

کتاب معلّم
(راهنمای تدریس)

دین و زندگی

دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای

۱۳۸۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارت آموزش و پرورش سازمان آموزش و پرورش استثنایی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : شورای برنامه‌ریزی دوره متوسطه‌ی حرفه‌ای
نام کتاب : کتاب معلّم (راهنمای تدریس) دین و زندگی دوره‌ی متوسطه حرفه‌ای

کد ۱۸۳/۱۹ و ۱۸۲/۱۰ و ۱۸۱/۸

مؤلفان : ملکه حلاج دهقان، روزیتا گودرزی و فاطمه‌بور

مدیر امور فنی و تولید : سید احمد حسینی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ : اداره‌ی کل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار : ۹۲۶۶-۸۸۳، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب سایت : www.chap.sch.ir

حروفچین : فاطمه فدایی صبا

امور فنی : زهرا محمدنظامی

صفحه‌آرا : فاطمه فدایی صبا، طرفه سهانی

ویراستار : افسانه حبیب‌زاده

طراح جلد : مریم کیوان

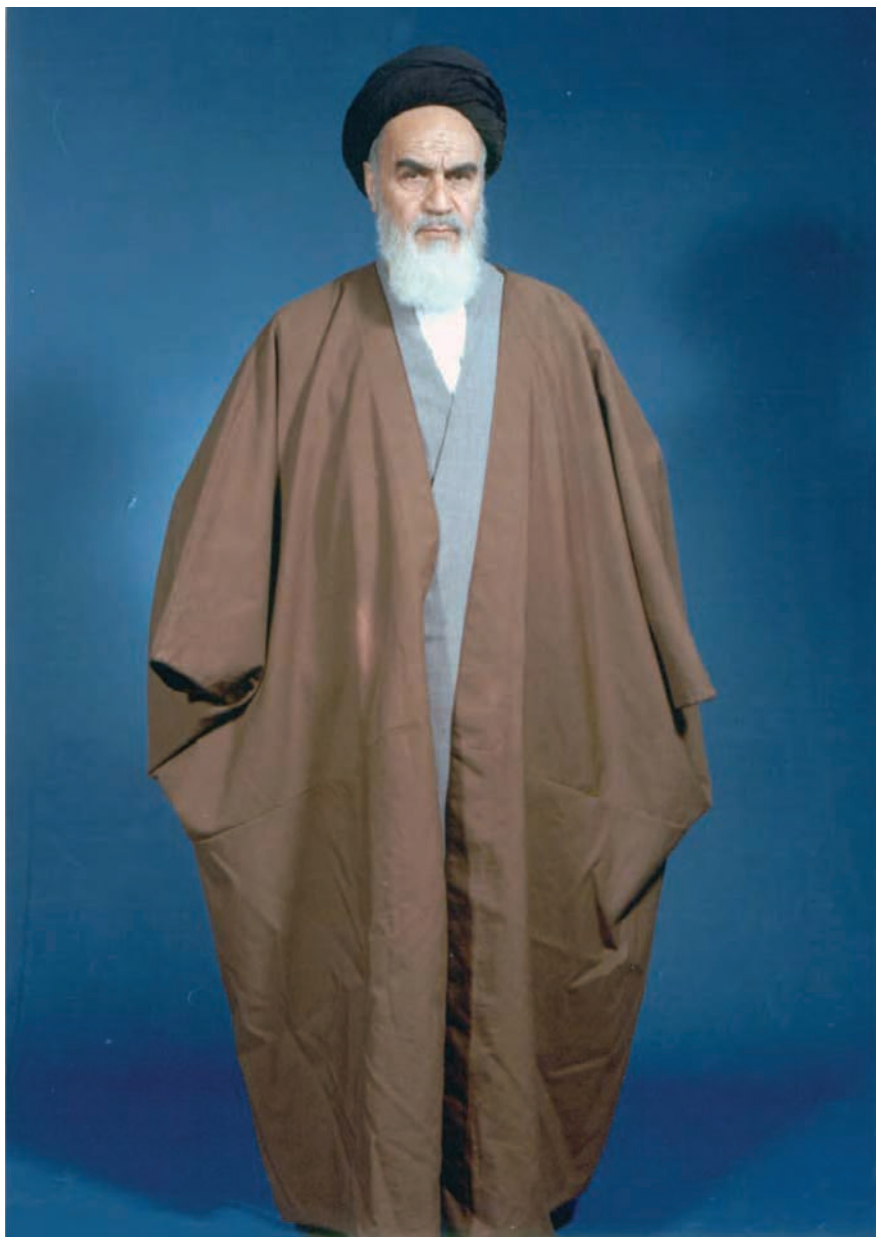
ناشر : سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور

نوبت چاپ و تاریخ انتشار : چاپ اول ۱۳۸۹

حَقّ چاپ محفوظ است.

شابک X-۱۷۷۸-۵-۰۵-۹۶۴ ISBN 964-05-1778-X

۱۳۸۹



به خدا متوجه شوید، تا دل‌ها به تو متوجه شود.

امام خمینی (ره)

بسم ... الرحمن الرحيم

طراحی و اصلاح سیستم آموزشی، پرورشی و توان بخشی با توجه به رویکردهای نوین آموزشی و در جهت تأمین نیازهای دانش آموزان با نیازهای ویژه از اهداف و وظایف اصلی سازمان آموزش و پرورش استثنایی به شمار می رود.

تأکید بر رویکرد حرفه آموزی در نظام آموزشی نه تنها باعث توانمندتر شدن دانش آموزان با نیازهای ویژه در فرایند تحصیل و یادگیری می شود؛ بلکه مدرسه را نیز در انجام رسالت خویش که همانا آماده کردن دانش آموزان برای زندگی مفید و پویا در جامعه است، یاری می دهد. در این راستا «دوره‌ی راهنمایی تحصیلی پیش حرفه‌ای» طراحی شده است که از یک سو زمینه‌های به فعلیت رساندن استعدادها و توانایی‌های دانش آموزان با نیازهای ویژه را فراهم می سازد و از سوی دیگر موجب ارتقاء کارآیی نظام آموزشی می شود.

خداوند را شاکر و سپاسگزاریم که این توفیق حاصل شد که نسبت به برنامه ریزی درسی دوره راهنمایی تحصیلی پیش حرفه‌ای که از انعطاف لازم برای انطباق با انواع توانایی‌ها و آمادگی‌ها برخوردار است، اقدام نماییم.

سازمان آموزش و پرورش استثنایی بر خود واجب می داند از زحمات تمامی عزیزان به ویژه کارشناسان و معلمان مدارس استثنایی و همچنین سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی و مراکز وابسته، که در این حرکت مهم نقش اساسی ایفا کردند صمیمانه تشکر و قدردانی کند.

امید است معلمان، کارشناسان و صاحب نظران آموزش و پرورش استثنایی با نظر ارزشمند خود در ارتقای کیفی برنامه‌های درسی ارائه شده، این سازمان را بیش از پیش یاری کنند.

سازمان آموزش و پرورش استثنایی

فهرست مطالب

۴۶	درس دهم : بهترین تصمیم	۱	بخش اول : کلیات
۴۹	درس دوازدهم : کار و کوشش تایی نیازی	۲	مقدمه
۵۲	درس چهاردهم : گردن بند با برکت	۳	ضرورت و اهمیت (فلسفه‌ی وجودی تعلیم و تربیت دینی)
۵۴	درس شانزدهم : درآمد حلال	۳	رویکرد حاکم بر برنامه‌ی درسی
	راهنمای تدریس دروس سال دوم متوسطه‌ی	۴	اصول حاکم بر برنامه‌ی درسی
۵۸	حرفه‌ای	۴	اهداف کلی درس دین و زندگی و قرآن در دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای
۵۹	درس اول : از تو حرکت، از خدا برکت	۴	اهداف برنامه‌ی درسی دین و زندگی و قرآن در دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای
۶۲	درس سوم : کارنامه‌ی زیبای من	۶	دوره‌ی متوسطه‌ی حرفه‌ای
۶۵	درس پنجم : باغی در میان آتش	۱۱	ساختار و ویژگی‌های کتاب دین و زندگی و قرآن ۱۱
۶۷	درس هفتم : سرانجام فرعون	۱۱	ویژگی فعالیت‌ها و تمرین‌های کتاب دین و زندگی و قرآن
۶۹	درس نهم : امامت و رهبری	۱۲	روش‌های یاددهی - یادگیری
۷۱	درس یازدهم : غسل جمعه	۱۵	ارزش‌یابی
۷۳	درس دوازدهم : وقتی نتوانیم وضو بگیریم	۱۸	منابع یاددهی - یادگیری
۷۵	درس چهاردهم : با هم فکر کنیم	۱۸	توصیه‌هایی برای دبیران در مورد نحوه‌ی ارتباط با اولیای دانش‌آموزان
۷۷	درس شانزدهم : برابری در اسلام	۱۹	صلاحیت‌های حرفه‌ای معلمان
	راهنمای تدریس دروس سال سوم متوسطه‌ی	۲۳	دانشتنی‌های معلم
۸۰	حرفه‌ای	۲۹	بخش دوم : راهنمای تدریس
۸۱	درس اول : خدای بی همتا	۳۰	مقدمه
۸۳	درس سوم : روز جدایی	۳۰	راهنمای تدریس دروس سال اول متوسطه‌ی حرفه‌ای
۸۶	درس پنجم : حضرت عیسی (ع)	۳۲	درس اول : آمرزنده‌ی مهربان
۸۸	درس هفتم : او می‌آید	۳۳	درس سوم : زنده شدن دوباره
۹۰	درس هشتم : ولی فقیه	۳۹	درس پنجم : وعده‌ی الهی
۹۳	درس دهم : نماز با شکوه جمعه	۴۱	درس هفتم : چه کسی می‌تواند جانشین پیغمبر شود؟
۹۵	درس دوازدهم : خانه‌ی خدا	۴۳	درس هشتم : نماز مسافر
۹۷	درس چهاردهم : چگونه با دیگران رفتار کنیم؟		
۹۹	درس شانزدهم : دوری از گناهان		
	بخش سوم : راهنمای تدریس جست و جو در		
۱۰۲	آیات قرآنی		
۱۰۳	جست و جو در آیات قرآنی		
۱۰۶	منابع		