات	۲																											
<p>شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی های غیر فنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی</p> <p>– رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها</p> <p>توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط – صرفه جویی در آب و وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت های آموزشی در کوتاه ترین زمان</p>		۲																											
<p>میانگین نمرات</p>			*																										

ارزشیابی شایستگی آماده کردن کودک برای نوشتن

شرح کار:
 تهیه فهرست واریسی مراحل نوشتن برای سنین مختلف با توجه به مراحل آنها
 طراحی و اجرای فعالیت برای هماهنگی چشم و دست (عضلات بزرگ و کوچک) برای نوشتن مانند نقاشی با انگشت، جا گذاشتن و غیره.
 طراحی و اجرای فعالیت برای سازمان دهی فضا مانند نور هنگام نقاشی، نشستن یک چپ دست و راست دست و غیره.
 طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش تجسم فضایی و مکانی مانند چپ و راست، داخل و خارج، کشیدن تصویر یک آدمک در بالا و پایین و غیره.
 طراحی هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می شود:

نام فعالیت:
 هدف فعالیت:
 زمان فعالیت:
 سن کودکان:
 تعداد مربی و مربی یار:

نوع فعالیت:
 مکان فعالیت:
 وسیله و ابزار مورد نیاز:
 تعداد کودکان:
 روش کار:

استاندارد عملکرد: آماده کردن کودک برای نوشتن از طریق شناخت مراحل نوشتن و سازمان دهی فضا برای نوشتن، هماهنگی چشم و دست و پرورش تجسم فضایی در نوشتن براساس منابع علمی و آموزشی معتبر، استانداردهای آموزشی وزارت آموزش و پرورش و دستورالعمل های سازمان بهزیستی کشور

شاخص ها:
 توسعه شناخت نوشتن (زمان و مراحل)
 سازمان دهی فضا برای نوشتن (نور، نشستن، چپ دست و راست دست بودن، ابزار و غیره)
 هماهنگی چشم و دست (عضلات بزرگ و کوچک) برای نوشتن (روش های تقویت استفاده از دست ها و انگشتان، هماهنگی چشم و دست)
 پرورش تجسم فضایی در نوشتن، سازمان دهی فضا برای نوشتن، تجسم فضایی (تجسم فضا و مفاهیم مکانی در نوشتن)

– شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:
مکان: مرکز آزمون زمان: ۵۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)
مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری
استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی
ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب – لوازم هنری
اسناد: دستورالعمل های سازمان بهزیستی، جدول رشد کلامی طبق منابع معتبر
منابع: کتب آموزشی مرتبط – سی دی های آموزشی

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت نوشتن	۱	
۲	سازمان دهی فضا برای نوشتن	۱	
۳	هماهنگی چشم و دست (عضلات بزرگ و کوچک) برای نوشتن	۲	
۴	پرورش تجسم فضایی در نوشتن	۲	
	<p>شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: شایستگی های غیر فنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی – رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط – صرفه جویی در آب و وسایل مصرفی نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت های آموزشی در کوتاه ترین زمان</p>	۲	
	میانگین نمرات		*

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.

**کاربرگ پیشنهادی نمره‌دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری -
طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی - تربیتی**

نمره هنرجو (با ضریب ۵)	نمره	معیار سنجش	موارد	شاخص	نتایج مورد انتظار	واحد یادگیری	
	۳	بیانگر موضوع و محتوایی است که قرار است مربی آموزش دهد؛	نام فعالیت	طراحی فعالیت	بالاتر از انتظار	مراحل واحدهای یادگیری	
		در بردارنده فعالیت‌هایی است که فراگیران با انجام آنها نشان می‌دهند که یادگیری صورت گرفته است؛	هدف فعالیت				
		برای اجرای فعالیت‌ها و تجارب یادگیری باید به فراگیران، فرصت کافی داده شود.	زمان فعالیت				
		با توجه به سن و ویژگی‌های رشدی و نیازهای او در هر دوره سنی فعالیت طراحی می‌شود؛	سن کودک				
		بر اساس سن کودکان متفاوت است؛	تعداد مربی و مربی‌یار				
		بر اساس محتوا و موضوع به صورت فردی یا گروهی انجام می‌شود؛	نوع فعالیت				
		فضایی که هنرجویان در مراحل کار و فعالیت در مراکز پیش از دبستان در آن مشغول به کار می‌شوند، با دو عنوان فضای باز و بسته مطرح می‌شود.	مکان فعالیت				
		بر حسب نوع فعالیت متفاوت است؛	وسیله و ابزار مورد نیاز				
		بر اساس سن، محتوا و نوع فعالیت متفاوت است؛	تعداد کودکان				
		بر اساس هدف، محتوا، نوع فعالیت، سن و زمان انجام می‌شود.	روش کار				
	بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.	بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.	اجرای فعالیت				
	متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.	متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.					
	متناسب با گروه سنی باشد.	متناسب با گروه سنی باشد.					
	از ابزار استفاده صحیح بکند.	از ابزار استفاده صحیح بکند.					
در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.	در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.	اجرای فعالیت					
سرعت عمل داشته باشد.	سرعت عمل داشته باشد.						
با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.	با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.						
	۲	بیانگر موضوع و محتوایی است که قرار است مربی آموزش دهد؛	نام فعالیت	طراحی فعالیت	در حد انتظار	مراحل واحدهای یادگیری	
		در بردارنده فعالیت‌هایی است که فراگیران با انجام آنها نشان می‌دهند که یادگیری صورت گرفته است؛	هدف فعالیت				
		با توجه به سن و ویژگی‌های رشدی و نیازهای او در هر دوره سنی فعالیت طراحی می‌شود؛	سن کودک				
		فضایی که هنرجویان در مراحل کار و فعالیت در مراکز پیش از دبستان در آن مشغول به کار می‌شوند، با دو عنوان فضای باز و بسته مطرح می‌شود.	مکان فعالیت				
		بر حسب نوع فعالیت متفاوت است؛	وسیله و ابزار مورد نیاز				
		بر اساس هدف، محتوا، نوع فعالیت، سن و زمان انجام می‌شود.	روش کار				
		بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.	بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.				اجرای فعالیت
		متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.	متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.				
		متناسب با گروه سنی باشد.	متناسب با گروه سنی باشد.				
		از ابزار استفاده صحیح بکند.	از ابزار استفاده صحیح بکند.				
	در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.	در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.	اجرای فعالیت				
	سرعت عمل داشته باشد.	سرعت عمل داشته باشد.					
	با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.	با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.					
۱		در این صورت هنرجو شرایط کسب شایستگی را ندارد. *	۵ مورد یا کمتر از آن	طراحی فعالیت	پایین‌تر از انتظار	مراحل واحدهای یادگیری	
		فعالیت را ناقص اجرا کند.		اجرای فعالیت			

* در صورت کسب نکردن شایستگی در واحد یادگیری، هنرجو باید در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

**کاربرگ پیشنهادی نمره‌دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری -
تهیه فهرست واریسی**

نمره هنجرو (با ضرب (۵)	نمره	معیار سنجش شاخص	شاخص	نتایج مورد انتظار	واحد یادگیری
۳	۳	موضوع مشخص باشد.	تهیه فهرست واریسی	بالاتر از انتظار	واحدهای یادگیری
		گروه سنی مشخص باشد.			
		راهنمای تکمیل داشته باشد.			
		هر ماده متناسب با موضوع باشد.			
		هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند.			
	هر ماده به صورت جمله کوتاه آورده شود.	مشاهده			
	بر اساس فهرست واریسی، مشاهده انجام شود و هر کدام از موارد ثبت شود.	ارائه گزارش	برنامه‌ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه‌ریزی شود.		
	تنظیم و سازمان‌دهی: گزارش باید موضوع، مقدمه، بدنه و پایان داشته باشد.				
	شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط، قابل فهم، جذاب و توضیحی باشد.				
	تهیه متن نهایی: گزارش باید تجدیدنظر و اصلاح شود و متن نهایی به صورت مختصر تهیه شود.				
۲	۲	موضوع مشخص باشد.	تهیه فهرست واریسی	در حد انتظار	
		راهنمای تکمیل داشته باشد. *			
		هر ماده متناسب با موضوع باشد.			
		هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند.			
	بر اساس فهرست واریسی، مشاهده انجام شود و هر کدام از موارد ثبت شود.	ارائه گزارش	برنامه‌ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه‌ریزی شود.		
	تنظیم و سازمان‌دهی: گزارش باید موضوع و بدنه داشته باشد.				
	شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط و قابل فهم داشته باشد.				
	تهیه متن نهایی: متن نهایی گزارش باید به صورت مختصر تهیه شود.				
۱	۱	۳ مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.	تهیه فهرست واریسی	پایین تر از انتظار *	
		تمامی موارد ثبت نشده باشد.	مشاهده		
		۲ مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.	ارائه گزارش		
** در این صورت هنجرو شرایط کسب شایستگی را ندارد.					

* در بعضی از فهرست‌های واریسی مثل مراحل رشد، سن نقش اساسی دارد و ذکر گروه سنی مهم است.
** در صورت کسب نکردن شایستگی، در واحد یادگیری، هنجرو باید در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

کاربرگ پیشنهادهای نمره‌دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری -
تهیه فهرست

نمره هنجرو (با ضریب ۵)	نمره	معیار سنجش شاخص	شاخص	نتایج مورد انتظار	واحد یادگیری
	۳	موضوع داشته باشد.	تهیه فهرست	بالاتر از انتظار	واحدهای یادگیری
		هدف داشته باشد.			
		محتوا داشته باشد.			
		مشاهده براساس مقیاس درجه‌بندی یا واقعه‌نگاری، ثبت شود.	مشاهده		
		برنامه‌ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه‌ریزی شود.	ارائه گزارش		
		تنظیم و سازمان‌دهی: گزارش باید موضوع، مقدمه، بدنه و پایان داشته باشد.			
		شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط، قابل فهم، جذاب و توضیحی باشد.			
تهیه متن نهایی: گزارش باید تجدیدنظر و اصلاح شود و متن نهایی به صورت مختصر تهیه شود.					
	۲	موضوع داشته باشد.	تهیه فهرست	در حد انتظار	واحدهای یادگیری
		محتوا داشته باشد.			
		مشاهده بر اساس مقیاس درجه‌بندی یا واقعه‌نگاری، ثبت شود.			
		برنامه‌ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه‌ریزی شود.	ارائه گزارش		
		تنظیم و سازمان‌دهی: گزارش باید موضوع و بدنه داشته باشد.			
		شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط و قابل فهم داشته باشد.			
تهیه متن نهایی: متن نهایی گزارش باید به صورت مختصر تهیه شود.					
	۱	یک مورد از آن رعایت شده باشد.	تهیه فهرست	پایین‌تر از انتظار *	واحدهای یادگیری
		روش‌های مشاهده را به کار نبرده باشد.	مشاهده		
		۲مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.	ارائه گزارش		
* در این صورت هنجرو شرایط کسب شایستگی را ندارد.					

* در صورت کسب نکردن شایستگی در واحد یادگیری، هنجرو باید در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

نمونه‌های کامل شده از جدول ارزشیابی مبتنی بر شایستگی واحد یادگیری ۱ - درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک

نمونه ۱: نمرات وارد شده واحد یادگیری توسعه واژگان کودک برای یک هنرجو در جدول زیر آورده شده است. به دلیل آنکه نمرات کسب شده در مراحل، بالاتر از حداقل قبولی مراحل است و میانگین نمرات مراحل یادگیری ۳ است. (مساوی و بزرگ‌تر از ۲) و همچنین نمره شایستگی غیرفنی نیز حداقل ۲ است. نمره شایستگی همان نمره مراحل است. نمره این واحد یادگیری با فرض اینکه نمره مستمر هنرجو ۳ (از ۵ نمره) باشد، به روش زیر محاسبه می‌شود:

$$۱۳ = ۳ + ۵ \times ۲ = \text{نمره واحد یادگیری}$$

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت زبان	۲	۲
۲	درهم‌تنیدگی زبان	۱	۲
۳	به‌کارگیری سبک‌های یادگیری زبان	۲	۳
۴	توسعه شناخت دو زبانی	۱	۲
	شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست‌محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهداشتی - رعایت نکات ایمنی در به‌کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در آب و وسایل مصرفی نگرش: اهمیت‌دادن به انجام صحیح فعالیت‌های آموزشی در کوتاه‌ترین زمان	۲	۲
	میانگین نمرات		۲

نمونه ۲: نمرات وارد شده این واحد یادگیری برای یک هنرجو در جدول زیر آمده است. به دلیل آنکه نمرات کسب شده در مراحل ۳، کمتر از نمره حداقل قبولی مرحله است، در نتیجه نمره شایستگی ۱ است. نمره این واحد یادگیری با فرض اینکه نمره مستمر هنرجو ۳ (از ۵ نمره) باشد، به روش زیر محاسبه می‌شود:

$$۹ = ۴ + ۵ \times ۱ = \text{نمره واحد یادگیری}$$

هنرجو در این واحد یادگیری شایستگی لازم را در مرحله ۳ کسب نکرده است و نمره قبولی (حداقل ۱۲) را به دست نیاورده است.

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳ هنرجو	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت زبان	۲	۲
۲	درهم‌تنیدگی زبان	۱	۱
۳	به کارگیری سبک‌های یادگیری زبان	۲	۱
۴	توسعه شناخت دو زبانگی	۱	۲
	شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست‌محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: یادگیری، مهارت گوش کردن، آموزش و کمک به فراگیری دیگران ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهداشتی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری ابزار و تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در آب و وسایل مصرفی نگرش: اهمیت دادن به انجام صحیح فعالیت‌های آموزشی در کوتاه‌ترین زمان	۲	۲
	میانگین نمرات		۲

- ۱ احدیان، محمد، مقدمات تکنولوژی آموزشی، تهران، نشر آییژ، ۱۳۷۸.
- ۲ احمد آبی، آرزو، پرورش توانایی‌های ذهنی و رفع اختلالات یادگیری (ویژه معلمان و مشاوران)، تهران، نشر مینا، ۱۳۸۲.
- ۳ احمدی، گیوی و دیگران، زبان و نگارش فارسی، تهران، نشر سمت، ۱۳۷۱.
- ۴ اسکوبرلین، دبور، تمرکز حواس خود را تقویت کنید، ترجمه ملیحه وفایی، تهران، نشر سه نقطه، ۱۳۹۳.
- ۵ ایزنسون، جان، اختلالات زبان و گفتار در کودکان، ترجمه حمید علیزاده، تهران، انتشارات رشد، ۱۳۸۸.
- ۶ برک لورا، روان‌شناسی رشد، جلد ۱، ترجمه یحیی سیدمحمدی، تهران نشر ارسباران، چاپ هجدهم، ۱۳۹۰.
- ۷ پولادی، کمال، رویکردها و شیوه‌های ترویج خواندن، تهران، مؤسسه فرهنگی هنری پژوهشی - تاریخ ادبیات کودکان، ۱۳۸۷.
- ۸ تریسترداج راین و دیگران، برنامه آموزش خلاق برای پیش از دبستان، ترجمه فرخ لقاء رئیس و دیگران، تهران، انتشارات خجسته، ۱۳۹۳.
- ۹ رضی، محمد، نهج البلاغه، ترجمه مصطفی زمانی، تهران انتشارات نبوی، ۱۳۷۱.
- ۱۰ روت، بتی، به کودک خود خواندن بیاموزید، ترجمه منیژه گازرانی، تهران، نشر خجسته، ۱۳۸۷.
- ۱۱ ریو، مارشال، انگیزش و هیجان، ترجمه سیدیحیی محمدی، تهران، نشر ویرایش، ۱۳۸۵.
- ۱۲ سرایی، جاوید، ترانه‌های کودکان، تهران، نشر موج، ۱۳۹۱.
- ۱۳ سیکوان میگوئیل، آموزش و مسئله دوزبانگی، ترجمه اصغر واقدی، لیلی انگجی و دیگران، تهران، انتشارات ادیب پور، ۱۳۶۹.
- ۱۴ سینگر، دروتی، جی و تریسی، آرنن، کودک چگونه می‌اندیشد، ترجمه پرویز شریفی درآمدی، تهران، انتشارات سخن، ۱۳۷۷.
- ۱۵ شیوه‌نامه نحوه ارزشیابی دروس شایستگی‌های فنی و غیرفنی شاخه‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش شماره ۴۰۰/۲۱۱۴۸۲ مورخ ۹۵/۱۱/۳۰، معاونت آموزش متوسطه.
- ۱۶ صادق و همکاران، سند استاندارد ارزشیابی مربی کودک، تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ۱۳۹۳.
- ۱۷ صادق، معصومه و همکاران، سند راهنمای برنامه درسی درس پرورش مهارت‌های کلامی کودک، تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و

- تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ۱۳۹۴.
- ۱۸ قزل ایاغ، ثریا، ادبیات کودکان و نوجوانان و ترویج خواندن (مواد و خدمات کتابخانه‌ای برای کودکان و نوجوانان)، تهران، نشر سمت، ۱۳۸۳.
- ۱۹ کلارک رن، ۵۵ اصل برای کلاس داری موفق، ترجمه فرشته مجیب، تهران، انتشارات پیشگامان پژوهش مدار، چاپ سوم، ۱۳۹۵.
- ۲۰ گرین، نانسی سوکول، پرورش کودک کنجکاو، ترجمه فرشته مجیب، تهران، انتشارات مدرسه، چاپ سوم، ۱۳۹۱.
- ۲۱ گی، رابین، سرگرم کردن و آموزش دادن به کودکان پیش از دبستان، ترجمه ماندانا فرهادیان، تهران، نشر رشد، ۱۳۸۸.
- ۲۲ مجیب، فرشته، فضائی، آزاده، پرورش مهارت‌های کلامی کودک، تهران، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ۱۳۹۶.
- ۲۳ منجیری، جان، تدریس مهارت‌های زبان به کودکان و نوجوانان، ترجمه محمد محمدزاده، تهران، نشر هوا، ۱۳۸۷.
- ۲۴ ناعمی، علی محمد، روان‌شناسی آموزش خواندن، مشهد، نشر آستان قدس رضوی، ۱۳۸۰.
- ۲۵ نورتون، دونا، شناخت ادبیات کودکان، گونه‌ها و کاربردها (از روزن چشم کودک)، ترجمه منصوره راعی و دیگران، تهران نشر چیستا، ۱۳۸۲.
- ۲۶ ولف، پاتریشیا، مغز و فرایند یادگیری، ترجمه داود ابوالقاسمی، تهران، انتشارات مدرسه، ۱۳۸۲.
- ۲۷ هارتلی بروتر، الیزابت، ایجاد انگیزه در کودکان، ترجمه احمد ناهیدی، تهران، نشر رشد، ۱۳۸۶.
- ۲۸ هینیک، راث بیل، نمایش خلاق در کلاس درس، ترجمه علی حسین قائمی، تهران، نشر انتخاب نو، ۱۳۸۱.

