



پودمان سوم

اظہار نامہ نویسی



واحد یادگیری ۱

تهیه شناسنامه فرش

مقدمه

در کتاب «دانش فنی پایه» در مورد شناسنامه فرش آمده است که هر خریدار باید از تمام ویژگی‌های کالایی که خریداری می‌کند آگاهی داشته باشد. مشخصات و ویژگی‌های تمام فرش‌های تولیدی نیز همچون سایر تولیدات باید با نام شناسنامه، به صورت برگه یا دفترچه، تهیه و با چسباندن در گوشه و پشت فرش یا به صورت جدا تحویل خریدار گردد.

تاکنون برنامه‌های سازمان یافته متعددی برای همه گیر کردن تولید فرش به همراه شناسنامه به صورت یکسان صورت گرفته است. آیا می‌دانید شناسنامه فرش دارای چه مزایایی است؟ آیا می‌دانید برای ترویج تولید و عرضه فرش به همراه شناسنامه آن چه موانعی وجود دارد؟ اکنون تصویر زیر چه چیزی را در ذهن شما تداعی می‌کند؟



شکل ۱-۲- هویت در فرش

استاندارد عملکرد

تهیه شناسنامه فرش با درج ویژگی‌های فنی و هنری، با توجه به کارکرد آن

همان‌طور که از مفهوم کلمه شناسنامه بر می‌آید، شناسنامه سندی رسمی یا غیررسمی است که حاوی اطلاعات دقیقی از شخص، کالا یا خدمات است. شناسنامه در مواجهه با هر کدام از این موارد مشخصات ظاهری و درونی خاص خود را دارد. شناسنامه‌ها گاهی به صورت یک دفترچه یا برگه و گاهی در قالب برچسب یا یک متن یا کد الکترونیکی با امضا و تأییدیه دیجیتالی معتبر تهیه می‌گردد.

هدف از تهیه شناسنامه فرش

در مورد فرش دستباف، حفظ هویت ایرانی و زمینه‌سازی لازم برای جلوگیری از جعل آن توسط کشورهای رقیب و همچنین اطمینان خاطر دادن به مشتریان در هنگام خرید از اهداف اصلی است. چرا که حق مشتری است که بداند هزینه‌ای که برای خرید کالا پرداخت می‌نماید برای چه کالایی و با چه مشخصاتی است. خصوصاً در مورد فرش، که علاوه بر مصرفی بودن، کالایی هنری و سرمایه‌ای نیز محسوب می‌گردد. بسته به اینکه شناسنامه فرش با چه هدفی تهیه گردد می‌توان محتویات آن را مشخص کرد. از این رو معیارهای فرهنگی و ارزشی، اقتصادی و اجتماعی (مصرفی) برای شناسنامه فرش ایرانی همگی مدنظر هستند. فرایند تهیه شناسنامه برای افراد یا استانداردهای برندسازی الگوهای مناسبی برای تعیین ویژگی‌های مندرج در شناسنامه فرش هستند.



شکل ۲-۳. ثبت شناسنامه به نام یکی از شهرهای قالی‌بافی ایران در سال ۱۳۹۷

اهمیت شناسنامه برای فرش ایرانی

همان‌طور که می‌دانید، فرش از جمله کالاهایی است که به دلیل تنوع در طرح و نقشه، مواد اولیه، تکنیک بافت و استفاده از هنر دست، وضعیت بسیار گسترده‌ای دارد. این گستردگی و تنوع زیاد، ضمن اینکه باعث جذب مشتری و جلب نظر شهروندان می‌گردد، اما از طرف دیگر همواره یکی از دغدغه‌های شهروندان این است که آیا فرش مورد نظر آنان دقیقاً همان چیزی است که فروشنده اظهار می‌کند؟

در مورد فرش ایران صدور و ارائه شناسنامه فرش به چند دلیل حائز اهمیت است. بخشی از فرش‌هایی که با نام فرش ایران در بازارهای جهانی به فروش می‌رسد نشانی از ایران ندارد و تنها با سوءاستفاده از برند فرش ایران به فروش می‌رسد. شناسنامه فرش دستباف می‌تواند به نگرانی‌های شهروندان بازارهای داخلی فرش نیز خاتمه دهد و اعتمادشان را نسبت به فرش خریداری شده بیفزاید.

بسته به اینکه شناسنامه فرش با چه هدفی تهیه گردد می‌توان محتویات آن را مشخص کرد. از این‌رو همه معیارهای فرهنگی، ارزشی، اقتصادی و اجتماعی (مصرفی) برای شناسنامه فرش ایرانی مدنظر است. فرایند تهیه شناسنامه برای افراد یا استانداردهای برندسازی الگوهای مناسبی برای تعیین ویژگی‌های مندرج در شناسنامه فرش است.



شکل ۳-۳- ثبت تبریز به عنوان شهر جهانی فرش

موارد استفاده از شناسنامه فرش

موارد استفاده از شناسنامه فرش می‌تواند متنوع باشد، از جمله:

- ۱ برای بایگانی در شرکت یا کارگاه؛
- ۲ جهت ارائه به مشتری به‌عنوان پیوست فاکتور فروش؛
- ۳ برای تهیه فهرست عدل‌بندی یا پرکردن اظهارنامه مالیاتی؛
- ۴ برای فرش‌های موزه‌ای جهت اطلاع‌رسانی به بازدیدکنندگان؛
- ۵ برای ارزیابی و تحقیقات بازاریابی
- ۶ ...

این قطعه فرش دستبافت بدون اشکال فنی بوده و دارای یکسال گارانتی می‌باشد.

شماره فرش :	Carpet-No. :	درصد ابریشم :	Silk % :
محل بافت :	Locality Produced :	رنگ متن :	Field Colour :
ابعاد :	Size :	رنگ حاشیه :	Border Colour :
ریز تقویمی :	Number Of Knots :	جنس پرز :	Pile's Quality :
طرح :	Design :	جنس چله :	Warp's Quality :

شکل ۴-۳- ضمانت در شناسنامه فرش

در مورد تفاوت‌های شناسنامه آثار هنری و صنایع دستی با کالاهای مصرفی دیگر در اینترنت جست‌وجو کنید و نتایج آن را در کلاس به اشتراک بگذارید.

پژوهش و بررسی



شاخصه‌های فنی مؤثر در تهیه شناسنامه فرش

در بازار سنتی فرش، معمولاً روش تجربی اعمال می‌شود. در این روش به دلیل نبودن اطلاعات طبقه‌بندی شده، ویژگی‌های فنی و تکنیکی به طور کامل به مشتری انتقال داده نمی‌شود. آنچه در بعضی از مراکز مرتبط با موضوع فرش متداول است، صورتی از مشخصات فنی است که بنا بر اقتضای کار، عناوین و مشخصات در فرم‌های مخصوص ثبت می‌شود.

شاخصه‌هایی که می‌تواند برای تهیه شناسنامه فرش مؤثر باشند عبارت‌اند از:

۱ جنس مواد اولیه به کار رفته در بافت فرش (جنس تار و پود و پرز)؛

۲ نوع طرح و محل بافت؛

۳ نوع گره، سازوکار بافت و رج‌شمار؛

۴ ویژگی‌های پرداخت فرش (طول پرز، نوع قیچی کاری و ...)

۵ آرم به کار رفته در فرش؛

۶ نوع شیرازه‌ها و سربندی؛

۷ تعداد و نوع رنگ‌های به کار رفته در فرش؛

۸ تاریخ‌های لازم (قدمت، شروع و پایان تولید)؛

۹ مجموع هزینه‌ها به صورت علی‌الحساب یا مقطوع؛

۱۰ ...

تهیه شناسنامه فرش

برای تهیه شناسنامه فرش لازم است موارد زیادی گردآوری شود. در طراحی فرم زیر سعی شده است تمام این موارد در نظر گرفته شود. بسته به اینکه شناسنامه فرش به چه منظوری تهیه می‌گردد می‌توان مواردی از آن را حذف یا بنا بر ضرورت اضافه کرد.

آرم شرکت یا کارگاه	پرونده کلی برای تهیه شناسنامه فرش	<p>مالک فرش (بافته، فروشنده، صادرکننده): تاریخ شروع و پایان بافت (قدمت بافت): نام کشور (استان / شهر / روستا): تعداد بافته: مرد <input type="checkbox"/> زن <input type="checkbox"/></p>
<p>سایر <input type="checkbox"/> ۷ سانتی متر <input type="checkbox"/> ۶/۷۵ سانتی متر <input type="checkbox"/> مقیاس رجشمار: ۶/۵ سانتی متر <input type="checkbox"/> رجشمار: ابعاد (cm)</p>		
<p>وضعیت دار: ۱- افقی <input type="checkbox"/> ۲- عمودی <input type="checkbox"/> نوع دار: ۱- فندک دار <input type="checkbox"/> ۲- گردان <input type="checkbox"/> ۳- سردار متحرک <input type="checkbox"/> ۴- زیردار متحرک <input type="checkbox"/> جنس دار: ۱- چوبی <input type="checkbox"/> ۲- فلزی <input type="checkbox"/> تعداد کوچی: ۱- یک <input type="checkbox"/> ۲- دو <input type="checkbox"/> ۳- بدون کوچی <input type="checkbox"/> ابزار مورد استفاده:</p>		<p>سازوکار بافت: ۱- لول <input type="checkbox"/> ۲- نیم لول <input type="checkbox"/> ۳- تخت <input type="checkbox"/> ۴- کرباسی <input type="checkbox"/> نوع گره متقارن: ۱- راست <input type="checkbox"/> ۲- چپ <input type="checkbox"/> ۳- یو <input type="checkbox"/> نامتقارن: ۱- راست <input type="checkbox"/> ۲- چپ <input type="checkbox"/> ۳- جفتی <input type="checkbox"/> خواب فرعی: ۱- راست <input type="checkbox"/> ۲- چپ <input type="checkbox"/></p>
<p>نوع پودگذاری: A - تک پود: نازک <input type="checkbox"/> (تخت) ضخیم <input type="checkbox"/> (کرباسی) B- دوپود: ضخیم و نازک <input type="checkbox"/> هر دو ضخیم <input type="checkbox"/> هر دو نازک <input type="checkbox"/> C- سه پود <input type="checkbox"/> D- چند چین یک پود <input type="checkbox"/> جنس پود: ۱- ضخیم <input type="checkbox"/> ۲- نازک <input type="checkbox"/> آیا پودها رنگ شده‌اند؟ نازک: بلی <input type="checkbox"/> خیر <input type="checkbox"/> ضخیم: بلی <input type="checkbox"/> خیر <input type="checkbox"/></p>		<p>نوع، تهیه و نصب چله: چله کشی: ۱- یک رویه <input type="checkbox"/> ۲- ترکی <input type="checkbox"/> ۳- همدانی <input type="checkbox"/> چله‌دوانی: ۱- فارسی <input type="checkbox"/> ۲- تلفیقی <input type="checkbox"/> نوع چله A- یک لا گرد با تاب: ۱-S <input type="checkbox"/> ۲-Z <input type="checkbox"/> B- سه لا گرد: ۱- تاب اولیه <input type="checkbox"/> ۲- تاب ثانویه <input type="checkbox"/> جنس چله: ۱- پشم <input type="checkbox"/> ۲- پنبه <input type="checkbox"/> ۳- ابریشم <input type="checkbox"/> تفکیک و سیه‌بندی چله: ۱- بلی <input type="checkbox"/> ۲- خیر <input type="checkbox"/> توضیح:</p>

<p>جنس پرز:</p> <p>۱- ابریشم <input type="checkbox"/> ۲- کرک <input type="checkbox"/> ۳- پشم <input type="checkbox"/></p> <p>تعداد لای پرز:</p> <p>تعداد و رنگ‌های به کار رفته در بافت:</p> <p>رنگ خاص و مشخص کننده:</p> <p>نوع رنگرزی:</p> <p>۱- طبیعی <input type="checkbox"/> ۲- شیمیایی <input type="checkbox"/></p> <p>نام طرح و طراح:</p>	<p>زمان و نوع زنجیره:</p> <p>A- قبل از بافت ۱- قایقی <input type="checkbox"/> ۲- متداخل <input type="checkbox"/></p> <p>B- بعد از بافت <input type="checkbox"/></p> <p>C- زنجیره ندارد</p> <p>نوع شیرازه</p> <p>A- متصل ۱- ساده <input type="checkbox"/> ۲- موازی <input type="checkbox"/> ۳- متخاصم <input type="checkbox"/> ۴- حصیری <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> ۵- سایر <input type="checkbox"/></p> <p>B- منفصل <input type="checkbox"/> گلیم‌بافی:</p> <p>A- فارسی <input type="checkbox"/> ۱- یک لا <input type="checkbox"/> ۲- چندلا <input type="checkbox"/> (تعداد):</p> <p>B- آذری <input type="checkbox"/> ۱- ساده <input type="checkbox"/> ۲- صوف‌باف <input type="checkbox"/></p>
<p>پرداخت و تکمیل:</p>	
<p>مبنای پرداخت دستمزد:</p> <p>مدت زمان بافت:</p> <p>قیمت تمام‌شده (فروش):</p>	
<p>شکل و جهت گره:</p> <p>چله زیر <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>چله رو <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	
<p>عکس از پشت و روی فرش</p>	

شکل ۵-۳- پرونده کلی برای تهیه شناسنامه فرش

اگر درج اطلاعات مربوط به تجهیزات بافت در شناسنامه لازم نباشد، می‌توان اطلاعات مربوطه را حذف کرد. نام طراح، رنگرز، بافنده، سفارش‌دهنده، پرداخت‌کار، مرمت‌کار، صادرکننده و مشارکت‌کنندگان دیگر را می‌توان به صورت موردی (مثلاً برای فرش‌های کلکسیونی و آنتیک) در شناسنامه گنجانده. درج اسامی افراد در فرش‌های تجاری و سری بافی شده لزومی ندارد و صرفاً آوردن نام برند و آرم آن کفایت می‌کند.

تجربه و عمل



فرض کنید برای تهیه یک کادوی ارزشمند به والدین خود، در اوقات فراغت خود در تابستان قصد دارید یک فرش کوچک در ابعاد پادری (۶۰ در ۹۰ سانتی‌متر) و یا یک تابلو فرش کوچک ببافید. با توجه به محتویات ارائه شده در پرونده کلی برای تهیه شناسنامه فرش، به یک فروشگاه عرضه‌کننده مواد اولیه فرش دستبافت مراجعه کنید یا از یک سایت فروش نخ و نقشه بازدید کنید و پس از انتخاب طرح موردنظر یک شناسنامه فنی از مواد اولیه مصرفی و شیوه بافت به همراه تصویر طرح در نرم‌افزار اکسل به شرح زیر تهیه کنید و به هنرآموز خود تحویل دهید. همچنین می‌توانید با هدف تمرین، برای فرش‌های دستبافت منزل خود یا برای نمونه‌های موجود در منطقه‌ای که زندگی می‌کنید، شناسنامه تهیه کنید.

ابعاد فرش به سانتی‌متر (تعداد گره و تعداد رج)	
تعداد گره عرضی و طولی	
نام طرح و طراح (نوع نقشه)	
تعداد رنگ (تعداد رنگ پشم و ابریشم)	
جنس پرز (تمام پشم، پشم و ابریشم، ابریشم)	
جنس و رنگ چله	
جنس و رنگ پود	
نوع چله‌کشی	
نوع دار	
نوع گره (ترکی، فارسی)	
تاریخ شروع و پایان بافت و نوع تکمیل (قدمت)	
نام بافنده (مالک فرش)	
توضیحات تکمیلی (قیمت یا هزینه‌های تولید)	

شکل ۶-۲- جدول شناسنامه فرش

نکات ضروری برای تهیه و نصب شناسنامه

- ۱ دقت زیاد در پرکردن مندرجات شناسنامه (کاملاً واقعی باشد)؛
- ۲ رعایت استانداردهای جنس شناسنامه (مقاومت لازم در مقابل سایش، رطوبت و ...)
- ۳ رعایت نکات ایمنی در هنگام منگنه کردن یا چسباندن شناسنامه در پشت فرش (پیشگیری از آسیب دیدن فرش و نصاب شناسنامه)؛
- ۴ تهیه نسخه دوم شناسنامه و بایگانی آن.

ارزشیابی شایستگی تهیه شناسنامه فرش

شرح کار: تهیه شناسنامه فرش با توجه به هدف از تهیه آن و اتصال نسخه همراه پشت فرش			
استاندارد عملکرد: تهیه شناسنامه فرش با درج ویژگی‌های فنی و هنری با توجه به کارکرد آن			
شاخص‌ها: انتخاب مناسب‌ترین شاخصه‌های فنی و هنری مؤثر در تهیه شناسنامه فرش با توجه به نوع فرش و زمینه استفاده آن.			
شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات: مکان: کارگاه زمان: ۳ ساعت ابزار و تجهیزات: رایانه و لوازم جانبی - چاپگر - کاغذ - خودکار - میز - صندلی - ماژیک - برچسب			
معیار شایستگی:			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	تعیین هدف برای تهیه شناسنامه فرش	۲	
۲	تعیین موارد استفاده از شناسنامه فرش	۱	
۳	تهیه شناسنامه فرش	۲	
۴	نصب شناسنامه پشت فرش	۲	
	شایستگی‌های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: مسئولیت پذیری - درستکاری	۲	
	میانگین نمرات		*
* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می‌باشد.			

واحد یادگیری ۲

تهیه لیست (فهرست) عدل بندی

مقدمه

از آنجایی که فرش کالایی ارزشمند و در عین حال حساس و آسیب پذیر است، برای جابه جایی و حمل آنها جهت صادرات، باید به صورت عدل بسته بندی شوند و با توجه به محتوای متفاوت عدل ها ارائه فهرست عدل بندی به گمرک الزامی است. آیا تاکنون نام عدل فرش را شنیده اید و می دانید فهرست عدل بندی چه اجزائی دارد؟ آیا می دانید اگر چندین تخته فرش را بسته بندی کنند چگونه فهرست و مشخصات آنها را تهیه می کنند؟ اینها موضوعاتی هستند که در این واحد از یادگیری، با آنها آشنا می شوید.



شکل ۷-۳- عدل های فرش قبل از ارسال

استاندارد عملکرد

تهیه و تکمیل فهرست عدل بندی با توجه به اصول آن برای فرش

جدول زیر را با دقت مطالعه کنید.

صورت عدل بندی و اظهار فرش صادراتی

شماره عدل	شماره فرش	نوع فرش	رنگ متن	رنگ حاشیه	طرح و نقشه	محل بافت	ابریشم	کرک	پشم	طول	عرض	مساحت	ارزش مترمربع	ارزش کل
۱	۶۷۳۶۰	کناره	سبز	کرم	ترنج	تبریز				۲۱۳	۶۹	۱۴۷	۵۰	۷۴
	۶۷۳۶۱	خرک	لاکی	لاکی	سراسر	بلوچ				۱۹۰	۴۵	۸۶	۵۰	۴۳
	۶۷۳۶۲	پرده	سرمه	کرم	ترنج	بختیار				۲۷۴	۱۱۴	۲۹۷	۱۵۰	۴۴۶
	۶۷۳۶۳	کناره	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۲۸۸	۱۰۳	۲۹۷	۶۰	۱۷۸
	۶۷۳۶۴	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۶	۸۵	۱۵۸	۶۰	۹۵
	۶۷۳۶۵	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	اصفهان				۱۶۰	۹۷	۱۵۵	۶۰	۹۳
	۶۷۳۶۶	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۶۸	۱۱۰	۱۸۵	۶۰	۱۱۱
	۶۷۳۶۷	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۰	۷۹	۱۴۲	۶۰	۸۵
	۶۷۳۶۸	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۹	۸۷	۱۶۴	۶۰	۹۸
	۶۷۳۶۹	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	شیراز				۱۶۸	۷۹	۱۳۳	۶۰	۱۷۸
	۶۷۳۷۰	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۶۵	۱۳۴	۲۲۴	۶۰	۳۱۳
	۶۷۳۷۱	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	شیراز				۱۳۲	۱۱۳	۱۴۹	۶۰	۸۹
	۶۷۳۷۲	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۲۳۰	۱۵۶	۳۵۹	۶۰	۲۱۵
	۶۷۳۷۳	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۹۰	۱۶۷	۳۱۷	۶۰	۱۹۰
	۶۷۳۷۴	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	بلوچ				۱۳۴	۸۷	۱۱۷	۵۰	۵۹
۱۵ تخته														
۲۹,۴۵														
۲۲۶۷														
	۶۶۹۴۳	قالی	کرم	کرم	سراسر	رنگی				۶۱۷	۳۹۷	۲۴۴۹	۵۰	
	۶۶۹۴۴	قالی	کرم	کرم	سراسر	رنگی				۳۷۸	۲۹۰	۱۰۹۶	۵۰	

شکل ۸-۳- صورت عدل بندی

به نظر شما برای تهیه فهرست عدل بندی برای فرش، آگاهی از چه مواردی ضروری است؟ در کلاس در این مورد بحث و گفت و گو کنید.

بحث و گفت و گو



لیست (فهرست) عدل بندی

فرش همانند سایر کالاها برای جابه‌جایی و حمل و نقل باید به نحو مطلوب بسته‌بندی شود تا از صدمات و آفات مصون بماند. فهرست عدل‌بندی شامل اطلاعات فرش‌های موجود در داخل عدل است و براساس ضوابط و ارزشیابی گمرک جمهوری اسلامی ایران تهیه می‌شود. فهرست عدل‌بندی معمولاً توسط فروشنده یا فرستنده کالا تهیه می‌گردد.

صورت عدل بندی و اظهار فرش صادراتی

شماره عدل	شماره فرش	نوع فرش	رنگ متن	رنگ حاشیه	طرح و نقشه بافت	محل ابریشم	کرک	پشم	طول	عرض مساحت	ارزش مترمربع	ارزش کل

شکل ۹-۳- جدول صورت عدل بندی

اهمیت و ضرورت لیست (فهرست) عدل بندی

فهرست عدل‌بندی یکی از اسنادی است که فروشنده باید برای خریدار و گمرک تهیه و تنظیم نماید.

اجزای (فهرست) عدل بندی

این فهرست شامل مشخصات اصلی فرش است. این اجزا در شناسایی و تفکیک فرش‌ها و همچنین در سنجش‌های آماری کمی و کیفی نقش اساسی دارند. در متن فهرست عدل‌بندی فرش معمولاً درباره شماره عدل، شماره فرش، نوع فرش، رنگ متن، رنگ حاشیه، طرح و نقشه، محل بافت، جنس فرش، طول، عرض، مساحت، ارزش مترمربع، ارزش کل و ارزش ارزی اطلاعات لازم درج می‌شود.

اجزای لیست (فهرست) عدل بندی

شماره عدل	شماره فرش	نوع فرش	رنگ متن	رنگ حاشیه	طرح و نقشه	محل بافت	مواد مصرفی	طول	عرض	مساحت	ارزش مترمربع	ارزش کل
-----------	-----------	---------	---------	-----------	------------	----------	------------	-----	-----	-------	--------------	---------

شکل ۱۰-۳- اجزای فهرست عدل بندی

تجربه و عمل

با استفاده از نرم افزار وُرد یا اکسل نمونه‌ای از یک فهرست عدل بندی فرش طراحی کنید و با استفاده از اطلاعات زیر آن را کامل کنید و به هنرآموز خود تحویل دهید.

۱ دو تخته فرش شش متری کاشان، طرح لچک ترنج با رنگ متن آبی و حاشیه کرم از جنس پشم به قیمت هر مترمربع ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛

۲ سه تخته فرش ذرع و نیم تمام ابریشم قم، طرح سراسری با رنگ کرم به قیمت هر مترمربع ۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛

۳ یک تخته فرش دوازده متری نایین، طرح لچک ترنج با رنگ متن کرم و حاشیه لاکه از جنس پشم به قیمت هر مترمربع ۱۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛

۴ سه تخته فرش سه متری تهران، طرح مدرن با رنگ قهوه‌ای از جنس کرک به قیمت هر مترمربع ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال؛

۵ دو تخته فرش شش متری خراسان، طرح باغی با رنگ متن سبز و حاشیه آبی از جنس پشم به قیمت هر مترمربع ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

تکمیل فهرست عدل بندی

جهت تهیه فهرست عدل بندی باید به این نکته توجه داشت که نگارش اولیه اطلاعات فرش‌ها همزمان با عملیات عدل بندی انجام می‌شود. همچنین روند و ترتیب عدل بندی فرش‌ها براساس تشخیص تهیه‌کننده فهرست عدل بندی صورت می‌گیرد. از این رو هماهنگی بین عدل بند و نگارنده فهرست عدل بندی بسیار مهم است.

نحوه تعامل عدل بند و نویسنده فهرست و مراحل کار

فیلم آموزشی



مراحل و روند نگارش فهرست عدل بندی

۱ ابتدا مشخصات فرش بر روی برچسب فرش نوشته می‌شود. حداقل اطلاعات لازم برای برچسب فرش، کد یا شماره فرش و ابعاد (طول و عرض) فرش است.

۲ اطلاعات اجزای فهرست عدل بندی، که پیش تر گفته شده است، به ترتیب از راست به چپ، کامل می‌شود و در فهرست به دقت ثبت می‌گردد.



شکل ۱۱-۳- نگارش فهرست عدل بندی

۳ ابعاد اولیه توسط عدل بند با متر اندازه گیری می شود و به نگارنده فهرست اعلام می گردد. سپس محاسبات مساحت و تعیین ارزش گمرکی فرش و محاسبات ارزش کل هر فرش انجام می شود.

۴ تعداد فرش های عدل و همچنین مساحت و ارزش ارزی کل فرش محاسبه و در انتهای فهرست هر عدل، نگارش می شود.

شماره عدل	شماره فرش	نوع فرش	رنگ متن	رنگ حاشیه	طرح و نقشه	محل بافت	ابریشم	کرک	پشم	طول	عرض	مساحت مترمربع	ارزش کل
۱	۶۷۳۶۰	کناره	سبز	کرم	ترنج	تبریز				۲۱۳	۶۹	۱۴۷	۷۴
	۶۷۳۶۱	خرک	لاکی	لاکی	سراسر	بلوچ				۱۹۰	۴۵	۸۶	۴۳
	۶۷۳۶۲	پرده	سرمه	کرم	ترنج	بختیار				۲۷۴	۱۱۴	۲۹۷	۴۴۶
	۶۷۳۶۳	کناره	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۲۸۸	۱۰۳	۲۹۷	۱۷۸
	۶۷۳۶۴	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۶	۸۵	۱۵۸	۹۵
	۶۷۳۶۵	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۶۰	۹۷	۱۵۵	۹۳
	۶۷۳۶۶	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۶۸	۱۱۰	۱۸۵	۱۱۱
	۶۷۳۶۷	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۰	۷۹	۱۴۲	۸۵
	۶۷۳۶۸	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۸۹	۸۷	۱۶۴	۹۸
	۶۷۳۶۹	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	شیراز				۱۶۸	۷۹	۱۳۳	۱۷۸
	۶۷۳۷۰	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۶۵	۱۳۴	۲۲۴	۳۱۳
	۶۷۳۷۱	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	شیراز				۱۳۲	۱۱۳	۱۴۹	۸۹
	۶۷۳۷۲	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۲۳۰	۱۵۶	۳۵۹	۲۱۵
	۶۷۳۷۳	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	همدان				۱۹۰	۱۶۷	۳۱۷	۱۹۰
	۶۷۳۷۴	قالیچه	کرم	لاکی	سراسر	بلوچ				۱۳۴	۸۷	۱۱۷	۵۹
۱۵ تخته										۲۹,۴۵	۲۲۶۷		

شکل ۱۲-۳- نگارش فهرست عدل بندی

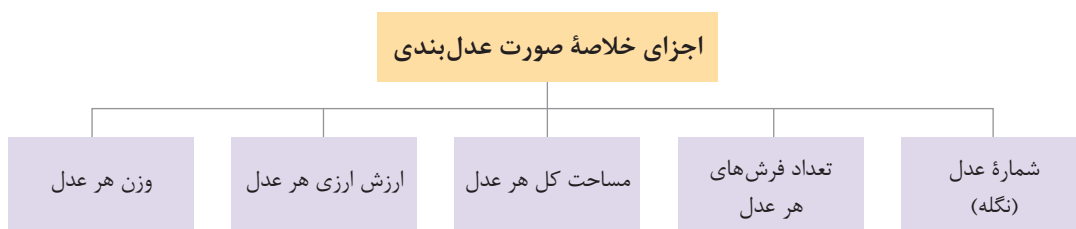
لازم است یادآوری شود هرگونه اشتباه در محاسبات یا مغایرت داشتن مشخصات فرش با اطلاعات درج شده در فهرست عدل بندی، در گمرک منجر به جریمه می شود.



به نظر شما آیا می توان فهرست عدل بندی را در یک مرحله تهیه کرد؟ در صورت تهیه فهرست عدل بندی در یک مرحله، چه مزایا و معایبی خواهد داشت؟

خلاصه نویسی صورت عدل بندی

پس از تکمیل فهرست ریز عدل بندی، خلاصه صورت هر عدل در فهرستی جداگانه تهیه می شود. اطلاعاتی که در متن فهرست خلاصه صورت عدل بندی درج می شود به شرح جدول زیر است:



شکل ۱۳-۳- جدول اجزای خلاصه نویسی عدل بندی

- شماره عدل (نگله)
- تعداد فرش های هر عدل
- مساحت کل هر عدل
- ارزش کل ارزی هر عدل
- وزن خالص و ناخالص هر عدل

در انتهای خلاصه صورت عدل بندی، فهرست خلاصه و جمع نهایی می آید:

- نوع و تعداد عدل ها و بسته ها؛
- علامت اختصاری عدل ها؛
- جمع کل تعداد فرش ها (از حاصل جمع تعداد « فرش های هر عدل » محاسبه می گردد)؛
- جمع کل مساحت فرش ها (از حاصل جمع « مساحت های هر عدل » محاسبه می گردد)؛
- جمع کل ارزش ارزی فرش ها (از حاصل جمع « ارزش دلاری هر عدل » محاسبه می گردد)؛
- وزن خالص و ناخالص کل عدل ها در شکل جدول وزن (به صورت خط چین درست شود).

خلاصه صورت عدل بندی

شماره عدل	تعداد فرش	مساحت	ارزش کل دلاری
۱	۶	۳۹,۱۷	۱۹۵۹
۲	۵	۴۶,۱۵	۲۳۰۸
۳	۵	۵۲,۳۴	۲۶۱۷
۴	۵	۴۲,۹۶	۲۱۴۸
۵	۴	۳۹,۵۸	۱۹۷۹

تعداد کل عدل ها: ۳۵ عدل فرش دستباف
 تعداد کل فرش ها: ۱۲۶ تخته
 جمع کل مساحت: ۳۷۰۰/۲۸ متر مربع
 جمع کل ارزش دلاری: ۹۵۷۳۴ دلار
 علامت اختصاری بسته ها: A.Z

شکل ۱۴-۳- جدول خلاصه صورت عدل بندی

در صورتی که در عدل ها گلیم یا جاجیم وجود داشته باشد، در جمع و خلاصه سازی نهایی لازم است تعداد، مساحت و ارزش ارزی آنها مجزا فهرست شود.

توجه



در قالب یک گروه سه نفره راجع به مزایا و معایب فهرست عدل بندی به صورت رایانه ای و تفاوت های آن با فهرست دستی تحقیق کنید و نتایج آن را به صورت فایل ورد در کلاس به اشتراک بگذارید.

پژوهش و بررسی



خلاصه فهرست عدل بندی به زبان خارجی

یکی از اسنادی که ممکن است خریدار به آن نیاز داشته باشد، خلاصه صورت عدل بندی به زبان انگلیسی است. فهرست عدل بندی به زبان انگلیسی (Packing List) معمولاً توسط فروشنده یا فرستنده تهیه می گردد. در کشورهای مقصد، خریدار و گیرنده کالا ملزم هستند آن را به گمرک کشور مقصد ارائه دهند. اطلاعاتی که در متن فهرست صورت عدل بندی به زبان انگلیسی درج می شود:

- شماره عدل (Bale Number)
- شماره فرش (Carpet Id)
- نام و نوع فرش (Type)
- طول (length)
- عرض (width)



به نظر شما اگر فهرست عدل‌بندی به زبان خارجی توسط فرستنده تهیه نشود چه مشکلاتی ممکن است رخ دهد؟

packing list

No	Province	Size
67360	Persion Handmade Rug	213×69
67361	Persion Handmade Rug	190×45
67362	Persion Handmade Rug	274×114
67363	Persion Handmade Rug	288×103
67364	Persion Handmade Rug	186×85
67365	Persion Handmade Rug	160×97
67366	Persion Handmade Rug	168×110
67367	Persion Handmade Rug	180×79
67368	Persion Handmade Rug	189×87
67369	Persion Handmade Rug	168×79
67370	Persion Handmade Rug	165×139
67371	Persion Handmade Rug	132×113
67372	Persion Handmade Rug	230×156
67373	Persion Handmade Rug	190×167
67374	Persion Handmade Rug	134×87
Bale No: 1		
Bale No:2		
No	Province	Size
66943	Persion Handmade Rug	617×397
66944	Persion Handmade Rug	378×290

شکل ۱۵-۳ - Packing List

بسته به تقاضا و قوانین گمرکی کشورهای مختلف، ممکن است اطلاعات دیگری نیز در صورت عدل‌بندی به زبان انگلیسی مورد نیاز باشد. برای نمونه در برخی از کشورها وزن عدل‌ها به طور مجزا مورد نیاز است.

ارزشیابی شایستگی تهیه لیست عدل بندی

شرح کار: نگارش و تهیه لیست عدل بندی و خلاصه نویسی آن بعد از کدگذاری و اندازه گیری دقیق فرش ها			
استاندارد عملکرد: تهیه و تکمیل لیست عدل بندی با توجه به اصول آن برای فرش			
شاخص ها: تهیه لیست عدل بندی مطابق با آخرین قوانین گمرکی و انتقال اطلاعات در رایانه به صورت درست			
<p>شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:</p> <p>مکان: کارگاه</p> <p>زمان: ۴ ساعت</p> <p>ابزار و تجهیزات: رایانه و لوازم جانبی - چاپگر - کاغذ - خودکار - لیست خام عدل بندی - میز - صندلی</p>			
معیار شایستگی:			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	تهیه لیست عدل بندی	۲	
۲	تکمیل لیست عدل بندی	۲	
۳	خلاصه نویسی لیست عدل بندی	۲	
	شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: مسئولیت پذیری - مستندسازی	۲	
	میانگین نمرات		*

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می باشد.