

# ■ بسم الله الرحمن الرحيم ■

زبان، برقراری ارتباط  
و سواد آموزی



آمادگی مقدماتی  
نوآموزان با نیازهای ویژه

وزارت آموزش و پرورش  
سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور

- نام کتاب: زبان، برقراری ارتباط و سوادآموزی. آمادگی مقدماتی - کد ۵۰۰۴۲
- پدیدآورنده: سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور
- مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: معاونت برنامه‌ریزی آموزشی و توان‌بخشی
- شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف: ربابه ریاضی، ملک قریب‌گرگانی، اعظم جهانشاد، زهرا فروغی، مینا حسنی
- مدیریت آماده‌سازی هنری: اداره چاپ و انتشارات سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور
- شناسه افزوده آماده‌سازی: مجید ذاکری (مدیر هنری) - محمدمهدی ذبیحی (طراح جلد) - عاطفه چرنده‌ئی (صفحه‌آرا)
- نشانی سازمان: تهران: خیابان انقلاب، خیابان برادران مظفر، شماره ۶۶، تلفن: ۶۶۹۷۰۴۵۵، کدپستی: ۱۴۱۶۹۳۵۶۸۴
- ناشر: شرکت افست: تهران - کیلومتر ۴ جاده آبعلی، پلاک ۸، تلفن: ۷۷۳۳۹۰۹۳، دورنگار: ۷۷۳۳۹۰۹۷، صندوق پستی: ۴۹۷۹ - ۱۱۱۵۵
- چاپخانه: شرکت افست (سهامی عام)
- سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ پنجم ۱۳۹۸

برای دریافت فایل pdf کتاب‌های درسی به نشانی [www.chap.sch.ir](http://www.chap.sch.ir) مراجعه نمایید.

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

ISBN 978-964-05-2107-6

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۰۵-۲۱۰۷-۶



## باسمه تعالی

«...و من احياها فکانما احيا الناس جميعا...»

فرایند برنامه‌ریزی درسی از مؤلفه‌های پیچیده، گسترده و بسیار تأثیرگذاری است که به چرایی و چگونگی آموزش و پرورش به شکل تجویزی و کلان می‌پردازد. محتوای تألیف شده بخشی از فرآیند برنامه‌ریزی درسی است که با سازمان‌دهی مفاهیم و موضوعات (دارای مخاطبان مشخص و اهداف، ساختار و برنامه‌ریزی معین) ضمن حفظ انعطاف‌پذیری برای تحقق اهداف در ابعاد مختلف متناسب با نیازهای متنوع فراگیران طراحی شده است.

امیدوارم این محتوا زمینه‌ساز دست‌یابی دانش‌آموزان به صلاحیت‌های فردی و اجتماعی باشد و آرزوهای معلمان و والدین این کودکان و نوجوانان را جامه‌ی واقعیت بپوشاند. بی‌شک تحقق این اهداف بزرگ و تعالی‌بخش نیازمند همراهی و مساعدت مسئولین و دست‌اندرکاران در سازمان آموزش و پرورش استثنایی، مؤلفین و همکاران سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است. لذا بر خود لازم می‌دانم از همه عزیزان که تلاش بسیار زیادی را در مراحل گوناگون تألیف و آماده‌سازی و چاپ انجام داده‌اند، صمیمانه تشکر و قدردانی نمایم. در ضمن منتظر نظرات و پیشنهادهای ارزنده‌ی صاحبان اندیشه و تجربه در جهت ارتقاء کیفیت برنامه‌ها خواهیم بود.

وماتوفیقنا الابا... العزیز الحکیم

دکتر مجید قدمی

معاون وزیر و رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور

## فهرست مطالب

	عنوان	
۶	ساختار کتاب	
۸	نگاره	
۹	نگاره واژگان درکی و بیانی	
۷۰	تمرین‌های دوره‌ای	
۷۶	نگاره زمینه سازی برای خواندن	
۱۰۰	تمرین‌های دوره‌ای	
۱۰۳	نگاره زمینه سازی برای نوشتن	
۱۵۸	تمرین‌های دوره‌ای	
۱۶۳	ضمائم	

## ساختار کتاب

کتاب درسی یکی از مواد آموزشی است و نقش مهمی در تامین اهداف آموزش و پرورش ایفا می کند. این کتاب شامل حیطه زبان، برقراری ارتباط و سوادآموزی آمادگی مقدماتی است. فعالیت های ارائه شده در این کتاب بدین شرح است:

- در ابتدای هر فصل یک نگاره مطرح است، تصویر نگاره با هدف تشویق نوآموزان به خوب دیدن، گوش کردن، سخن گفتن و فکر کردن ارائه شده است. مفهوم هر تصویر به طور مجزا توسط آموزگار گفته می شود و نوآموز با تصویر و موضوع آن آشنا شده تا در ذهنش ثبت و ضبط شود. فعالیت های یادگیری سازمان یافته، در چند بخش ارائه می گردد. هدف از این فعالیت ها، یکسان کردن روش های آموزشی است و معلم می تواند آزادانه با توجه به توانایی ها و ظرفیت های نوآموزان در کلاس عمل نماید.

### ببین و گوش کن:

هدف از این فعالیت آموزش مهارت خوب دیدن، خوب گوش کردن، افزایش مهارت های زبانی، بیان شفاهی، تصویرخوانی و پاسخگویی به پرسش های آموزگار است. این نوع تمرین ها می تواند فرصتی را برای یادگیری مشارکتی نوآموزان فراهم کند. در این نوع تمرین ها، مفهوم مورد آموزش هدف یادگیری است.

### ببین و انجام بده:

- در این فعالیت تقویت مهارت خوب دیدن، خوب گوش کردن است. که آموزگار با توجه به دستورالعمل فعالیت مورد نظر را اجرا می کند.
- در این فعالیت هماهنگ سازی حس بینایی و حرکتی، پرورش ادراک بصری، پرورش حس لامسه، تشخیص محرک های دیداری است.
- نوآموز در این تمرین با توجه به آموزش های داده شده، تمرین ها را انجام می دهد. در این تمرین ها نوآموز با علامت زدن یا رنگ کردن، مفهوم مورد نظر را نشان می دهد و یا فعالیتی را در رابطه با موضوع انجام می دهد. این فعالیت ها به نوآموز در کسب مهارت های خوب دیدن و هماهنگی چشم و دست، مهارت های ترسیم، تقویت توجه و تمرکز کمک می کند.

### ببین و بگو:

هدف از این فعالیت تقویت توجه و تمرکز، مهارت خوب دیدن، خوب گوش کردن، سخن گفتن، درک تصویر و تعریف تصویر توسط نوآموز برای آموزگار است.

## بگرد و پیدا کن:

نوآموز در این نوع تمرین ها با توجه به آموزش های داده شده، مفهوم مورد نظر را در تصویرها پیدا می کند. در این بخش ابتدا معلّم با خواندن هر سوال برای نوآموز او را در پیدا کردن مفهوم مورد نظر کمک می کند. در این تمرین ها نوآموز با علامت یا رنگ زدن، مفهوم مورد نظر را نشان می دهد. هدف از این فعالیت علاوه بر شناخت مفهوم مورد نظر، کسب مهارت های خوب دیدن، گوش کردن، افزایش مهارت های زبانی، هماهنگی چشم و دست، مهارت های ترسیم، تقویت توجه و تمرکز می باشد.

## گوش کن، انجام بده:

در این فعالیت تصویری در کتاب ارائه نشده است و آموزگار باید با توجه به دستورالعمل، هر فعالیت را به صورت عملی با نوآموز تمرین نماید.

## فعالیت های پایانی:

در پایان هر مبحث فعالیت هایی با عنوان (کاردستی)، (آی بازی...)، (آی قصه...)، (کار عملی)، (نقاشی، نقاشی) ارائه شده است. هدف از این فعالیت ها، تکرار و تمرین محتوای آموزش داده شده در قالب جدید برای توسعه و تعمیق یادگیری است. در این نوع تمرین ها به آموزش غیر مستقیم مفاهیم، مهارت های زبانی از طریق مشارکت نوآموزان در یادگیری تقویت مهارت های خوب دیدن، خوب گوش کردن، هماهنگی چشم و دست، تقویت توجه و تمرکز و افزایش مهارت های حرکتی، تقویت مهارت های اجتماعی و مشارکت در فعالیت های گروهی و ایجاد فضای دوستی بین نوآموزان، حس ابراز وجود با نمایش کارهای نوآموزان به دیگران و شاد سازی کلاس پرداخته شده است.

### به منظور حصول اثر بخشی و بازدهی بیشتر، توجه آموزگاران گرامی را به رعایت چند نکته جلب می کنیم.

- ۱- فراهم آوردن فضای آموزشی رضایت بخش و امکانات مناسب آموزشی از قبیل: مداد رنگی، ماژیک، گواش، اسباب بازی های متنوع
  - ۲- آموزش ها در کلاس ابتدا به صورت مجسم سپس نیمه مجسم و انتزاعی در کلاس انجام شود.
  - ۳- نظارت بر اجرای مستمر تمرین ها در کلاس یا منزل.
  - ۴- رعایت نکات ایمنی در کار با وسایلی مانند قیچی و یا انجام فعالیت هایی که نیاز به توجه بیشتر دارد و فراهم کردن شرایط ایمن برای نوآموزان.
  - ۵- در صورتی که نوآموزان در رابطه با توضیح تصویرها و ذکر جزئیات تصویرها مشکل دارند آموزگار با طرح سوالات متعدد و ساده نوآموز را متوجه جزییات تصویر نماید.
  - ۶- آموزگار با طرح تمرین های متعدد در رابطه با هر یک از تمرین های طرح شده زمینه های تعمیم موارد آموزش داده شده را در محیط واقعی فراهم آورد.
  ۷. در پایان هر صفحه ۵ عدد نمادهای تشویقی برای نوآموزان گذارده شده است که آموزگار با توجه به توان نوآموز، دستور رنگ کردن به تعداد مورد نظر را جهت تشویق به نوآموز می دهد.
- در پایان برای همکارانی که در جهت توانمند سازی کودکان کم توان ذهنی از هیچ کوششی دریغ نمی ورزند، آرزوی سلامتی و توفیق روز افزون داریم.

این کتاب من است.





نگاره واژگان درکی و بیانی



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و گوش کن



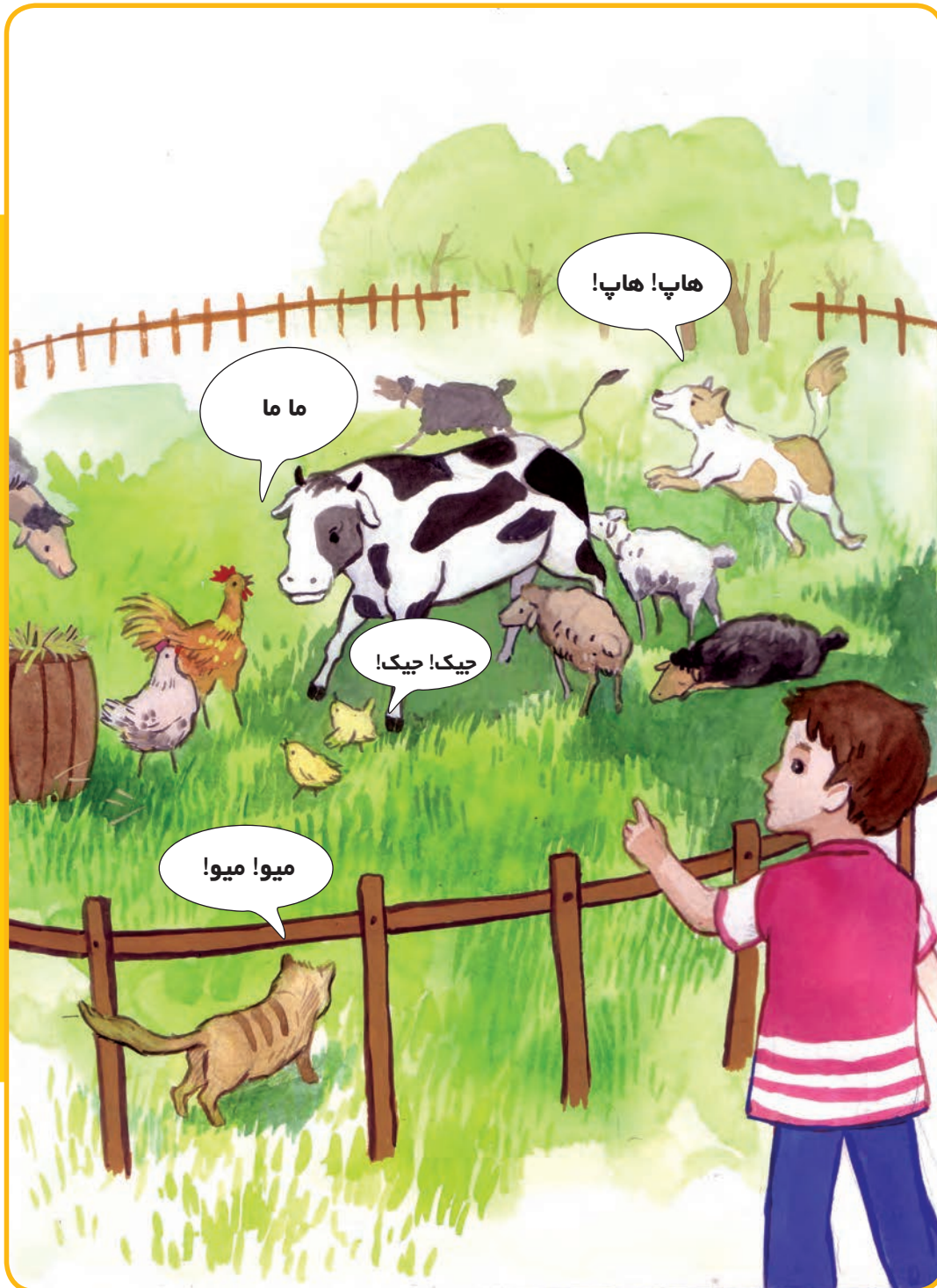
صد آفرین!

ببین و انجام بده



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی







### گام‌های عملی:

#### آموزگار:

- ◀ هر نوآموز را در کلاس با نامش صدا کنید.
- ◀ از تک تک نوآموزان بخواهید که به نوبت بلند شوند و نام خود را بیان کنند.
- ◀ به سمت تک تک نوآموزان، تویی را به آرامی از نزدیک پرتاب کنید و از آن‌ها بخواهید که هر کس توپ را دریافت کرد نام خود را بیان کرده و دوباره توپ را به سمت شما پرتاب کند.
- ◀ اشیا زیر را در مقابل نوآموزان قرار دهید و با نام بردن هریک از اشیا، هر نوآموز آن را از بین اشیا پیدا کند و به دیگران نشان دهد.  
اشیاء پیشنهادی: میز، صندلی، کتاب، کیف، مداد
- ◀ اشیا زیر را در مقابل نوآموزان قرار دهید و با پخش صدای هر شی، از هر نوآموز بخواهید آن را از بین اشیا پیدا کند و نام منبع صدا را بیان کند.  
اشیاء پیشنهادی: سوت، زنگوله، ساعت، طبل

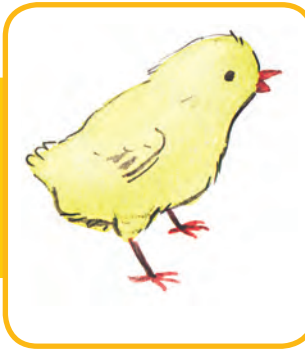


زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



بگرد و پیدا کن

❁ در هر یک از تمرین‌های زیر، تصویر حیوانی که صدای آن را شنیدی، علامت بزن.



پخش صدای سگ

❁ حالا نام حیوانی را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.

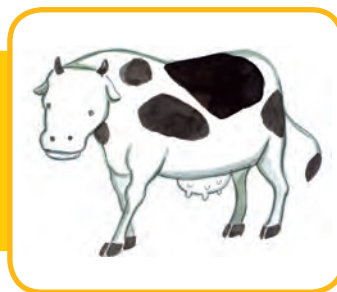


پخش صدای جوجه

❁ حالا نام حیوانی را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



❁ تصویر حیوانی که صدای آن را شنیدی، علامت بزن.



پخش صدای گاو

❁ حالا نام حیوانی را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.

عکس نوآموز را در جای خالی بچسبانید.  
❁ حالا از نوآموز بخواهید پس از شنیدن نام خودش، تصویر مناسب را علامت بزند.



صد آفرین!



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

❁ خوب گوش کن؛ «سارا»  
❁ اسم چه کسی را شنیدی؟ او را علامت بزن.



❁ خوب گوش کن؛ «علی»  
❁ اسم کسی را که شنیدی، علامت بزن.



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

❁ خوب گوش کن؛ « توپ »  
❁ تصویر وسیله ای که نام آن را شنیدی، علامت بزن.



صد آفرین!

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

❁ خوب گوش کن؛ « کمد »  
❁ تصویر وسیله ای که نام آن را شنیدی، علامت بزن.



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

❁ خوب گوش کن؛ «کیف»  
❁ تصویر وسیله ای که نام آن را شنیدی، رنگ بزن.



صد آفرین!

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

❁ خوب گوش کن؛ « یخچال »  
❁ تصویر وسیله ای که نام آن را شنیدی، علامت بزن.

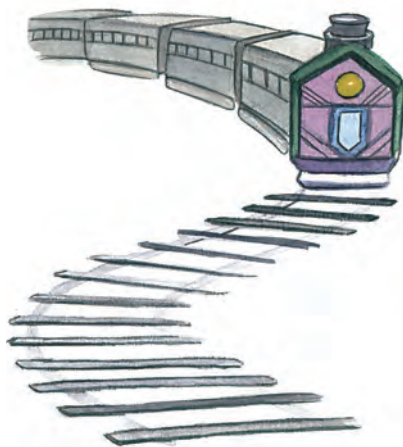
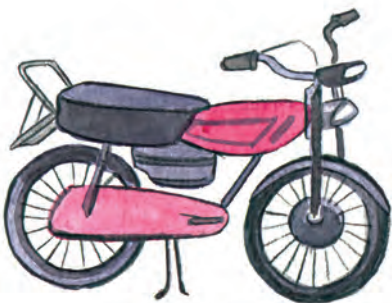


۲۱



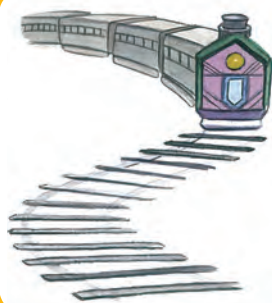
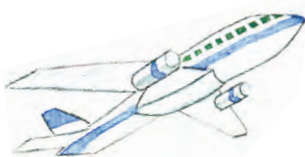
صد آفرین!

❁ در هر یک از تمرین‌های زیر، تصویر وسیله ای که صدای آن را شنیدید، علامت بزن.



پخش صدای موتور

❁ حالا نام وسیله ای را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



پخش صدای قطار

❁ حالا نام وسیله ای را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



صد آفرین!

❁ در هر یک از تمرین‌های زیر، تصویر وسیله ای که صدای آن را شنیدید، علامت بزن.



پخش صدای آمبولانس

❁ حالا نام وسیله ای را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



پخش صدای سوت

❁ حالا نام وسیله ای را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



پخش صدای تیک‌تاک

❁ حالا نام وسیله ای را که علامت زدی بگو و صدایش را تقلید کن.



❁ حالا نام وسیله ای که صدای آن را شنیدی بگو و تصویر آن را علامت بزن.



پخش صدای سوت



پخش صدای تیک تاک ساعت



پخش صدای زنگوله



پخش صدای دسته کلید

تمرین‌های این قسمت را بدون ارائه تصویر با نوآموزان انجام دهید و از نوآموز بخواهید پس از شنیدن صدای مورد نظر نام منبع صدای پخش شده را بیان کند



صد آفرین!



حالا نام وسیله ای که صدای آن را شنیدی بگو و تصویر آن را علامت بزن.



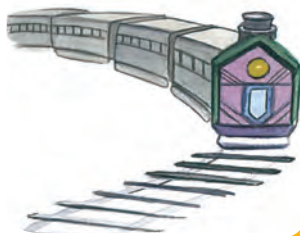
پخش صدای تلفن



پخش صدای طبل



پخش صدای  
تیک تاک ساعت



پخش صدای قطار

تمرین‌های این قسمت را بدون ارائه تصویر با نوآموزان انجام دهید و از نوآموز  
بخواهید پس از شنیدن صدای مورد نظر نام منبع صدای پخش شده را بیان کند.





## آی بازی، بازی، بازی

### وسایل مورد نیاز :

- ضبط صوت
- حیوانات پلاستیکی ( گربه ، سگ، جوجه، گاو، گوسفند)
- وسایل نقلیه اسباب بازی ( آمبولانس، قطار، موتور)
- اشیا ( ساعت، سوت، زنگوله)

### مراحل اجرای بازی:

**گام اول:** وسایل ( حیوانات، وسایل نقلیه، اشیا) را به طور جداگانه در مقابل نوآموزان قرار دهید. و با پخش صدای هر یک از وسایل ، هر یک از نوآموزان وسیله ی مورد نظر را نشان دهند.

**گام دوم:** تصویرهای ( حیوانات، وسایل نقلیه، اشیا) را به طور جداگانه در مقابل نوآموزان قرار دهید و با بردن نام اشیا و پخش صدای هر یک از وسایل، نوآموز آن وسیله را از بین تصویرها نشان دهند.

**گام سوم:** نوآموز صدای وسایل نقلیه و حیواناتی را که شنیده، تقلید کند.

تمامی نوآموزان را در بازی مشارکت دهید و ساعتی شاد را برای آن ها فراهم کنید.



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و گوش کن



ببین و انجام بده



گام‌های عملی:

آموزگار:

◀ ابتدا حالت خنده را به نوآموزان نشان دهید و سپس از آن‌ها بخواهید که حالت خنده را نشان دهند.





بگرد و پیدا کن

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

امروز جشن تولد علی است. دوستانش برای او هدیه آورده اند و همه خوشحال و خندان هستند.



در کدام تصویر علی می خندد؟ آن را علامت بزن.



حالا بگو بچه ها در جشن تولد می خندند یا گریه می کنند؟



صد آفرین!

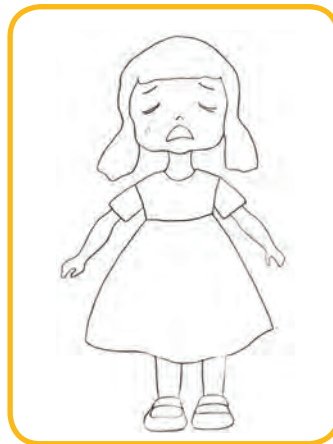
امروز سارا همراه مادرش به پارک رفت. او بسیار خوشحال بود و می خندید.

❁ در کدام تصویر سارا می خندد؟ آن را علامت بزن.



❁ حالا بگو در تصویری که علامت زدی سارا چه می کند؟

❁ لباس عروسی را که می خندد ، رنگ بزن.



❁ حالا بگو عروسی که رنگ کردی چه می کند؟



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و گوش کن



ببین و انجام بده



گام‌های عملی:

آموزگار:

◀ ابتدا حالت گریه را به نوآموزان نشان دهید و سپس از آن‌ها بخواهید که حالت گریه را تقلید کنند.





بگرد و پیدا کن

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

علی هنگام بازی با دوچرخه زمین خورده است و گریه می کند.



در کدام تصویر علی گریه می کند؟ آن را علامت بزن.



حالا بگو علی در حال گریه کردن است یا خندیدن؟



دفتر سارا در مدرسه پاره شده و او خیلی ناراحت است و گریه می کند.

در کدام تصویر سارا گریه می کند؟ آن را علامت بزن.



حالا بگو تصویری که علامت زدی سارا در حال گریه کردن است یا عصبانی شدن؟

تصویر پسری که گریه می کند را علامت بزن.



حالا بگو تصویری پسری را که علامت زدی چه حالتی را نشان می دهد؟





زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و گوش کن



ببین و انجام بده



گام‌های عملی:

آموزگار:

◀ ابتدا حالت عصبانیت را به نوآموزان نشان دهید و سپس از آن‌ها بخواهید که حالت عصبانی را تقلید کنند.



علی دفتر سارا را خط خطی کرده است و سارا از دست علی ناراحت و عصبانی شده است.



تصویر صورت عصبانی سارا را علامت بزن.



حالا بگو چهره ی سارا چه حالتی را نشان می دهد؟



صد آفرین!

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

عروسک عصبانی را رنگ بزن.



حالا بگو عروسکی که رنگ کردی ، چه حالتی را نشان می دهد؟





## آی بازی، بازی، بازی

### وسایل مورد نیاز:

- مقوّا با بشقاب یکبار مصرف کوچک
- حصیر یا چوب بستنی
- چسب نواری و مایع
- تصویرهای ضماّم

### روش ساخت ماسک:

❁ با استفاده از تصویر شماره ۱ صفحه ضماّم ، تصویر حالت صورت ها را روی مقوّا یا بشقاب یک بار مصرف گرد بچسبانید و حصیر یا چوب بستنی را پشت ظرف بچسبانید.

### نکته:

❁ هر نوآموز هر ۳ حالت چهره را در اختیار داشته باشد.

### مراحل اجرای بازی:

**گام اول:** در مقابل نوآموزان بایستید و حالت چهره ی خندان و ... را به نوآموزان نشان دهید و به آن ها بگویید با دیدن هر حالتی در صورت شما، ماسک مربوط به آن حالت را بالا ببرند.

**گام دوم:** حالت عصبانی و گریه را به همین صورت در کلاس اجرا نمایید.

**گام سوم:** حالا می توانید بازی را به صورت قصّه‌ای در کلاس اجرا کنید و از نوآموزان بخواهید که با شنیدن حالت های افراد داخل قصّه ، ماسک مربوط به آن را بالا ببرند.

تمامی نوآموزان را در بازی مشارکت دهید و ساعتی شاد را برای آن ها فراهم کنید.



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و گوش کن



## ببین و انجام بده



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

## گام‌های عملی:

### آموزگار:

◀ ابتدا فعالیت‌های نماز خواندن، خوابیدن، خوردن، اتو کردن، شانه کردن، پوشیدن را به نوآموزان نشان دهید. سپس از آن‌ها بخواهید که فعالیت مورد نظر را به صورت نمایشی انجام دهند.

◀ یکی از نوآموزان را مقابل کلاس قرار دهید و از او بخواهید سیبی را بخورد. سپس از نوآموزان دیگر بخواهید به پرسش‌هایی مانند سوالات زیر نسبت به فعالیت سیب خوردن نوآموز مورد نظر، پاسخ دهند.

**پرسش آموزگار:** بچه‌ها علی داره آب می‌خوره؟  
**پاسخ نوآموز:** نه

**پرسش آموزگار:** بچه‌ها علی داره سیب می‌خوره؟  
**پاسخ نوآموز:** بله

**پرسش آموزگار:** بچه‌ها علی خوابیده است؟  
**پاسخ نوآموز:** نه

این فعالیت را با تمام نوآموزان انجام دهید تا آن‌ها پاسخ بله، نه را بدهند.

❁ فعالیت‌های مسواک زدن، شانه کردن، آب خوردن، نقاشی کردن... را برای نوآموزان نمایش دهید و در پایان هر فعالیت از آن‌ها بپرسید من چه کاری انجام می‌دهم؟



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



ببین و بگو

با توجه به تصویرها به سوالات پاسخ بده یا نه بدهید.

آیا علی توپ بازی می کند؟



آیا سارا تاب بازی می کند؟



آیا علی موهایش را شانه می کند؟



آیا سارا دندان هایش را مسواک می زند؟





بگرد و پیدا کن

زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

تصویر نماز خواندن را علامت بزن.



لباس کسی که در حال میوه خوردن است را رنگ بزن.



در تصویر بالا پدر و سارا چه می کنند؟ علی چه کاری انجام می دهد؟



صد آفرین!



❁ بچه ای که خواب است را علامت بزن.



❁ علی در کدام تصویر موهایش را شانه می کند؟ آن را علامت بزن.



❁ در تصویری که علامت زدی علی چه کاری انجام می دهد؟



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی

تصویر اتو کردن را علامت بزن.



بگو در تصویری که علامت زدی مادرچه کاری انجام می دهد؟

کدام پسر در حال پوشیدن لباس است؟ آن را علامت بزن.



بگو پسری که علامت زدی چه کاری انجام می دهد؟

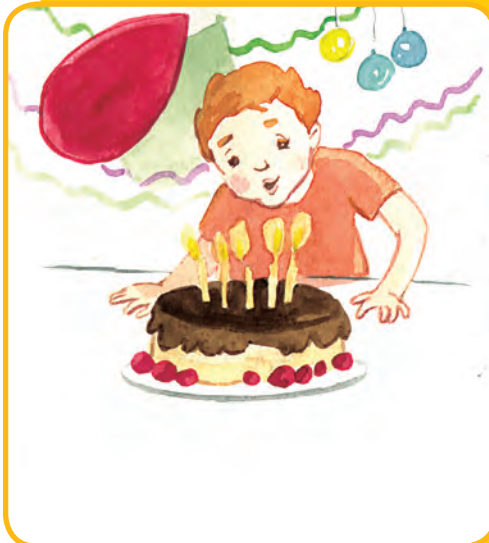


صد آفرین!

در تصویرهای زیر هر کدام از بچه ها چه کاری انجام می دهند؟



❁ در هر تصویر آن چه را که می بینی ، تعریف کن.



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



آی قصه، قصه، قصه

❁ به نوآموزان کمک کنید با توجه به تصویرهای شماره ۲ صفحه ضمایم، تصویر مناسب هر جمله را درکادر آن بچسبانند.

علی موهایش را  
شانه می زند

سارا غذا  
می خورد

علی کت خود را  
می پوشد

پدر نماز  
می خواند

مادر در حال اتو  
کردن لباس است

بچه  
خوابیده  
است

❁ حالا قصه هر تصویر را برای دوستانت تعریف کن



زبان، برقراری ارتباط:  
واژگان درکی و بیانی



### ببین و گوش کن



### ببین و انجام بده



### گام‌های عملی:

### آموزگار:

◀ مقابل نوآموزان بایستید و فعالیت دست زدن با فاصله زمانی ۳ ثانیه را انجام دهید و از نوآموزان بخواهید که این فعالیت را هماهنگ با شما انجام دهند و در حین فعالیت واژه‌ی «ما آهسته دست می‌زنیم» را بیان کنید.

◀ با مداد آهسته روی میز ضربه بزنید و نوآموزان را تک تک مقابل میز خود بیاورید و از آن‌ها بخواهید که این فعالیت را مانند شما انجام دهند.

◀ با فاصله ۳ ثانیه بر روی میز ضربه بزنید و از نوآموزان بخواهید با شنیدن صدای هر ضربه یک قدم بردارند.



### گام‌های عملی:

#### آموزگار:

◀ مقابل نوآموزان بایستید و فعالیت دست زدن را پشت سر هم انجام دهید. (تند) و از نوآموزان بخواهید که این فعالیت را هماهنگ با شما انجام دهند و در حین انجام فعالیت «واژه‌ی ما تند دست می‌زنیم» را بیان کنید.

◀ با مداد روی میز تند تند ضربه بزنید و نوآموزان را تک تک مقابل میز خود بیاورید و از آن‌ها بخواهید که این فعالیت را مانند شما انجام دهند.

◀ از نوآموزان بخواهید با شنیدن صدای ضربه‌های تندی که شما روی میز می‌زنید، تند راه برود.

◀ نوآموزان را از جهت‌های مختلف صدا بزنید تا آن‌ها در جهت صدا برگردند. (چشم‌های آن‌ها باز است.)

◀ پشت سر نوآموزان بایستید و از دو جهت راست و چپ با دست یا هر وسیله دیگر صدا تولید کنید.

◀ چشم نوآموزان را ببندید و با ایجاد صدا از طریق سوت، زنگوله، دست زدن نوآموز را تشویق کنید تا در جهت صدا حرکت کند.



◀ از یکی از نوآموزان بخواهید دستورهای (بشین، بایست، برو، بیا، راه برو، بپر، ...) را به ترتیب در کلاس انجام دهد و خود نیز همزمان با بیان این دستورها آن را انجام دهید. سپس از نوآموزان دیگر بخواهید این دستورها را به ترتیب انجام دهند.

◀ پس از اجرای هر دستور توسط نوآموز از او بپرسید چه کاری انجام دادند؟

به طور مثال

**دستور:** بشین

**آموزگار:** چه کار کردی؟ **پاسخ نوآموز:** نشستم

❁ در کدام تصویر علی پنجره را باز می کند؟ آن را علامت بزن.



صد آفرین!



❁ در کدام تصویر، علی توپ را شوت می‌کند؟ آن را علامت بزن.



❁ در کدام تصویر سارا درب را می‌بندد؟ آن را علامت بزن.



❁ در کدام تصویر علی در حال نقاشی کردن است؟ آن را علامت بزن.



❁ در کدام تصویر علی کیف را به معلم می دهد؟ آن را علامت بزن.



❁ حالا نوآموز تصویرهایی را که در ۲ تمرین بالا علامت زده است را به طور عملی انجام دهد.



صد آفرین!