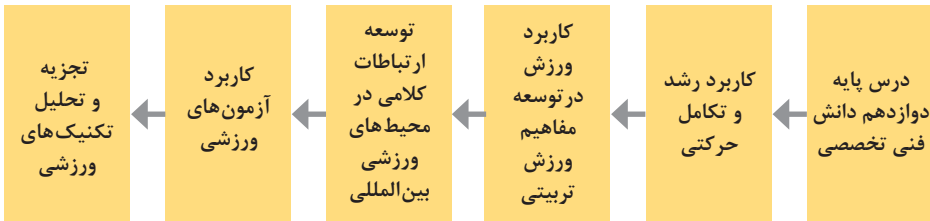


فصل دوم

معرفی واحدهای یادگیری

سازماندهی محتوا

درس دانش فنی تخصصی مباحث نظری و تفکیک شده دروس کارگاهی و سایر شایستگی‌های رشته را تشکیل نمی‌دهد بلکه پیش‌نیازی برای شایستگی‌های لازم در سطوح بالاتر صلاحیت حرفه‌ای تحصیلی است و شایستگی‌ها به صورت تدریجی کسب و ارزیابی می‌شود و در نهایت در پایان درس شایستگی کلان که قابلیت انتقال دارد محقق می‌شود. این درس در قالب پودمان‌های مستقل تعریف می‌شود که عبارت‌اند از:

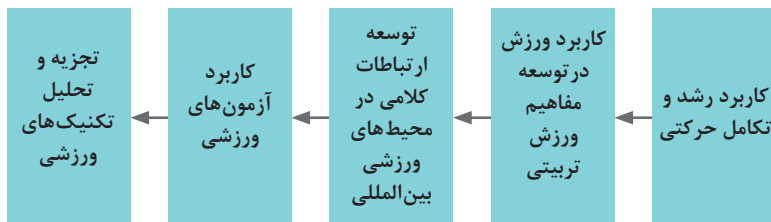


شایستگی‌های مورد انتظار

شایستگی‌های غیر فنی:

- تفکر خلاق
- نگرش سیستمی
- انتخاب فناوری‌های مناسب
- درست‌کاری و کسب حلال
- مدیریت زمان
- تصمیم‌گیری
- تعالی فردی
- مدیریت کارها و پروژه‌ها
- نقش در تیم
- تفکر انتقادی
- آموزش دیگران
- جمع‌آوری و گردآوری اطلاعات
- کارآفرینی

مسیر یادگیری درس دانش فنی تخصصی



زمان آموزش پودمان‌ها

| دانش فنی تخصصی | | | |
|----------------|---|--|-------------|
| ردیف | پودمان‌ها | کارها | زمان (ساعت) |
| ۱ | کاربرد رشد و تکامل حرکتی | به کارگیری مراحل رشد (کودکی تا بزرگسالی) انطباق نمو و بالیدگی، اهداف ورزشی، به کارگیری سنین مختلف رشد در فعالیتهای ورزشی، کنترل حرکتی و انطباق آن با مراحل رشد، حرکات بنیادی و کاربرد آنها در ورزش | ۳۰ |
| ۲ | کاربرد ورزش در توسعه مفاهیم ورزش تربیتی | تربیت و ابعاد فرایند آن، ورزش و انواع طبقه‌بندی آن، نقش تربیت در ورزش، نقش درس تربیت بدنی در تربیت انسان | ۳۰ |
| ۳ | توسعه ارتباطات کلامی در محیط‌های ورزشی بین‌المللی | ارتباطات، حیطه ورزش تربیتی در ایران و سایر کشورها، حیطه ورزش و نقش مؤثر تربیت بدنی در زندگی مدرن، حیطه ورزش همگانی با رویکرد تناسب اندام و زندگی سالم، حیطه ورزش همگانی با رویکرد تغذیه و مسابقات، حیطه ورزش حرفه‌ای | ۳۰ |
| ۴ | کاربرد آزمون‌های ورزشی | مبانی آزمون‌های ورزشی، ویژگی‌های انتخاب آزمون، کاربرد آزمون‌های عملی در تربیت بدنی، طبقه‌بندی آزمون‌های مختلف، عوامل و آزمون‌های آمادگی حرکتی، آزمون مهارت‌های ورزشی | ۳۰ |
| ۵ | تجزیه و تحلیل تکنیک‌های ورزشی | مفهوم تجزیه و تحلیل تکنیک‌ها، شیوه تجزیه و تحلیل تکنیک‌ها، ابزار تجزیه و تحلیل مهارت‌ها | ۳۰ |
| مجموع | | | ۱۵۰ |

بودجه‌بندی زمانی درس دانش فنی تخصصی

این درس شامل پنج واحد یادگیری به شرح زیر است:

| ردیف | نام واحد یادگیری | کل ساعت | ساعت نظری | ساعت عملی |
|------|---|---------|-----------|-----------|
| ۱ | کاربرد رشد و تکامل حرکتی | ۳۰ | ۲۴ | ۶ |
| ۲ | کاربرد ورزش در توسعه مفاهیم ورزش تربیتی | ۳۰ | ۳۰ | - |
| ۳ | توسعه ارتباطات کلامی در محیط‌های ورزشی بین‌المللی | ۳۰ | ۲۵ | ۵ |
| ۴ | کاربرد آزمون‌های ورزشی | ۳۰ | ۱۰ | ۲۰ |
| ۵ | تجزیه و تحلیل تکنیک‌های ورزشی | ۳۰ | ۱۰ | ۲۰ |

طرح درس

نظر به اینکه ارائه طرح درس راهگشای تدریس می‌باشد، لازم است هنرآموزان برای اجرای هرچه مطلوب‌تر فرایند یاددهی - یادگیری به برنامه‌ریزی در این زمینه بپردازند. به‌طور کلی فعالیت‌هایی که لازم است برای تدریس انجام شود در سه بخش زیر خلاصه می‌شود:

الف) فعالیت‌های قبل از تدریس

۱ طراحی آموزشی

- ۱-۱- تعیین هدف‌های کلی آموزش.
- ۱-۲- تعیین هدف‌های توانمندساز.
- ۱-۳- تعیین پیش‌نیازهای درس.
- ۱-۴- تنظیم سؤالات ارزشیابی تشخیصی.
- ۱-۵- تعیین مراحل تدریس با توجه به محتوا.
- ۱-۶- تعیین الگوی تدریس (روش تدریس).
- ۱-۷- تعیین رسانه.
- ۱-۸- تعیین نظام ارزشیابی.

۲ پیش‌بینی ایجاد محیط متناسب آموزشی.

ب) فعالیت‌های ضمن تدریس

۱ فعالیت‌های آغازین درس.

۲ فعالیت‌های ارائه درس.

۳ فعالیت‌های تکمیلی درس.

فعالیت‌های پایانی درس.

ج) فعالیت‌های بعد از تدریس

۱ بررسی میزان پیشرفت هنرجویان.

۲ بررسی میزان موفقیت تدریس در رسیدن به هدف‌ها از نظر محتوا، روش و

رسانه

