

درس اول : تماشاخانه

درس دوم: فضل خدا



فصل اول

آفرینش

درس اوّل

تماشاخانه

املا و واژه‌آموزی



جمله‌هایی را که در آنها یکی از واژه‌های **لطیف** - **طبیعت** - **محکم** به کار رفته است، بنویسید.

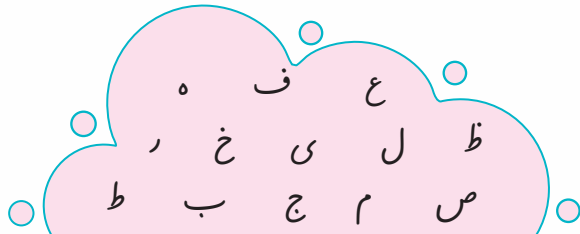
.....

.....

.....

.....

با حروف در هم ریخته‌ی زیر کلمه‌هایی بسازید که ارزش املائی داشته باشند.



.....

شش واژه‌ی مخالف یا متضادِ هم بنویسید و آنها را دو به دو در یک جمله به کار ببرید.

واژه‌ها	جمله

درک متن



جاهای خالی را با یکی از نشانه‌های ربطِ «**اما، ولی، چون، زیرا، سپس، بعد**» پر کنید.

۱ مسعود کاغذ و قلم را از احمد آقا گرفت نمی دانست از کجا شروع کند و چه بنویسد.

۲ کوه‌ها منبع خیر و برکت هستند هزاران چشمه از دل آنها می جوشند.

۳ به خداوند اعتماد دارم، تمام سختی‌های زندگی را تحمّل می کنم.

۴ استفاده از وسایل نقلیه‌ی موتوری، رفت و آمد را آسان کرده است مشکلاتی را هم ایجاد می کند.

۵ متن درس تماشاخانه را با دقت بخوانید، به سؤالات آن پاسخ دهید.

۶ می توانی با استفاده از کتاب‌ها و نقل قول‌ها درباره‌ی آداب و رسوم محلّ زندگی خود، بنویسی برای آن یک عنوان مناسب انتخاب کنی.

۷ گل‌ها را خیلی دوست داشت، تصمیم گرفت از این راه جانشینی برای خود انتخاب کند.





۱ با توجه به تصویر، کارهای زیر را انجام دهید:

از تصویرها، موضوعی برای نوشتن انتخاب کنید.

درباره‌ی موضوع انتخاب شده، دو بند بنویسید.

موضوع:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

یکی از صداهای زیر را در ذهنتان مجسم کنید و درباره‌ی آن یک بند بنویسید.

■ صدای آبشار ■ صدای به هم خوردن برگ‌ها ■ صدای زنبور

موضوع:

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry, framed by a decorative border with floral patterns on the sides.

توجه:

- به جزئیات تصویر یا موضوع شنیداری (مانند صدا، رنگ، شکل، اندازه، جهت، نور، لطافت و ...)، خوب دقت کنید.
- موضوعی را که به آن علاقه‌مند هستید، برای نوشتن انتخاب کنید.
- جزئیاتی را که در تصویر دیده‌اید یا در صدا شنیده‌اید، در نوشته‌ی خود بیاورید.
- نشانه‌های نگارشی را در جای مناسب به کار بگیرید.

درس دوم

فصل جدا

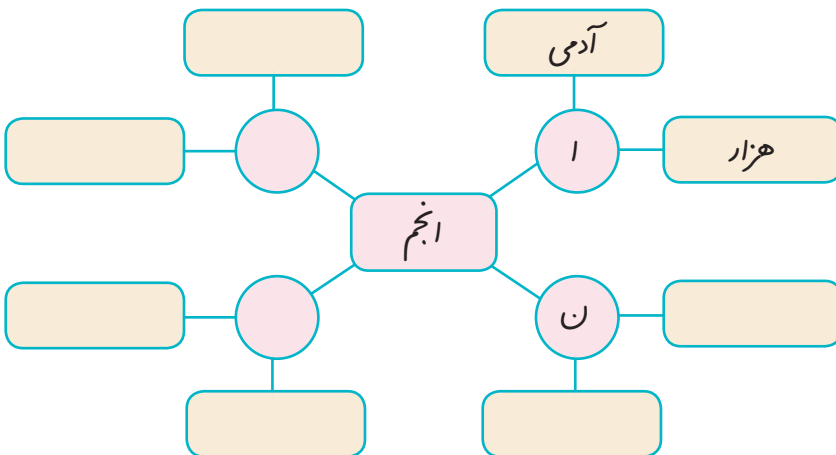
املا و دانش زبانی

۱ کلمه‌های زیر را با حروف مناسب کامل کنید.

ف... ل تو... ید تا... یر ... ر... ر... ر...

۲ ابتدا حروف کلمه‌ی نوشته شده را جدا کنید، سپس مانند نمونه برای هر حرف، دو واژه

بنویسید.





مانند نمونه، در متن درس، واژه‌هایی را که آهنگ یکسانی دارند، پیدا کنید و بنویسید. ۳

شمار، هزار، هزار



درک متن



با توجه به متن حکایت «درخت گردکان»، جمله‌های زیر را به ترتیب شماره گذاری کنید.

- زیر سایه‌ی درخت گردویی دراز کشید و به فکر فرو رفت.
- ناگهان گردویی از شاخه جدا شد و به پیشانی‌اش خورد.
- پیش خود گفت: «چرا خدا خربزه را روی بوته و گردو را روی درخت به این بزرگی آفریده است.»
- مرد، خسته و تشنه با الاغش به یک جالیز خربزه رسید.
- بی‌درنگ خدا را شکر کرد و فهمید که هیچ کار خدا بی حکمت نیست.

کتاب خوانی

یک کتاب داستان انتخاب کنید؛ آن را بخوانید و سپس رویدادهای آن را به ترتیب، بنویسید.

نام داستان:

شخصیت‌ها:

زمان:

مکان:

رویدادها:



شعر «رقص باد، خنده‌ی گل» را به صورت داستان، بنویسید.



موضوع:

Blank writing area with horizontal lines for text entry, framed by a decorative border with floral patterns on the sides.

توجه:

- در تبدیل کردن شعر به قصه، نکات زیر را رعایت کنید.
- 🍷 موضوع اصلی شعر و شخصیت‌های آن را حفظ کنید.
- 🍷 زمان و مکان رویدادها را بیان کنید.
- 🍷 در بیان رویدادها، جزئیات را دقیق بنویسید.



۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

گل بخندد بر سر گل بوته‌ها پر کند بوی خوش گل، باغ را

باز می‌آید پرستو نغمه‌خوان باز می‌سازد در اینجا آشیان

۲ جاهای خالی را با نشانه‌های (،، .، !، ؟، «») پر کنید.

پرنده‌ی کوچک و زیبا ناگهان به زبان آمد و گفت ... ای باغبان مهربان که با درخت‌ها مهربانی ... مرا خوب نگاه کن ... ببین چقدر کوچکم ... من گوشت زیادی ندارم که تو بخواهی کبابش کنی و بخوری ... همه‌ی تن من پر و بال است ... با استخوان‌های ریز ... من حتی یک لقمه‌ی کوچک هم برای تو نمی‌شوم ... چرا می‌خواهی مرا بخوری ...

۳ در هر گروه، یک واژه با بقیه فرق دارد. دور آن را خط بکشید.

