

فصل ۴

تنیس روی میز



مقدمه

ورزش تنیس روی میز یکی از محبوب‌ترین ورزش‌های دلیل سادگی، به عنوان یک فعالیت و تفریح سالم به راحتی قابل اجرا است و برای غنی‌سازی اوقات فراغت اکثر گروه‌های سنی، مناسب می‌باشد بنابراین در جامعه و مدارس کشور از استقبال خوبی برخوردار است، تهیه آسان وسایل آن (میز، راکت و توپ)، فضای محدود و کوچک، تکنیک‌های فراوان و ظرفی و سطح نیاز آmadگی بدنبال پایین این ورزش، باعث شده است که تنها ورزشی باشد که همه گروه‌های جانباز و معلولین قادر باشند به آن پیردازند. جنسیت در این ورزش نقشی ندارد و دختران هم مانند پسران می‌توانند از این رشته ورزشی استفاده نمایند. در اماکن مختلفی مانند منازل و پارکینگ آپارتمان‌ها، در یک اتاق کار و یا در باغ و فضاهای روباز تفریحی، پارک‌ها، کنار ساحل دریا، سالن‌های چند منظوره و خیلی جاهای دیگر می‌توان به بازی تنیس روی میز پرداخت. میزان آسیب‌دیدگی در این ورزش بسیار اندک است و از جمله ورزش‌های کم خطر است، از این‌رو در هنگام بازی‌های تفریحی و مسابقه نیاز به مربی و یا مراقبت خاصی ندارد. ورزش تنیس روی میز مورد علاقه ورزشکاران سایر رشته‌های ورزشی نیز می‌باشد، به صورتی که در برنامه‌های تمرینی و آماده‌سازی مرбیان سایر رشته‌های ورزشی، دیده می‌شود و از آن به عنوان زمانی برای تفریح، رفع خستگی، آرامش خاطر و اصل لذت بردن از ورزش، استفاده می‌کنند و حتی در بعضی رشته‌های ورزشی (مانند دروازه‌بان‌های فوتbal و هندبال و...) به منظور ارتقای بعضی از فاکتورهای آmadگی جسمانی مانند سرعت، سرعت عکس‌العمل و افزایش قدرت دید ورزشکاران بهره می‌برند. مراحل تدوین این کتاب به گونه‌ای تنظیم شده است که هنرجویان در حین کسب لذت و نشاط و شادابی، نسبت به اجرای تکنیک‌های مختلف تنیس روی میز مهارت‌های لازم را به دست آورند. به عبارت دیگر انواع بازی‌های دبستانی، امدادی و رقابتی، انواع تمرینات (از ساده به مشکل) با روش مشاهده و تقلید توصیه شده است باعث می‌شود که قبل از شرح آموزش تکنیک‌های مختلف، مراحل مختلف یادگیری صورت گیرد و سپس با بیان نکات اصلی در هر تکنیک به صورت کاربردی به رفع اشکالات و تصحیح تکنیک‌ها پرداخته شده است. ارتباط مهارت‌های تنیس روی میز و مهارت‌های مختلف زندگی، رویکردی دیگری است که سعی شده است با ارتباط میان آنها زمینه بهره‌وری این رشته ورزشی را در زندگی جاری هنرجویان مسیر شود. امید است که هنرجویان ضمن مطالعه دقیق این کتاب و همفکری با هم کلاسی‌های خود و راهنمایی‌های هنرآموزان پیشرفت مناسبی در مهارت‌های این ورزش جذاب و مفرح به دست آورند.

استاندارد عملکرد

اجرای ۵ دقیقه بازی با اجرای انواع مهارت‌ها با رعایت قوانین مربوط در مقابل حریف.

راکت‌گیری و تمرینات مقدماتی

بررسش

آیا تا حالا تنیس روی میز^۱ بازی کرده‌اید؟

آیا می‌دانید در چه مکان‌هایی می‌توان تنیس روی میز بازی کرد؟
برای بازی تنیس روی میز یا پینگ‌پنگ به چه وسایلی نیاز است؟

آیا دوست دارید در آینده مربی، داور و یا صاحب کلوب تنیس روی میز شوید؟

تعریف: تنیس روی میز یک نوع بازی راکتی است، چند ورزش راکتی دیگر می‌شناسید که با استفاده از راکت و توپ روی میز انجام می‌گیرد (شبیه بازی تنیس)؟



شکل ۱ - ۴

یکی از محاسن ورزش تنیس روی میز کم خطر بودن و آسیب‌دیدگی کم ورزشکاران است اما بدون گرم کردن مج دست، کتف و عضلات کمر، ممکن است در اثر حرکت ناگهانی و شدت حرکات به نواحی ذکر شده آسیب وارد آید. علاوه بر آن هماهنگ نبودن عصب و عضله و تطبیق نداشتن با تجهیزات و فضا (راکت، توپ، میز و هم‌کلاسی‌ها) می‌تواند موجب برخورد دست به راکت خود و یا راکت حریف، به دیوار و میز شود و آسیب‌دیدگی به همراه داشته باشد.

ایمنی، بهداشتی



بازی آینه: به صورت گروه‌های دو نفری روبروی همدیگر قرار بگیرند و با همدیگر دست داده، سپس راکت را مانند تصاویر گرفته و نحوه گرفتن راکت خود را با گرفتن راکت توسط هنرآموز مقایسه نموده و اشکالات همدیگر را رفع نمایند.

نکته
تمرینی



گرفتن راکت مانند دستدادن است، به عبارتی با سطح تیغه راکت دست بدھید به طوری که تیغه عمود بر کف دست قرار گرفته و انگشت اشاره با انگشت شست در دو طرف تیغه راکت قرار بگیرند و سه انگشت دیگر دسته راکت را می گیرند



شکل ۲ - ۴

تمرین ۱



با روی راکت (فورهند) و پشت راکت (بک هند) توپ را به مدت ۳۰ ثانیه نگه داشته به صورتی که توپ بدون حرکت بایستد.



شکل ۳ - ۴

تمرین ۲



با ضربات ممتد روی راکت، سپس با پشت راکت (بین ۲۰ الی ۳۰ ضربه) به توپ ضربه زده شود



شکل ۴ - ۴

۱ - forehand

۲ - backhand

فصل ۴: تنبیس روی میز

با ضربات ممتد با فورهند و بکهند به صورت یک در میان (بین ۲۰ الی ۳۰ ضربه) به توپ ضربه زده شود که یکبار توپ به رو و یکبار به پشت راکت برخورد نماید.

تمرین ۳



در گروههای کلاسی با گفت‌و‌گو و بحث کلاسی و نظر هنرآموز خود بررسی کنید این شیوه راکت‌گیری چه نام دارد و آیا نوع دیگری از راکت‌گیری در تنبیس روی میز داریم؟

سوال پژوهشی



تمرین شماره دو با این تفاوت که هر چند حرکت، یکبار با بالا آوردن یک پا (راست و یا چپ) و رد شدن راکت از زیر آن ضربات زده شود.

تمرین ۴



شکل ۵ - ۴

تمرین شماره دو با این تفاوت که هر چند حرکت، یکبار توپ را به صورت کامل روی صفحه راکت نگهداشیم (بدون حرکت توپ روی صفحه)

تمرین ۵



زدن توپ به زمین با فورهند و بکهند (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه) و با ثابت و کوچک کردن محل برخورد توپ به زمین می‌توان میزان سختی تمرین را افزایش داد.

تمرین ۶



شکل ۶ - ۴

تمرین ۷



با استفاده از دیوار، تمرین برخورد توپ به ترتیب به دیوار- زمین و راکت را به صورت ممتد با ضربه فورهند انجام دهید (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه)



شکل ۴-۷

سؤال

تمرین شماره ۷ شبیه به چه ورزشی است؟

تمرین ۸



با استفاده از دیوار تمرین برخورد توپ به ترتیب به دیوار- زمین و راکت را و به صورت ممتد با ضربه بکهند انجام دهید (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه)



شکل ۴-۸

نکته
تمرینی



با تغییر ارتفاع و تعیین نقاط برخورد توپ به دیوار، می‌توان سختی تمرین را افزایش داد.

تمرین ۹



به صورت گروههای دو نفری با زدن ضرباتی به توپ مانند بازی بدمنیتون و یا تنیس (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه) تمرین نمایید.

فصل ۴: تنیس روی میز



شکل ۴-۹

تمرین ۱۰



با استفاده از میزهای تنیس روی میز (تاشو)، یک نیمه میز را بسته به طوری که به صورت عمودی قرار بگیرد و مانند تمرین روی دیوار (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه برخورد توپ به ترتیب به نیمه میز عمودی - نیمه میز افقی و راکت) و به صورت ممتد با ضربه فورهند زده شود.



شکل ۴-۱۰

تمرین ۱۱



با استفاده از میزهای تنیس روی میز (تاشو)، یک نیمه میز را بسته، به طوری که به صورت عمودی قرار بگیرد و مانند تمرین روی دیوار (بین ۱۵ الی ۲۵ ضربه برخورد توپ به ترتیب به نیمه میز عمودی - نیمه میز افقی و راکت) و به صورت ممتد با ضربه بکهند زده شود.



شکل ۴-۱۱

ارزشیابی

اگر بتوانید تمرینات صفحه قبل را بین ۲۰ الی ۲۵ بار تکرار نمایید سطح عملکردی شما خیلی خوب می‌باشد.

پیدایش تنیس روی میز و فرایند تکامل قوانین و مقررات آن در ایران و جهان را توضیح دهید.

سؤال پژوهشی



بازی امدادی فورهند یا بک هند با دیوار

در گروههای ۴ نفری روبروی دیوار قرار بگیرید و نفر اول ۱۰ ضربه فورهند به صورت ضربه به زمین - دیوار و راکت به طور صحیح اجرا نماید و سپس نفر دوم همین حرکت را انجام دهد. هر گروهی که زودتر بتواند فعالیت را اجرا نماید برنده بازی است.

مزیت‌های راکت‌گیری شیک‌هند و مقایسه آن با پن‌هولدر، حالت گارد یا آماده

پرسش

در تمرین‌های گذشته ضربه فورهند را بهتر انجام دادید یا ضربه بک هند را؟ چرا؟
آیا در جلسه گذشته هدف‌گذاری مشخصی داشتید؟

در تعیین هدف مشخص چه مواردی را باید در نظر بگیرید؟

به‌نظر شما کدام هدف‌گذاری از موارد زیر برای جلسه گذشته مناسب‌تر بود؟

۱ می‌خواهم در پایان جلسه ۳۰ ضربه فورهند و بک‌هند را به درستی و به تفکیک انجام دهم.

۲ می‌خواهم ضربات فورهند و بک‌هند را به درستی انجام دهم.

۳ می‌خواهم ضربات فورهند و بک‌هند را چشم بسته انجام دهم.

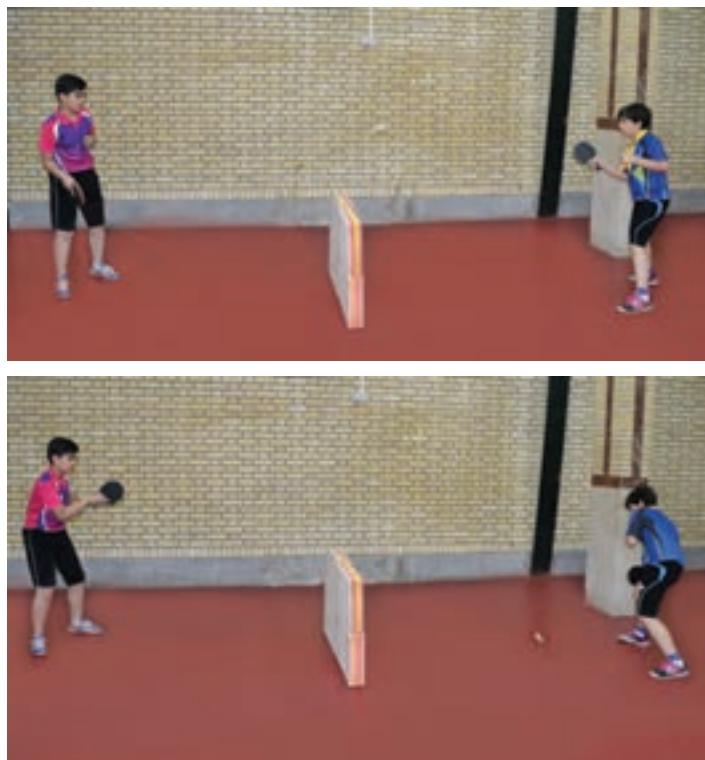
ایمنی، بهداشتی



لباس ورزش تنیس روی میز نباید از جنس پلاستیکی باشد چون از تبادل هوا جلوگیری می‌نماید و در نتیجه باعث افزایش دمای بدن می‌گردد، لباس نباید تنگ باشد و حتی الامکان آستین کوتاه باشد. لباس تمرین بعد از ورزش باید شسته شود و از پوشیدن لباس دیگران جدا خودداری گردد، زیرا در غیر این صورت ممکن است باعث انتقال بیماری شود. سعی کنید پس از تمرین و بازی، لباس‌های ورزشی خود را شسته و در زیر نور آفتاب خشک کنید زیرا لباس‌های ورزشی آغشته به عرق بدن، محیط مناسبی برای رشد قارچ‌های بیماری‌زاibi است که در صورت استفاده مجدد از آنها می‌توانند انسان را مبتلا نمایند.

بازی پینگ‌پنگ نیمکتی

به صورت گروههای ۴ نفری پشت میز یا نیمکتی قرار بگیرید (هر دو نفر در یک سمت) در آغاز توپ را به زمین بزنید به صورتی که توپ از روی نیمکت عبور نماید و سپس نفر بعدی توپ را بدون برخورد به زمین از روی نیمکت عبور داده و بازی به همین ترتیب ادامه یابد. گروههای دو نفری که بیشترین تعداد رفت و برگشت توپ را دارند با همدیگر رقابت می‌کنند.



شکل ۱۲ - ۴

تمرین حالت گارد یا آماده^۱ به صورت گروههای دو نفری پشت یک میز قرار بگیرید. سپس نفر اول توپ را با دست و یا با ضربه آرام راکت (ترجیحاً روی راکت) برای فورهند و یا بکهند نفر مقابل می‌فرستد و نفر دوم نیز با ضربه فورهند و یا بکهند با شرایط زیر توپ را بر می‌گرداند. سپس جای دو بازیکن عوض شود.

۱ توپ را به محلی که نفر پرتاب کننده مستقر است با استفاده از راکت ارسال نمایید.

۲ بعد از هر ضربه، تلاش نمایید که حالت آماده‌ای برای ضربه بعدی به خود بگیرید.

۳ همراه با ضربه ادامه حرکت دست را انجام دهید.

۴ به حرکت مج دست، زاویه آرنج و زاویه زیر بغل در دو ضربه فورهند و بکهند به صورت جداگانه توجه نمایید.

۵ به فاصله خود از میز، فاصله پاهای از همدیگر و زوایای زانوها در دو ضربه فورهند و بکهند به صورت جداگانه توجه نمایید.



شکل ۴-۱۳

بازی آینه: به صورت گروه‌های دو نفری روبروی همدیگر قرار بگیرید. سپس حرکت گارد یا آماده را انجام دهید و خود را با حالت گارد یا آماده هنرآموز (یا هنرجوی برگزیده توسط هنرآموز) مقایسه نموده و تلاش نمایید که همانند وی انجام دهید.

نکته‌های آموزشی برای حالت گارد یا آماده:

- ۱ در حالت گارد صفحه راکت باید در جلوی بدن و به صورت صاف باشد (دسته راکت به طرف پایین میز)
- ۲ در حالت گارد یا آماده چشم بازیکن باید به صفحه راکت و توب حریف توجه زیادی داشته باشد.
- ۳ پاهای باید به اندازه عرض شانه یا کمی بیشتر باز باشد.
- ۴ بیشتر وزن بدن را بر روی پنجه‌ها و داخل بدن بیاندازید.
- ۵ بدن را از دو ناحیه زانو و کمر خم نمایید.
- ۶ در راکت‌گیری شیک هند مواظب باشید راکت را در دست نچرخانید و یا به صورت دو انگشتی، سه انگشتی و یا چهار انگشتی نگیرید (فقط انگشت اشاره در پشت راکت قرار دارد و بعد از این انگشتان دیگر مانند میانی، انگشتی و کوچک به آن اضافه شوند).



شکل ۴-۱۴

تمرین حالت گارد یا آماده با راکت گیری شیک هند^۱: هنرجویان پشت میز خود قرار بگیرند. با درخواست هنرآموز برای فورهند و سپس برای بکهند در حالت آماده با راکت گیری شیک هند قرار بگیرید، و به حالت جهش با دو پا با گام‌های کوچک به طرف سمت راست رفته و پشت میز بعدی قرار بگیرید و دو حالت آماده برای فورهند و بکهند را در آن میز تکرار نمایید و همین حرکت را با همه میزهای سالن به صورت یک در میان با گرفتن راکت به صورت شیک هند تکرار نمایید.



شکل ۴-۱۵

سؤال پژوهشی



در گروه‌های کلاسی با استفاده از منابع معتبر و مرتبط و نظر هنرآموز خود بررسی کنید که:
مزایا و معایب راکت گیری به روش دستدادن یا شیک هند و قلمی یا پن‌هولدر^۲ چه می‌باشد؟
چند بازیکن ایرانی و غیرایرانی نام ببرید که از راکت گیری شیک هند و پن‌هولدر استفاده می‌کنند.
سپس نتیجه را با سایر هم‌کلاسان خود به اشتراک بگذارید.

ارزشیابی

در بازی آینه اگر بتوانید به گونه‌ای مهارت‌های راکت گیری و حالت گارد یا آماده را انجام دهید که بیش از ۴ مورد نکته‌های آموزشی را رعایت نمایید، سطح عملکردی شما خیلی خوب می‌باشد.

مراحل ضربه‌زن به توپ و ضربه ساده فورهند

بررسی

برای اجرای مناسب تکنیک‌های تنیس روی میز، باید چه مراحلی را به درستی گذراند؟
آیا می‌توان گفت برای دستیابی به اهداف علمی همانند تکنیک‌های تنیس روی میز باید مراحلی را به درستی و به موقع پشت سر گذراند؟
تفاوت‌های بین اجرای حرکت فورهند تنیس روی میز و سلام نظامی در ارتش، چیست؟

۱_ Shake hand grip
۲_ Phenholder grip



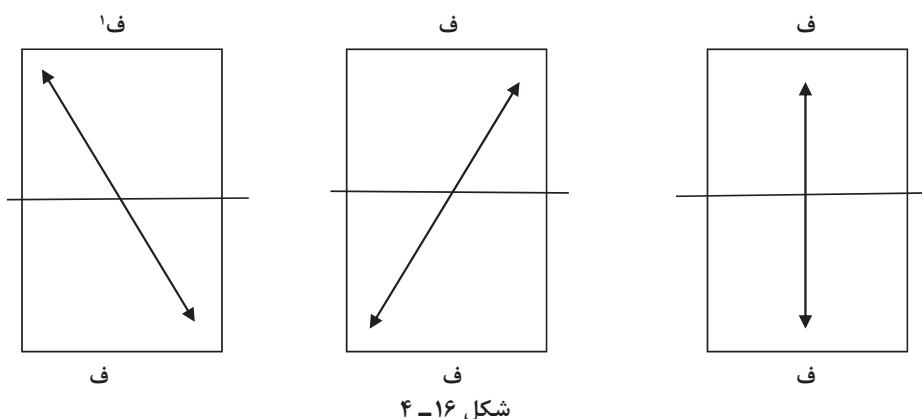
یک ورزشکار تنیس روی میز باید حوله، لیوان و لباس گرم اختصاصی داشته باشد. بدن ورزشکار باید هنگام تمرین تمیز باشد تا عمل تنفس پوست و تعرق به آسانی صورت گیرد، پس از تمرین و پایان کلاس، جهت نظافت بدن، دوش با آب گرم را فراموش ننمایید. ضمناً از حوله مخصوص به خود استفاده کنید.

تمرینات ضربه فورهند: به صورت گروه‌های دو نفری پشت میز قرار بگیرید و تمرینات زیر را انجام دهید.

تمرین ۱: فورهند - فورهند از طرف راست به راست (در ابتدا بدون تور و سپس با تور انجام دهید)

تمرین ۲: فورهند - فورهند از طرف چپ به چپ

تمرین ۳: فورهند - فورهند از طرف وسط به وسط



شکل ۴-۱۶

بازی هم‌کلاسی کمکم کن: در گروه‌های ۴ نفری قرار بگیرید و یک نفر که نسبت به بقیه اعضای گروه از اجرای بهتری در تکنیک ضربه ساده فورهند برخوردار است به عنوان نفر ثابت انتخاب نمایند و در یک طرف میز قرار بگیرید و ۳ نفر دیگر در طرف دیگر میز قرار بگیرند، سپس ضربات متوالی فورهند - فورهند را اجرا نمایید و تعداد ضربات متوالی نفر اول شمارش می‌شود، بعد از خطای نفر اول و خراب شدن توپ توسط وی، نوبت نفر دوم می‌رسد که ادامه تعداد شمارش ضربات را انجام داده و به همین ترتیب تا نفر چهارم اجرا می‌گردد و در ادامه دوباره نفر اول حرکت را انجام دهد. این بازی تا زمانی که مجموع تعداد ضربات به عدد ۵۰ برسد ادامه دارد. هر گروهی که زودتر به این تعداد برسد برنده رقابت می‌باشد.

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده فورهند در مرحله قبل از ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | فاصله از میز | وضعیت راکت قرار گیری پاهای | نسبت به میز | وزن بدن | حالت ساعد | زاویه آرنج | زاویه بغل | زاویه راکت | وضعيت راکت |
|-----------|--------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------|---------------|--------------|-----------|--------------|----------------|
| فورهند | به فاصله یک سانتی‌متر) (حدود ۶۰ سانتی‌متر) | به اندازه یک پا عقب تراز پای چپ | پای راست به اندازه یک پا عقب تراز پای چپ | ۴۵ درجه چپ | روی پای راست | حدود ۱۳۵ درجه | حدود ۴۵ درجه | ۳۵ درجه | حدود ۴۵ درجه | تقریباً عمود - |

فصل ۴: تنیس روی میز



شکل ۴-۱۷

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده فورهند مرحله هنگام ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | حالت بدن | وزن بدن | زاویه راکت چه می باشد | حوکت راکت | در چه مرحله اوج توپ به ضربه بزنید؟ | به کدام نقطه توپ ضربه زده می شود؟ |
|-----------|----------------|-----------|---------|----------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| فورهند | هنگام ضربه | کمر به چپ | چرخش | به تدریج به پای جلو منتقل می شود | کمی بسته | در زمان اوج جهش توپ ضربه زده می شود | به نقطه توپ |



شکل ۱۸

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده فورهند مرحله بعد از ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | وزن بدن | زاویه آرنج | زاویه زیر بغل | حرکت راکت |
|-----------|----------------|-------------|----------------------------------------|----------------------|--------------------------|
| فورهند | بعد از ضربه | به جلوی بدن | کاهش زاویه آرنج از ۱۳۵ درجه به ۹۰ درجه | افزایش زاویه زیر بغل | همزمان به جلو، بالا و چپ |



شکل ۱۹

حرکات اشتباه در ضربه فورهند:

- ۱ اگر از مج دست استفاده شود، فرود توپ دقیق نیست.
- ۲ اگر زاویه زیر بغل کم باشد، حرکت دست محدود می شود و نمی توانید محکم ضربه بزنید.
- ۳ اگر راکت محکم و سفت گرفته شود، از نیروی ساعد نمی توان به خوبی استفاده نمود و ضربه ها دقیق می یابد.
- ۴ اگر زاویه آرنج کم باشد، سر راکت بالا می رود و نمی باشد.
- ۵ اگر بعد از ضربه، آرنج بالا بیاید، غالباً توپ توی تو رود.

با تشکیل گروه های ۶ نفره و تنظیم جدولی از نکات درست و غلط اجرای ضربه ساده فورهند در ۳ مرحله قبل از ضربه، هنگام ضربه و بعد از ضربه، نسبت به تکمیل جدول مزبور از اعضای گروه خود (۵ نفر) اقدام نموده و سرگروه ها (منتخب اعضای گروه) با جمع بندی آن در جلسه بعدی ارائه نمایند.

سؤال پژوهشی



توجّه: سرگروه می‌تواند با تغییر و منفی نمودن جملات و یا درخواست اجرای حرکت درست هنرجویان در مقابل حرکت غلط خودش به این بازی تنوّع و جذابیت بدهد.

ارزشیابی ضربه فورهنّد: اگر بتوانید تمرینات شماره ۱ الی ۳ را بین ۱۵ الی ۲۰ ضربه متوالی بدون اینکه توپ به اوت برود انجام دهید، سطح عملکردی قابل قبولی دارید و اگر این تعداد به ۵۰ ضربه برسد سطح عملکردی شما عالی می‌باشد.

بازی همراه هم: به صورت گروه‌های ۴ نفری (به ازای هر میز) به‌طوری که دو نفر در هر طرف میز قرار بگیرند، سپس شما(نفر اول) یک ضربه ساده فورهنّد نموده و هنرجویان حرکت خود را عوض نموده و آن طرف میز قرار بگیرید و بعد از ضربه فورهنّد نفر دوم، نیز ضربه فورهنّد دیگری زده و به محل قبلی خود برگردید.

بازی این کار رو بکن، این کار رو نکن: هنر جویی (سرگروه) که از قابلیت خوبی در اجرای ضربه ساده فورهنّد برخوردار باشد در محلی قرار می‌گیرد که همه هنرجویان او را به راحتی مشاهده نمایند. سپس حرکت سایه‌زنی ضربه‌های مختلف ساده فورهنّد را در ۳ مرحله قبل از ضربه، هنگام ضربه و بعد از ضربه با تکرار جمله این کار و بکن اجرا می‌نماید و هنرجویان نیز حرکات او را تقلید می‌کنند. سپس حرکات اشتباه را در همان تکنیک انجام می‌دهد و می‌گه «این کار رو نکن» و هنرجویان باید با تکرار حرکت‌های قبلی به حرکت وی توجهی ننمایند. در ادامه، حرکت درست بعدی را انجام داده و جمله «این کار بکن» را تکرار نموده و هنرجویان حرکت خود را عوض نموده و حرکت درست بعدی را انجام می‌دهند. اگر بازیکنی حرکت نادرست را تکرار نماید از بازی خارج می‌شود و بازی تا رسیدن تعداد هنرجویان به ۳ نفر ادامه می‌یابد.



شکل ۴-۲۰



در گروه‌های کلاسی با استفاده از منابع معتبر و مرتبط و نظر هنرآموز خود بررسی کنید که: تمرينات با توب زیاد چگونه است؟ روش‌های پرتاپ توب در این‌گونه تمرينات چند نوع است؟ و دلایل اهمیت استفاده از این تمرينات چه می‌باشد؟

مراحل مختلف هر ضربه در تنبیس روی میز و ضربه ساده فورهند

پرسش

ضربه بک‌هند یا پشت راکت در تنبیس روی میز علاوه بر امتیاز‌گیری به کنترل بازی و ایجاد فرصت برای استفاده از ضربات فورهند و کسب امتیاز استفاده می‌شود.

آیا می‌توان گفت ضربه بک‌هند ضربه‌ای است که فرصت‌یابی یا فرصت‌سازی برای استفاده از ضربات فورهند را به همراه دارد؟

آیا شما قادرید در امور مختلف زندگی خود فرصت‌یابی و فرصت‌سازی نمایید؟



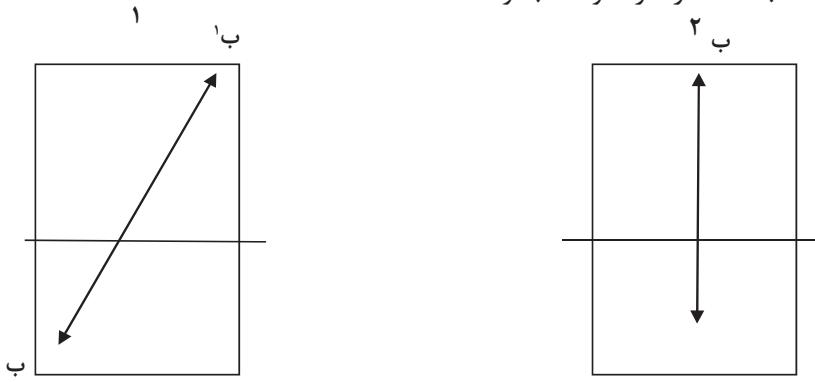
احتمال آسیب‌دیدگی در ضربه فورهند بیشتر از ضربه بک‌هند است زیرا ضربه فورهند را می‌توان با شدت و قدرت بیشتری نسبت به بک‌هند انجام داد و اگر دست از ناحیه کتف و آرنج به خوبی گرم نشده باشد، احتمال آسیب‌دیدگی بیشتر می‌باشد در هنگام آسیب‌دیدگی به خصوص ضربه سر یا ستون فقرات، باید فعالیت را قطع کرد. در هنگام ورزش اگر دچار حالت تهوع، سرگیجه یا دردهای عضلانی شدید، باید فعالیت را قطع کرد.

بازی همراه هم: در گروه‌های ۴ نفری (به ازای هر میز) به صورتی که دو نفر در هر طرف میز قرار بگیرند، سپس شما (نفر اول) یک ضربه ساده بک‌هند بزنید و سریع به سمت روبرو دویده و پشت نفر دوم آن طرف میز قرار بگیرید و بعد از ضربه بک‌هند نفر دوم، شما نیز ضربه بک‌هند دیگری زده و به محل قبلی خود برگردید.

تمرين ضربه بک‌هند:

تمرين ۱: بک‌هند - بک‌هند از طرف چپ به چپ (در ابتدا بدون تور و سپس تور را نصب نموده و با تور انجام دهيد)

تمرين ۲: بک‌هند - بک‌هند از طرف وسط به وسط



شکل ۲۱ - ۲

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده بک هند مرحله قبل از ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | فاصله از میز | حالت پاها | وضعیت و وزن بدن | زاویه آرنج | حالت ساعد | زاویه راکت چه می باشد؟ |
|-----------|----------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|-------------------------------|
| بک هند | قبل از ضربه | کمتر از یک دست در قسمت میانی میز | به اندازه عرض شانه یا کمی بیشتر به حالت موازی باز شود | بدن کمی متمایل به جلو و وزن بدن روی پاشنه پاها قرار گیرد | زاویه آرنج تقریباً ۹۰ درجه | موازی با میز | تقریباً به حالت عمود بر میز - |



شکل ۴-۲۲

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده بک هند مرحله هنگام ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | انتقال وزن | حرکت دست | در چه مرحله اوچ توپ ضربه بزنید؟ | به کدام نقطه توپ ضربه زده می شود؟ | زاویه راکت چه می باشد؟ |
|-----------|----------------|-----------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| بک هند | هنگام ضربه | انتقال وزن از پاشنه به پنجه | مج دست حول ساعد و ساعد حول محور بازو می چرخد - | در اوچ یا کمی قبل از اوچ | به نقطه ۳ | کمی بسته است |



شکل ۲۳-۴

جدول نکات اصلی در اجرای مهارت ضربه ساده بک‌هند مرحله بعد از ضربه

| نام تکنیک | مرحله ضربه زدن | انتقال وزن | دست به پنجه | دست به جلو و راست | راکت تا ارتفاع صورت | ادامه حرکت راکت | چرخش ساعد حول بازو | کمی افزایش | زاویه آرنج | شکل راکت |
|-----------|----------------|-----------------------------|-------------------|-------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------------|------------|----------|
| بک‌هند | بعد از ضربه | انتقال وزن از پاشنه به پنجه | دست به جلو و راست | ادامه حرکت راکت | راکت تا ارتفاع صورت | چرخش ساعد حول بازو | کمی افزایش | سر راکت به سمت بالا | | شکل راکت |

حرکات اشتباه در ضربه بک هند:

- ۳ اگر دست زیاد بالا بباید توپ به خارج از میز می رود.
- ۳ اگر دست به طرف جلو حرکت کند توپ توی تور می رود.
- ۳ اگر فقط از مج برای ضربه زدن استفاده شود نقطه فرود دقیق نیست.
- ۳ اگر زاویه زیر بغل بیش از حد زیاد شود و آرنج بالاتر از ساعد قرار گیرد، غالباً توپ توی تور می رود.
- ۳ اگر دست به طرف جلو یا پهلو کشیده شود، توپ توی تور و یا از کنار میز به خارج می رود.

پرسش

آیا می توانید حرکات اشتباه در ضربه فورهند و بک هند را اصلاح نمایید؟

حرکات اشتباه در زندگی شخصی خود را همانند حرکات اشتباه در ضربه فورهند و بک هند می توانید اصلاح نمایید؟ مهم ترین اشتباهات را در دوره نوجوانی علاوه بر موارد زیر چه می دانید؟

- دروغ گفتن
- عدم احترام به یکدیگر
- استفاده از مواد مخدر
- رد شدن از چراغ قرمز
- عدم همکاری با دیگران
- عدم خواب و تغذیه کافی
- استفاده زیاد از وسایل الکترونیکی مانند: موبایل، تبلت و لپ تاپ و ...

با تشکیل گروه های ۶ نفره و تنظیم جدولی از نکات درست و غلط اجرای ضربه ساده بک هند در ۳ مرحله قبل از ضربه، هنگام ضربه و بعد از ضربه، نسبت به تکمیل جدول مزبور از اعضای گروه خود (۵ نفر) اقدام نموده و سرگروه ها (منتخب اعضای گروه) با جمع بندی آن در جلسه بعدی ارائه نمایند.

سؤال پژوهشی



بازی این کار رو بکن، این کار رو نکن: هنرجویی (سرگروه) که از قابلیت خوبی در اجرای ضربه ساده بک هند برخوردار باشد در محلی قرار می گیرد که همه هنرجویان او را به راحتی مشاهده نمایند. سپس حرکت سایه زنی ضربه های مختلف ساده بک هند را در ۳ مرحله قبل از ضربه، هنگام ضربه و بعد از ضربه با تکرار جمله این کار و بکن اجرا می نماید و هنرجویان نیز حرکات او را تقلید می کنند. سپس حرکات اشتباه را در همان تکنیک انجام می دهد و میگه این کار رو نکن و هنرجویان باید با تکرار حرکت های قبلی به حرکت وی توجه: سرگروه می تواند با تغییر و منفی نمودن جملات و یا درخواست اجرای حرکت درست هنرجویان در مقابل حرکت غلط خودش به این بازی تنوع و جذابیت بدهد.



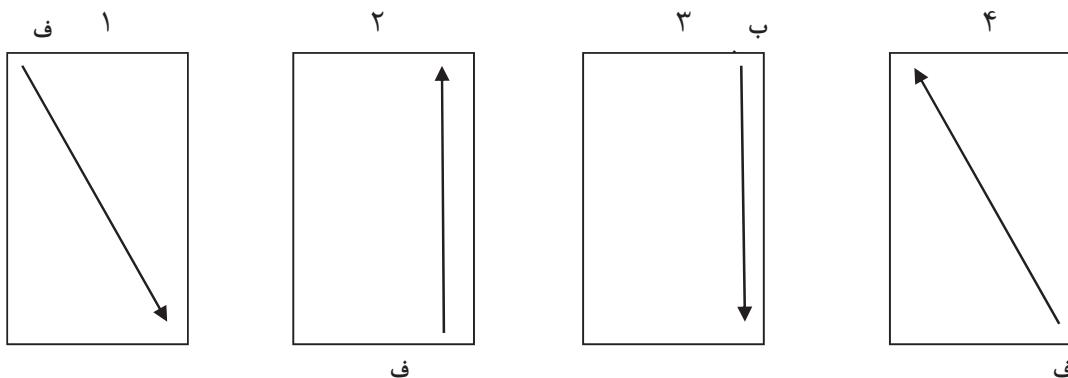
دیگر میز قرار بگیرند، سپس ضربات متوالی بک هند - بک هند را اجرا نمایید و تعداد ضربات متوالی نفر اول شمارش می شود، بعد از خطای نفر اول و خراب شدن توپ توسط وی نوبت نفر دوم می رسد که ادامه تعداد شمارش ضربات را انجام داده و به همین ترتیب نفر سوم اجرا می گردد و در ادامه دوباره نفر اول حرکت را انجام می دهد. این بازی تا زمانی که مجموع تعداد ضربات به عدد ۵۰ برسد ادامه دارد. هر گروهی که به این تعداد برسد برنده رقابت می باشد.

ارزشیابی ضربه بک هند: اگر بتوانید تمرینات شماره ۱ و ۲ را بین ۱۵ الی ۲۰ ضربه متوالی بدون اینکه توپ به اوت برود انجام دهید، سطح عملکردی قابل قبولی دارید و اگر این تعداد به ۵۰ ضربه برسد سطح عملکردی شما عالی می باشد.
بازی هم کلاسی کمک کن: در گروههای ۴ نفری قرار گرفته و یک نفر که نسبت به بقیه اعضای گروه از اجرای بهتری در تکنیک ضربه ساده بک هند برخوردار است را به عنوان نفر ثابت انتخاب نموده و در یک طرف میز قرار بگیرید و ۳ نفر دیگر در طرف

در گروههای کلاسی با استفاده از منابع معتبر و مرتبط و نظر هنرآموز خود بررسی کنید که:
آیا می توان با حرکت به سمت راست و به جای ضربه فورهند از ضربه بک هند استفاده نمود و بر عکس یعنی با حرکت به سمت چپ به جای ضربه بک هند از ضربه فورهند استفاده نمود؟

تمرین ۳: فورهند ثابت

- ۱ بازیکن اول با ضربه ساده فورهند از سمت راست خود به سمت راست حریف ضربه می زند.
- ۲ بازیکن دوم با ضربه ساده فورهند به سمت چپ حریف پاسخ می دهد.
- ۳ بازیکن اول با ضربه ساده بک هند از سمت چپ میز خود به سمت راست بازیکن دوم ضربه می زند.
- ۴ بازیکن دوم با ضربه ساده فورهند به سمت راست حریف پاسخ می دهد.

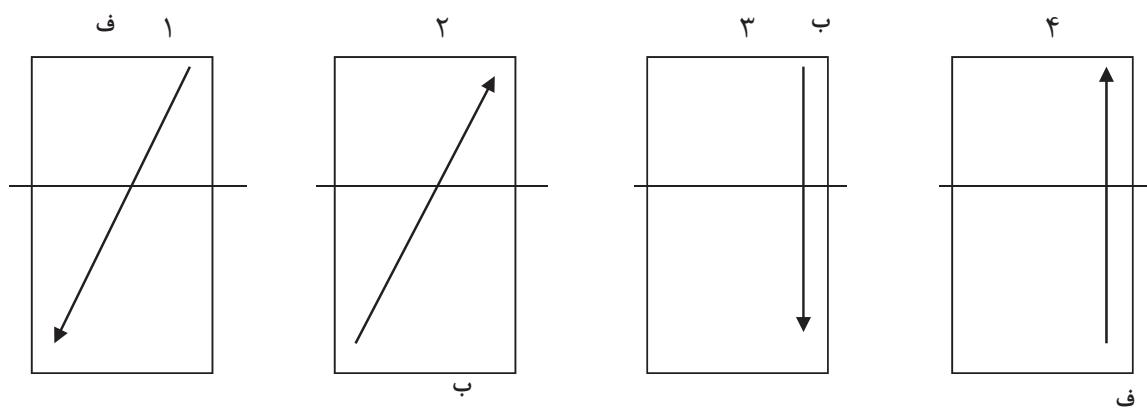


شکل ۲۴-۲۴

توجّه: شروع کننده (جای نفر اول و دوم) تغییر یابد.

تمرین ۴: بک‌هند ثابت

- ۱ بازیکن اول با ضربه ساده بک‌هند از سمت چپ خود به سمت چپ حریف ضربه می‌زند.
- ۲ بازیکن دوم با ضربه ساده بک‌هند به سمت چپ نفر اول پاسخ می‌دهد.
- ۳ بازیکن اول با ضربه ساده بک‌هند از سمت چپ میز خود به سمت راست نفر دوم ضربه می‌زند.
- ۴ بازیکن دوم با ضربه ساده فورهند به سمت چپ نفر اول پاسخ می‌دهد.

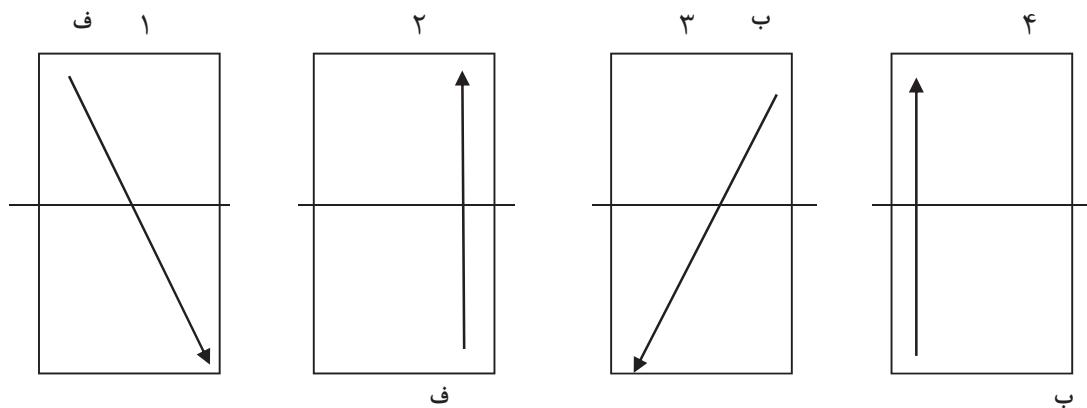


شکل ۴-۲۵

توجّه: شروع کننده (جای نفر اول و دوم) تغییر یابد.

تمرین ۵: ضربدر - موازی

- ۱ نفر اول از سمت راست خود به سمت راست نفر دوم ضربه فورهند می‌زند.
- ۲ نفر دوم با ضربه فورهند به سمت چپ نفر اول پاسخ می‌دهد.
- ۳ نفر اول از سمت چپ میز خود با ضربه بک‌هند به سمت چپ نفر دوم ضربه می‌زند.
- ۴ نفر دوم با ضربه بک‌هند به سمت راست وی پاسخ می‌دهد.



شکل ۴-۲۶

توجّه: جای نفر اول (ضربدر) با نفر دوم (موازی) جابه‌جا شود.

سرویس ساده فورهند و بکهند

پرسش

نقاط مختلف میز را تعیین کنید؟

زاویه راکت در ضربه سرویس چه اهمیتی دارد؟

- آیا بین سرویس در شروع بازی در تنیس روی میز و کلام برای شروع ارتباط در بازی زندگی، می‌توان تشابهاتی یافت؟
- چند مورد را نام ببرید؟

سرویس: سرویس از تکنیک‌های اساسی در تنیس روی میز به شمار می‌رود و تنها فنی است که هنرجو بازیکن از پشت خط انتهایی میز به سمت حرفی خود، سرویس را به گونه‌ای اجرا می‌کند که توپ ابتدا به نیمه میز خودی و سپس به نیمه میز حرفی برخورد نماید. اگر ضربه به توپ با روی راکت زده شود به آن سرویس فورهند و اگر با پشت راکت زده شود به آن ضربه، سرویس بکهند می‌گویند.

در هنگام ورزش کردن در سالن‌ها دقیقاً به موانع و خطراتی که امکان دارد پیش ببینید توجه کنید و از برجستگی‌ها و یا فرورفتگی‌های محیط کلاس اطلاع داشته باشید. هنگام استفاده از ابزار و وسایل ورزشی هوشیار باشید و چگونگی استفاده از آنها را بدانید تا از تمرین و بازی تنیس روی میز لذت ببرید. ممکن است در فضای کلاس شما اشیا و وسایلی (مانند موادر زیر) وجود داشته باشد که موجب آسیب‌رسانی به شما گردد، آنها را شناسایی و دور نمایید.

ایمنی، بهداشتی



فضای بین میزها

فضای بین میز و دیوار

سطح دیوار

کف پوش سالن و محیط کلاس

صندلی، نیمکت و ...

درب کلاس (موقع باز و بسته نمودن)

پایه‌های بعضی از میزها شکسته باشند.

بعضی از راکتها ترک خورده و شکسته باشند.

تمرین ۱: سرویس فورهند و بکهند به صورت سایه‌زنی (اجرای حرکت دست بدون توپ)

تمرین ۲: اجرای سرویس فورهند و بکهند ساده با توپ و بدون استفاده از تور

تمرین ۳: سرویس ساده فورهند و بکهند اجرا گردد.

جدول نکات اصلی در اجرای سرویس ساده فورهند یا بک هند

| نام تکنیک | مرحله قبل از ضربه | مرحله هنگام ضربه | مرحله بعد از ضربه |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سرویس ساده فورهند | <ul style="list-style-type: none"> - پای چپ کمی جلوتر از پای راست قرار گیرد. - دست به طرف جلو و کمی بالا حرکت می‌نماید. - راکت کمی بسته و به نقطه ۳ توپ ضربه می‌زند. - وزن بدن به جلو منتقل می‌شود. - کف دست آزاد به صورت صاف توپ را به ارتفاع حداقل ۱۶ سانتی‌متر به صورت مستقیم به بالا پرتاب نماید. | <ul style="list-style-type: none"> - دست به طرف جلو و کمی بالا حرکت می‌نماید. - راکت کمی جلوتر از پایین حرکت می‌کند. - دست به طرف عقب و بالا می‌رود و از ناحیه آرنج خم می‌شود. - زاویه راکت کمی بسته (نزدیک به عمود) است | <ul style="list-style-type: none"> - دست به طرف جلو و کمی بالا حرکت می‌نماید. - راکت با زاویه کمی بسته و به نقطه ۳ توپ ضربه زده شود. - دست به طرف جلو حرکت نماید. - وزن بدن به جلو منتقل گردد. |
| سرویس ساده بک هند | <ul style="list-style-type: none"> - پای راست کمی جلوتر از پای چپ قرار گیرد. - راکت در محوطه شکم قرار گیرد. | <ul style="list-style-type: none"> - راکت به طرف جلو و کمی بالا حرکت می‌نماید. - از مچ دست استفاده شود. - راکت با زاویه کمی بسته و به نقطه ۳ توپ ضربه زده شود. - دست به طرف جلو حرکت نماید. | |



شکل ۴-۲۷



شکل ۴-۲۸

تمرین ۴: منطقه فرود توپ کاملاً مشخص گردد و هنرجویان با تعداد توپ مشخص (مثلاً ۱۰ توپ) سعی در اجرای سرویس در آن منطقه نمایند.

بازی هدف‌زنی: در این بازی یک برگ کاغذ A³ یا A⁴ بر روی قسمت‌های مختلف میز قرار دهید، سپس با ضربه سرویس ساده به کاغذ مورد نظر در میز حریف ارسال نمایید. هنرجویانی که بیشترین ضربه را به محل مورد نظر ارسال نمایند برنده محسوب می‌شوند.



شکل ۴-۲۹

بازی هم‌کلاسی کمک کن: چند هدف (مثلًاً در این بازی مشارکت در جمع‌آوری توب‌ها (نفر سوم) و توب‌رسانی به زننده سرویس (نفر اول)، شمارش صحیح برخورد توب به اهداف (داوری توسط نفر دوم) را می‌توان از اهداف تربیتی این بازی برشمرد. (راستگویی)

اهمیت سرویس

- از آنجایی که این تکنیک به‌طور مستقیم منجر به امتیاز می‌شود مهم‌ترین تکنیک می‌باشد.
- به صورت غیرمستقیم یعنی با گرفتن پاس برای ضربه سوم و یا پنجم منجر به امتیاز می‌شود.
- روحیه حریف را از بین برده و به ورزشکار اعتماد به نفس می‌دهد.
- به عنوان اساس تاکتیک‌ها کاربرد زیادی دارد.
- قدرت تمرکز و تفکر حریف را از بین می‌برد.

ارزشیابی

به صورت گروه‌های دو نفری پشت میز قرار بگیرید، سپس بازیکن کمکی نقطه‌ای از میز را نشان می‌دهد و بازیکن اصلی با ضربه (۱۰ سرویس) توب‌ها را به آن نقاط ارسال می‌نماید. اگر به تعداد ۹ توب و بیشتر به اهداف مورد نظر اصابت نمود، سطح عملکردی وی عالی و اگر ۵ الی ۸ توب و یا زیر ۵ توب به اهداف مورد نظر برخورد نمود، سطح عملکردی وی به ترتیب خیلی خوب و متوسط (نیاز به تلاش بیشتر) می‌باشد.

سؤال پژوهشی



با هم‌کلاسی‌های خود در مورد نظر زیر در منابع معتبر و مرتبط بررسی کنید و نتیجه آن را به کلاس ارائه نمایید. «یک سرویس هدفمند سرویسی است که علاوه‌بر کسب امتیاز شرایطی را فراهم آورد تا از ضربه سوم یا پنجم به نحو مؤثری استفاده گردد. آیا سبک بازی شما مشخص است؟ اگر شما یک بازیکن لوپ‌زن، کنترلی و یا کاتزن هستید، بهتر است از چه نوع سرویس‌هایی استفاده نمایید؟»

سرویس کوتاه با پیچ و دریافت

پرسش

چند نوع پیچ در بازی تنبیه روی میز داریم؟ آیا واکنش حریف را بر اساس پیچ‌های ارسالی خود می‌توان پیش‌بینی نمود؟

آیا در بازی زندگی می‌توان واکنش و عکس‌العمل‌های دیگران را با توجه به برخورد و عمل خود پیش‌بینی نمود؟ آیا با محبت کردن، راست‌گفتن و درستکاری و یا برعکس با دروغگویی، نفرت ورزیدن، حقه‌زدن و تقلب کردن می‌توان واکنش دیگران را نسبت به خود پیشگویی نمود؟

سرویس با پیچ زیر: اگر در سرویس، راکت به نقاط ۴، ۵ و ۶ توپ کشیده شود، به آن سرویس، سرویس با پیچ زیر گفته می‌شود.

بسیاری از آسیب‌های ورزشی در طول تمرین اتفاق می‌افتد که عواملی از جمله، رقابت بیش از حد، فقدان بازی جوانمردانه، گرم‌کردن نامناسب، تمرینات کششی تخصصی ناکافی، کاربرد اشتباہ تکنیک، تمرینات اشتباہ و غیراصولی و پرکاری را می‌توان نام برد. همیشه سعی نمایید از نوشیدن آب زیاد یا آشامیدنی‌های بسیار سرد در خلال بازی تنیس روی میز بپرهیزید. پس از هر جلسه تمرینی و بازی در معرض جریان هوای سرد قرار نگیرید زیرا احتمال ابتلا به امراض مختلف من جمله بیماری‌های کلیوی همواره وجود دارد.

ایمنی، بهداشتی



به علت اهمیت سرویس و دریافت آن باید ۲۵ درصد از وقت تمرینی خود را به آن اختصاص دهید. دیده شده است که تمرین سرویس و دریافت آن را برای آخر زمان هر جلسه تمرینی برنامه‌ریزی می‌نمایند که با توجه به خستگی ناشی از تمرین ممکن است منجر به عدم مهارت کافی شود.

نکته
تمرینی



تمرین ۱: اجرای پرتتاب توپ با دست آزاد و آمادگی بدن برای اجرای سرویس فورهند با پیچ زیر به صورت سایه‌زنی



شکل ۴-۳۰

تمرین ۲: اجرای سرویس فورهند با پیچ زیر با کمک دیوار



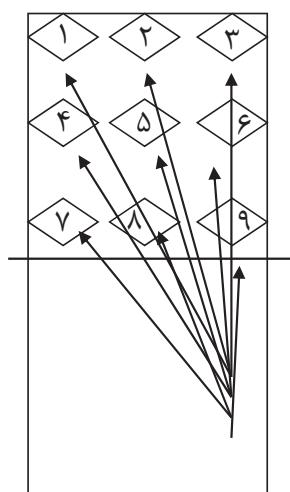
شکل ۴-۳۱

تمرین ۳: اجرای سرویس فورهند با پیچ زیر روی میز و بدون تور



شکل ۴-۳۲

تمرین ۴: اجرای سرویس فورهند با پیچ زیر به نقاط ۹ گانه میز
توجّه: نقاط مختلف را می‌توان بر اساس شماره‌های روی تلفن به خاطر سپرد.



شکل ۴-۳۳

س.ف^۱

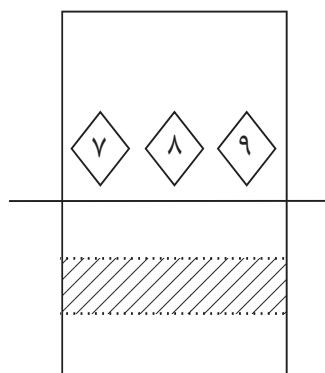
۱- سرویس فورهند

جدول نکات اصلی در اجرای سرویس فورهند با پیچ زیر

| نام تکنیک | مرحله قبل از ضربه | مرحله هنگام ضربه | مرحله بعد از ضربه |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| سرویس فورهند با پیچ زیر | - راکت در کنار بدن و در حد شانه قرار دارد. زاویه راکت باز است (هر وارد آید، پیچ توپ بیشتری تولید می‌کند). چه بازتر باشد، توپ با ارتفاع کمتری جهش می‌کند) - حرکت راکت از بالا به پایین ضربه را وارد آورید. - در دورترین سطح راکت نسبت به میانه آن به توپ کشیده شود تا از پیچ بیشتری برخوردار شود. - اگر از نیروی مچ دست استفاده شود سرویس پرپیچ تری زده می‌شود. - پاهایتان را کمی خم نموده و به سمت پایین فشار دهید. | - به نقاط زیری توپ کشیده می‌شود (هر چه به قسمت پایینی توپ ضربه می‌شود). - راکت به سمت نقطه هدف می‌رود - در کمترین فاصله توپ از سطح میز | - بعد از ضربه زاویه آرنج باز می‌شود. |



شکل ۴-۳۴



س.ف

شکل ۴-۳۵

سرویس کوتاه فورهند با پیچ زیر: برای زدن این سرویس، میز خود و حریفتان را به سه قسمت جداگانه تقسیم کنید. در سرویس کوتاه، اولین تماس توپ با میز خودتان باید در یک سوم میانی برخورد کرده و پس از گذشتن از روی تور به یک سوم نزدیک تور میز حریف (نقاط ۷، ۸ و ۹) برخورد نماید.

تمرین ۵: اجرای سرویس فورهند کوتاه با پیچ زیر در نقاط ۷، ۸ و ۹

دربیافت: ارزش ضربه دریافت بعد از ضربه سرویس مهم‌ترین تکنیک در تنیس روی میز می‌باشد. با یک دریافت بد ممکن است مستقیماً امتیاز از دست بدھید و یا اجازه حمله به حریف (در ضربه سوم) بدھید و یا می‌توانید پایه گذاری ضربه چهارم برای خود شویید. دریافت سرویس کوتاه را می‌توان به صورت (کات توی میز، کات مورب و فلیپ^۱) انجام داد.

نکات مهم برای یک دریافت خوب

- ۱ به طور کلی دریافتی مناسب است که فرصت احتمال حمله به حریف ندهد و حتی الامکان خود حمله کند.
- ۲ دریافتی خوب است که پشت میز حریف، انتهای میز و یا نزدیک خطوط طولی میز ارسال گردد.
- ۳ با توجه به نوع دریافت باید پشت میز قرار بگیرید و اگر قصد حمله دارید باید به سمت چپ تمایل داشته باشید.
- ۴ برای دریافت مناسب به سمت توپ حرکت کنید.
- ۵ تشخیص خوب پیچ توپ که جهت استفاده مناسب برای دریافت لازم است.
- ۶ راکت حریف را شناسایی کنید و از نوع اسفنج و چوب آن اطلاع داشته باشید.
- ۷ لحظه تماس توپ با راکت را دقیقاً مشاهده نمایید.
- ۸ سرعت توپ را تشخیص دهید.
- ۹ محل فرود توپ را تشخیص دهید.
- ۱۰ نیروی توپ را تشخیص دهید.

کات: کات فنی است که در آن توپ پیچ زیری دارد و بازیکنان دفاعی دور از میز، از آن برای کسب امتیاز و سایر بازیکنان (از کات توی میز) برای ساختن موقعیت حمله استفاده می‌کنند. در سه فاصله می‌توان کات کشید: کات توی میز، کات تقریباً دور از میز و کات خیلی دور از میز

جدول نکات اصلی در اجرای کات توی میز فورهند

| نام تکنیک | مرحله قبل از ضربه | مرحله هنگام ضربه | مرحله بعد از ضربه |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| کات توی میز | - پای چپ را جلوتر از پای راست بگذارید. - سنگینی بدن را روی پای راست حرکت دهید. | - همزمان با انتقال وزن به طرف جلو، ساعد را به طرف پایین و جلو گرفت راکت را با زاویه باز در حد شانه قرار گیرد. - وقتی توپ در اوج جهش قرار پایینی توپ بکشید. | - دست (ساعد و بازو) به طرف تور کشیده می‌شود. - وزن بدن باید به پای جلو (چپ) منتقل گردد. |
| | | - راکت با زاویه باز در حد شانه قرار گیرد. - حتی المقدور آرنج به طرف جلو و شانه چپ به طرف تور باشد. | |

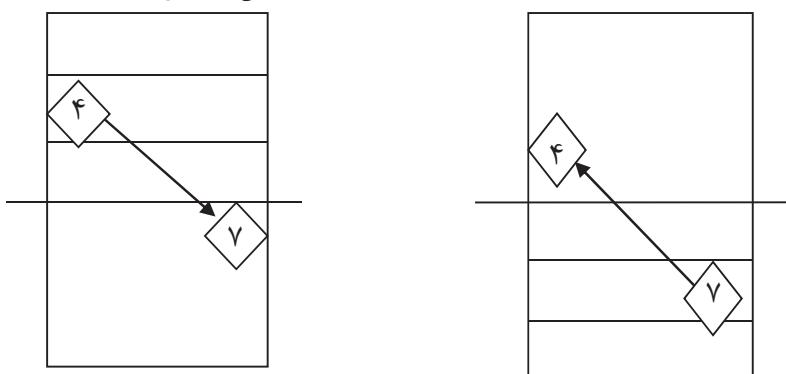
تمرین ۶: اجرای حرکت سایه‌زنی کات توی میز



شکل ۴-۳۶

- تمرین ۷: اجرای کات توی میز با ارسال سرویس کوتاه فورهند با پیچ زیر
- ۱ بازیکن اول یک سرویس کوتاه فورهند با پیچ زیر از سمت راست خود (نقطه ۴ میز) به سمت راست میز حریف (نقطه ۷ میز) به صورت آهسته ارسال می کند.
 - ۲ بازیکن دوم با ضربه کات توی میز به همان نقطه ارسالی پاسخ می دهد.

س ف ک از



ک ف ت ۴-۳۷

ضربه فلیپ: فلیپ یکی از فنون حمله‌ای است که در پاسخ به سرویس‌های کوتاه صورت می‌گیرد و زمانی مؤثرتر است که به صورت انفجاری در جای خالی حریف ضربه بزنید. برای اجرای آن ابتدا به طرف توپ یک گام بردارید و با توجه به استفاده از ضربه فورهند یا بکهند به ترتیب پای راست یا چپ خود را به سمت توپ پرتاب کنید و سپس راکت را (اگر ساعد شل بوده و از مج دست بیشتر استفاده شود، مؤثرer است) به توپ در نقطه اوج با زاویه راکت نزدیک به عمود با حرکت سریع و کوتاه مج دست ضربه بزنید و به سرعت پای جلویی را به عقب برگردانید.

۱- سرویس کوتاه فورهند با پیچ زیر

۲- کات فورهند توی میز

تمرین ۸: اجرای حرکت سایه‌زنی ضربه فلیپ فورهند

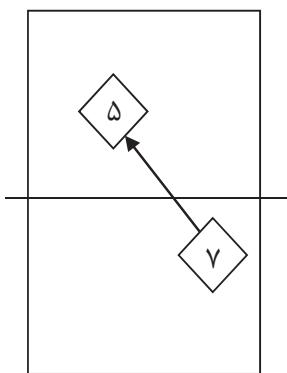


شکل ۴-۳۸

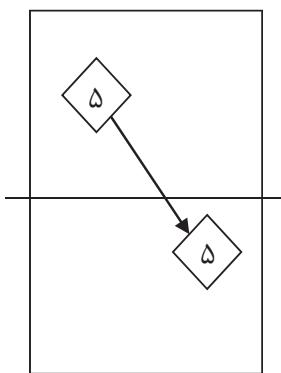
تمرین ۹: اجرای سرویس کوتاه با پیچ زیر و پاسخ با ضربه فلیپ فورهند

- ۱ بازیکن اول سرویس کوتاه با پیچ زیر را از نقطه ۵ میز خود به نقطه ۷ میز حریف ارسال می‌نماید.
- ۲ بازیکن دوم با ضربه فلیپ فورهند به همان نقطه پاسخ می‌دهد.

سکف ز



شکل ۴-۳۹



فل. ف۱

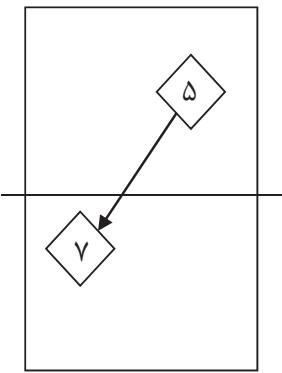
تمرین ۱۰: اجرای حرکت سایه‌زنی ضربه فلیپ بک‌هند



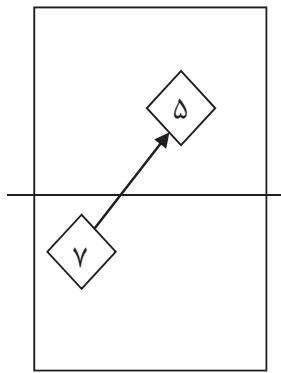
شکل ۴-۴۰

۱- فلیپ فورهند

- تمرین ۱۱: اجرای سرویس کوتاه با پیج زیر و پاسخ با ضربه فلیپ بک هند**
- ۱ بازیکن اول سرویس کوتاه بک هند با پیج زیر را از نقطه ۵ میز خود به نقطه ۷ میز حریف ارسال می نماید.
 - ۲ بازیکن دوم با ضربه فلیپ بک هند به همان نقطه پاسخ می دهد.



فل.ب.^۱



فل.ف.^۱

شکل ۴۱ – ۴

ارزشیابی

- ۱ اگر بتوانید از میان ۱۰ سرویس کوتاه فورهند با پیج زیر، ۸ سرویس درست بزنید، سطح عملکردی شما در سرویس کوتاه فورهند خیلی خوب می باشد.
- ۲ اگر بتوانید از میان ۱۰ دریافت با کات توی میز فورهند، ۸ دریافت درست داشته باشید، سطح عملکردی شما در دریافت با کات توی میز فورهند خیلی خوب است.
- ۳ اگر بتوانید از میان ۱۰ دریافت با فلیپ فورهند، ۸ دریافت درست داشته باشید، سطح عملکردی شما در دریافت با فلیپ فورهند خیلی خوب است.

گام اول: با حضور در کلاس تنیس روی میز دیوارهای مفاسد (فقر، بی عدالتی، مواد مخدر، ایدز و ...) را با توب پینگ پنگ تخریب می نماییم.

گام دوم: به تیم تنیس روی میز هنرستان، کانون ها و باشگاه ها، ملحق می شویم.

گام سوم: در مسابقات تنیس روی میز شرکت می نماییم (مطمئن باشید اگر همه تلاش خود را برند (زننده سرویس نیز می باشد) با نفر سوم، بازی

گام چهارم: انتخاب با من است، مسابقات را تا سطح هنرستان، شهرستان / منطقه / استان، ملی، قاره ای، جهان و المپیک ادامه می دهم.

بازی قهرمان و پهلوان: تعداد بازیکنان ۶ نفر، دو نفر از بازیکنان شروع به بازی نموده (بازیکنان فقط حق استفاده از ضربه فورهند را به صورت سرویس

کوتاه، فلیپ، کات توی میز و درایو را دارند) و با داوری نفر سوم شمارش آغاز می شود، هر نفر که به

امتیاز ۵ رسید برنده و قهرمان است و بازندگان حرکت دست دادن با قهرمان، پهلوان نامیده می شود. سپس برند (زننده سرویس نیز می باشد) با نفر سوم، بازی

را با داوری نفر چهارم آغاز می نماید. در هر چرخش بازیکنان با صدای بلند گام های چهار گانه را با متن زیر تکرار می کنند.

۱- فلیپ بک هند