



## فصل دوم

### ساخت مذاب

## ساخت مذاب

تصویر ورودی پودمان، تصویری از بارریز کوره شیشه است.



در شکل ۱ صفحه ۳۹ مواد اولیه فراوری شده، مذاب آماده شده و در انتها محصول شیشه‌ای آورده شده است.

هنرآموزان محترم با استفاده از فیلم آموزشی تهیه شیشه که در سایت رشد به آدرس [www.Roshd.ir](http://www.Roshd.ir) قرار گرفته است می‌توانند پروسه تولید شیشه را به شیوه بهتری آموزش دهند.

**نمودار ۱ و متن صفحه ۳۹:** برای تهیه مذاب باید سه فرایند کلی صورت پذیرد. این سه عملیات در کوره‌های شیشه (از هنگام ریختن آمیز به درون کوره تا انتهای کوره که مذاب ایده آل خارج می‌شود) انجام می‌شود.



۱ تشکیل مذاب (ذوب شدن آمیز)

۲ تصفیه کردن مذاب (حباب زدایی)

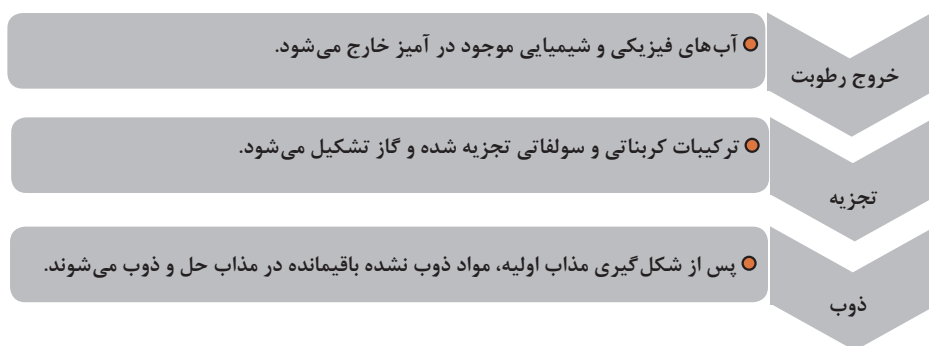
۳ هموژن شدن و تنظیم گرانیوی مذاب

**شکل ۲ صفحه ۳۹:** قسمت ورودی کوره که متناسب با ظرفیت کوره آمیز به درون کوره به صورت مرحله به مرحله (به گونه‌ای بچ درون کوره ریخته می‌شود که خاک روی خاک ریخته نشود و فرصت ذوب اولیه را داشته باشند) با مقطعی پیوسته را نشان می‌دهد.



دستگاه بچ‌شارژر (بارریز) در جهت افقی می‌تواند دامنه حرکتی کمی داشته باشد بدین صورت که در برگشت مقدار معینی بچ روی آن ریخته و هنگام حرکت به سمت ورودی کوره بچ‌ها را به درون کوره ریخته سپس به عقب برمی‌گردد تا بچ روی آن ریخته شود. این شیوه باعث تغذیه کوره به صورت تدریجی می‌شود.

نمودار ۲ صفحه ۴۰ واکنش‌های انجام شده در آمیز شیشه هنگام ذوب را نشان می‌دهد.



به کمک حرارت تولید شده توسط مشعل‌ها و با افزایش دمای درونی آمیز فعل و انفعالات فیزیکی و شیمیایی زیر در آمیز رخ می‌دهد که در نهایت منجر به تولید مذاب می‌شوند.

- ۱ تبخیر آب‌های موجود در آمیز (آب‌های آزاد، مقید، ساختاری)
- ۲ تجزیه شدن و سوختن مواد آلی که باعث تشکیل اجزای گازی موجود در مواد اولیه مانند ( $Co, Co_2, SO_2, SO_3$ ) که از آمیز خارج می‌شوند.
- ۳ ذوب شدن کمک ذوب‌ها (چون دمای ذوب آنها پایین است)
- ۴ ذوب شدن کامل آمیز

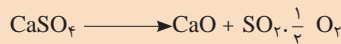
نکته

به علت بالا بودن دما هنگام ذوب شیشه، اگر مذاب در این دما برای مدت زمان طولانی باقی بماند بعضی از اجزای آن تبخیر می شود مانند ( $\text{PbO}$ ,  $\text{B}_2\text{O}_3$ ,  $\text{Na}_2\text{O}$ ,  $\text{K}_2\text{O}$ )



فعالیت کلاسی

صفحه ۴۰: در این فعالیت از هنرجویان خواسته شده است که دو نوع ماده اولیه کربناتی و سولفاتی را نام ببرند و واکنش تجزیه آنها را بنویسند. هنرجو می تواند به واکنش تجزیه شدن مواد کربناتی مانند کربنات های سدیم، پتاسیم و دولومیت و مواد سولفاتی مانند سولفات های سدیم و کلسیم اشاره کند:



صفحه ۴۰ و ۴۱: نحوه ذوب گیری با کوره های گاز سوز و الکتریکی توضیح داده شده است.

بهتر است هنرآموزان محترم قبل از انجام فعالیت عملی ذوب، روش صحیح کار با کوره موجود در کارگاه هنرستان را با رعایت نکات ایمنی به هنرجویان آموزش دهند و از تک به تک آنها بخواهید که این مراحل را تحت نظارت شما انجام دهند تا مهارت لازم را فرا گیرند، سپس فعالیت عملی ذوب انجام شود.

فعالیت کارگاهی

کار عملی ۱ در صفحه ۴۱ با عنوان تهیه مذاب شیشه سیلیکاتی مطرح شده است، این آمیز مشابه شیشه سودالایم است که لازم است طبق فعالیت کارگاهی ۴ صفحه ۳۰ پودمان اول توسط هنرجویان و با راهنمایی هنرآموزان آماده سازی شود. سپس باید با کوره های موجود در هنرستان ذوب انجام شود.



نکته

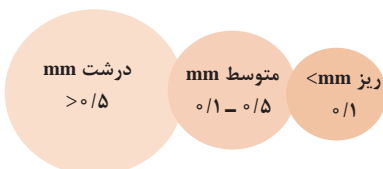
آمیز ارائه شده در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می شود.



صفحه ۴۲ و ۴۳، شکل ۳ و ۴ به مشکل وجود حباب ها در مذاب شیشه اشاره دارد که باعث بروز عیب و کاهش مقاومت شیشه (سایش و خراش، ضربه پذیری، مقاومت شیمیایی) و کیفیت شیشه به خصوص در جلوگیری از عبور نور می شود.

**صفحه ۴۳:** نمودار ارائه شده در این صفحه به انواع حباب‌ها اشاره کرده است که از لحاظ اندازه و نام‌های لاتین بیان شده است که در صنایع شیشه نیز این‌گونه مشخص می‌شوند:

- ۱ ریز (Seed): حباب‌هایی با قطر کمتر از ۰/۱ میلی‌متر
- ۲ متوسط (Blister): حباب‌هایی با قطر ۰/۱ میلی‌متر تا ۰/۵ میلی‌متر
- ۳ درشت (Bubble): حباب‌هایی با قطر بزرگ‌تر از ۰/۵ میلی‌متر



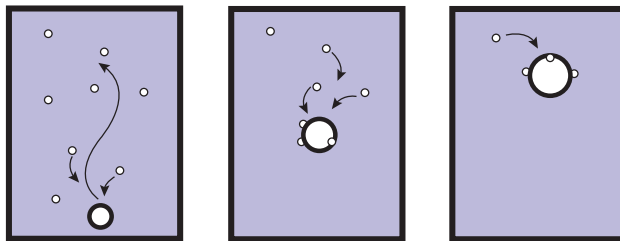
**متن صفحه ۴۴:** مکانیزم‌های مختلف حل کردن گازها و حباب‌ها درون مذاب را توضیح می‌دهد. لازم به ذکر است فرایند حل شدن در مخزن تصفیه (ریفاینر) کوره و در قسمت اول کانال ایجاد شرایط حرارتی (فورهارث) که نسبت به مخزن ذوب با دمای پایین‌تری انجام می‌شود. در این قسمت عموماً حباب‌های ریز (Seed) را می‌توان در مذاب تا حدودی حل کرد.

نکته



صفحه ۴۴ به این نکته اشاره شده است که مقدار حباب زدایی مذاب بستگی به کارایی محصول شیشه‌ای دارد. مثلاً شیشه عدسی عینک یا لنز دوربین‌ها باید ۱۰۰ درصد حباب زدایی شوند ولی یک شیشه نوشابه یا مریا لازم نیست که حتماً ۱۰۰ درصد حباب زدایی شود.

حباب زدایی کامل شیشه مستلزم صرف زمان، مواد و مکانیزم‌های هزینه‌بر است بنابراین منجر به کاهش تولید و افزایش قیمت تمام شده محصول می‌شود.



**شکل ۵ و متن صفحه ۴۴:** روش‌های خارج کردن گازها و حباب‌ها از مذاب است. این روش‌ها عبارت‌اند از:

- ۱ افزودن مواد حباب‌زا به آمیز شیشه
- این مواد در دماهای بالا گاز تولید می‌کنند.

۲ دمیدن هوا (اکسیژن) با دستگاهی به نام بابلر که از سوراخ‌هایی که در قسمت تروت<sup>۱</sup> (گلوگاه مابین مخزن ذوب و ریفراینر) تعبیه شده است به درون مذاب انجام می‌شود.

این گازها از مواد حباب‌زا ایجاد می‌شود و هوا دمیده شده با بابلر باعث بزرگ‌تر و پر فشارتر شدن حباب‌های گیر افتاده در مذاب می‌شود که باعث بالا آمدن حباب‌ها در مذاب و خارج شدن آنها از مذاب می‌شود.

۳ هم زدن بسیار آرام مذاب با همزن مکانیکی

نکته

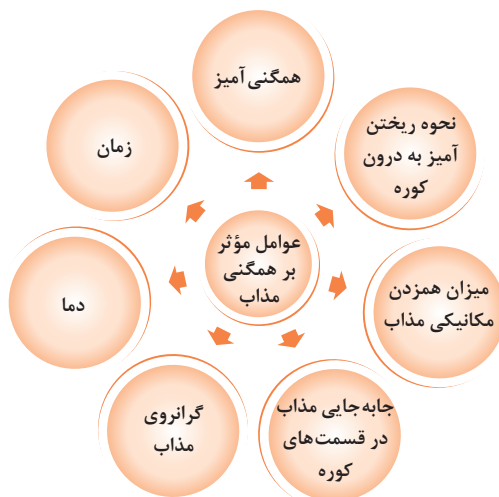
چنانچه همزن مکانیکی که در قسمت ریفراینر کوره در بعضی از کارخانه‌ها استفاده می‌کنند با سرعت بالایی در مذاب حرکت کند باعث وارد شدن هوا درون مذاب می‌شود که منجر به تولید حباب‌های بیشتر در آن می‌شود.

صفحه ۴۵:

هنرآموز محترم تعدادی از محصولات شیشه‌ای مختلف را در اختیار هنرجویان قرار دهید تا مقدار و نوع (اندازه) حباب موجود در آنها را بررسی کنند.

فعالیت کلاسی

شکل ۶ و متن صفحه ۴۵: مربوط به همگنی مذاب از لحاظ شیمیایی (ترکیب آمیزمذاب) و هم از لحاظ فیزیکی (به‌خصوص گرانروی) است که تأثیر مستقیم بر تمامی خصوصیات و ویژگی‌های محصول تولیدی می‌گذارند. عوامل مختلفی در ایجاد مذاب همگن مؤثرند که در نمودار زیر اشاره شده است:



در متن کتاب عوامل مؤثر بر همگنی مذاب بیان نشده است و سعی شده است به صورت خلاصه در حد سه پارامتر بیان شود.

فعالیت کارگاهی



کار عملی ۲ صفحه ۴۵ تهیه مذاب شیشه بور و سیلیکاتی است، این بچ مشابه شیشه بوروسیلیکاتی است که طبق فعالیت کارگاهی ۵ صفحه ۳۲ پودمان اول هنرجویان با راهنمایی هنرآموزان محترم مواد اولیه را آماده سازی کرده و سپس با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب را انجام می‌دهند. این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

نکات مورد توجه :

الف) به دلایل اشاره شده در زیر، لازم است به قدری آمیز درون بوتله ریخته شود که تقریباً نصف حجم بوتله خالی باشد و سرعت حرارت دادن در مرحله اولیه آهسته باشد:

۱ بوراکس در ابتدای مرحله حرارت دادن افزایش حجم زیادی دارد.

۲ آب ساختاری زیادی از آمیز خارج می‌شود باعث پاشیدن آمیز به بیرون از بوتله نشود.

۳ در ابتدای فرایند ذوب شدن آمیز کف می‌کند.

ب) هنگامی که آمیز کاملاً ذوب شد مذاب در حرارت نگه داشته نشود زیرا باعث می‌شود بور اکسید تبخیر شود و این امر باعث تغییر آنالیز شیشه و کدر شدن آن می‌شود.

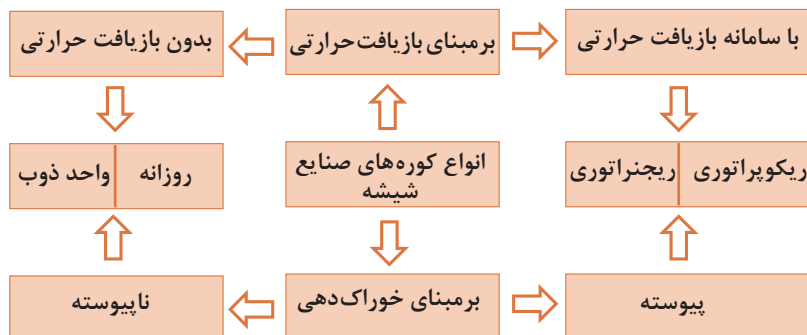
صفحه ۴۶ و جدول ۳: انواع کوره‌هایی که در صنایع شیشه‌سازی استفاده می‌شود از جنبه‌های زیر تقسیم‌بندی می‌شوند:

۱ پیوسته بودن یا ناپیوسته بودن

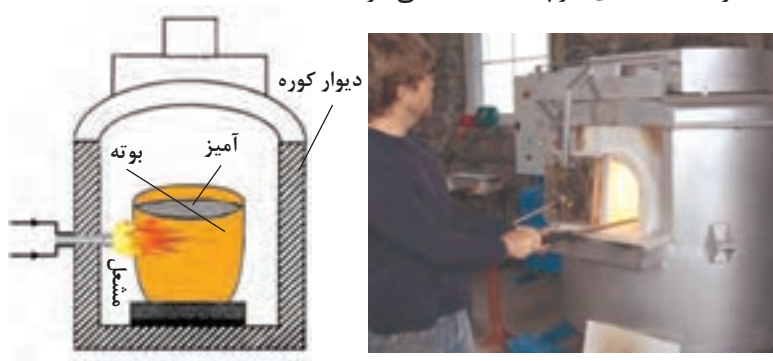
۲ دارای سیستم بازیافت حرارت



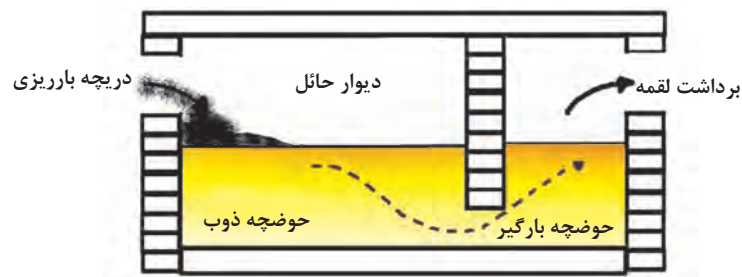
انواع کوره‌های مورد استفاده در صنعت شیشه‌سازی در نمودار زیر آمده است:



شکل ۷ صفحه ۴۷: کوره بوت‌های را نشان می‌دهد. این کوره‌ها به صورت پاتیلی و بوت‌های ساخته می‌شوند. حجم کوره‌های بوت‌های بسیار کوچک است و ظرفیت تولید مذاب در آنها کمتر از ۱ تن در روز است. بیشتر از این نوع کوره‌ها برای تولید محصولات شیشه‌ای کوچک استفاده می‌شود.



شکل‌های ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ صفحه‌های ۴۷ و ۴۸ و ۴۹: نمایی از کوره‌های روزکار را نشان می‌دهد.





دلیل نام‌گذاری این کوره‌ها به دلیل فعالیت آن در طول روز است که در کارگاه‌های شیشه‌سازی عموماً در یک و گاهی به ندرت در دو نوبت کاری از این کوره‌ها مذاب برداشت می‌شود اگر چه کوره به صورت دائم و پیوسته روشن است. نحوه کار با این کوره‌ها بدین صورت است که آمیز می‌تواند به سه صورت تغذیه شود:

- ۱ فقط از ضایعات شیشه (خرده شیشه) جمع‌آوری شده از بازار.
- ۲ زیادی خرده شیشه (گاهی ۵۰ درصد و حتی بیشتر) همراه با مواد اولیه
- ۳ مواد اولیه: در آمیز مواد اولیه نسبت به محدوده شیشه‌های سودا لایم، با تنظیم میزان سیلیس کمتر و کمک ذوب بیشتر و حتی درصدی بوراکس یا بوریک اسید یا سرنج که باعث کاهش دمای ذوب و گرانش می‌شوند، مواد آماده شده و سپس در حوضچه ذوب ریخته می‌شود. پس از تشکیل مذاب و ورود مذاب در حوضچه بارگیر کمی دما کاهش می‌یابد که منجر به افزایش گرانش مذاب (تنظیم گرانش مذاب برای شکل‌دهی) می‌شود. از سوراخ‌هایی که در دیواره حوضچه بارگیر تعبیه شده است از مذاب لقمه گرفته شده و عملیات شکل‌دهی انجام می‌شود. به محض اینکه حجم مذاب (ارتفاع مذاب) کاهش یافت مجدداً آمیز به درون حوضچه ذوب ریخته می‌شود.

در کارگاه‌های شیشه‌سازی اگر چه کوره‌ها به صورت پیوسته روشن است ولی عملیات شکل‌دهی به صورت مقطعی و در نوبت‌های روز انجام می‌شود.

این کوره‌ها به دو صورت کار می‌کنند:

- ۱ سنتی بدون تجهیزات سیستماتیک (دستی و با تجربه‌های شخصی ساخته می‌شود).
- ۲ صنعتی با تجهیزات سیستماتیک (با نقشه‌های طراحی شده و محاسباتی ساخته می‌شود).

کارگاه‌های شیشه‌سازی کشورمان اغلب کوره‌ها از نوع سنتی هستند که با تجربه استادکاران شیشه‌گر که کوره را با آجرهای دیرگداز دست دوم موجود در بازار یا خشت‌هایی که خودشان از ترکیبات سیلیسی تهیه می‌کنند می‌سازند.

نکته

- ۱ دیرگدازهای کف و دیواره‌های کوره‌های صنعتی از جنس آجرهای زاگ با ابعاد بزرگ است که به روش ذوب و ریخته‌گری تهیه شده اند و سقف آنها از جنس سیلیسی است.
- ۲ علت اینکه آجرهای کف و دیوار به‌خصوص تا ارتفاع بارریز (ارتفاع مذاب) باید دارای ابعاد بزرگ باشند این است که درز مابین آجرها کمتر باشد تا از خوردگی و نفوذ مذاب جلوگیری شود.



### کار عملی ۳ صفحه ۴۹:

این فعالیت در مورد تهیه مذاب شیشه سربی است که بچی مشابه شیشه سربی دارد و طبق فعالیت کارگاهی ۶ صفحه ۳۴ پودمان اول هنرجویان باید مواد اولیه را آماده سازی کنند، سپس با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب کنند. این آمیز در محدوده دمایی ۱۰۰۰ تا ۱۱۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

فعالیت کارگاهی



تذکر

هنگامی که آمیز کاملاً ذوب شد به دلایل زیر نباید مذاب را در آن حرارت بالا نگه داشت :

- ۱ سرب اکسید تبخیر می‌شود و این امر باعث :  
(الف) تغییر آنالیز شیشه و کدر شدن شیشه تولیدی می‌شود.  
(ب) بخارات سرب اکسید وارد محیط شده که منجر به آلودگی زیست محیطی می‌شود.
- ۲ احیا شدن سرب، بدین معنی که سرب اکسید به فلز سرب تبدیل می‌شود. فلز سرب خواص شیشه‌ای ندارد. اکسیدهای سربی که به فلز سرب تبدیل می‌شوند به صورت براده‌های فلز سرب در نمونه شیشه تهیه شده وجود دارند. به دلیل این تبدیلات به شدت کیفیت شیشه کاهش می‌یابد. حتی چنانچه این تبدیلات از حدی بیشتر شود مذاب به شیشه تبدیل نمی‌شود.



شکل ۱۲ و متن و نکته صفحه ۵۰ مراحل و نحوه کوره بانی کوره‌های بوته‌ای و مخزنی روزکار را از ابتدای بارگیری تا انتها، که برداشتن لقمه است را تشریح می‌کند.



## دانش افزایی

پس از ساخت کوره مخزنی روزکار قبل از بارگیری، باید کوره روشن شود و طی چند روز با اتمسفر احیایی به گونه‌ای که بر روی سطوح داخلی آجرهای کوره لایه‌ای از دوده بنشیند، بسیار آرام حرارت داده می‌شود. در بعضی از کارگاه‌ها برای ایجاد اتمسفر احیایی در این مرحله درون کوره ضایعات لاستیک یا پلاستیک ریخته می‌شود.

چنانچه دیوار کوره دوداندود شود مانع از خوردگی آجرها به وسیله مذاب شیشه می‌شود.

پس از دودی شدن دیواره‌ها، دمای کوره افزایش داده می‌شود تا کوره گرم شود (حدوداً ۹۰۰ درجه سلسیوس) سپس آمیز به صورت مرحله به مرحله به درون قسمت بار ریز ریخته شده و هم زمان دما را افزایش می‌دهند.

پس از ریختن آمیز تا ارتفاع مورد نظر طی چند روز (گاهی تا ۳ روز) کوره حرارت داده می‌شود تا با حرارت آن آمیز کاملاً ذوب شده و تبدیل به مذابی با گرانیروی مناسب شود. در این حالت مذاب با عبور از کانال گلوگاه به قسمت حوضچه بارگیر وارد شود.

در قسمت حوضچه بارگیر با زمان دادن به مذاب چند ساعت تا یک روز سعی می‌شود تا مذاب کاملاً تصفیه شود. پس از تصفیه شدن مذاب دما را کمی کاهش می‌دهند تا گرانیروی مذاب مقداری افزایش یابد و برای شکل دهی به روش‌های دستی آماده شود.

نکته

با نمونه برداری لقمه شیشه و شکل دادن وضعیت گرانروی مذاب را برای شکل دهی بررسی می کنند.  
اگر گرانروی مذاب برای شکل دهی ایده آل باشد قدرت حرارت دهی مشعل ها ثابت نگه داشته می شود تا دما ثابت باشد و گرانروی مذاب بدون تغییر تا پایان مرحله شکل دهی باقی بماند.



فعالیت کارگاهی

کار عملی ۴ صفحه ۵۱ تهیه مذاب شیشه سیلیکاتی حاوی مواد حباب زدا است که آمیزی مشابه شیشه سودا لایم دارد و باید طبق کار عملی ۴ صفحه ۳۰ پودمان اول هنرجویان آماده سازی کنند و به آن به میزان ۵/۰ الی ۱ درصد مواد حباب زدا شامل (ارسنیک اکسید یا آنتیموان اکسید یا سدیم سولفات یا سدیم نیترات) اضافه شود و پس از آماده سازی آمیز با کوره های موجود در هنرستان ذوب کنند.



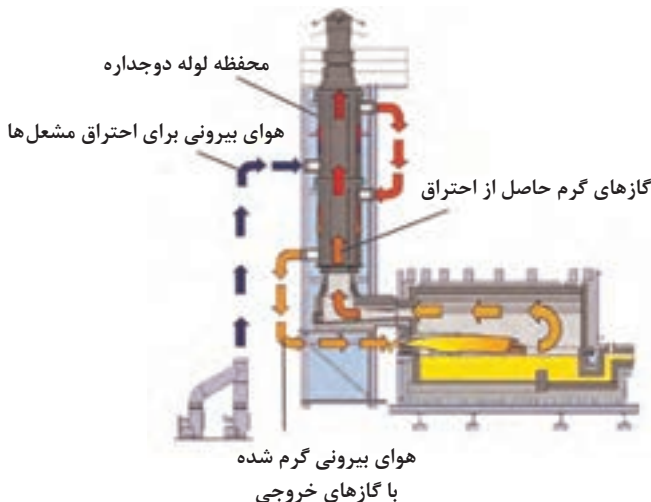
نکته

این آمیز در محدوده دمایی ۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می شود.

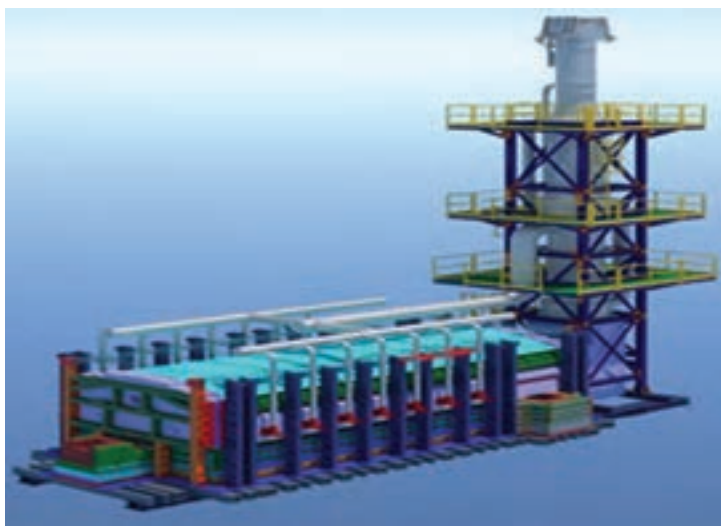


متن صفحه ۵۱ و ۵۲ مربوط به کوره های پیوسته است که دارای سیستم بازیافت حرارتی هستند و شناخته ترین سامانه های بازیافت حرارتی عبارتند از ریکوپراتوری و ریجنراتوری. کوره های ریکوپراتوری و ریجنراتوری از لحاظ ساختمان درونی مشابه هم بوده و تنها تفاوت آنها در سامانه های بازیافت حرارتی است.

شکل ۱۳ صفحه ۵۲ کوره های ریکوپراتوری که برای کارخانه هایی با ظرفیت روزانه ۱۰ الی ۶۰ تن شیشه است را نشان می دهد.



یک روش ساده گرم کردن هوای مورد نیاز برای عمل احتراق مشعل‌ها استفاده از سامانه ریکوپراتوری است این سامانه از دو محفظه (لوله) درون هم تشکیل شده است.



کوره ریکوپراتوری

از محفظه درونی گازهای خروجی (گازهای حاصل از احتراق مشعل‌ها و تجزیه مواد) بسیار داغ عبور می‌کند و از محفظه بیرونی هوای مورد نیاز برای مشعل‌ها با دمای محیط، عبور می‌کند. جنس لوله درونی از فلزاتی ساخته می‌شود که دارای خاصیت هدایت حرارتی بالایی باشند.



ریکوپراتور

هوای مورد نیاز برای احتراق پس از گرم شدن در اثر تبادل حرارتی از یک کانال عایق‌بندی شده به صورت مداوم و یکنواخت به سمت مشعل‌ها هدایت می‌شود. مشعل‌ها در کوره‌های ریکوپراتوری در ابتدای کوره یا در دیواره‌های جانبی نصب می‌شوند که هوای مورد نیاز احتراق مشعل‌ها که به‌وسیله ریکوپراتور (داغ شده است) تأمین می‌شود.

ظرفیت تولید مذاب در کوره‌های ریکوپراتوری	۱۰ الی ۶۰ تن در روز
دمای هوای مورد استفاده برای مشعل	۴۰۰ الی ۸۵۰ درجه سلسیوس

برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد کوره‌های ریکوپراتوری موارد زیر پیشنهاد می‌شود:  
**۱** مطالعه بخش کوره‌ها از مجموعه سه جلدی شالوده صنعت شیشه، ناشر شرکت شیشه قزوین

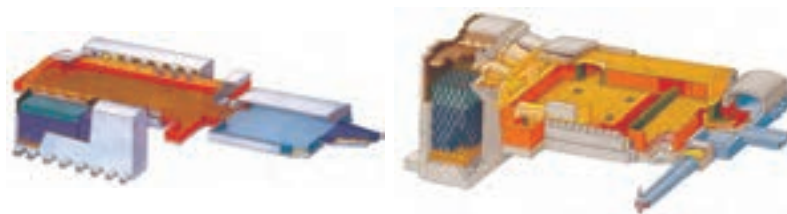
**۲** بازدید از کارخانه‌های شیشه ظروف

فکر کنید



صفحه ۵۲ در زمینه جنس لوله درونی کوره ریکوپراتوری، هر چقدر هدایت حرارتی لوله داخلی ریکوپراتور بیشتر باشد راندمان تبادل حرارتی مابین دودها و هوای ورودی افزایش می‌یابد که منجر به افزایش دما هوای مورد مصرف در احتراق مشعل‌ها می‌شود.

در صفحه ۵۳، شکل‌های ۱۴ و ۱۵ کوره‌های ریجنراتور که سیستم بازیافت حرارتی این کوره‌ها چکر است را از لحاظ موقعیت قرار گیری چکرها نشان می‌دهد که به دو صورت پشت گذر و پهلوگذر (کنار گذر) وجود دارند.



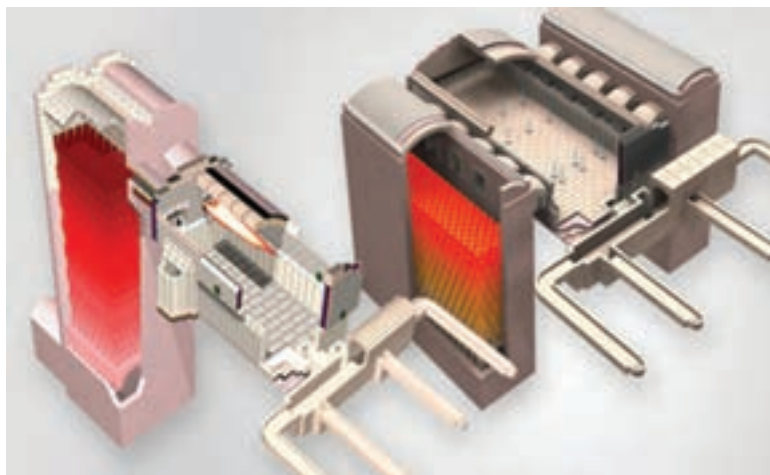
برای تولید شیشه در مقادیر ۱۰۰ تا ۱۲۰ تن از کوره‌های ریجنراتور با چکر پشت گذر و برای ظرفیت‌های زیادتر از کوره‌ها با چکرهای پهلوگذر استفاده می‌شود.

نکته



در کوره‌های ریجنراتوری (Regeneratore) برای گرم کردن هوای مورد نیاز احتراق مشعل‌ها از سامانه چکر استفاده می‌شود.

چکرها به صورت دوتایی و شامل محفظه اتاکی هستند که در ابتدای کوره (پشت گذر) یا دو طرف طول جانبی کوره (پهلوی گذر) ساخته می‌شوند این محفظه‌ها با ابعاد بزرگ به خصوص از لحاظ ارتفاع با آجرهای دیرگداز ساخته شده است. درون این چکرها از آجرهای دیرگداز استفاده شده است که به صورت مشبک چیده می‌شوند، به طوری که هوا می‌تواند از لابه لای این آجرها عبور کند. در زمان روشن بودن کوره از درون یکی از چکرها گازهای خروجی (گازهای حاصل از احتراق و تجزیه مواد) عبور کرده و هم‌زمان از چکر دیگر هوای مورد نیاز مشعل‌ها وارد می‌شود. وظیفه چکرها به صورت سیکل‌های زمانی ۱۰ الی ۲۰ دقیقه‌ای به‌طور مداوم تغییر می‌یابد.



کوره ریجنراتوری

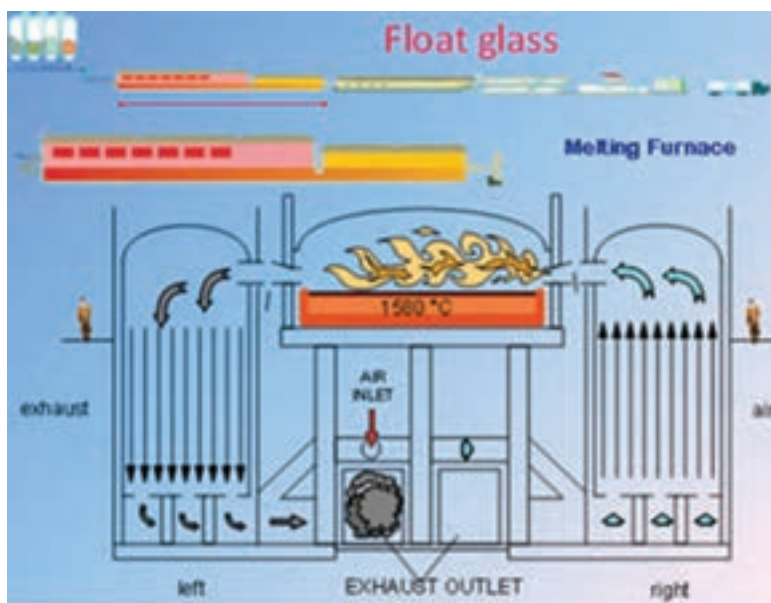
با عبور گازهای خروجی داغ از لابه لای آجرهای دیرگداز در درون چکر در مدت زمان تعیین شده، آجرها گداخته می‌شوند، سپس در مرحله بعد با تغییر یافتن وظیفه چکرها از چکری که به علت عبور گازهای خروجی آجرهای گداخته شده هوای مورد نیاز احتراق مشعل‌ها عبور داده می‌شود و از چکر دیگر گازهای خروجی عبور داده شده و خارج می‌شوند. با عبور هوا از لابه لای این آجرهای گداخته، هوای بسیار داغ به سر مشعل‌ها می‌رسد.

با افزایش دمای هوای کوره با توجه به ابعاد چکرها، طرز چیدن و جنس آجرهای مصرفی درون چکرها این کوره‌ها و همچنین سیکل زمانی جابه‌جایی وظیفه چکرها، معمولاً هوا به میزان ۸۵۰ تا ۱۳۵۰ درجه سلسیوس گرم می‌شود.





چیدمان آجرهای درون چکر



طرز کار چکرها

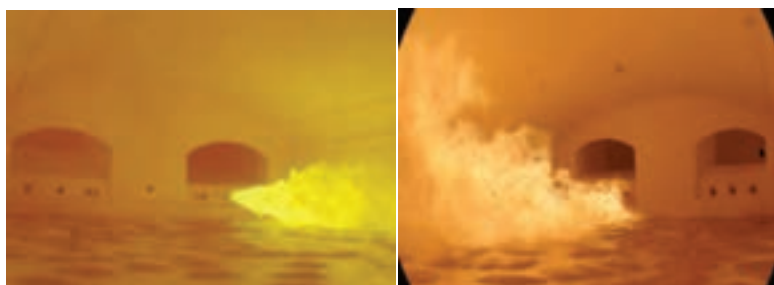
سامانه با یافت حرارتی کوره‌های ریجنراتوری در مقایسه با ریکوپراتوری‌ها بسیار قوی‌تر است بنابراین ظرفیت تولید مذاب در این کوره‌ها بسیار بیشتر است. ظرفیت این کوره‌ها از حدود ۶۰ تن تا ۸۵۰ تن در روز است.

## دانش افزایی

### انواع کوره‌های ریجنراتوری

#### پشت گذر

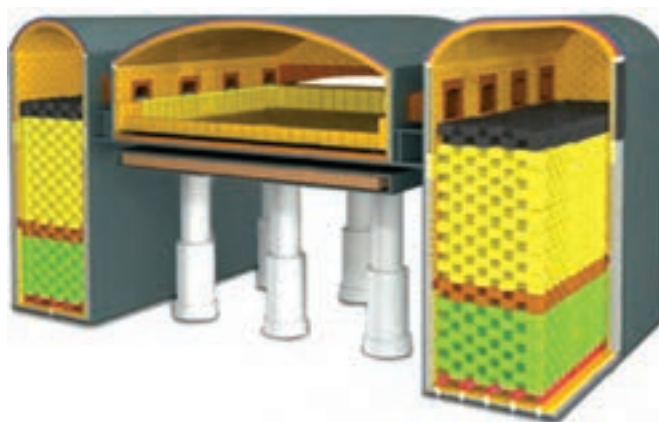
در کوره‌های پشت گذر، چکرها در ابتدای کوره و به اندازه عرض کوره در کنار هم ساخته شده است که به وسیله گذرهایی (پورت) به مخزن ذوب متصل می‌شوند. در کارخانه‌های تولید شیشه‌های ظروف و بطری (جار) که میزان مذاب کمتر است (۶۰ تا ۱۰۰ تن و نهایتاً ۱۲۰ تن) از این نوع کوره‌ها بیشتر استفاده می‌شود.



داخل مخزن ذوب کوره ریجنراتوری پشت گذر در حال کار

#### کنار گذر (پهلوگذر)

در کوره‌های کنار گذر، چکرها در دو طرف دیواره‌های جانبی به طول قسمت مخزن ذوب کوره ساخته شده است که به وسیله تعدادی گذرهایی (پورت) به مخزن ذوب متصل هستند. در این کوره‌ها با توجه به مساحت مخزن ذوب کوره و میزان مذاب تولیدی از هر چکر، از ۳ تا ۸ گذر استفاده می‌شود.



کوره ریجنراتوری کنار گذر

در کارخانه‌های شیشه برای تولید محصولات با تناژ بالا مانند شیشه‌های جام (تخت)، ظروف و بطری (جار) از کوره‌های کنارگذر استفاده می‌شود.

تذکر



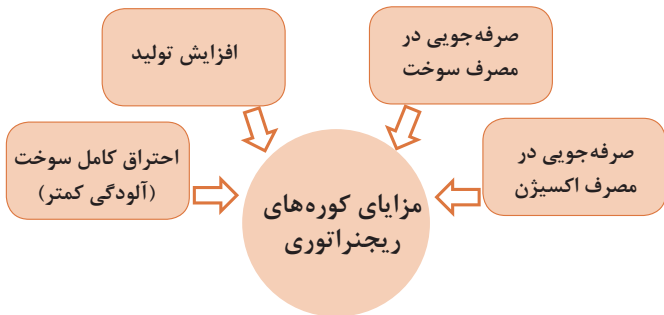
هنرآموز محترم رنگ‌های آجر دمای مربوط به جنس و ویژگی‌های دیر گدازهای این قسمت‌ها است. پیشنهاد می‌شود که هنرآموزان محترم به هنرجویان متذکر شوند که متناسب با شرایط هر قسمت کوره شیشه، جنس دیر گداز آن انتخاب و ساخته می‌شود.



داخل مخزن ذوب کوره ریجنراتوری کنارگذر در حال کار

مقدار تولید شیشه‌های جام (تخت) و ظروف:

۶۰ تا ۱۲۰ تن	شیشه‌های ظروف
۶۰۰ تا ۸۵۰ تن	شیشه‌های جام



طبق جدول ۶ صفحه ۵۳ دما و ظرفیت تولید کوره‌های ریجنراتوری بالاتر است. زیرا هوای داغ خروجی کوره باید از لابه‌لای آجرهای دیرگداز درون چکرها عبور کند باعث می‌شود این آجرها بسیار گداخته شوند. در مرحله تأمین هوای مورد نیاز مشعل‌ها، هوای ورودی به چکر که دمای محیط را دارد، از لابه‌لای آجرهای گداخته عبور می‌کند. این امر باعث می‌شود هوای بسیار داغ و به خاطر ابعاد و حجم قابل توجه چکرها با حجم زیادی توسط چکرها نسبت به ریکوپراتور تأمین شود.

#### فعالیت کارگاهی



کار عملی ۵ صفحه ۵۴ تهیه مذاب شیشه بورو سیلیکاتی حاوی مواد حباب‌زدا است و آمیزی مشابه شیشه بور و سیلیکاتی دارد که باید طبق فعالیت کارگاهی ۵ صفحه ۳۲ پودمان اول توسط هنرجویان آماده شود و به آن به میزان ۵/۵ الی ۵/۱۵ درصد مواد حباب‌زدا شامل (آرسنیک اکسید یا آنتیموان اکسید یا سدیم سولفات یا سدیم نیترات یا نمک طعام)، اضافه شود سپس با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب شود. این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

#### نکات مورد توجه:

الف) به دلایل اشاره شده در زیر، لازم است به قدری آمیز درون بوتنه ریخته شود که تقریباً نصف حجم بوتنه خالی باشد و سرعت حرارت دادن در مرحله اولیه آهسته باشد:

- ۱) بوراکس در ابتدای مرحله حرارت دادن افزایش حجم زیادی دارد.
- ۲) آب ساختاری زیادی از آمیز خارج می‌شود باعث پاشیدن آمیز به بیرون از بوتنه نشود.

۳) در ابتدای فرایند ذوب شدن آمیز کف می‌کند.

ب) هنگامی که آمیز کاملاً ذوب شد مذاب در حرارت نگه داشته نشود زیرا باعث می‌شود بور اکسید تبخیر شود و این امر باعث تغییر فرمولاسیون شیشه و کدر شدن آن می‌شود.

#### فعالیت کارگاهی



کار عملی ۵ صفحه ۵۴ تهیه مذاب شیشه سربی حاوی مواد حباب‌زدا است که آمیزی مشابه شیشه سربی است و طبق کار عملی ۶ صفحه ۳۴ پودمان اول توسط هنرجویان آماده می‌شود و به آن به میزان ۵/۵ الی ۵/۸ درصد مواد حباب‌زدا شامل (آرسنیک اکسید یا آنتیموان اکسید یا سدیم سولفات یا سدیم نیترات) اضافه می‌شود و پس از آماده سازی با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب انجام می‌شود. این آمیز در محدوده دمایی ۱۰۰۰ تا ۱۱۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

تذکر



هنگامی که آمیز کاملاً ذوب شد مذاب نباید در دمای بالا نگهداری شود زیرا:

۱) سرب اکسید تبخیر می‌شود که این امر باعث موارد زیر می‌شود:

الف) تغییر آنالیز شیشه و کدر شدن شیشه تولیدی می‌شود.

ب) بخارات سرب اکسید وارد محیط شده که منجر به آلودگی زیست محیطی می‌شود.

۲) احیا شدن سرب، یعنی سرب اکسید به فلز سرب تبدیل می‌شود که فلز سرب خواص شیشه ای ندارد. اکسیدهای سربی که به فلز سرب تبدیل می‌شوند به صورت براده‌های فلز سرب در نمونه شیشه تهیه شده وجود دارند. به دلیل این تبدیلات به شدت کیفیت شیشه کاهش می‌یابد حتی چنانچه این تبدیلات از حدی بیشتر شود مذاب اصلاً تبدیل به شیشه نمی‌شود.

فعالیت کارگاهی



کار عملی ۵ صفحه ۵۴ در مورد تهیه مذاب شیشه سیلیکاتی حاوی مواد حباب زدا و بی‌رنگ کننده است. لازم است هنرجویان آمیزی مشابه کار عملی ۴ صفحه طبق همین پودمان آماده کنند، سپس مواد بی‌رنگ کننده شیمیایی (آرسنیک اکسید یا آنتیموان اکسید یا منگنز اکسید) تا ۰/۵ درصد و فیزیکی (کبالت اکسید، کبالت کربنات، کبالت سیلیکات، سلنیم اکسید، سلنیم کربنات) مجموعاً ۰/۰۱ الی ۰/۰۳ درصد اضافه شود و پس از آماده‌سازی با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب شود.

تذکر



درصد بی‌رنگ کننده‌های فیزیکی و منگنز اکسید باید بسیار کمتر از بی‌رنگ کننده‌های شیمیایی باشد تا باعث ایجاد رنگ در شیشه نشوند.  
این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

در صفحات ۵۵ الی ۵۷ و شکل‌های ۱۶ الی ۲۲ اجزا مختلف کوره‌های پیوسته مجهز به سامانه باز یافت حرارتی (ریکوپراتوری و ریجنراتوری) توضیح داده شده است این دو مدل کوره از لحاظ اجزا داخلی مشابه هم بوده و تنها تفاوت آنها فقط در سامانه‌های باز یافت حرارتی است.  
متناسب با ظرفیت تولید مذاب، حجم و ابعاد کوره‌ها (اجزا داخلی و خارجی کوره) طراحی و ساخته می‌شوند.

## دانش افزایی

قسمت‌های مختلف کوره‌های شیشه و وظایف آنها:

**۱ دريچه بارريز (Dog house):** در ابتدای مخزن ذوب کوره در ارتفاع کمی بالاتر از سطح مذاب قرار دارد که از این محل آمیز به درون مخزن ذوب ریخته می‌شود و ابعاد آن بستگی به ظرفیت تولید مذاب کوره دارد.

در کوره‌های تولید بطری و شیشه‌های ظروف به صورت دريچه‌ای مربعی مشابه دهانه‌های کانال کولر که در دیوار پهلو و یا پشت مخزن ذوب واقع شده است وجود دارند. این دريچه در کوره‌های تولید شیشه تخت که تولید بالاست (کوره‌های با ظرفیت ۶۰۰ تا ۸۵۰ تن) در دیوار پشت (عرض) مخزن ذوب، به اندازه عرض کوره واقع شده است.

**۲ مخزن ذوب (Tank melting):** حوضچه‌ای است که به کمک حرارت‌های تولیدی مشعل‌ها در آن واکنش‌های ذوب رخ داده و آمیز کاملاً ذوب می‌شود و ابعاد آن بستگی به ظرفیت کوره دارد.

**۳ ديوار حایل (محافظ یا سایبان) (Bridge wall):** دیواری است که ما بین مخزن ذوب و مخزن تصفیه قرار گرفته و این دو مخزن را از هم جدا می‌کند. علاوه بر وظیفه جدا کردن این دو مخزن از هم، این دیوار وظایف زیر را نیز دارد:

**۱** از ورود مواد ذوب نشده یا سنگ‌های احتمالی و کف موجود در مذاب به مخزن تصفیه جلوگیری می‌کند.



دیوار حایل

**۲** از انتقال حرارت مخزن ذوب به مخزن تصفیه جلوگیری می‌کند.

**۴ گلوگاه (Throat):** کانالی است که در دیوار حایل تعبیه شده است تا از طریق آن، مذاب از مخزن ذوب به مخزن تصفیه منتقل شود. گلوگاه علاوه بر انتقال مذاب دو نقش دیگر نیز ایفا می‌کند:

**۱** باعث افت دمایی حدود ۲۰۰ درجه سلسیوس با دمیدن هوا به درون مذاب

می‌شود که به فرایند حباب زدایی کمک می‌کند.

۲ کم کردن ارتفاع مذاب و ایجاد جریان کنوکسیون در مذاب که به فرایند حباب‌زدایی کمک می‌کند.

۵ مخزن تصفیه (Refiner): مخزنی است که با تلاطم و جریان کنوکسیون که به خاطر عبور مذاب از گلوگاه در مذاب پدید می‌آید و همچنین راکد گذاشتن و زمان دادن به مذاب و حتی کاستن کمی از دمای مذاب در آن شرایطی مهیا می‌شود تا مذاب تصفیه (حباب‌زدایی) و همگن شود.

نکته

در بعضی از کارخانجات شیشه در مخزن تصفیه از همزن مکانیکی برای تصفیه و همگن کردن مذاب بهره می‌گیرند.



#### ۶ کانال ایجاد شرایط حرارتی (Fore hearth)

کوره‌هایی که برای تولید شیشه ظروف یا بطری طراحی می‌شود در انتهای مخزن تصفیه به کانال‌هایی متصل می‌شوند که مذاب را به سمت دستگاه‌های شکل‌دهی هدایت می‌کند که براساس تعداد خطوط شکل‌دهی کارخانه این کانال‌ها ساخته می‌شوند.

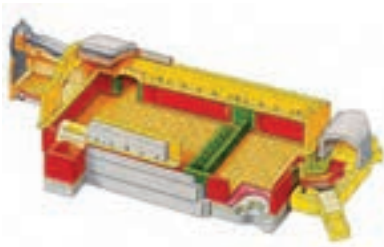
ساختمان این کانال از دو قسمت تشکیل می‌شود:

۱ در قسمت اول کانال با روباز گذاشتن کانال یا دمیدن هوا به مذاب، گرانیروی مذاب برای شکل‌دهی تنظیم می‌شود.

۲ در قسمت دوم با ایزوله کردن کانال گرانیروی مذاب را ثابت نگه داشته و کم مذاب به دستگاه لقمه‌گیر ریخته می‌شود.

نکته

کوره‌های تولید شیشه تخت فاقد کانال شرایط حرارتی می‌باشد و تنظیم گرانیروی مذاب در انتهای مخزن تصفیه انجام می‌شود.  
محدوده گرانیروی مذاب شیشه‌ها برای شکل‌پذیری مناسب  $10^4$  تا  $10^{7/4}$  پواز است.



کوره با کانال تنظیم گرانیروی (فورهارت)

فعالیت کارگاهی



کار عملی ۵ صفحه ۵۴ تهیه مذاب شیشه بور و سیلیکاتی حاوی مواد حباب زدا و بی‌رنگ‌کننده است. هنرجویان باید آمیزی مشابه کار عملی ۵ همین پودمان آماده کنند، سپس مواد بی‌رنگ‌کننده شیمیایی (آرسنیک اکسید یا آنتیموان اکسید یا منگنز اکسید) تا ۵/۰ درصد و بی‌رنگ‌کننده فیزیکی (کبالت اکسید، کبالت کربنات، کبالت سیلیکات، سلنیم اکسید، سلنیم کربنات) مجموعاً ۰/۱۰ الی ۰/۳ درصد اضافه می‌شود و پس از آماده‌سازی با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب انجام می‌شود.

نکته



درصد بی‌رنگ‌کننده‌های فیزیکی و منگنز اکسید از بین بی‌رنگ‌کننده‌های شیمیایی باید بسیار کم باشد تا باعث ایجاد رنگ در شیشه نشوند. این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

لازم است هنرآموزان نکات زیر را به هنرجویان یادآوری کنند:

الف) مقداری آمیز درون بوته بریزید که تقریباً نصف حجم بوته خالی باشد و سرعت حرارت دادن در مرحله اولیه آهسته باشد:

- ۱ زیرا بوراکس در ابتدای مرحله حرارت دادن افزایش حجم زیادی دارد.
- ۲ به دلیل اینکه آب ساختاری زیادی از آمیز خارج می‌شود باعث پاشیدن آمیز به بیرون از بوته نشود.

۳ در ابتدای فرایند ذوب شدن آمیز کف می‌کند.

ب) هنگامی که آمیز کاملاً ذوب شد مذاب را در حرارت نگه ندارید زیرا باعث می‌شود بور اکسید تبخیر شود و این امر باعث تغییر آنالیز شیشه و کدر شدن آن می‌شود.

در جدول ۸ صفحه ۵۸ عوامل اصلی مؤثر بر سرعت ذوب و ظرفیت تولید به‌صورت مختصر بیان شده است.

هنر آموز محترم علاوه بر عوامل مطرح شده در این جدول عوامل دیگری نیز بر سرعت ذوب و ظرفیت تولید مذاب تأثیر گذارند که شامل موارد زیر است:

- ۱ دمای کوره
- ۲ نوع کوره
- ۳ نوع شیشه
- ۴ آمیز شیشه
- ۵ رنج دانه‌بندی آمیز
- ۶ درصد و اندازه خرده شیشه‌ها
- ۷ میزان همگنی آمیز (میزان تفکیکی آمیز)



۸ نحوه بارگیری آمیز (نحوه ریختن آمیز به درون کوره)

۹ شعله مشعل‌ها

۱ دمای کوره

مؤثرترین عامل در سرعت ذوب و تشکیل مذاب، دما است. هر چقدر بتوان دما کوره را افزایش داد زمان برای ذوب شدن آمیز کاهش یافته و در نتیجه سرعت ذوب افزایش می‌یابد

۲ نوع کوره

سیستم بازیافت حرارت کوره عمده‌ترین عامل در میزان دما و حجم حرارت است در بین کوره‌های صنایع شیشه کوره‌های ریجنراتوری که دارای چکرهای پهلوگذر هستند بالاترین بازدهی حرارت را دارند که تأثیر مستقیم بر عملیات ذوب و در نهایت باعث افزایش سرعت ذوب می‌شود. کوره‌های ریکوپراتوری در مقایسه با ریجنراتوری سرعت ذوب شان پایین‌تر است. کمترین سرعت ذوب را کوره‌های روزگار دارند.

۳ نوع شیشه

به ترتیب شیشه سربی و سیس سودالایم بیشترین و شیشه بوروسیلیکاتی کمترین سرعت ذوب را دارد. دمای ذوب، گرانیروی مذاب و هدایت حرارتی مذاب شیشه تأثیر مستقیم بر سرعت ذوب دارند.

۴ آمیز شیشه

چنانچه در آمیز شیشه‌ای درصد  $Al_2O_3$  و  $SiO_2$  کم و درصد اکسیدهای دگرگون ساز زیاد باشد باعث افزایش سرعت ذوب می‌شود.

۵ محدوده دانه بندی آمیز

در صورتی که اندازه دانه اجزای آمیز نزدیک به هم و به ویژه در محدوده مش ۴۰ تا ۶۰ باشد، همگنی افزایش می‌یابد و ذوب شدن آمیز سریع‌تر انجام می‌شود.

۶ درصد و اندازه خرده شیشه

تمامی کارخانجات شیشه به آمیز حدود ۱۵ تا ۳۵ درصد و حداکثر ۴۰ درصد خرده شیشه اضافه می‌کنند که نقش کمک ذوب را دارند.

اندازه خرده شیشه‌ها باید خیلی درشت‌تر از اندازه سایر مواد اولیه آمیز باشد. در بسیاری از کارخانجات سائز خرده شیشه مش ۶ تا ۲۰ در نظر گرفته می‌شود تا مذاب سرعت ذوب مطلوبی داشته باشد.

۷ میزان همگنی آمیز

باید در فرایند آماده‌سازی آمیز (واحد بچ پلانت) و انتقال آن تا هنگام ریختن در مخزن ذوب به گونه‌ای فرایند انجام شود تا هیچ گونه تفکیک و ناهمگنی در آمیز صورت نگیرد. چنانچه آمیز ورودی به مخزن ذوب کاملاً همگن باشد سرعت ذوب افزایش می‌یابد.

۸ نحوه شارژ آمیز

ریختن آمیز به درون مخزن ذوب کوره باید به صورتی باشد که شرایط زیر در آن

ایجاد شود:

۱ گرد و غبار ایجاد نشود.

۲ باعث تفکیک آمیز نشود.

۳ باعث ایجاد سنگ نشود.

عملیات ریختن آمیز به درون کوره به صورت مرحله به مرحله، مداوم و براساس میزان ظرفیت خروج مذاب از کوره انجام می‌گیرد. ریختن مقطعی مواد به گونه‌ای است که فرصت داده می‌شود تا مواد کمی حرارت ببینند و ذوب اولیه صورت گیرد که این امر باعث می‌شود مواد به هم نچسبند و از تشکیل سنگ جلوگیری شود.

نکته



چنانچه فرایند ذوب شدن آمیز به خوبی انجام نشود مواد در حالت خمیری به هم چسبیده و تکه‌ای سنگ مانند ایجاد می‌شود.

## روش‌های شارژ آمیز به درون کوره

۱ مارپیچی

۲ قالبچه‌ای

۳ فشاری

## ۹ شعله مشعل‌ها

مشعل‌ها با زاویه کمی بالاتر از سطح مذاب در دیوار مخزن مذاب قرار می‌گیرند تا بیشترین انتقال حرارت به درون مذاب انجام شود. برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد عوامل مؤثر بر سرعت ذوب و ظرفیت تولید مطالعه مجموعه سه جلدی شالوده صنعت شیشه، ناشر شرکت شیشه قزوین پیشنهاد می‌شود.

صفحه ۵۹

کنجاوی



۱ خرده شیشه‌ها در مرحله اولیه ذوب، بستری (قطرانی) از مذاب به وجود می‌آورند تا ذرات آمیز درون آن ذوب شوند (نقش کمک ذوبی بیشتر) و همچنین باعث کاهش گرانیروی مذاب می‌شود.

۲ عموماً در کارخانه‌ها با تغییرات اندازه خرده شیشه و بررسی میزان تأثیر آنها بر روی سرعت ذوب، بهترین رنج اندازه آن را تعیین می‌کنند. (تا حدی اندازه‌ها متفاوت و متغیر است).

(در خیلی از کارخانجات سایز خرده شیشه را مش ۶ الی ۲۰ در نظر می‌گیرند).



صفحه ۵۹ در برخی کوره‌ها، از اکسیژن به جای هوا برای سوختن مشعل‌ها استفاده می‌شود. به دلیل اینکه هوا از اکسیژن تشکیل شده است بلکه ترکیبی از گازهای مختلف است. در حالی که فقط اکسیژن خالص باعث افزایش راندمان احتراق و حتی کم شدن حجم گازهای خروجی (دود) در کوره‌ها با خارج کردن گازهای حاصل از احتراق میزان زیادی کالری گرمایی به هدر می‌رود و تصفیه مناسب‌تر شیشه می‌شود.

در کارخانه‌های تولید شیشه‌های با ارزش مانند اپال، سرنگ، عدسی و ... از اکسیژن برای احتراق مشعل‌ها استفاده می‌شود.

**شکل ۲۴ و متن صفحه ۵۹:** کوره‌های الکتریکی که در صنایع شیشه به خصوص شیشه‌های اپال، اپتیک و شیشه‌های خاص کاربرد دارند نشان می‌دهد. این کوره‌ها از جفت، جفت الکتروود (بوستر) که یکی نقش آند (منفی) و دیگری نقش کاتد (مثبت) و آمیز شیشه که به عنوان مقاومت مابین این دو ایفا نقش می‌کند تشکیل شده‌اند. میدان الکتریکی که بین الکتروودها به وجود می‌آید باعث بالا رفتن دما و ذوب شدن آمیز می‌شود.

امروزه علاوه بر بعضی از شرکت‌های تولیدی مراکز تحقیقاتی و آزمایشگاهی از این نوع کوره‌ها برای تولید شیشه استفاده می‌کنند. این کوره‌ها برای تولید حجم مذاب کم و سرعت بالای ذوب بسیار مطلوب می‌باشند.



صفحه ۶۰ کار عملی ۶: این فعالیت درباره تهیه مذاب شیشه سیلیکاتی حاوی مواد حباب زدا، بی‌رنگ و رنگ‌کننده است. باید هنرجویان آمیزی مشابه کار عملی ۵ صفحه ۵۴ همین پودمان آماده کنند سپس به آن ۱ الی ۵ درصد اکسید رنگی یا رنگ‌دانه اضافه کرده پس از آماده‌سازی با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب کنند. این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.



صفحه ۶۱ کار عملی ۷: در این فعالیت تهیه مذاب شیشه سیلیکاتی حاوی مواد حباب زدا و احیایی‌کننده خواسته شده است. آمیزی مشابه کار عملی ۴ صفحه ۵۱ همین پودمان هنرجویان آماده کنند سپس به آن ۵ الی ۱۰٪ مواد حاوی کربن مانند (ضایعات لاستیک و پلاستیک یا روغن سوخته یا زغال چوب) اضافه کرده و پس از آماده‌سازی با کوره‌های موجود در هنرستان ذوب کنند. این آمیز در محدوده دمایی ۱۱۰۰ الی ۱۲۰۰ درجه سلسیوس ذوب می‌شود.

تذکر



- ۱ به هیچ وجه از کوره الکتریکی برای ذوب آمیز حاوی مواد احیایی کننده استفاده نشود زیرا اتمسفر احیایی باعث از بین رفتن المنت‌های کوره می‌شود.
- ۲ اگر هنگام عملیات ذوب کردن آمیز مواد احیایی کننده سوخته از آمیز خارج می‌شوند می‌توانید در همان مرحله دوباره این مواد را اضافه کنید.
- ۳ در مرحله ذوب کردن آمیز میزان هوای ورودی کوره را کاهش دهید.

## ارزشیابی نهایی

### شرح کار:

- ۱- تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی، بوروسیلیکاتی و سربی
- ۲- تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد حباب‌زدا
- ۳- تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد بی‌رنگ‌کننده
- ۴- تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد رنگ‌کننده
- ۵- تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد احیاکننده

### استاندارد عملکرد:

ساخت مذاب شیشه با توجه به فرمولاسیون، محاسبه مقدار مواد حباب‌زدا، رنگی‌کننده و بی‌رنگ‌کننده، همگن‌سازی مذاب.  
شاخص‌ها:

تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی، بوروسیلیکاتی و سربی  
تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد حباب‌زدا بی‌رنگ‌کننده، مواد رنگ‌کننده و یا احیاکننده

### شرایط انجام کار، ابزار و تجهیزات:

مکان: کارگاه استاندارد ذوب شیشه

ابزار و تجهیزات: مواد اولیه آمیز شیشه، کوره گازی یا الکتریکی ذوب شیشه، بوته ذوب شیشه، انبر، بوته، دستکش نسوز، ماسک، عینک ضد اشعه و لوازم حفاظت فردی، لباس کار

### معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی	۲	
۲	تهیه مذاب شیشه‌های بوروسیلیکاتی	۱	
۳	تهیه مذاب شیشه‌های سربی	۱	
۴	تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد حباب‌زدا	۱	
۵	تهیه مذاب شیشه‌های سیلیکاتی حاوی مواد بی‌رنگ‌کننده، و احیاکننده	۱	
شایستگی‌های غیر فنی، بهداشت، توجهات زیست‌محیطی، و... دقت عمل و صحت، مسئولیت‌پذیری مدیریت مواد و تجهیزات، مدیریت زمان، به‌کارگیری فناوری مناسب			
میانگین نمرات			*

\* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ است.