

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# فارسی و نگارش (۳)

شاخه‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

راهنمای هنرآموز

پایه دوازدهم

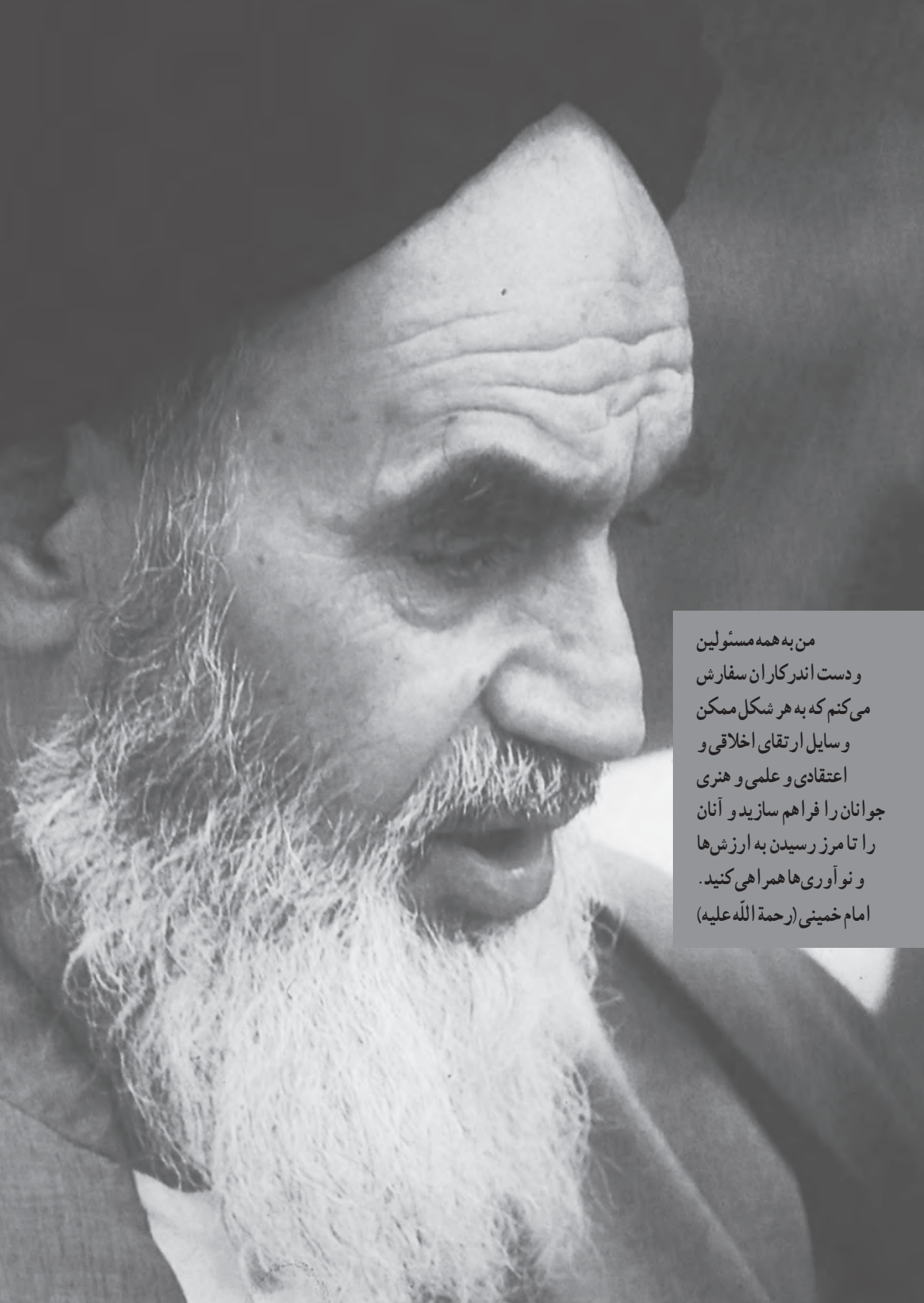
دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

- نام کتاب: راهنمای هنرآموز فارسی و نگارش (۳) - ۲۱۲۷۵۱
- پدیدآورنده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
- مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه نظری
- شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف: محی‌الدین بهرام محمدیان، حسین قاسم‌پور مقدم، عباسعلی وفائی، محمدرضا سنگری، احمد خاتمی، احمد تمیم‌داری، شهناز عبادتی، علی‌اکبر کمالی‌نهاد، نصرت‌اله صادقلو، نادره شاه‌آبادی و کوروش کریمی (اعضای شورای برنامه‌ریزی)
- شناسه افزوده آماده‌سازی هنری: حسین قاسم‌پور مقدم، معصومه نجفی یازگی، سبکینه نجاتی، علی پورامن و ملاح‌نجفی عرب (اعضای گروه تألیف) - حسین داوودی (ویراستار)
- مدیریت آماده‌سازی هنری: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
- شناسه افزوده آماده‌سازی: احمدرضا امینی (مدیر امور فنی و چاپ) - جواد صفری (مدیر هنری) - مریم نصرتی (صفحه‌آرا) - سورش سعادتمندی، رعنا فرج‌زاده دروئی، سیف‌الله بیک‌محمددلیوند، فاطمه پزشکی، حمید ثابت کلاچاهی (امور آماده‌سازی)
- نشانی سازمان: تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)  
تلفن: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹  
وبگاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir
- ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش) تلفن: ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹
- چاپخانه: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»
- سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ اول ۱۳۹۷

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به‌صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



من به همه مسئولین  
و دست اندرکاران سفارش  
می‌کنم که به هر شکل ممکن  
وسایل ارتقای اخلاقی و  
اعتقادی و علمی و هنری  
جوانان را فراهم سازید و آنان  
را تا مرز رسیدن به ارزش‌ها  
و نوآوری‌ها همراهی کنید.  
امام خمینی (رحمة الله علیه)

# فهرست

سخنی بادبیران ارجمند ..... ۱

## بخش اول : کلیات

- ۶..... مبانی برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه
- ۹..... رویکردهای حاکم بر برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه
- ۱۲..... اصول برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی در دوره دوم متوسطه
- ۱۸..... اهداف کلی برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی در دوره دوم متوسطه
- ۲۲..... اهداف برنامه درسی بخش نگارش
- ۲۴..... ساختار کتاب فارسی و نگارش (۳) :
- ۲۴..... الف) بررسی ساختار بخش فارسی
- ۲۶..... کلیاتی مربوط به خوانش و لحن متن
- ۳۶..... ب) بررسی ساختار بخش نگارش
- ۴۰..... روش‌های یاددهی - یادگیری
- ۴۰..... الف) بخش فارسی
- ۴۵..... ب) بخش نگارش
- ۵۱..... ارزشیابی
- ۵۱..... الف) فارسی
- ۵۶..... ب) نگارش

## بخش دوم : بررسی درس‌ها

- ۶۲..... ستایش : ملکا ذکر تو گویم
- ۶۵..... درس یکم : شکر نعمت
- ۷۴..... ■ کارگاه درس پژوهی

- ۷۶..... گنج حکمت : گمان ■
- ۷۶..... شعرخوانی : در مکتب حقایق ■
- ۷۹..... درس دوم : خاطره نگاری ■
- ۸۲..... کارگاه نوشتن ■
- ۸۳..... مثل نویسی ■
- ۸۷..... درس سوم : دماوندیه ■
- ۹۶..... گنج حکمت : خاکریز ■
- ۹۷..... درس چهارم : نگارش ادبی (۱) : نثر ادبی ■
- ۱۰۴..... شعرگردانی ■
- ۱۰۸..... درس پنجم : درحقیقت عشق ■
- ۱۱۵..... کارگاه متن پژوهی ■
- ۱۱۶..... گنج حکمت : آفتاب جمال حق ■
- ۱۱۸..... شعرخوانی : صبح ستاره باران ■
- ۱۲۰..... درس ششم : نگارش ادبی (۲) : قطعه ادبی ■
- ۱۲۵..... حکایت نگاری ■
- ۱۲۹..... درس هفتم : از پاریز تا پاریس ■
- ۱۳۷..... کارگاه متن پژوهی ■
- ۱۳۹..... گنج حکمت : سه مرکب زندگی ■
- ۱۴۱..... درس هشتم : نامه نگاری ■
- ۱۴۷..... شعر گردانی ■
- ۱۵۰..... درس نهم : فصل شکوفایی ■
- ۱۵۴..... گنج حکمت : تیرانا ■
- ۱۵۶..... شعرخوانی : شکوه چشمان تو ■

۱۵۸.....	درس دهم : مقاله نویسی (۱)
۱۶۷.....	درس یازدهم : خوان هشتم
۱۷۸.....	■ گنج حکمت : در جوانمردی کوش
۱۸۰.....	■ شعرخوانی : ای میهن
۱۸۲.....	درس دوازدهم : مقاله نویسی (۲)
۱۸۷.....	درس سیزدهم : کباب غاز
۱۹۸.....	■ کارگاه متن پژوهی
۲۰۱.....	■ گنج حکمت : کلان تر و اولی تر!
۲۰۲.....	درس چهاردهم : خنده تو
۲۰۶.....	■ کارگاه متن پژوهی
۲۰۷.....	■ گنج حکمت : مسافر
۲۰۸.....	نیایش : لطف تو
۲۱۱.....	کتابنامه