

درس اول : تماشاخانه

درس دوم: فضل خدا



فصل اول

آفرینش

درس اوّل

تماشاخانه

املا و واژه‌آموزی



۱ جمله‌هایی را که در آنها یکی از واژه‌های «لطیف»، «طبیعت» و «محکم» به کار رفته است، بنویسید.

.....

.....

.....

.....

۲ با حروف در هم ریخته‌ی زیر کلمه‌هایی بسازید که ارزش املائی داشته باشند.

ع ف ه
ظ ل ی خ ر
ص م ج ب ط

.....

۳ شش واژه‌ی مخالف یا متضاد هم بنویسید و آنها را دو به دو در یک جمله به کار ببرید.

جمله	واژه‌ها	

درک متن

جاهای خالی را با یکی از نشانه‌های ربط « اَمّا، ولی، چون، زیرا، سپس، بعد » پر کنید.

۱ مسعود کاغذ و قلم را از احمد آقا گرفت نمی‌دانست از کجا شروع کند و چه بنویسد.

۲ کوه‌ها منبع خیر و برکت هستند هزاران چشمه از دل آنها می‌جوشند.

۳ به خداوند اعتماد دارم، تمام سختی‌های زندگی را تحمل می‌کنم.

۴ استفاده از وسایل نقلیه‌ی موتوری، رفت و آمد را آسان کرده است مشکلاتی را هم ایجاد می‌کند.

۵ متن درس تماشاخانه را با دقت بخوانید، به سؤالات آن پاسخ دهید.

۶ می‌توانی با استفاده از کتاب‌ها و نقل قول‌ها درباره‌ی آداب و رسوم محلّ زندگی خود، بنویسی برای آن یک عنوان مناسب انتخاب کنی.

۷ گل‌ها را خیلی دوست داشت، تصمیم گرفت از این راه جانشینی برای خود انتخاب کند.

۱ با توجه به تصویر، کارهای زیر را انجام دهید:



از تصویرها، موضوعی برای نوشتن انتخاب کنید.

درباره‌ی موضوع انتخاب شده، دو بند بنویسید.

موضوع:

A large rectangular writing area with a light blue border and decorative floral patterns on the left and right sides. The area contains ten horizontal dotted lines for writing.

۲ یکی از صداهای زیر را در ذهنتان مجسم کنید و درباره‌ی آن یک بند بنویسید.

■ صدای آبشار ■ صدای به هم خوردن برگ‌ها ■ صدای زنبور

موضوع:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

توجه:

به جزئیات تصویر یا موضوع شنیداری (مانند صدا، رنگ، شکل، اندازه، جهت، نور، لطافت و...)، خوب دقت کنید.

موضوعی را که به آن علاقه‌مند هستید، برای نوشتن، انتخاب کنید.

جزئیاتی را که در تصویر دیده‌اید یا در صدا شنیده‌اید، در نوشته‌ی خود بیاورید.

نشانه‌های نگارشی را در جای مناسب به کار بگیرید.



درس دوم

فَضْلِ خُدا

املا و دانش زبانی

۱ کلمه‌های زیر را با حروف مناسب کامل کنید.

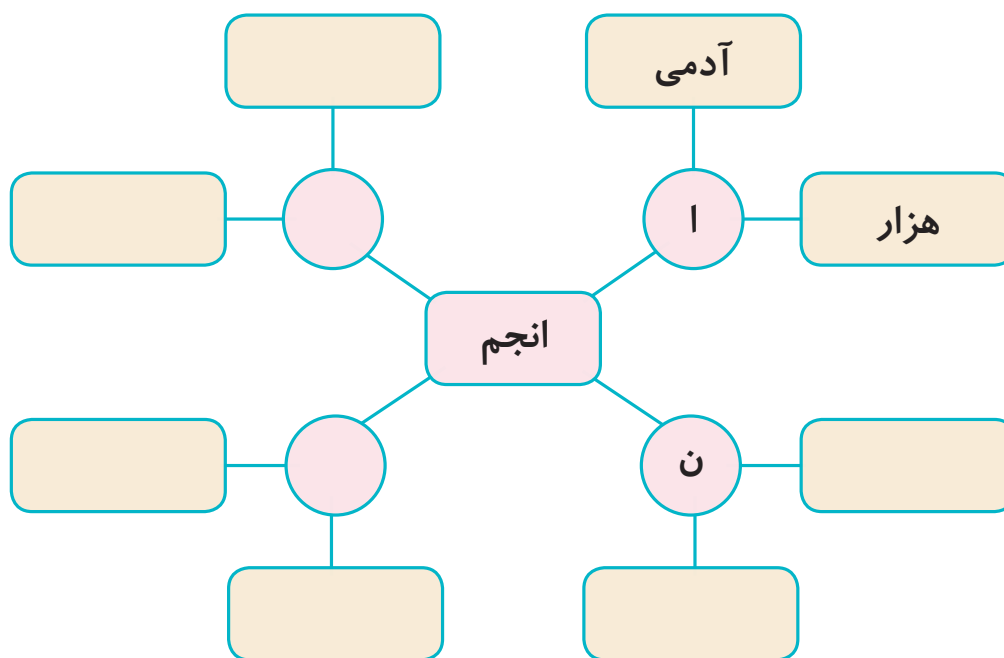
... م ... م ...

تأ ... یر

تو ... ید

ف ... ل

۲ ابتدا حروف کلمه‌ی نوشته شده را جدا کنید، سپس مانند نمونه برای هر حرف، دو واژه بنویسید.



۳ در متن درس، واژه‌هایی را که آهنگ یکسانی دارند، پیدا کنید و بنویسید.

نمونه: شمار، هزار، نهار



درک متن

۱ با توجه به متن حکایت «درخت گردکان»، جمله‌های زیر را به ترتیب شماره گذاری کنید.

- زیر سایه‌ی درخت گردویی دراز کشید و به فکر فرو رفت.
- ناگهان گردویی از شاخه جدا شد و به پیشانی‌اش خورد.
- پیش خود گفت: «چرا خدا خربزه را روی بوته و گردو را روی درخت به این بزرگی آفریده است.»
- مرد، خسته و تشنه با الاغش به یک جالیز خربزه رسید.
- بی‌درنگ خدا را شکر کرد و فهمید که هیچ کار خدا بی‌حکمت نیست.

یک کتاب داستان انتخاب کنید؛ آن را بخوانید و سپس رویدادهای آن را به ترتیب، بنویسید.

نام داستان :

شخصیت‌ها:

.....
.....
.....

زمان:

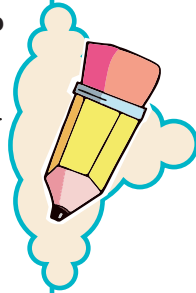
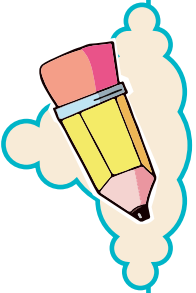
.....
.....

مکان:

.....
.....

رویدادها:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





شعر « رقص باد، خنده‌ی گل » را به صورت داستان، بنویسید. 


موضوع:

Blank writing area with horizontal lines and decorative floral borders on the sides.

توجه: در تبدیل کردن شعر به قصه، نکات زیر را رعایت کنید.

 موضوع اصلی شعر و شخصیت‌های آن را حفظ کنید.

 زمان و مکان رویدادها را بیان کنید.

 در بیان رویدادها، جزئیات را دقیق بنویسید.



۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

گل بخندد بر سر گل بوته‌ها پر کند بوی خوش گل، باغ را

باز می‌آید پرستو نغمه خوان باز می‌سازد در اینجا آشیان

۲ جاهای خالی را با نشانه‌های (، : . ! ? « ») پر کنید.

پرنده‌ی کوچک و زیبا ناگهان به زبان آمد و گفت ... ای باغبان مهربان که با درخت‌ها مهربانی... مرا خوب نگاه کن ... بین چقدر کوچکم ... من گوشت زیادی ندارم که تو بخواهی کبابش کنی و بخوری ... همه‌ی تن من پر و بال است ... با استخوان‌های ریز ... من حتی یک لقمه‌ی کوچک هم برای تو نمی‌شوم ... چرا می‌خواهی مرا بخوری ...

۳ در هر گروه، یک واژه با بقیه فرق دارد. دور آن را خط بکشید.

